



为了爱，

我们穿越美国



世 界 上 最 幸 福 的 事 情  
就 是 与 相 爱 的 人 单 车 同 游  
饱 览 五 湖 四 海、 骑 遍 千 山 万 水 后  
才 发 现， 最 美 的 风 景 原 来 在 身 边  
才 发 现， 最 美 的 风 景 原 来 就 是 你

002 生活家

Novi Cives



# MEWHWHERE

*A Bicycle Journey Across America*

〔美〕布莱恩·本森 (Brian Benson) / 著

张晓斐 / 译



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS  
广西师范大学出版社

# 为了爱，我们穿越美国

〔美〕布莱恩·本森（Brian Benson）/著



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS  
广西师范大学出版社

·桂林·

All rights reserved including the right of reproduction in whole or in part in any form.

This edition published by arrangement with Plume, an imprint of Penguin Publishing Group, a division of Penguin Random House LLC.  
Copyright © 2014 by Brian Benson.

Simplified Chinese edition copyright:

2016 Guangxi Normal University Press Group Co., Ltd.  
All rights reserved.

著作权合同登记号桂图登字：20-2015-110 号

#### 图书在版编目（CIP）数据

为了爱，我们穿越美国 / （美）本森著；张晓斐译。  
桂林：广西师范大学出版社，2016.3

书名原文：Going Somewhere : A Bicycle Journey  
Across America

ISBN 978-7-5495-6837-6

I. ①为… II. ①本…②张… III. ①长篇小说—  
美国—现代 IV. ①I712.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2015）第 129435 号

广西师范大学出版社出版发行

（广西桂林市中华路 22 号 邮政编码：541001）  
网址：<http://www.bbtpress.com>

出版人：何林夏

全国新华书店经销

广西民族印刷包装集团有限公司印刷

（南宁市高新区高夷新三路 1 号 邮政编码：530007）

开本：945 mm × 1 150 mm 1/32

印张：8.25 字数：200 千字

2016 年 3 月第 1 版 2016 年 3 月第 1 次印刷

印数：0 001~8 000 册 定价：36.00 元

---

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。

献给我的家人

充满兴味地置身变换的季节，比无望地苦恋春天  
更令人快乐。

——乔治·桑塔亚纳

## 译 序

因为翻译,我有幸成为这本书的首批中国读者之一。这是一本关于冒险、爱情和自我思考的好书。

人们常说,一生至少要有两次冲动,一场奋不顾身的爱情和一次说走就走的旅行。故事就是这样开始的,年轻英俊的作者在异国他乡遇到了红玫瑰一样娇艳动人的瑞秋,决定追随瑞秋实现她骑行穿越美国的梦想。他们约定从作者的家乡威斯康星州北部一路向西,以瑞秋的家乡波特兰为终点。这场浪漫的爱的冒险将如何结尾?作者用直白真实、通俗易懂的语言,事无巨细地将这场骑行展现在我们面前。我们仿佛身临其境,跟随两人一起走过茂密的北方森林,走过北达科他州和蒙大拿州的荒凉平原和陡峭山地,这一路有令人陶醉的美景、爱人相伴的幸福、陌生人的善意和自我思考的顿悟,也有疲惫不安、争吵沮丧和自我怀疑。即使没有悬念迭起的剧情,我也被深深吸引,迫切地想知道他们下一站会遇到什么样的人,会有怎样的经历,担心他们会中途放弃,想象这场旅行会如何结束。

作者的文笔真实自然又幽默风趣,就像一位老友在向你讲述他的旅行经历,时不时会把人逗乐。他对沿途景观和骑行感官体验进行了生动细致的描写,看完之后,不禁也想体验一把骑行。作者有着难得的真诚,没有过度美化自己,而

是坦白表现出性格中的负面因素,甚至说自己是自私的混蛋,他在骑行中不断地进行自我思考和成长,就像每一位年轻人一样。

本书算不上辞藻华丽、大气磅礴之作,但像是叮咚作响的春日山涧,一股清新的气息萦绕人心。如果你喜欢旅游,喜欢骑行,喜欢浪漫的冒险和遇见陌生人,想了解美国的风土人情,或者想在闲暇时候读书休闲放松,本书就是最佳选择。

张晓斐

2015年春于济南

## 目 录

### 第一部分 通往未知的桥梁

003

#### 第一章 无处安身,四处飘零

和她在一起,就像拥有了全世界最甜蜜的秘密。……我要去该去的地方了,瑞秋就是目的地。她会和我一起骑行,走过湖泊、平原和高山,到达一个崭新的,属于我俩的地方。

015

#### 第二章 山上的秘密湖泊

我乘火车去找瑞秋,深深地爱上了她的家乡。在这里,她有很多奇怪的工作,志愿演出,一大堆朋友,还有规律的早晨。我知道她花了很多年来经营这种生活。我不确定自己能否融入这种生活。

### 第二部分 威斯康星的冰河时期

027

#### 第三章 宏图壮景,美好时刻

我调出拍照界面,和瑞秋在镜头前拥抱。两个大头盔把自行车都遮住了,但我们相互依偎,笑得很甜蜜。“亲爱的,快看!”我说,“这是我们互相憎恶之前的样子啊。”

038

#### 第四章 一切发生的地方

我目不转睛地看着她，然后把头埋在她的胸口，感觉像被全世界笼罩。我感觉到微风缠绕在颈间，太阳晒得脸颊发烫。

052

#### 第五章 与之同行

我刹住车，调转车头，跟瑞秋说想去看看那片令我魂牵梦萦的沙滩。我没说原因，她也没问，只是静静地跟在后面……指示牌上写着——

海蚀洞之难：华盛顿大学学生在苏必利尔湖划船时遇难

068

#### 第六章 留下印记

之前我总是在她前面或者旁边骑行，如今第一次在后面，我发现了之前不曾注意的东西。她后背的肌肉随着蹬车的动作而优美地伸展，她的身体会挡住我的视线，她每隔几秒就抬头从后视镜里看看我，她会调整速度不让我落下太远。

## 第三部分 中间地带

079

### 第七章 未知的前方

我的屁股隐隐作痛，那么瑞秋可能也会觉得屁股痛，她可能会因此变得暴躁古怪，我可能又会说出什么蠢话，然后她可能又生气地一走了之，把我一个人留在这里。

092

### 第八章 无计划骑行

她转身继续走。我不泄气，轻弹她的耳朵，戳她的腰，顺手摸了一把屁股。瑞秋立刻尖叫起来，把手机从耳朵旁拿开，作出“我要杀了你”的口型。

107

### 第九章 微微变形但依旧完好

每次我忘记看后视镜调整我俩距离，就会甩开瑞秋一百多码。每当如此，我就会觉得很有负罪感，于是停止蹬车让车子慢慢滑行，或者下车装作检查轮胎，或是想其他办法让她赶上我又察觉不到我在放水。

### 第十章 终点会是答案

我回握住瑞秋的手，仰望星空，说道：“我只想说，能和你一起待在这里，我觉得非常幸福。”“我也是，”她说，“这一直都是一天中我最喜欢的时刻。”

幸福就是幸福，我们俩都在某一时刻发现了它，这就足够了。

### 第十一章 拍照之人

在无情的西部地区，世界无所不用其极地攻击我，但我没有倒下。

我爱这场骑行。我觉得我们在做的事情非常纯粹，真实，而且辉煌壮丽。

### 第十二章 喃喃私语

此时此刻，性感不是浪漫传奇的好莱坞大片，简单的耳语就足够了。

我们舒服地躺在床上。四肢交缠，手指缠绕对方的发丝。我们喃喃着“真好”“希望我们能一直这么待着”。

154

### 第十三章 明天

我这么写是为了宣传和维系一个谎言——我和瑞秋仍然生活在宏大的浪漫故事里，永远没有尽头。我知道自己肯定还深爱着她，只是我缺乏耐心，无法从当前的疲惫和压力中感受到爱……

166

### 第十四章 滞留此处

我越来越厌倦我们俩的事，不知道这意味着什么。这段路程改变了我们，所有事都变了，我为此倾注所有精力，都快忘记了长久以来期盼的远方，现在，我一点也看不到我们的远方和未来。

178

### 第十五章 进入山谷

她转向我，水汪汪的大眼中噙满泪水，目光燃烧着怒火。

那一滴眼泪落在我心中最柔软的地方，让我找回了遗失已久的温柔，不再深陷于自怨自艾，顾影自怜。我突然意识到瑞秋并不是问题所在，我才是。

## 第四部分 接近终点的地方

191

### 第十六章 一次抵达

我不再想去哪里不去哪里，不再想我值不值得什么东西。只是享受自己，享受山姆的回忆，公园的美景，陌生人的慷慨，还有最重要的，我享受瑞秋的陪伴。

202

### 第十七章 所在之处和向往之地

我按下回放键，电影倒回那一幕，我和瑞秋在属于我们的地方，喝着咖啡看报纸。我一遍遍重播这个画面，想起被我们推迟的梦想。安顿下来的梦想。

214

### 第十八章 风景

我和瑞秋因为相同的原因向同一个地方前进，说着同样的语言讨论路程。这就是我想从这场骑行中得到的全部。在平原地带，我一度担心我们已经不复如此。但现在，我们又找回了初心。

228

## 第十九章 目的地

数月来，我们在广阔天地间骑行，无时无刻不在一起，现在却像七年级早恋的学生一样，需要寻找空间说话，偷偷摸摸地调情。尽管其他一切模糊不清，我却更加坚信，会追随瑞秋到天涯海角。

241

## 尾声

247

## 致谢

249

## 后记

## **第一部分 通往未知的桥梁**

---



## 第一章 无处安身，四处飘零

我把脸贴在雾气朦胧的车窗玻璃上，深吸一口气，车内夹杂着柴油味、烧木材的烟味、雨水浸湿的树叶味，还有汗湿了的衣衫发出的味道。窗外的人行道上，人流涌动，熙熙攘攘：有身着鲜艳民族服装的老妇女在嘶哑着嗓音劝人购物，有穿着拉链雨裤的背包客们睁着好奇的大眼睛，往返穿梭，东来西往。耳边萦绕着熟悉的曲调：“呃危地——马拉！呃危地——马——马——马拉！呃索洛——拉！哦酬——拉，哦酬——拉，哦咻——咻！”<sup>①</sup>我的心在怦怦跳，感觉皮肤也一阵战栗。因为我感到，自己也总是这儿那儿地东奔西走，总在四处漂泊。或许因为我上错了公交车。洛斯恩昆特罗尔斯看上去很像夸特罗卡米诺城，也和其他所有拥挤不堪的枢纽城市大同小异。无论是乘“艾尔玛德”号，还是“艾尔圣地亚哥”号，坐在车内黏兮兮的塑料座椅上，窗外的情景都别无二致。公交车载着我从一个目的地赶往另一个目的地，从这个尘土飞扬的集市前往那个玛雅金字塔，从那处不可错过的瀑布景点，到如今突然意识到，我早已把漫游散心当成了

---

<sup>①</sup> 原文为：“A Guate a Guaaaate! A Solola! A Xela a Xela a Hue Hue!”其中，“Guate”为危地马拉国首都危地马拉市，索洛拉(Solola)与西拉(Xela)均为危地马拉地名，后者西拉为该国第二大城市。