

给材料作文

GEI CAILIAO ZUOWEN

白仁华 编



全国小学生

生

作

精

选

语文出版社

QU

KUESHENG JIAZUO JINGXUAN

全国小学生佳作精选

GEI CAILIAO ZUOWEN

给材料作文

白仁华 编



YUWEN CHUBANSHE

语 文 出 版 社

万山红遍层林尽染，漫江碧透百舸争流。鹰击长空鱼翔浅底，万类霜天竞自由。怅寥廓问苍茫大地，谁主沉浮？携来百侣曾游，忆往昔峥嵘岁月稠。恰同学少年风华正茂，书生意气挥斥方遒。指点江山激扬文字，粪土当年万户侯。曾记否，到中流击水浪遏飞舟？

QUANGUO XIAOXUESHENG JIAZUO JINGXUAN
全 国 小 学 生 佳 作 精 选
GEI CAILIAO ZUOWEN

给 材 料 作 文

语文出版社出版
北京朝阳门南小街 51 号
新华书店经销 世界知识印刷厂印刷

787×1092 毫米 1/32 5.25 印张 113 千字

1997 年 1 月第 1 版 1997 年 6 月第 2 次印刷

印数：10,001—20,000 定价：5.50 元

ISBN7-80126-161-5/G·125

本书如有缺页、倒页、脱页，请寄本社发行部调换。

写在前面

给材料作文是为了开发小学生的创造性思维和培养写作能力的一种作文形式。这种作文形式不像命题作文，而是由命题人提供若干材料，并提出如何写作的要求。这种材料加要求的作文，常叫做“给材料作文”。也有人叫它“条件作文”。

这本书收入的仿写、改写、扩写、缩写、续写的作文，均是“给材料作文”的常见类型。对于培养学生的创造性思维，各有其独特的作用。

仿写，训练学生“照葫芦画瓢”的能力。人类的学习，总是从模仿开始的。学作文也是这样。看着别人的好文章，看着课本上的课文，一笔一画地照着写，照着描，是一种简便易行的好方法。当然，仿写不同于写生画。课文里有一篇《我爱家乡的杨梅》，同学们照它的样子，写一篇《我爱家乡的蜜橘》或《我爱家乡的沙枣》，这样的习作叫仿写。仿写是学习他人的文章结构、选材特点、写作方法的一种非常有效的训练，特别适宜初学写作者使用。

改写的难度比仿写大一些。仿写，与原作比较“像”，就拿上边举的例子来说吧，文章的基本格式、立意都不变，只是将“杨梅”换成了“蜜橘”或“沙枣”而已。改写则不同：原本一首诗或词，要改写成现代文；原本是第一人称的习作，

要改成第三人称来写……在“改写”中，原作的内容不变，而表达方式要变。这也就是说，要学会用不同的表达方式来写同一个事物。假如练成了这一本领，你的写作能力就会显著提高。

扩写和改写有一点“像”。扩写是将本来比较简短的文字，通过联想与想象，加入各种描写，使内容丰富起来。改写也需要加入联想与想象，也需要加入各种描写。不然，一首短短的古诗怎么能改写成一篇好几百字的习作呢？但是，改写并不是以“扩”为目的，它只要将原作改换成命题人所要求的形式就行了。扩写则以“扩”为目的，几十字的短文，可以扩成几百字、上千字的文章；一个很短的小事，可以扩成有声有色的精彩故事。扩写是训练想象力最常用的方式之一。

与扩写相对的，是缩写。缩写是将一段较长的文字，压缩成较短的文字，字数要求由命题人确定。既然要压缩，就得知道压缩什么内容，就得善于去掉那些不影响事件主干的枝枝叶叶。扩写，是在主干上添枝加叶；缩写，是将枝叶去掉，保留主干。既会“扩”，又会“缩”，写作能力就更全面了。

再说续写。续写所提供的原文是“半截子”文，一般都是开了个头，让同学们接着写。也有的是全文已写完了大部分，让你写一段结尾的话。这两种续写的共同点都是要考察和训练学生的想象能力。怎样将故事的后“半截子”写得生动，写得符合前“半截子”规定的情境，写得与前“半截子”融为一体，也是不容易的。善于续写的学生，一般都有着比较活跃的思维。因而续写可以充分展示创造性思维的成果。对同一材料的续写，可以产生多种多样的习作，原因就

在于此。

这本书对这五种“给材料作文”都提供了比较充分的例文。同学们读它们，可以领悟到各种不同类型的作文特点与技法，可以触发自己的“灵感”。这些例文选自大量小学生的课内外习作，入选时又作了必要的修改，使它们更能起到示范作用。

希望这本书能为你打开思路，进行多种多样的训练提供帮助。假如你觉得有帮助，那就是我们最大的快乐！

目 录

仿 写

售货标兵 015

——《避雨》仿写 刘雅丽 (1)
她真的比我强

——《跳水》仿写 江 莉 (3)
窗玻璃被打碎之后

——《可爱的草塘》仿写 奚 斌 (5)
迷人的秋景

——《秋天来到我家的院子里》仿写 张 卉 (6)
我爱落叶

——《秋天来到我家的院子里》仿写 谢斯争 (7)
森林音乐会

——《精彩的马戏》仿写 唐 超 (8)
森林晚会

——《精彩的马戏》仿写 徐 亮 (10)
寻访绿色王国

——《林海》仿写 李桂芬 (11)
翠竹林

——《林海》仿写 曾晓晖 (13)

- 放学以后
——《一次科技活动》仿写 宋晓梅 (14)
- 风筝表演
——《一次科技活动》仿写 李晶晶 (15)
- 游东湖
——《鸟的天堂》仿写 刘 华 (16)
- 鸟岛
——《鸟的天堂》仿写 乔亚群 (18)
- 游千岛湖
——《鸟的天堂》仿写 胡 颖 (19)
- 朱老师的眼睛
——《饲养员赵大叔》仿写 顾 宇 (21)
- 红背心
——《饲养员赵大叔》仿写 刘 佳 (22)
- “小绒毛”表妹
——《饲养员赵大叔》仿写 胡远远 (24)
- 贺年片
——《小木船》仿写 王 伟 (25)
- 月月红
——《小木船》仿写 廖浦鸿 (27)
- 垂柳
——《落花生》仿写 吕亨安 (28)
- 仙人掌
——《落花生》仿写 许 福 (30)
- 梅
——《落花生》仿写 娟 娟 (31)

- 我们的校园
——《海滨小城》仿写 魏华容 (32)
- 校园一角
——《海滨小城》仿写 秦颖源 (34)
- 雪后的校园
——《海滨小城》仿写 卢丽丽 (35)
- 我爱家乡的大蜜桃
——《我爱故乡的杨梅》仿写 赵 枫 (36)
- 我爱家乡的菠萝蜜
——《我爱故乡的杨梅》仿写 赵 玉 (38)
- 我爱家乡的沙枣
——《我爱故乡的杨梅》仿写 杨蕾蕾 (39)
- 我爱家乡的蜜橘
——《我爱故乡的杨梅》仿写 毛 卉 (40)
- 第一场大雨
——《第一场雪》仿写 潘厚泉 (42)
- 春雨
——《第一场雪》仿写 何 萍 (44)
- 春雪
——《第一场雪》仿写 蔡 蓟 (45)
- 改 写
- 《所见》改写 寇 平 (47)
- 《送孟浩然之广陵》改写 解 放 (48)
- 《村居》改写 张 恒 (49)
- 《赠汪伦》改写 王子豪 (50)

《塞下曲》改写	李 静	(51)
《破阵子》改写	吴 帆	(53)
《夜》改写	刘丽华	(54)
《渔夫和金鱼的故事》改写	张丽荣	(56)
《蚕和蜘蛛》改写	倪 娜	(58)
《草地夜行》片段改写	周 萍	(60)
烈火中的邱少云 ——《我的战友邱少云》改写	韩 明	(61)

扩 写

《在考场上》扩写	杨 平	(63)
《小明进步了》扩写	张敏辉	(64)
《爷爷》扩写	李海峰	(66)
《下军棋》扩写	郑 杰	(67)
《两颗口香糖》扩写	董兆凤	(70)
《老师表扬了他》扩写	李 萍	(72)
《礼物》扩写	蒋 炜	(73)
《春雨》扩写	欧 武	(75)
《自作聪明的驴子》扩写	谢冰姿	(76)
《大方的“小气鬼”》扩写	郭 俊	(78)
《大方的“小气鬼”》扩写	晁 锷	(80)
《少年闰土》片段扩写	张 涅	(81)
《我要读书》扩写	曹书乐	(83)
《猫和老鼠》扩写	郑 军	(84)
《鹬蚌相争》扩写	朱 闻	(86)
《囫囵吞枣》扩写	况丹青	(88)

- 《囫囵吞枣》扩写 蔡冰 (89)
《刻舟求剑》扩写 王国嵬 (91)

缩 写

- 《我学到了新本领》缩写 孟庆旸 (93)
《送年画》缩写 屈素君 (95)
《雨中的回忆》缩写 陈静 (96)
《一枚硬币的自述》缩写 吴迪 (98)
《心愿》缩写 戴童 (100)
《我要学习他》缩写 曾斯 (102)
《红瓢黄瓜》缩写 李奕秋 (104)
《火烧赤壁》缩写 许建英 (108)
《鲁班学艺》缩写 王正勤 (109)
《小音乐家扬科》缩写 哈依楠 (110)
《西门豹》缩写 何格 (112)
《卖火柴的小女孩》缩写 王佶 (113)

续 写

- 《太阳和虹》续写 张亚南 (115)
《闪光的心灵》续写 张扬 (116)
《码头上的一片深情》续写 冉雪樱 (117)
《胖胖笑了》续写 谢宏 (119)
《和好》续写 许怡琳 (120)
《我家的小花狗真可爱》续写 戚小燕 (121)
《力军的生日》续写 刘红 (123)
《家庭“风波”》续写 左小宇 (125)

《爸爸和妈妈》续写	李 靖 (127)
《学骑自行车》续写	刘晓颖 (129)
《王晓勇的故事》续写	张 敏 (131)
《小猫种鱼》续写	吴 春 (133)
《小马过河》续写	施 莺 (133)
《黑猫警长》续写	张英健 (134)
《滥竽充数》续写	李 赞 (136)
《狐假虎威》续写	王小辉 (137)
《金色的鱼钩》续写	龙 蓓 (139)
《穷人》续写	吴淑君 (140)
《钓鱼》续写	陆益婷 (142)
《高大的背影》续写	韩佳丽 (144)
《我和狮子》续写	赵 璐 (145)
《小音乐家扬科》续写	王大磊 (147)
《卖火柴的小女孩》续写	董 豫 (148)
《卖火柴的小女孩》续写	安 华 (150)
《龟兔赛跑》续写	明 玥 (152)
《龟兔赛跑》续写	刘丹青 (154)

仿 写

售货标兵 015

——《避雨》仿写

河北丰润县医院路小学 刘雅丽

3月的一天，我去商业大厦买东西。

大厦里真热闹，商品琳琅满目，购物的人更是摩肩接踵，真让人眼花缭乱。

我首先来到了文体用具柜台。这里有形形色色的体育用具，有种类繁多的乐器……几名售货员在各自的柜台上紧张有序地忙碌着。

“喂，有羽毛球拍吗？”一声吆喝把我吓了一跳，回头一看，原来是一位身穿运动装的小伙子。

“噢，羽毛球拍在那边，”一位忙着包装货物的中年女售货员指着右边说，“您去那儿看一看！”

小伙子转身走了过去，冲一位年轻的女售货员喊：“来两副羽毛球拍，快点，等用呢！”“对不起，羽毛球拍刚好卖完，您后天再来好吗？”年轻的女售货员抱歉地说。

“没有了怎么还告诉我这边有，成心涮我是怎么的？”小伙子竟急了，冲那边中年女售货员骂起来。

中年女售货员一愣，随后快步走了过来。我觉得一场“舌战”即将发生。

“小伙子，看样子你一定是急等用了？”奇怪，她的脸上竟是平静的微笑。

“废话！”小伙子火气正旺。

“真对不起，我们没有想到今天货物销量这样大，这是我们工作中的失误。我是这个柜台的组长，应负主要责任。”中年女售货员非常诚恳地说。

小伙子没有吱声。

“这样吧，我们尽快调货，您明天上午来一趟怎么样？如果您没时间，也可以留下地址，我们给您送去。”

小伙子脸红了：“那……不用了。”

“哎，这也是我们应该做的嘛。看样子你是个喜欢运动的年轻人，大姐支持你。”

小伙子脸更红了，挠着脑袋，支支吾吾地说：“大姐，您……真好，刚才……”

“哎，不提了。回去好好练，希望你能成为一个优秀运动员。”

小伙子满脸惭愧地走了。没想到，一场难以避免的争吵竟被这位中年女售货员轻松地化解了。

中年女售货员又开始忙碌起来，她的脸上依然带着平静的微笑。我仔细看了看她胸前的标志，那上面写着：商业大厦售货标兵 015。

她真的比我强

——《跳水》仿写

吉林白城市立新小学 江 莉

不知从什么时候，也不知因为什么原因，认识我和张小红的人，都明里暗里说她比我强。论个头，我们肩膀同样高；论长相，我们同样美；论学习，我们同样好；又都是同龄女孩，她到底比我强在哪儿？真让我莫名其妙！就因为这个，虽然我们是好朋友，我却很嫉妒，暗中要同她比一下，她究竟哪儿强。

真生气，我偏比不过她。那天，我买了两块西瓜，狼吞虎咽地啃完一块，就把瓜皮甩到了垃圾箱上。没想到它又被弹了回来，滑到人行道中间。我看了之后，也就不管它了，自顾朝前走去。

“小姑娘，吃西瓜的小姑娘，你站一下！”身后传来一个老气横秋的声音，好像是叫我，于是，我就停下来转过身去。喊我的是个戴胳膊箍的老大爷，他说：“咋到处乱扔西瓜皮呀？捡起来，送垃圾箱去。”我犹豫着，不愿弯下腰去。没料到，那个张小红偏偏在这时出现了。她看看我，看看老大爷，又看看西瓜皮，似乎明白了什么，于是捡起西瓜皮送到垃圾箱里。她走回来对老大爷说：“大爷，对不起，下次我们不这样了。”“嗯，下次注意，走吧。看，还是这个姑娘……”听了老大爷的半截话，我就知道那下文是什么，心里酸溜溜的，真

不是滋味，脸上发热，自认倒霉。

几天以后，我俩去看电影。买票的人真多，排成了一条长龙，缓慢地移动。我心里嘀咕：“这么多人，啥时能轮到我们？得想办法快点买到才好。眉头一皱，计上心来。我对张小红说：“你等着，看我的。”接着装没事人似的，朝前边蹭过去，眼睛在人群中搜索着。刚好看见了个熟人，我就大声地打招呼：“看电影啊？这个影片儿我看了，没劲儿！”然后，朝她挤挤眼睛，把钱塞到她手里，低声说：“两张。”人不知，鬼不觉。“看，我就是比你张小红心眼多，来得快。不服行吗？”当我暗自高兴时，小红走了过来，拉了我一把说：“走，到后边排队去，加塞儿多不好看！”哼！当着这么多人批评我，你真好意思！我气得一甩手，挣脱了她，电影也不看了，一口气跑回了家。

回到家里，妈妈问我生啥气，我就一五一十说了。妈妈点着我的脑门儿说：“你就是不如小红嘛。你想想，你加塞儿时要是让人哄出来，损几句，那脸往哪儿搁？你呀，别生气了，以后跟人家学着点儿！”听妈妈这么一说，再想一想，也是，我心里有点服气了。

这时，小红也追进家门。她对我说：“江莉，别生气了。刚才是我不对，不该在众人面前说你，别生气，行吗？求求你啦。”说着，还来了个日本式的鞠躬。

唉——，这时，我才口服心服，感到小红的确比我强，强就强在她有一颗更纯洁、更美好的心！

窗玻璃被打碎之后

——《可爱的草塘》仿写

江苏东台县西溪小学 奚斌

“叭——，哗啦！”突如其来的声音把我吓了一跳。我循声望去，只见我家的窗玻璃被砸碎了一块。

“妈，有人砸咱家的玻璃！”我一边喊着，一边朝外面张望，只见一个矮小的身影慌慌张张地躲到了一棵大树后。“我看见他了，我去把他抓来！”我说着就要往外跑。

妈妈张开双臂，拦住了我：“不用追了，锐儿。”

我睁大眼睛，正想找那个人算帐。妈妈却说：“他不是故意的，他玩得一高兴就失闪了手。真的，我刚好看见的！”

“不行，‘损坏东西要赔’，我去抓他。”

“你看你，小心眼儿！不就是一块玻璃吗，你爸回来时让他再镶一块不就行了？”妈妈点着我的鼻子，又推我坐下，她说：“别发火了，看书去吧。”说着她就扎上围裙做晚饭去了。我也嘟囔着，撅着嘴开始写我的作业。

秋风从没了玻璃的地方吹进屋来，吹到了我的身上，还真有点凉哩。我就生气地嚷起来：“妈，我冷，得找那个坏蛋去，让他给咱……”

妈妈的声音从厨房里传出来，打断了我的叫嚷：“你看你，又来了，锐儿，得饶人处且饶人，别得理不让人嘛！”

晚饭后，我的火气还没有消，暗自埋怨着妈妈。这时，