

吳子垣著

玄廬文存

民智書局

朱執信文鈔

邵元冲編

這本書是專供青年們讀的，選錄朱執信論文中關於思想和理論方面之較少時代性的編爲這一本，至於長篇和繙譯的文字，或祇關於一人一時一事的，都沒有採入。

定價平裝五角
洋裝八角

廣 (42)

中華民國十九年四月初版

立廬文存 (全一冊)

每冊定價大洋五角

外埠酌加郵費隨費

編者 吳子垣

印刷者 民智印刷所
上海馬山路三十一號

發行者 民智書局
上海河南路九十至九十一號

分發行處 民智書局
南京 廣州 北平 武昌 漢口 長沙

分售處 海內外各大書坊

總發行所 民智書局
上海河南路中市 九十至九十一號

發(一八四七)

第一輯

玄廬文存目次

第一輯

目~~~~~

競爭與互助·····	一
女子解放從那裏做起·····	六
前途的燈·····	八
犧牲與魚肉·····	十
中華民國的基礎在那裏·····	一五
學校自治的生活·····	二一
新舊文學一個大戰場·····	二六
婚嫁問題·····	三〇
考試與畢業·····	三八

~~~~~次

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| 讀王崇植君『我對於玄廬君的「考試與畢業」的討論」的感想 | 四六 |
| 青年的社會從那裏做起                  | 五五 |
| 小說的威權                       | 六〇 |
| 婦女解放途中底『浮蕩少年』               | 六二 |
| 朝無用方面發達的結果是什麼？              | 六五 |
| 血                           | 六八 |
| 讀新出版品的的方法                   | 六九 |
| 教育與經濟                       | 七一 |
| 人生問題                        | 七四 |
| 教育底社會化                      | 八五 |
| 答芸林                         | 八九 |
| 答无名                         | 九一 |
| 給揚州五師附屬小學校童報社               | 九二 |

## 第二輯

詩與勞動.....九五

一念.....一七

陳英士底軼事.....一九

生和死（冥想）.....二〇

哀執信.....二四

坍江片影.....二六

想二首.....二七

哀湘江.....二九

光.....二九

海邊游泳.....三〇

夜游上海有所見 五首.....三一

目~~~~~

~~~~~次

| | |
|----------------|-----|
| 工人樂····· | 一三四 |
| 農家····· | 一三七 |
| 雨四首····· | 一三八 |
| 春曉····· | 一三九 |
| 你嫌醜麼？····· | 一三九 |
| 一個青年的夢 五首····· | 一四一 |
| 一夜····· | 一四三 |
| 讀大白的『對鏡』····· | 一四六 |
| 一樣二首····· | 一四九 |
| 倣詩····· | 一五〇 |
| 月蝕····· | 一五一 |
| 菊四首····· | 一五二 |
| 題浙江潮照片····· | 一五三 |

目~~~~~

十五娘十一首.....一五四

夢與詩人二首.....一六二

雪際.....一六四

綏陽起碇.....一六五

飛行機.....一六八

吾友四首.....一六九

殺變兵二首.....一七一

北窗風雨.....一七二

蚊.....一七四

水車.....一七五

觀弈.....一七六

夢回三首.....一七七

野橋人影二首.....一八〇

~~~~~次

|               |     |
|---------------|-----|
| 詩人與風月·····    | 一八一 |
| 護花·····       | 一八二 |
| 偷食以後的『貓』····· | 一八四 |
| 饑六首·····      | 一八五 |
| 去了二首·····     | 一八七 |
| 星與海三首·····    | 一八八 |
| 在杭州六首·····    | 一九〇 |
| 慰安·····       | 一九四 |
| 醉二首·····      | 一九五 |
| 沉寂中的妙音·····   | 一九六 |
| 心弦斷後的微笑·····  | 一九七 |
| 聞訊二首·····     | 一九八 |
| 秋波的影·····     | 二〇〇 |

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 他爲什麼把頭低了下去····· | 二〇一 |
| 迴波·····         | 二〇四 |
| 阿二的兒子·····      | 二一四 |
| 工人的滋味·····      | 二一六 |
| 兩個小學生談話·····    | 二一八 |
| 一個小孩子和阿本·····   | 二二一 |
| 顧老頭子底秘史·····    | 二二六 |
| 農家夜飯前後·····     | 二三一 |
| 石子·····         | 二三三 |
| 介紹小說·····       | 二三六 |

~~~~~存 文 匯 玄~~~~~

玄廬文存

●競爭與互助 八年

常言道：『除舊更新』。又道：『後起者勝』。人類最初爲個人，最後也爲個

人。最初所爲的個人，是個人的個人，最後所爲的個人，是社會中的個人。最

初爲個人的行爲，便是『競爭』，最後爲社會的行爲，便是『互助』。起初由個人和個人的競爭，進化到血族。同一血族的個人，因爲和其他的血族競爭，所以同族之

中的個人必定互助。又由血族和血族的競爭，進化到部落。同一部落的人，因

爲和其他的部落競爭，兼併爲國家。同一國家的人，因爲和其他的國家競爭，所

以同國家的人必定互助。這種國家的構造，如果要算人類進化的止境，那競爭主

義，便要直達到世界末日。現在的人類，確是已經感覺國家的構造，不是止境。

不信！請看國際聯盟組織，便是打破國界的先聲，便是宣告競爭終了の提議。

從前種種，有一面競爭，必有一面互助。個人，血族，部落，國家，層層擴

大，無非爲的是生存。要生存，便要競爭，要競爭，便要互助。以有限的壽命

，和無窮的遺傳搏戰，終究必有澈底覺悟的一天。覺悟甚麼？覺悟從前窄小互

助的非是。世人當知，凡在人類，無強弱可言。不信！請看國家上所謂『軍

國民主義』，不是一種逞強的主義嗎？東方的蒙古，我們在歷史上徵見他的滅亡

。近代的滿洲，用通族皆兵制度，臨馭中國，要算是軍國民主義的極端了，他的

滅亡，是我們親手推翻親眼看見。還有那科學最發達的德意志帝國，豈不也是殉

了軍國民主義的葬嗎？競爭最大的武器，莫過於軍國民主義下的武裝國家，到了

結果，總逃不了一個亡字。唉！從前種種的教訓，也應該受夠了。總然博得

一個頭等強國的稱呼，曾幾何時，還不是自己國民的厄運。

照此說來，無競爭就無須國家了麼？不然的，現在還不多這個時候：現在應

該了解競爭是舊的，互助是新的。新是生的，舊是死的，勒氏肯常說：『競爭的

法則，常是死的法則。互助的法則，常是生的法則』。所以現在的國家，正應

該斬除競爭性的軍國民主義，便應該建設互助性的德謨克拉西。

凡習國家學的，都知道國家的目的，無非保障生存，維持法律，增進文化這三件事。

(一)保障生存 保障己國的生存，不必定要摧燬他國的生存：生存的需要，第一算是糧食。雖說不能餓自己飽他人，但是糧食問題，不應該有國的界限。從來世界最講互助的人，斷沒有養強盜來搶自己。個人如此，在國家亦復如此：試看協約國封鎖德國，無非促起德國人民的覺悟，使他覺悟己國那種行爲的非是，從精神上摧燬軍國民主義的中堅。當德國宣戰的時候，威廉第二的佈告國民，無非要生存所以競爭的一番舊話，結果使德國食競爭的惡報，也不謂不酷。此類覆轍，在我國人民，決不至於輕蹈，非但歷史上多少年事實的證據，即論最近荷屬南洋羣島的新律，強認籍民，強制兵役，如果中國是富於競爭性的民族，不但不該抗議，應該十分的歡迎。何以故呢？拿到他的武器和他講理，在他那一方面，豈不是『太阿倒持授人以柄』麼？但是這種卑劣暗昧的手段，中國人不肯做的，也不忍

做的。所以中國人的生存保障，只知道有互助，不知道有競爭。

(二)維持法律 法律如果由別人制定，強迫自己遵守，斷斷不能發生長久的效力，現在中國既經脫離治者階級，便無所謂由別人制定法律，強迫遵守。既無所謂別人制法，當然由人民自己制法，自己遵守。在中國一般交通不便的聚落，居民終生不知法律為何物，也絕少擾亂的動作。這原是初民時代所遺傳的道德根性。但是交通日便，交際日繁，初民社會的組織，漸漸感覺到不適應進化的程式。要想把區域自治，應合全國，全國大法，適宜個人，當然各個人對於自己制定的法律，要負責任。中國人既天然有維持法律的良根性，便不能公共制定互相為助的信條。而且以不規則的解除國內或地方局部的競爭，絕像沙漠上失向的車，幸而達到所欲到的目的地，依舊尋不着來蹤去跡。要實行大團的互助，免除國內或局部的競爭，事實上非做到自己維持自己所制定的法律不可。

(三)增進文化 文化除却由摹仿性所生的發明性，無從增進。『孤陋寡聞』和『深閉固拒』都是增進文化的大障礙。教育雖是助長本能的良好法則，但是解

除障礙，要自己解除的。摹仿，要自己摹仿的，發明，要自己發明的。既由各個人自己努力，似乎增進文化，用不着互助主義？要知道摹仿便是摹仿自己所得未曾有，發明便是發明了要他人摹仿。文化不是個人所私有，更非國際所得範圍：譬如本篇所講的『互助』，如苦魯泡金，勒氏肯，馬克思等，多少大學問家所研究過來的，幾位先覺，發明了這種造福世界的主義。我們正在沒路走的時候，前面發見了這盞明燈，在我們自己認定這是正義人道的道路，便努力向前進行。後面也有尋不到路的人，我們這些宣傳者就是通告他們的指路牌，這便是增進文化的實行互助。

以上所說國家範圍以內的，互助主義，現在便可見諸實行。並且國家學者，沒有不承認組成國家分子的個人，亦無不承認個人的教育有需於國家全體。分子與全體相互相助，各家不過包容各個人互助的進步，為國家的進步，便是全體的進步。我再設一最淺明比例：互助譬如分工種田。競爭譬如分頭搶米，大家搶米，米搶完了，大家餓死。田是年年可種，年年可收，種不了，吃不完，就斷斷不

會餓死。雨水過量了！願大家走生路，自己努力去佈種新秧。千萬不可走死路，到陳倉裏去搶舊穀壳。

●女子解放從那裏做起？

此篇經三次易稿，我不但求全中國女子的批評，並且求全中國男子的批評；但是安富尊榮的女子和爭權攘利的男子，未必留心這個問題；勞動界的男女國民，又不能夠有知道這問題的機會；批評我的，只是少數知識階級裏面的人了！

(一)男女雙方要深知深信女子是「人」，與男子應有一樣的人格。

(二)男女受同等發揮本能的教育。

這兩句話，似乎把政治，經濟，法律，社會，和兩性遺傳等重要問題，完全漏却，但是搖筆直揮一篇男女平等論，雖千萬言，總拿不定本問題的實際。可憐中國的男子，除却婚姻婢妾娼妓之外，和女子不生甚麼關係。且不说販賣婦女和溺女虐媳那些話，試看有幾位從歐美留學回國的女子，當稠人廣衆之間，也只得在最