



历史·文化经典译丛

[美] 约翰·梅里曼 著

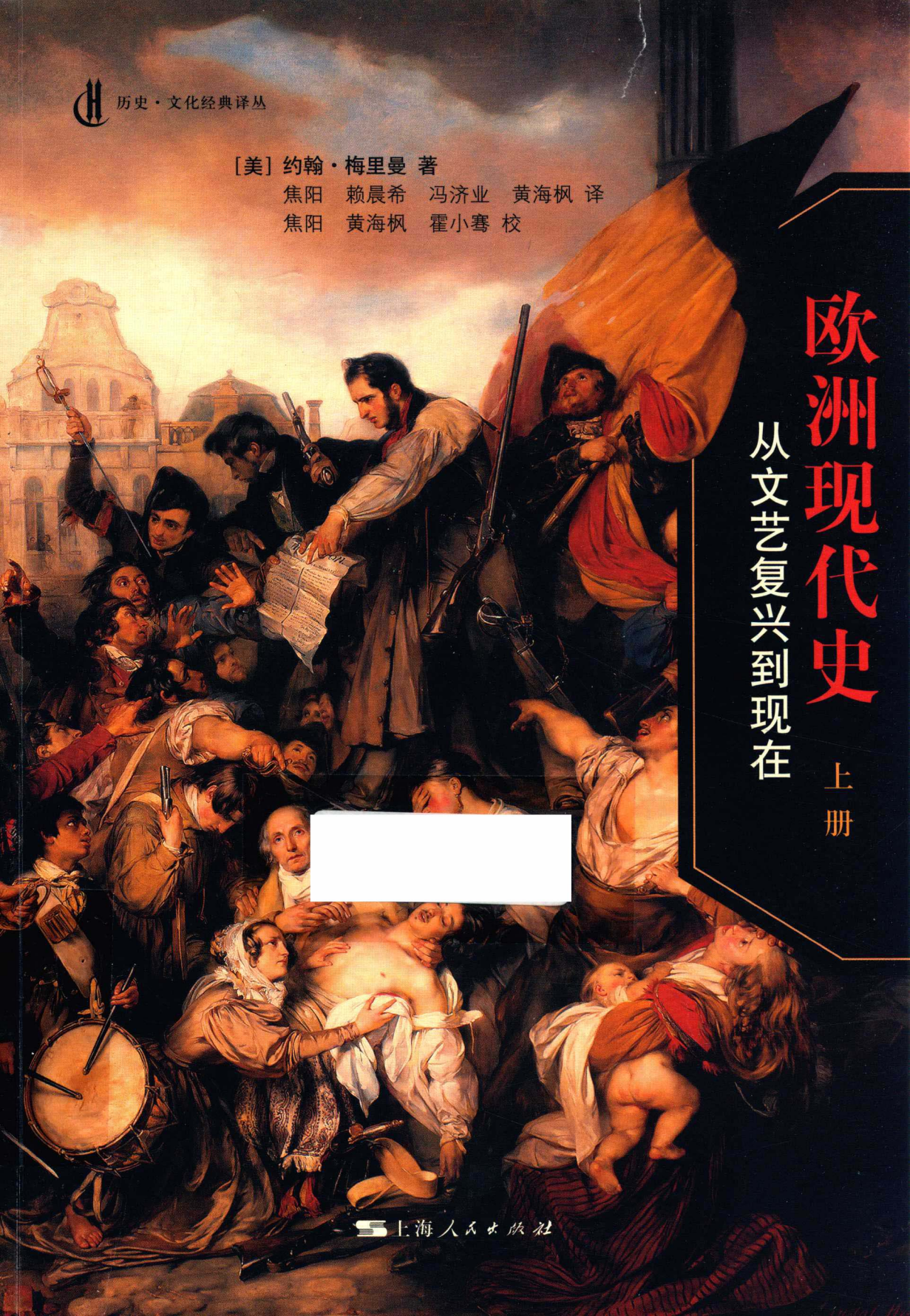
焦阳 赖晨希 冯济业 黄海枫 译

焦阳 黄海枫 霍小骞 校


欧洲现代史

从文艺复兴到现在

上册



上海人民出版社



历史·文化经典译丛

欧洲现代史

从文艺复兴到现在

上册

A HISTORY OF MODERN EUROPE:
From the Renaissance to the Present

 上海人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

欧洲现代史:从文艺复兴到现在/(美)梅里曼
(Merriman, J.)著;焦阳等译. —上海:上海人民出
版社, 2015

(历史·文化经典译丛)

书名原文:A History of Modern Europe: From the
Renaissance to the Present

ISBN 978-7-208-13432-4

I. ①欧… II. ①梅… ②焦… III. ①欧洲-现代史
IV. ①K505

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 277238 号

责任编辑 张晓玲 霍小骞

封面设计 王小阳

A HISTORY OF MODERN EUROPE: From the Renaissance to the Present

Copyright © 2010, 2004, 1996 by John Merriman

Chinese(Simplified Characters only) Trade Paperback

Copyright © 2015, by Shanghai People's Publishing House

Published by Agreement with W.W.Norton & Company Inc.

Through Bardon Chinese Media Agency.

ALL RIGHTS RESERVED

欧洲现代史:从文艺复兴到现在

[美]约翰·梅里曼 著

焦阳 等译

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.co)

世纪出版集团发行中心发行

常熟市新骅印刷有限公司印刷

开本 720×1000 1/16 印张 75.75 插页 8 字数 1,280,000

2015 年 12 月第 1 版 2015 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-208-13432-4/K·2458

定价 188.00 元

前 言

我们恰逢全球经济危机时期,全世界各经济体、国家和社会之间的相互联系越发明显。被曾经的强大帝国从主流社会驱逐的移民群体中,社会与文化的骚乱仍然持续着,这显示着历史并未离我们远去:虽然欧洲的庞大帝国及其野心已经消亡,但它们仍对我们产生着影响。苏联,这个在 1989 年到 1992 年势力逐渐衰弱的帝国,是离我们相当近的帝国灭亡的事例,此事对欧洲、也对世界多数地区产生巨大的影响,改变了国际关系,并带来严峻的挑战。诚然,俄罗斯仍旧是一个强国,但是如今人们普遍认为美国还是那个超级强国,以它在经济、政治和军事上强大的影响力在全球构筑起一个非正式的帝国。

从文艺复兴时代开始,帝国极大地改变了欧洲。与非洲、亚洲和美洲的贸易,导致了殖民地和帝国的出现。而欧洲内部,各个帝国间互相对峙,如 16 世纪和 17 世纪的英格兰和西班牙,18 世纪的奥斯曼土耳其帝国、奥地利哈布斯堡王朝和俄罗斯帝国,以及同一世纪的不列颠与法兰西,它们巩固和扩大了国家权力,也演进了战争。19 世纪前 15 年里,拿破仑帝国征服了欧洲大部分土地,甚至扩展到了埃及。

诸如葡萄牙、西班牙、荷兰、奥斯曼土耳其、英国、法国,以及苏联等欧洲帝国的兴衰,是这本《欧洲现代史》(第三版)主要涉及的主题。与从前相比,现在若要了解欧洲的历史,就更必须注意欧洲和世界上其他文化之间的相互作用。诚然,欧洲长达几个世纪以来一直学习亚洲、非洲以及美洲文化。本书特别注意奥斯曼土耳其帝国对东欧和巴尔干地区的影响。同时,欧洲的霸权和文化通过商业贸易、武力征服、传播思想、宗教、政治理念,以及去殖民化等手段,影响到世界上其他地区的历史。强大而有效率的国家的建立促进了民族认同的发展。如大英帝国的存在,助长了 18、19 世纪大不列颠人的民族自豪感,而到第二次世界大战后,许多英国人对大英帝国的土崩瓦解感到痛心和迷茫。同样是二战后,民族认同感却在那些曾经是殖民地的新兴独立国家兴盛起来。本书第三版吸收了最

2 欧洲现代史：从文艺复兴到现在

新的学术成果，更详细地描述了大英帝国在非洲的殖民统治是如何瓦解的，特别是肯尼亚独立的历史。

本书第三版强调欧洲人在贸易、移民以及武力征服方面的活力，及其对亚洲、非洲、美洲以及欧洲民族自身的影响。本书对西班牙人在拉丁美洲的殖民和英国人在美洲的殖民作了比较。不同于西班牙帝国，不断发展的大英帝国的根基是贸易。西班牙人的殖民反映出西班牙的专制王权和让当地土著改信天主教的决心，如有必要甚至不惜诉诸武力。而大英帝国则正好相反，许多来到北美英国殖民地的定居者是为了追求宗教信仰自由。在建立殖民帝国这点上，英国人也不同于一个世纪前的西班牙人，英国人并不强迫当地土著改信天主教，而是直接将他们赶出了英国人的殖民定居点。中央集权是西班牙殖民统治的方式，而英国人则是分权统治，最后分权达到顶峰，产生出美国联邦式架构。英国在印度的统治尤其让人感兴趣，两种文化在印度相互影响是一个非常值得研究的现象，本书对此作了更为充分的论述。同样有意思的还有荷兰在东南亚的统治，以及中国和日本在应对欧洲强权时的不同反应。

本书许多章节有所精简，便于阅览。此外还有其他变动。关于中产阶级这部分内容移到了第十四章《工业革命》，这样《自由主义挑战欧洲复辟时期》就单独列为第十五章。20世纪的约瑟夫·斯大林和斯大林主义则从《俄国革命和苏维埃社会主义共和国联盟》(第二十三章)，调到《经济萧条和独裁的欧洲》(第二十五章)。此外，本书增添了对两次世界大战期间法西斯纳粹的国家社会主义遍及欧洲这个现象的更为详尽的探讨。二战后的章节被重新组织。去殖民化和冷战这两个二战后的重大事件，被一起安排到第二十八章。本书的最后章节篇幅减少，但是增加了最近发生的事件。

本书不再如同传统的教科书那样不停地对比西欧和东欧。《欧洲现代史》(第三版)会谈到政治主权思想不仅仅出现于近代的英格兰和荷兰共和国，而且出现在同时期的波兰-立陶宛联邦^①。我们会拓展关于1943年华沙犹太人区起义反抗纳粹，以及仅仅一年后的华沙起义的论述。我们也会探寻一直困扰西欧和东欧的经济和政治问题的根源，如说明南斯拉夫分裂后，日趋紧张的民族关系如何引爆波斯尼亚的内战。南斯拉夫解体事件与一个世纪前高贵的哈布斯堡王朝因纷争而导致的衰亡遥相呼应。

本书第三版还会利用观念的社会史领域内激动人心的研究成果，这是思想

^① 16世纪至17世纪时，波兰-立陶宛联邦是欧洲最大且人口最多的国家，该国在波兰王国与立陶宛大公国结为联邦时宣告成立。——译注

史、社会史和文化史的交叉领域。本书第一部分会阐述文艺复兴时期和荷兰的黄金时代对艺术的资助行为如何体现了艺术的社会基础。对家庭经济、村落和邻里生活以及工作结构的变化的最新研究充实了本书对欧洲从纯粹的农业社会转型为日趋城市化和工业化的世界这方面的探讨。有关 19 世纪政治的兴起的叙述,参考了大众文化、象征主义和语言的力量等方面的最新研究。

本书保留了叙事性的框架,力求既分析本书的核心主题——欧洲历程,又保持历史故事叙述的生动性。每个章节都能独立阅读,其内容也能和上下篇章合成一篇更为庞大的历史故事。此外,本书强调经济、社会、政治和文化方面变迁所产生的动力,但须将此置于欧洲自身惊人的多样性的背景之下。现代欧洲的历史以及它对世界的影响,无论是众所周知的,还是鲜为人知的,都具有显著的特性。本书会让消逝的历史重新鲜活起来,刻画那些在欧洲历史发展中十分重要的男男女女:宗教改革者马丁·路德、约翰·加尔文;巩固了英格兰王权的伊丽莎白一世;维护哈布斯堡王朝的玛丽亚·特蕾西亚皇后;法王路易十四和沙皇彼得大帝,他们统治下的帝国是专制王权的典范;伟大的思想家开普勒和伏尔泰;拿破仑,他既是法国大革命的继承者,在某种程度上也是传统专制暴君的代表,甚至可能是全面战争的发起人。我们还会不可避免地谈到怪物阿道夫·希特勒,剖析一战后他在德国深得人心的根源,还有约瑟夫·斯大林,我们会谈论他的共产主义国家,以及大清洗运动。但在欧洲的故事中,那些普通的男男女女也起到了重要的作用,他们创造了各自的历史。因此,本书会一并再现领袖和普通人在急剧的经济、政治变革时期,以及在革命和战争中的生活。

强大的中央集权国家的发展奠定了现代欧洲的面貌。中世纪的欧洲如迷宫一般,政治和司法机关重叠相交。1500 年,基本上所有的欧洲人都会用家庭、村庄、乡镇、邻居和宗教团体来度量自己的世界。但在此后的 300 年内,王朝国家巩固并扩张各自的领土,同时中央的有效权力更多地扩展到了本国人民身上。葡萄牙、西班牙、英格兰(以后的大英帝国)、法兰西、尼德兰以及俄国建立了跨越大洲的庞大的帝国。欧洲大国开始出现。随着法国大革命和拿破仑时代之后民族主义的觉醒,各民族开始要求建立民族国家,推动了意大利和德国的统一,而渴望建立自己的民族国家的克罗地亚人、匈牙利人、罗马尼亚人则遭遇了社会动荡。普通人要求自由和政治主权,他们的革命既是政治变革的缩影也是政治变革的动力。19 世纪自由主义的出现和对民主政治以及大众政治的呼吁改变了欧洲,变化最早发生在西欧。连当时专政统治的俄国、中欧和东欧也受到这波变化的影响,对民主政治的追求在这些国家持续发展。

除了讨论王朝间的敌对和民族主义,本书也思索战争自身怎样改变政治和社会。法国对北美独立战争的财政和军事支援使法国王室的金融危机恶化,从而导致法国大革命。法国的征兵制取代了贵族时代的职业军,促进了18世纪大不列颠和法国民族主义的兴起。1905年日俄战争,俄军的失败让沙皇作出政治让步,从而为1917年俄国革命的爆发埋下伏笔。德意志帝国、奥匈帝国、奥斯曼土耳其帝国和俄罗斯帝国分别在第一次世界大战和第二次世界大战后灭亡。战争带来的经济和社会影响导致政治的不稳定,促成了法西斯主义和共产主义的出现。一战及殖民地人民在一战中发挥的作用带动了大英帝国、法国、荷兰殖民地人民的独立运动,最终这些运动取得胜利,改变了我们现在生活的世界。

和政治一样,宗教在欧洲人生活中、有时也在现代世界对自由的追寻中扮演着重要的角色。中世纪时,天主教是一股统一的势力。几个世纪以来,宗教信仰是欧洲大众文化的根基。帝国的传教士们带着他们的宗教进入非洲和亚洲,热切地渴望获得更多信徒。西班牙的征服者强迫美洲土著人信仰天主教。而在现代欧洲历史上,宗教也经常带来分裂。16世纪的宗教改革后,国家权力超越宗教,而那些少数的宗教异见者们要求能够信仰自己的宗教的权利。宗教不宽容(同时还有种族和文化不宽容)是欧洲历程中可怕的一幕,包括15世纪晚期犹太人、穆斯林被驱逐出西班牙,17世纪路易十四禁绝新教,以及二战时纳粹进行的惨绝人寰的种族大屠杀。20世纪90年代北爱尔兰的宗教冲突与波斯尼亚上演的暴行和血腥内战,让人们想起三十年战争时中欧遭到的蹂躏。

经济变革的原因和影响是贯穿欧洲现代史的另一条线。近代的贸易扩展很大程度上归功于投资资本筹集方式和信贷获得方式的发展,而这一切又同时改变了西欧和东欧的生活,并直接促成了后来欧洲各个帝国的诞生。18世纪出现于英格兰的工业革命在19世纪时扩散到欧洲大陆。工业革命的前提是人口和农产品的增长,也显示出过去与现在的联系密不可分。与新发明同样重要的是,工业革命也利用几百年以来存在着的技術。这场革命从根本上改变了欧洲人的工作和生活方式。在这一过程中,欧洲帝国的存在同样是重要的、引人入胜的一环。

了解欧洲历史对理解当今世界依然至关重要。如今对欧洲和全世界的政治、宗教、经济和全球化方面的忧虑可通过考察其根源及发展缘由来加以解决。全球化让各大洲之间的流动上升到了新的层面。几百年来,欧洲人一直在向世界其他地区移民,特别是向北美和南美。现在,局势已经逆转。从其他大陆特别是从非洲和亚洲来的百万移民,给欧洲国家和欧洲人带来了挑战。不但如此,东

欧和巴尔干的部分地区的贫困,以及 20 世纪 90 年代波斯尼亚的悲剧事件,使更多人移民西欧各国。这些新移民让欧洲的宗教和文化形势变得更加复杂。全球化继续改变欧洲和世界,对欧洲历史的研究变得更加重要和激动人心。随着欧盟在其多数成员国里引入新的单一货币,以及这个组织的继续扩展,欧洲已经进入了一个新的纪元,尽管它目前面临着前所未有的挑战:应对可怕的全球经济危机和后“9·11”时代的恐怖活动。本书第三版加强了对当今的欧洲和世界的理解,我们不但深思过去的痛苦失败和骇人悲剧,也深思那些令人欣喜的胜利,这也是欧洲历史进程的一部分。

致 谢

在我编撰《欧洲现代史》(第三版)时,查尔斯·蒂利去世了。他的朋友、同事和以前的学生们都深深地怀念着他,而我这三样都占了个全。他曾教导我,不要孤立地看待各种历史事件,将它们看成一堆箱子,打开一个后,随即关掉它,然后再寻找下一个话题;应该寻找那些具有内涵丰富的连贯性且带来变革动力的轰动性新闻和重大事件,即使在惊人的历史变化中也要如此寻找。同时,他相信,应着眼于普通人的世界,仔细分析、描绘、重现他们的历史。

本书形成过程中,得到了许多同事、朋友的不遗余力的帮助,他们向我提出各种宝贵的建议,并慷慨分享了各种专业知识,他们是:大卫·昂得当、劳拉·金、理查德·布罗德黑德、丹尼尔·奥洛夫斯基、马克·斯坦伯格、约翰·林恩、马克·米卡勒、琳达·科利、罗伯托·冈萨雷斯-埃切瓦里亚、伊沃·巴纳茨、文森特·蒙克里夫、劳拉·恩格斯坦、杰弗里·帕克、大卫·马歇尔、大卫·贝尔,以及我的新朋友:罗宾·温克斯。我还想向以下诸位表达感谢,他们是:杰弗里·伯兹、哈罗德·塞勒斯基、莱斯利·佩奇·莫克、理查德·斯蒂茨、大卫·康纳丁、吉姆·博伊登、保罗·汉森、迈克尔·伯恩斯、伊万·马库斯、托马斯·凯泽、克里斯托弗·约翰逊、路易斯·蒂利、保罗·莫诺、朱迪·科芬、马克·劳伦斯、约翰·斯威茨、哈罗德·纳尔逊、凯瑟琳·尼兰、亨利·海德、吉姆·麦克莱恩、艾伦·福里斯特、马丁·乌尔提、乔治·贝尔莫、玛丽·奥尼尔、玛丽·乔·梅恩斯、托马斯·海德、乔纳森·德瓦尔德、约翰·阿尔、玛格丽特·麦克莱恩、扬·阿尔贝斯、玛尔塔·霍夫曼-施特勒克、汤姆·毛卢奇、迈克尔·莱文、达里尔·李、马克斯·奥贝弗斯,以及我最亲爱的朋友:彼得·麦克菲。我还要特别感谢乔尔·莫基尔给我提了许多有用的建议。除此之外,还要特别感谢杰弗里·布鲁克斯、埃里克·詹宁斯、克里斯托弗·里德以及亚里士多德·卡利斯。另外也十分感谢以下诸位:多伦·本-阿塔尔、罗伯特·布朗、亚历山大·冈斯、布拉德利·伍德沃思、大卫·戈德弗兰克、阿德尔·阿卢什、利昂·普朗塔格纳、

2 欧洲现代史：从文艺复兴到现在

迈克尔·锡巴里斯、詹姆斯·麦克米伦、史蒂文·惠特克罗夫特、蕾切尔·富克斯、肯尼斯·卢瓦塞勒、玛雅·贾萨诺夫。

关于本书第三版，我还要特别感谢埃莉诺·阿坎珀(南加州大学)、保罗·弗里德曼(耶鲁大学)、韦恩·德·布雷克(帕切斯学院)、蒂莫西·斯奈德(耶鲁大学)、安德斯·温罗特(耶鲁大学)、安德鲁·德文尼(中央密歇根大学)、尼古拉斯·默里(阿迪朗达克州立社区学院)、保罗·德朗德(佛蒙特大学)、亚历克斯·波特、泽赫·乔纳森、安妮·里格特(国立鲁昂大学)、斯文·瓦内格菲伦(国立鲁昂大学)、斯蒂文·平卡斯(耶鲁大学)、卡罗尔·梅里曼、琳赛·奥尼尔(南加州大学)、查尔斯·比姆(密歇根州立大学)、布莱恩·麦克卢尔(密歇根州立大学)、查尔斯·基思(密歇根州立大学)、瓦莱丽·汉森(耶鲁大学)、保罗·布什科维奇(耶鲁大学)、夏尔-爱德华·勒维兰(里尔大学)、罗伯特·施瓦茨(曼荷莲女子学院)、杰伊·温特(耶鲁大学)、萨拉·卡梅伦(耶鲁大学)、基思·赖特森(耶鲁大学)、弗兰切斯卡·特里韦拉托(耶鲁大学)、斯蒂夫·索耶(巴黎美国大学)、史蒂文·恩隆德(巴黎美国大学)、迈克尔·德里德格尔(布鲁克大学)、查尔斯·兰辛(康涅狄格大学)、布莱恩·彼得森(联合学院)、迈克尔·马奥尼(耶鲁大学)、查克·沃尔顿(耶鲁大学)、大卫·拉奇(蒙大拿州立大学)、弗兰克·斯诺登(耶鲁大学)、丹尼尔·布鲁肯豪斯(耶鲁大学)、乔纳森·施佩贝尔(密苏里大学)，此外还要特别感谢彼得·万迪奇(耶鲁大学)、维多利亚·约翰逊(密歇根州立大学)、克莉丝汀·布劳沃(耶鲁大学)、迈克尔·加尔加诺(詹姆斯麦迪逊大学)、布鲁诺·卡巴内斯(耶鲁大学)，以及加里·沙那菲尔特(麦默瑞大学)。第三版还要尤为感谢位于华沙的拉佐夫斯基商学院城市空间学院专门召开的会议，它使我受益良多。此外，还要感谢我的同事及好友安杰伊·卡明斯基(乔治城大学和拉佐夫斯基商学院)、吉姆·科林斯(乔治城大学)、沃伊切赫·法尔科夫斯基(华沙大学)、克雷什托普·拉扎尔斯基(拉佐夫斯基商学院)、达里娅·纳文奇(拉佐夫斯基商学院)、兰迪·罗伯茨(普渡大学)、加博尔·阿戈斯东(乔治城大学)、阿什利·道奇、特德·威克斯(南伊利诺伊大学)。

还要向我最敬佩的出版社——W. W. 诺顿致敬，这是一家一直以来非常特别的独立出版社。我的朋友唐纳德·拉姆是诺顿出版社的前董事会主席和前总裁。他总能将最好的出版物呈现给世人。他和才华横溢的编辑、也是我珍贵的朋友史蒂夫·福曼最早提议我写这本书。诺顿伦敦办事处的艾伦·卡梅伦一直为我提供帮助和支持。策划编辑桑迪·利夫兰灵活又耐心的工作，为本书第一版作出了巨大的贡献。萨拉·英格兰，那时是史蒂夫的助手，如今已是诺顿的一

名编辑,她在本书第二版的准备过程中给予我莫大的帮助。凯特·费格里和乔安·希莫尼对第三版的贡献巨大。我还要特别感谢卡罗尔·梅里曼,在我们一起度过的这么多年的美妙时光中,她一直耐心地陪伴着我,并鼓励我编写和出版各种研究著作。

《欧洲现代史》(第三版),献给挚爱的劳拉·梅里曼和克里斯托弗·梅里曼。

执笔于阿尔代什省的巴拉聚克

2009年3月5日

目 录

前言.....	1
致谢.....	1

第一部分 欧洲近代文明的基础

第一章 中世纪的遗产和改变欧洲的发现.....	3
中世纪的继续.....	5
四分五裂的欧洲.....	5
在文化的十字路口.....	7
社会结构.....	9
封建制度.....	11
维持基本生存的经济.....	13
宗教和大众文化.....	16
现代欧洲的面貌初见端倪.....	18
人口增长.....	19
经济的发展.....	21
城镇的增多.....	23
自由都市.....	25
主权国家的出现.....	25
国家机关的发展.....	28
限制国家权力.....	29
改变世界的发现.....	31
火药、战争与军队.....	31
印刷机和印刷文字的力量.....	33

2 欧洲现代史:从文艺复兴到现在

探险并征服新世界:欧洲帝国的起源·····	34
结束语·····	42
第二章 文艺复兴 ·····	43
意大利半岛的城邦国家·····	44
经济繁荣·····	45
社会结构·····	48
文艺复兴时期的政治生活·····	48
佛罗伦萨:一个文艺复兴城市的剖析·····	52
活力四射的文化·····	54
重新发现古典知识·····	55
从经院哲学到人文主义·····	55
文艺复兴与宗教·····	57
文艺复兴时期的男性和女性·····	58
文艺复兴时期的艺术·····	61
建筑·····	61
资助者与艺术·····	62
文艺复兴时期的艺术家·····	64
绘画与雕塑·····	65
文艺复兴盛期的风格·····	70
文艺复兴的结束·····	71
衰退的经济·····	71
外国入侵·····	72
马基雅维利·····	75
城邦的衰落·····	76
别处的驱动·····	77
第三章 两种宗教改革 ·····	78
北方文艺复兴·····	79
欧洲北部艺术与人文主义·····	80
伊拉斯谟对教会的人文主义批判·····	82
宗教改革的源头·····	83
1378—1417年的天主教会大分裂·····	84
异端和精神运动·····	84

公会议运动挑战教皇权威	86
教士之弊和赎罪券	87
马丁·路德	89
德意志邦国宗教改革的社会背景	92
城市:改革的中心	92
改革的进程	93
农民起义	94
宗教改革的传播	96
基督教世界的分裂	96
查理五世和新教徒	97
《奥格斯堡和约》	100
瑞士和法兰西的宗教改革	100
茨温利与改革	100
激进的改革者	102
加尔文和宗教改革	104
皈依加尔文派	107
英格兰的宗教改革	108
亨利八世及其与罗马教廷的决裂	108
与罗马决裂后	110
天主教的内部改革	111
回归教条主义	112
依纳爵·罗耀拉和耶稣会	112
特伦托公会议	113
先管好自己	114
两种宗教改革时期的文化	115
印刷文化	115
世俗教育和阅读	116
大众仪式和节日	116
女性的地位	117
巴洛克风格	119
两种宗教改革的遗产	120

第四章 宗教战争	122
16世纪法兰西的宗教战争	123
强化的君主制	123
经济危机	124
法兰西的加尔文派和法兰西的内部危机	125
纳瓦拉的亨利	129
建国立业	136
路易十三和君主专制起源	139
三十年战争(1618—1648)	141
神圣罗马帝国的宗派主义	141
三十年战争的起因	142
波希米亚的冲突	144
冲突扩大	146
丹麦阶段	146
瑞典阶段	148
三十年战争中的军队	151
宗教战争与王朝斗争(1635—1648)	153
《威斯特伐利亚和约》(1648)	154

第二部分 建国历程

第五章 大西洋经济的崛起:西班牙与英格兰	161
经济发展	162
提高的农业生产力	163
贸易发展	163
全球经济	164
价格革命与经济萧条	165
西班牙的崛起	166
中央集权和西班牙君主制	167
西班牙经济	169
西班牙帝国的扩张	170

腓力二世时代	172
英格兰的崛起	174
都铎王朝	174
伊丽莎白一世时期宗教问题的解决与冲突	179
伊丽莎白时期的建国历程	180
人口增长及经济扩张	182
都铎王朝时期的英格兰社会	185
寻求公共秩序	187
伊丽莎白时代的剧院	189
崛起的贸易帝国	190
西班牙帝国的衰落	192
荷兰起义	192
经济衰退	195
过度扩张的帝国	197
结束语	200
第六章 17 世纪的英国与荷兰共和国	201
斯图亚特王朝时期的冲突	202
詹姆斯一世与议会的冲突	202
宗教分裂	204
查理一世与议会的冲突	205
英国内战	207
走向冲突	208
选择阵营	209
奥利弗·克伦威尔和新模范军	211
议会内部的分裂	211
激进派	213
议会的胜利	213
清教徒的共和国与王朝复辟	214
光荣革命	218
斯图亚特王朝的宗教大计	218
“新教之风”	220
《权利法案》	222

荷兰共和国的黄金时代·····	223
荷兰共和国的构架·····	224
经济扩张·····	224
宽容与繁荣·····	227
17世纪的荷兰文化·····	229
荷兰共和国的衰落·····	231
结束语·····	233
第七章 专制主义的时代:1650—1720年 ·····	234
专制主义的理论·····	235
专制统治的特征·····	237
君主和贵族·····	237
扩大的国家结构·····	239
专制主义与战争·····	239
专制主义与宗教·····	241
建筑与艺术的碑铭主义·····	242
法国的专制主义·····	243
投石党运动:驯服“超级臣民”·····	243
路易十四统治下的重商主义·····	245
专制的路易十四·····	246
路易十四在凡尔赛宫·····	248
路易十四对宗教少数派的迫害·····	250
法国专制主义的极限·····	251
势力均衡·····	252
国际法的起源·····	252
哈布斯堡王朝·····	253
普鲁士的崛起·····	256
俄罗斯帝国和瑞典帝国·····	259
莫斯科公国的扩张·····	260
竞争对手瑞典帝国·····	262
彼得大帝的西化政策·····	263
路易十四的王朝战争·····	269
现代国家·····	274