

轻松知识情趣丛书

柳萌主编

收藏趣味

藏书与集邮 百科



时代文艺出版社

轻松知识情趣丛书：收藏趣味百科

藏书与集邮

柳 萌 主编

时代文艺出版社

轻松知识情趣丛书:收藏趣味百科

- 主 编 | 柳 萌
出 品 人 | 张四季
责任编辑 | 陆 风
出版发行 | 时代文艺出版社
地 址 | 长春市泰来街 1825 号 邮编 130062
电 话 | 总编办:0431 - 86012927 发行科:0431 - 86012939
网 址 | www.shidaichina.com
印 刷 | 北京海德伟业印务有限公司
开 本 | 850 × 1168 毫米 1/32
字 数 | 510 千字
印 张 | 25 印张
版 次 | 2010 年 1 月第 2 版
印 次 | 2010 年 1 月第 1 次印刷
书 号 | ISBN 978 - 7 - 5387 - 0709 - 0
定 价 | 119.00 元(全 4 册)
版权所有 | 翻印必究

我集创刊号

张
骏



序 言

书画收藏是浓缩历史、文化、技艺、情感和生活的艺术品收藏。汉简的朴拙，晋书的风韵，唐画的富丽，宋画的精细，明清书画的千姿百态……交相辉映，汇集成光彩夺目的绵长画卷。人物、花鸟、山水，写实、写意，院体画和文人画——争奇斗艳，各领风骚。无论是徐熙野逸，还是米家山水，无论是马远、夏圭的残山剩水，还是八大、石涛的白眼向天，搜尽奇峰打草稿——可谓大师林立，群星璀璨。中国书画融会了中华民族的文化理念、审美意识与哲学思想，是卓立于世界艺术之林的东方文化瑰宝。

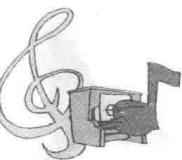
由水、火、石共同烧制的陶瓷制品，见证了中华古文明发展历程，当之无愧成为艺术品收藏的最大热门之一。独领风骚的中国古代陶瓷，造型各异、色彩丰富、纹饰典雅，造型各异，色彩丰富，纹饰典雅，具有高超的制造工艺和极高的艺术水平，不仅有着实用功能，更有着珍赏和收藏的价值。在造型、绘画和色彩诸多方面体现了中华民族的审美取向，以及蕴涵深远的东方美学意义。



目 录

我集创刊号	1
“集报大王”李铁光	5
剪报的乐趣	11
读报、剪报乐悠悠	15
我集《理想与道德》副刊 400 期	19
京城报刊收藏热	23
三个收藏迷	27
香烟画片的王国	33
一个工人的追求	37
烟海话红楼	41
集火花	47
火花育人	51
悄然变化的火花收藏	57
“筷乐斋”主蓝翔	63
千姿百态话藏筷	67
“藏扇大王”黄国栋	73
华夏巧匠制奇锁	79





轻松知识情趣丛书：收藏趣味百科

- | | |
|----------------------|-----|
| “一代重器”毛公鼎 | 85 |
| 金编钟安全返故宫 | 89 |
| 中国“塔王” | 93 |
| 刘国丁和他的“南京钟”家藏馆 | 97 |
| 华夏名碑第一林 | 101 |
| 他爱收藏相机 | 105 |
| 日本热衷收藏牛仔裤 | 109 |
| “鞋王”费拉加摩 | 115 |
| 收藏气味的人 | 119 |
| 我喜欢，才收藏 | 123 |
| 我集香橡皮 | 127 |
| 贝螺收藏家郑根海 | 131 |
| 功崇惟志 业广惟勤 | 135 |
| 我收藏贺年片 | 139 |
| 我收藏退稿信 | 143 |
| 小昆虫迷——王以宁 | 147 |
| 收藏古钟娱桑榆 | 151 |
| 门券中的佼佼者 | 155 |
| 门券·收藏 | 159 |
| 鼻烟壶和布洛克夫妇 | 163 |



藏书与集邮



几年前,在业余生活中平添了这样一个嗜好:集藏杂志创刊号,包括试刊号和复刊号。晚饭后、节假日经常在大街小巷里寻寻觅觅,见了古旧书店、报刊亭,特别是旧书摊,都要驻车留步,着意挑选,每有所得,其乐融融。

社会安定,经济繁荣,市场活跃,给我们的集藏活动带来了极好的时机。新杂志、新报纸不断问世,我在邮局、在报刊发行点和书摊上陆续买到《时代潮》、《大地》、《海内与海外》、《证券市场》、《中国国情国力》、《中国培训》、《中华家教》、《中国青年科技》、《北京电视》、《五环》、《绿叶》、《卫士风采》等一批崭新的杂志试刊号或创刊号。

随着一股股的“经商”热浪,京城的市场分外活跃。过去被抄来砸去的民间旧货市场得到了有关部门的管理,国家还建立了一些民贸市场。傍晚时分,街头巷尾还常常出现一些“游击地摊”,其中亦有出售旧书刊的,这都大大拓宽了我寻觅创刊号的天地。在人声鼎沸、购销两旺的市场里,在街头路灯下的地摊前,兴冲冲地挑挑捡捡。我在今秋一季的集藏收获量竟是去年的总合,多达百种。其中还有民国时期的《每月科学》、《愿望》和解放后的《机械工人》、《小学教师》等杂志的创刊号,比较珍贵。

每当我细心整理、反复把玩自己的藏品时,由衷地感到:我们的生活内容越来越丰富、越来越充实了。



“集报大王”李铁光

张冬萍





“**铁**光被评为集报大王了。”在北京人民机器总厂，这个消息一时间成了新闻，不少人祝贺行政处工人李铁光获得这一殊荣。

李铁光，这位普通的食堂工人在七千人的大厂里并不显眼，但在全国集报爱好者中已小有名气。三十多个春秋，他苦心耕耘，收获颇丰，到目前已集中外报纸一万多种、十万余份，他收藏的历史珍品报、早期报的数量居全国之首。


李铁光的家在崇文区东四块玉，二居室的住房并不宽裕，被他视为珍宝的各类报纸占去了不少空间，大衣柜、壁橱、碗柜以及组合柜的几个抽屉里都装满了报纸。翻看装订成册的合订本，浏览纸已发黄的早期报，令人眼花缭乱，大开眼界。清朝同治年间的《申报》创刊号及整月的合订本，宣统元年的《北洋政法学报》创刊号，抗日战争时期出版的《解放日报》、《晋察冀日报》，解放战争时期出版的朱总司令亲自题写报头的《华北解放军》，还有建国初期出版的《中苏日报》、《群众报》，以及建国之日诞生、由戏曲大师梅兰芳先生题写报名的《影剧月报》创刊号等。李铁光的得意之举是他收藏了建国以来各种党报的成套号外和喜报。1964年10月16日，《人民日报》号外刊出套红大字“我国第一颗原子弹爆炸成功”；1970年4月26日《人民日报》、《解放军报》联合出版特大喜报，红字标题是“我国成功地发射第一颗人造卫星”。






轻松知识情趣丛书：收藏趣味百科

“人各有所好，利用业余时间集报是我的爱好，咱工人除了埋头干活，精神上也需来点高层次的。集报使我长了不少见识，感到生活更充实了。”李铁光这样说。五十年代末，李铁光上小学的时候，每天放学后，都到街上卖报纸。每次领来报纸，他都是先看后卖，当天报纸卖不完，就积攒起来。当时家里不富裕，订不起报纸，他就把别人看过的报纸捡回来，报纸看后又舍不得扔，日积月累，各类报纸逐渐增多，集报的兴趣也越来越浓。由于住房小，父母多次催他把报纸卖了，可他总是舍不得。搬家时，他把报纸打包装箱带往新的住处。铁光结婚时，一大堆报纸也进了新房。他的妻子毛淑英也是工人，对铁光的业余爱好还挺支持。集报需要花钱，他们电视机不置，报纸却占了小半屋。下班后，妻子忙家务，看到铁光忙着整理报纸，她总想多承担点家务活。她说：“铁光有追求，干的是正经事儿，我们全家都支持他。”



李铁光的生活离不开集报，集报成了他的追求。一次，家里来了客人，妻子让他到菜市场买条鱼，他急匆匆来到商店一眼看见柜台里有份企业《永久报》，这种报纸难寻觅，他就诚恳地说：“您把这份报纸给我吧！”售货员看他那渴求的样子，挺爽快地说：“拿去吧！”铁光如获至宝，抄起沾有鱼腥味的报纸一溜烟跑回家，直到进了家门，才想起买鱼的事儿。

李铁光集报真有点痴迷劲儿，凭着灵通的信息，求亲拜友，广揽博收。路上看见废品车上有旧报纸，他诚心相



藏书与集邮



助,推车卸车忙个不停,完事不需道谢,只求捡回那旧报纸。外文印刷厂准备处理一批旧报纸,铁光知道信息后,喜出望外,对赠送者千恩万谢,然后喜滋滋地拉回两三轮车外文报纸。

不积跬步,无以至千里。在集报这条坎坷不平的道路上,李铁光默默地追求着,他连续三年被北京工人集报协会评为中国集报界十大新闻人物之一,1990年他举办了个人报展,成为本市第一个公开举办报展的集报爱好者。去年底,北京人民机器总厂集报协会成立,他的事业在向前开拓。



剪报的乐趣

张晓雷



