

中国民间故事集成·福建卷

● 云霄县分卷



云霄县民间文学集成编委会

中国民间故事集成福建卷

云霄县分卷

云霄县民间文学集成编委会

1991年11月·云霄

**中国民间故事集成福建卷
云霄县分卷**

编辑：云霄县民间文学集成编委会

地址：云霄县影剧院招待所三楼

电话：3-3236

印刷：华安县印刷厂

787×1092毫米 32开本 19印张 12插页 21万字

1991年11月 第1版 1991年11月 第1次印刷

印数：0001—2000

劳动人民的心琴
民间文学的奇葩
历史陶冶的珍品
群众语言的瑰宝

郭育祺

北平书局

中共云霄县委书记郭育祺同志题词

发 扬
民 间
文 学
弘 扬
中 华
文 化

许圣

九一年十一月

云霄县人大常委会主任许圣同志题词

發掘民間文學

遺產豐富祖國

文化寶庫

方接枝

一九九二·十一

云霄县政协主席方接枝同志题词

云霄县云陵镇一角



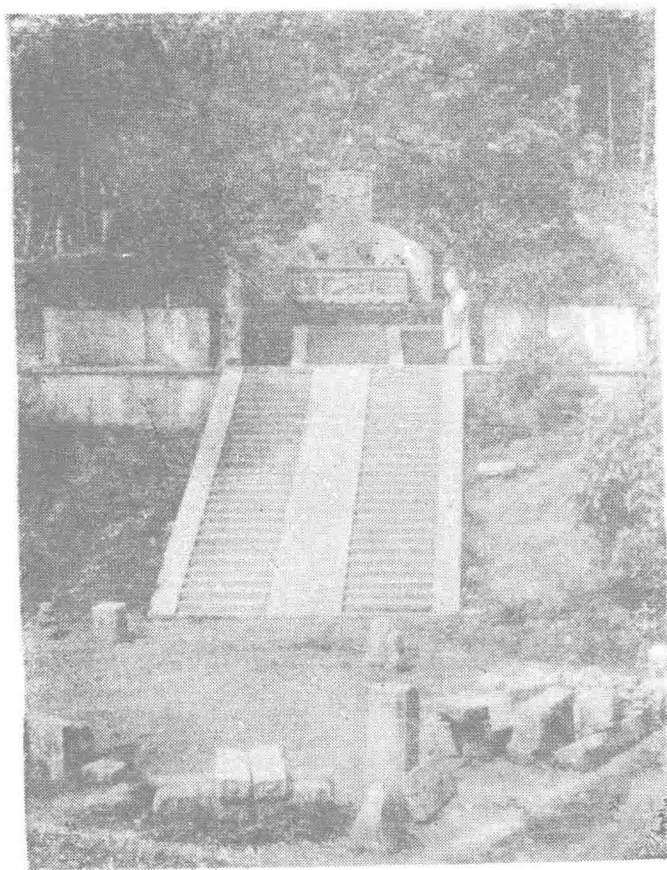


云霄县民间文学集成顾问、领导小组、编委会全体成员合影

前排左起：汤德才 吴士麟 郭拱明 张束香 方坤水 高子卿 汤鹤龄

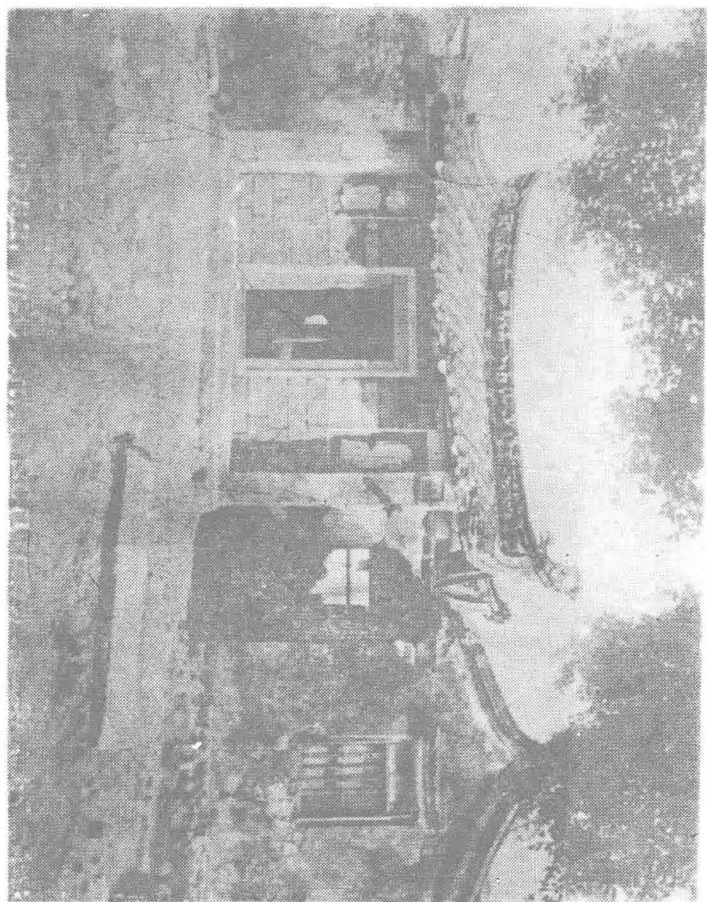
中排左起：方建德 方群达 徐碧桐 张待德 施武弄 汤全平 汤毓贤

后排左起：施春声 汤艺琪 方志南 方晓东 曾福物 林维加



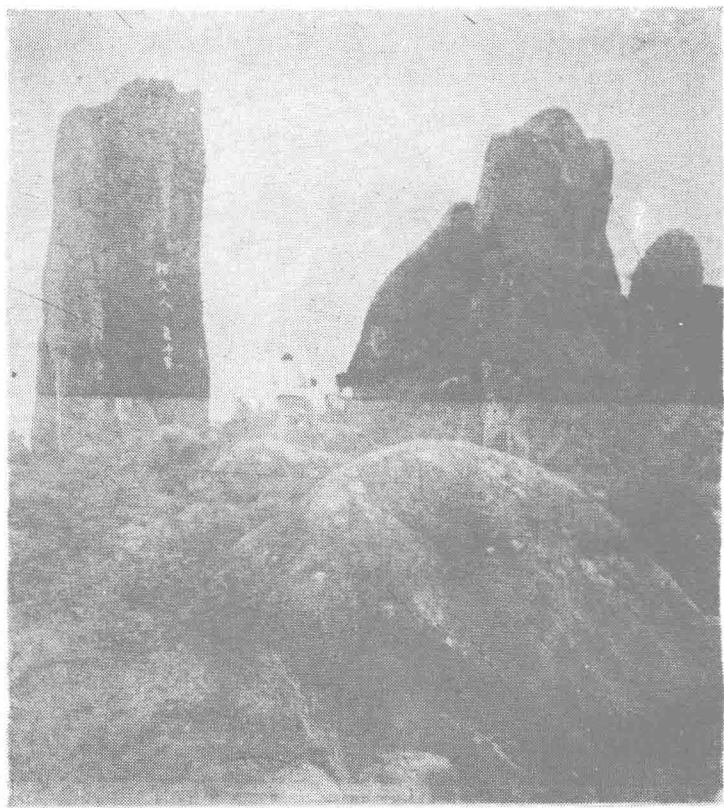
省级文物保护单位，云霄县将军山麓的陈政墓

省级文物保护单位，天地位遗址云霄县东厦乡高溪楼观音亭





位于云霄县城的云山书院



云霄县常山华侨农场柘林村西南的红竹尖峰，当年陈吊眼起义的中心营地。

漳州市民间文学集成领导小组

顾 问：吴凤章 何龙章 黄仲渊
组 长：杨少衡
副组长：黄亚惠 孙崇权 简清水
成 员：刘一虹 郑炳炎 王醒农
白建英 郑春英

漳州市民间文学集成编委会

主 编：简清水
副主编：郑炳炎 刘汉宗 黄瑞金
卢奕醒
编 委：王雄铮 郑惠聪 肖 林
沈顺添

云霄县民间文学集成领导小组

顾 问：张束香 郭拱明 方坤水

组 长：张待德

副组长：徐碧桐 施武弄 汤全平

吴士麟

成 员：方群达 方建德 汤福才

汤鹤龄 汤毓贤 汤艺琪

云霄县民间文学集成编委会

主 编：张待德

副主编：徐碧桐 吴士麟 汤福才

汤艺琪

编 委：方群达 方建德 方志南

方晓东 林维加 施春声

曾辐物 高子卿 汤毓贤

总 序 言

刘 子 维

《中国民间文学三套集成福建卷·云霄县分卷》经过社会各界支持和我县民间文学工作者的努力，终于编纂成书与读者见面了。它荟集了云霄县人民群众口头文学的精华，是云霄县文化宝库中的珍贵财富。它作为中华民族文化的一部份，必将流传万世，造福子孙后代。

云霄县位于福建省漳州市的南部，东与东山相邻，西与平和接壤，南与诏安毗连，北与漳浦交界，全县有10个乡镇、场，186个行政村，总面积1166平方公里，人口37.6万人，绝大部分为汉族。在下河乡陂兜村，有小部分畲族。全县均操闽南方言。

云霄是唐朝始建漳州州治的所在地，属于开发较早的县份。据考古发现，旧石器时代就有人类在云霄繁衍生息。周时为七闽地，属扬州域。秦时属南海郡，隋时属龙溪县。唐朝垂拱二年（公元686年），陈元光以漳江为名奏置漳州于现在的火田乡西林村，并置怀恩、漳浦两县，云霄属怀恩县。开元二十九年（公元741年）废怀恩入漳浦，设驿于现今火田乡古楼村。宋朝为漳浦县六都安仁乡浦东里。元设云霄驿于现今县城北门。明设海防馆，驻海防同知。清嘉庆三年（公元1798年）建云霄厅，也称漳州分府。民国二年（公元1913

年），设云霄厅建置云霄县，一直沿袭至今。

云霄县是唐朝漳州文明发祥地，清朝天地会起源地和解放战争时期闽南特委所在地。在过去的历史年代里，云霄人民生活得并不轻松，特别是在漫长的封建时代，落后的耕作方式，低下的生产力，使劳动人民总是无法解决温饱的问题。在忍无可忍的情况下，云霄人民总是勇敢地揭竿而起，反抗封建社会的残酷统治。在云霄历史上，有反抗元朝统治的陈吊眼起义，也有反抗满清统治的天地会。第二次国内革命战争时期，云霄境内的乌山地区，更是成为有名的革命根据地。解放后，在中国共产党的领导下，云霄人民才真正开始成为生活的主人。当然，历史的前进并不是笔直的，云霄的革命和建设事业也如曲折的漳江蜿蜒激荡，途中有沁人肺腑的桃花春水，也有令人眼眩的险滩急流。有感于古老的历史，有感于人生的艰苦，有感于时局的变迁，有感于生活的希望，云霄人民创造了无数丰富多彩的民间文学作品。这些作品，既有神奇瑰丽的民间故事和古老的神话传说，也有旋律清扬舒缓，曲调低回顿挫的优美民间歌谣，更有总结劳动人民智慧和生产斗争、对敌斗争以及各种生活经验的艺术语句——民间谚语。云霄县的民间文学作品，真可谓浩如烟海，琳琅满目。收入三套集成县卷本的作品，仅仅是它们当中的一部分。

云霄县民间文学作品融合着许多晋唐古文化的特点，表达了人民群众对精神生活的寄托和希望，历来备受政府和社会各界有识之士的重视。解放后，我县民间文学工作者做了大量艰苦而又富有意义的发掘和整理工作，有不少作品被报刊、电台所采用。《云霄报》、《云霄文艺》、《云霄县文史资料》、《文艺之窗》、《矾塔》等报刊也刊载过不少民间文学作品，为这次的搜集整理工作打下了良好的基础。今

年五月，我县按照国家关于编纂、出版《中国民间故事集成》、《中国歌谣集成》和《中国谚语集成》的有关规定，成立了领导小组、办公室、编委会，按照“科学性、全面性、代表性”的要求，本着“忠实记录，慎重整理”的原则，在全县范围内进行民间文学的搜集和整理工作，共搜集整理出民间故事568篇，歌谣1086首，谚语4320条。编委会经过认真筛选，选出故事133篇，歌谣221首，谚语2010条，分别编辑出版了《中国民间文学集成》三套云霄县分卷本。

编纂《中国民间文学集成》是保存各族人民口头文学财富，发扬和继承祖国文化的创举，是造福子孙的千秋大业，对于弘扬民族优秀文化，发扬爱国主义精神，繁荣社会主义文化，建设社会主义精神文明，具有重大的现实意义和深远的历史意义，《中国民间文学三套集成福建卷·云霄县分卷》作为一件文化瑰宝，必将永远珍藏在云霄县的文化艺术宝库中。愿它像一颗璀璨的明珠光照民间！