

中國文化

天地人

山东大学出版社

中國文化天地人

侯拱辰 著

山东大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国文化天地人/侯拱辰著.

—济南:山东大学出版社,2015.8

ISBN 978-7-5607-4681-4

I. ①中… II. ①侯… III. ①古典哲学—中国—文集 IV. ①B21-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 247309 号

责任策划:傅 侃

特约编辑:王玉喜

责任编辑:董付兰

封面设计:牛 钧

出版发行:山东大学出版社

社 址:山东省济南市山大南路 20 号

电 话:市场部(0531)88364466

经 销:山东省新华书店

印 刷:山东省英华印刷厂

规 格:720 毫米×1000 毫米 1/16 14.75 印张 217 千字

版 次:2015 年 8 月第 1 版

印 次:2015 年 8 月第 1 次印刷

定 价:36.00 元

版权所有,盗印必究

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社营销部负责调换

記山東大學侯拱辰傳統文化基金會 捐贈人、臺灣同胞侯拱辰先生 (代序)

侯拱辰先生，名昭斗，字拱辰，以字行。1917年4月12日出生於山東省齊河縣馬集鄉東岱廟村。該鄉的行政區劃多變，曾經分屬過肥城縣和長清縣。其父親侯慶山，農民，母親趙德惠。因幼年家貧，上學到長清一中，初中畢業後到北京，寄住在堂伯父侯慶鐸先生家，這位伯父在北京開一家人力車租車店，還是無法供其讀高中。只有做些雜活，如給人家送貨。後來有機會考入設在東四牌樓的獅子胡同三十二軍學生軍官團，以見習軍官的身份開始讀高中的課程，受訓一年等於高中學歷。1935年秋天，被該學生團保送到輔仁大學，就讀一年級。

在輔仁大學就讀之時，日本開始侵佔東三省，然後又覬覦吞併我平津和華北一帶。有志青年在校園內組織了抗日救國團，不少青年走出學校，參加抗日救國活動。當時有兩條路線在指導青年：一條是延安，參加抗日訓練；一條是到南京軍校學習軍事技術。有了作戰技能，始能打日本，救中國。當時，侯老對延安一途，沒有認識，知道南京軍校是培養作戰人才的，所以便約同學數人，到保定參加軍校考試。錄取之後，1936年11月，他到南京中央軍事學校學習，進行三個月的預備訓練。其時正是“西安事變”不安之際，後來終於達成國共合作抗日救國。日本為達到滅中國之企圖，發動“七七事變”，由盧溝橋侵佔我

宛平縣，點燃了戰火，並妄言三個月滅中國。我國軍民全力抗戰，上海戰後，粉碎了敵人的陰謀。南京最初的防衛將軍是谷正倫（1889～1953），字紀常，貴州安順人，早年畢業于日本振武學校、日本陸軍士官學校。他性情剛烈，發出豪言壯語要與南京共存亡。後因為疾病調往四川休養，防衛司令改為唐生智。唐生智（1889～1970），字孟瀟，湖南東安人，外號“享樂將軍”。國民政府任命唐生智將軍為南京衛戍長官，率10萬大軍守衛南京。日軍進攻南京時，他在未組織任何有效撤退的情況下，下達棄城命令，自己乘預留的汽艇逃跑。守軍失去指揮，軍心動搖，第二天南京陷落，隨後發生了震驚全世界的南京大屠殺。

侯老的部隊當時鎮守南京，是和南京共存亡者，後為了保存實力，奉命轉進武漢。因命令未貫徹到整個部隊，致有挹江門督戰隊第一師宋部，未得轉進命令，不准城內部隊轉進，致撤退之時自相殘殺，犧牲很大。

侯老當時是光華門之守護者，四人一組，沒有槍械，只有手榴彈。12月中的一日下午，日本鬼子一個聯隊自雨花臺進攻光華門。城門關閉，日本鬼子不能直接進入，遂用雲梯爬城牆而上。侯老當時擔任觀察，發現情況之後，立即報告其他三人。他們使用手榴彈擊退敵人，致使日軍攻城計畫沒有得逞，敵人退回雨花臺。

第二天，日軍山炮隊到達雨花臺，天明即用山炮攻打，不久城門被攻破，300多敵人攻向城內，中國的城防部隊也趕到，發生了殘酷的肉搏戰。敵人使用機槍掃射，死者無數。敵人還把市民趕出光華門，活埋者不止30萬，數量恐怕要翻一番。侯老因為組織自己的部隊順利撤退，得以保存了一點力量，受到部隊嘉獎。侯老歸隊之後，就準備轉進武漢了。這次戰鬥，是侯老一生最光榮、最難忘的大事。

侯老在抗戰大局之中，一方面受教育，一方面受命參加危急的戰地服務。在湖南長沙第一次會戰中，被派維持地方治安之任務，在日

軍離長沙北 30 餘里的時候，湖南省長張治中倡言焦土抗戰，堅壁清野，下令警備司令馮悌、警察局長文仲孚燒光長沙市，晚上先用汽油潑澆到建築物上，然後點火。大火熊熊燃燒，侯老和部隊避於湘江之中的猴石礁島。天亮以後，蔣介石到達長沙，登高觀察長沙，只見全城籠罩在一片燒黑的煙霧之中，下令徹查，但是發令人不敢承認，只有警備司令和警察局長被執行槍決，以慰民心。

此後，侯老到芷江繼續接受軍事訓練。1938 年，長沙二次會戰，第九戰區司令官薛岳派侯拱辰到長沙海關的五路分關，總稅務司當時居然還是掌握在英國人手裏，侯拱辰傷感至深，慨歎財路還在外國人手裏。這次會戰，採取布袋戰術，消滅日軍數個軍團，全戰區均有獎賞，集團軍司令李玉堂獲得青天白日勳章，還有一個排長也獲得該勳章。侯拱辰則因為有功被派往四川，接受軍事訓練得以結業。之後在 1941 年被派往福建南屏永安間警備司令部服務。

1945 年 8 月 15 日，抗戰勝利，日本宣佈投降，侯拱辰被國民政府派到臺灣去凍結日本在臺灣的政情活動。他帶領 50 多位官兵，因無海上機動交通工具，只能乘坐閩江中的一艘木船，8 月末啟航，在海上漂泊了數天，在閩江口海上，恰遇中等颶風，在一個小島上躲避大風數日，沒有東西吃，官兵皆要求返回福州。為了完成任務，他只得佯裝答應，然後在晚上關倉睡覺。他命令船老大開船，目標為臺灣。前進途中，船幾乎被海浪打翻，甚至桅杆上的繩子也被大風刮斷，他們幾乎葬身東海，陷於絕路。情急之中，他懸重賞，接桅杆繩子者給予重金。船夫冒大風，爬上桅杆，接好帆繩，結果全船算是險中得救，於 9 月 12 日晨順利到達臺灣淡水，看管日本總督府，令其下令所屬停止一切活動。作為臺灣割讓日本 50 年後第一次登陸的中國官方，他們立即凍結日本一切行政事務，造冊登記人事物，等待政府派員接收。沒有料到的是，總督在看守所自殺，因此侯拱辰受到處分，下屬也分別受到不同的處分。

在臺灣“二二八事變”之時，侯拱辰受命為維持臺北市治安的副長官。在事件發生之初，因為不知事變原因，只有執行命令，率領車隊巡迴於城市的交通要道，維持治安。他見到滿街都是被打傷的外省人，正在被打的在拼命呼救。臺北車站滿地都是傷者，侯拱辰急忙組織施救，將傷者送到臺北市醫院及鐵路醫院救治。連續一周，除回隊飲食及略作休息之外，大都在街上巡察，處理滋事者，雖然多次遇險，但都化險為夷。因為處理得當，事後侯拱辰被調升南京任職。但是因為在臺灣操勞過度，侯拱辰患心臟病，便到臺灣休假。當時見國共兩黨兄弟閹于牆，戰鬥之慘烈，感到當時投筆從戎之志與抗日救國相違，所以当國民黨催促侯拱辰複職時，侯拱辰沒有成行，而自行經商度日，沒有得到養老金。

在臺灣，侯老與秦漢（原名孫仲祥）的父親孫元良相友善，同屬黃埔校友。孫元良是一位抗日名將，黃埔軍校一期生，所參加的最著名戰役為第二次淞滬抗戰。

因為母親信佛，侯老 1947 年就為孝敬母親而吃素，一直至今。1951 年，因為覺得已經完成抗日之志，從而退役經商。因沒有經商經驗，屢次失敗，以至於視經商為畏途。第一次是于當年的 10 月 1 日開米店，起初生意很好。但是不久就發現了問題，有人在裝米的麻袋上做手腳，每袋都用帶斗的尖錐從中偷出一些米來，結果生意沒有辦法做了，11 月 1 日就關門了。第二次開食品店，第三次開針織廠，第四次開照相館，第五次開食品店，均以失敗告終。後來遇到一個忠信的朋友管二小姐，在危難之中，伸出手來幫助他，一次幫助投資 1000 萬台幣設廠，製造成衣出口，當年賺了 1000~2000 萬台幣，使他轉危為安。

侯老的夫人陳妙玉出身大戶羽毛商人家庭，祖籍漳州，但是出生在臺灣。她生於 1923 年 2 月 12 日，比侯老小六歲，臺灣淡水高中畢業。由於侯老所在部隊的軍醫官是她的叔祖父，由他介紹，他們於 1946 年在新竹結婚。他們育有兩男兩女，各有事業經營。兩個女兒在臺灣；

大兒子緒明在加拿大經商，建了七個工廠；小兒子緒中在大陸經商，在深圳有企業。他們都很成功。夫人不幸於2004年8月8日（陰曆六月二十三）去世。

侯老自1932年離家，因時局關係，與家中從無音信往來。他一直想回鄉看看，但是在20世紀80年代以前，兩岸皆有禁忌，不能隨意往來，回鄉是很困難的。不得已，他利用到新加坡參加旅遊團的機會，在1985年踏上回鄉的旅途，到家鄉探望。見到故鄉當時還是不盡如人意，萌發捐獻資金興盛中華文化的願望。他曾經被詐騙美金十數萬圓，身上沒有分文。多虧夫人變賣了臺北夫婦兩人的全部房產，折合新臺幣3000萬圓（當時約合人民幣700萬圓）。他又來到大陸，先買了一套《毛澤東點評二十四史》，然後先後三次捐款（分別是美金20萬圓、人民幣60萬圓、50萬圓）作為文化基金。然後在故鄉出資建拱辰小學，以供學子就讀。後兩次將主要來自養老金的110萬圓捐獻給山東大學，成立了侯拱辰文化研究基金會，支持中華傳統文化研究和發揚。1997年，在山東大學成立侯拱辰傳統文化基金會，弘揚中國傳統文化。

老人一生的生活都非常簡樸，素食粗衣，清苦了一輩子，幾乎沒有任何個人享受。他抽煙時每天抽2~3支，後完全戒掉。偶爾喝一點乾紅葡萄酒，但是沒有酒癮。他節省到連所用手紙的長度都精打細算，全部精神都放到振興中國傳統文化的大事業上。侯老年屆高齡，仍然在孜孜不倦地寫作中國文化的著作，真是難能可貴。

侯拱辰出版了《道統文化新編》，自費出版了《中國文化與科學》、《文化與人生》，組織重印了《四書集注》數千冊，贈送國內學者和需要的人，郵寄至全國各地。侯老還將基金會的部分資金，資助山東大學的貧困生，每年一次，每次20人，每人1000圓。

在一次獎學金發放儀式上，侯拱辰先生回憶了年輕時所親歷的日

本侵華和自己的抗戰救國，1985年回大陸探親時現實與理想之間的差距，認為興盛國家要靠文化，於是拿出養老金並集資捐獻給故鄉的文化教育。他熱愛中華傳統文化，把“所有宗教經典大略研究了一下”，並寫出了《中華文化道統之源》等4部著作。他說，接受資助的同學是當然的會員，他希望他們能夠回報基金會，繼承發展中華傳統文化。他還說，如果這些同學在以後出國留學等情況下有困難，他仍會幫助。在回答同學提問時，他說中華傳統文化的核心是“己所不欲，勿施於人”，這包括了博愛、仁義、誠信等內容。

2005年10月19日下午3點半，在山東大學邵館貴賓廳，舉行了侯老向山東大學圖書館捐贈《毛澤東評點二十四史》（中國檔案出版社1996年出版）儀式。參加者有山東大學黨委副書記尹薇、黨委原副書記徐廣生、圖書館長蘇位智、副館長姜寶良等人。

以上各項資助，全部出自侯老的個人資金，這些資金是他用來養老的錢，並無外來的公私援助，這就更加顯出侯老的高尚。

非常不幸的是，2010年6月28日，侯老回臺北給亡妻掃墓，還未及到家，在家門口倒在地上，送到醫院搶救，不到半小時就仙逝了。享年93歲。

侯老一生鍾愛中國傳統文化，對中國文化有很多深刻見解。為了紀念侯拱辰先生，特將他生前所思所悟集結成冊，交由山東大學出版社出版。書稿編輯加工中，為尊重侯老語言習慣，編輯對文字未作過多修改，並最終以繁體中文印發，謹以慰家人親友的懷思之情。

蔡德貴

2012年10月18日

目 錄

天 道	1
地 道	5
人 道	7
儒、道兩學之比較	12
修道之謂教	21
性命之道	22
讀《易經》學理之淺識	36
《易經》學理之識	37
天道術語之釋	41
道行之別	51
《易經》道學之作與其演變	62
易道學理為人輕視之處	64
易道學理在宇宙天下之要功	65
易道中之人道(象道)	67
人生的性情與心	70
理氣與數	72

外王之修	86
道統文化與傳統文化之不同	90
《皇極經世》之我見	117
儒、道思想之申論	136
易道學理——中華文化之又一章	155
朱子之道問學	177
研究我文化來源與其博深之學理	186
宇宙之成	194
文化本源之來源	200
中國文化	206
我中華文化演進創造的經歷	208
中國文化之紛亂期	212
附錄一 侯拱辰先生設立的獎學金/基金簡介	218
附錄二 相關媒體報道	220

天 道

天道構成之原則包括：自然——無任何外力影響之順、之大；妙有——宇空雖為不見不聞之空，然卻藏有衍生天下萬物元素之德；理氣——在能合一，為推動天道之主，造成了宇宙生生不息而繼起新生命之一貫，此為獨陽純一不雜；動靜——不易之易之天道。

宇宙爆炸而成星系後，很多星球各自本着自己的系統運轉。然妙有中之元素除成為現在宇宙中之各星系外，還有很多元素留在妙有中，待現代科學家來探求、研究這個元素是否為暗物質。唯有乾之滋施之氣予地球，地球受之始有生長之能。天施地受，由理而氣而數而象的《易經》八卦組成能生的道器。宇宙之產生，老子認為是道的擴充；孔子認為是天命所發；科學家則認為是大爆炸；我認為文化則為動靜互因而生。

前聖言，宇宙為空有、理氣、動靜、自然、易用之道而成。即宇宙之成，前後宇宙都必有收縮到一個點，那就靜了，到了要爆炸那就發動了，靜極必動，動極必靜，力消耗已盡，即是宇宙之收縮需要充實。學易學中之動靜原理同。

無極而太極之實理謂之道。有道必有德，在其施之有德於己者謂德。天道無形，為達其施德之生，必應有主者以推行其成。

動靜——在其動極必靜、靜極必動之下，是為促成宇宙形成始終之法定規律。動者氣也，為有；靜者理也，為空。在其靜極必動、有氣之行、氣行理隨、理氣合一、誠一不二、一氣流行之下，則產生了有知覺，極高明，而能推行、安排宇宙內一切事物之發展者，這就是宇宙之心、之天、之理、之神。

易用之道。易者心也，神也，理也，天也，為能用無中妙有元素之化德，以道施之，而有宇宙漸起之生命者。這就是所謂之純善美，不能變更改易之天道。在天心統理氣之下，以行其靜極必動、動極必靜的宇宙中自然之規律。大道為生而散其德。

由開闢天道構成之略述，易為中國文化之本源而有先後天之別。不易之易為構成天道之源，古聖先賢以無為先天之誠一，為元亨利貞；以有為後天之一，雖為無而不能見聞之，此一道總稱之謂“太極”。是宇宙天地萬物精神、物質合一之本體，所以稱為“天道”，即所謂道統文化。前雖無明證，然後經今日科學深加研究後必可證明不假。

宇宙者，理氣合一，一氣流行，獨而純一無雜，真善美之道也。謂之天道，太極一理之道。天地者，萬物由無而有，天道散德以生，太極一理分殊之本母也。男女者，人倫之始，道行德施，窮極人道，以合天道之人道也。陰陽之道，陽明必正，陰濁則邪，自然之理。故利於貞，貞正者大，正則無不大者，上天下地，莫不是此正大之理。理者誠也，天地覆載，生成萬物所發之情，一通一後皆一誠之貫徹，豈有不正者。乾之所知惟始物，坤之所能惟成物。乾坤者，天、地、人合之為三才，分之為六爻，總之為三才，爻極則變，陽極則變陰，陰極則變陽，這六爻之變動乃三才極至之道也。觀變而玩占卜，乃是天地一陰、一陽之道，如此觀而玩之便是所謂完全的所趨皆吉，所避皆凶，在其動上則與天遊，靜之則與天俱冥。

“易者，象也。象也者，像也。彖者，材也者。爻也者，效天下之動者也。”易卦者，乃是寫描萬物形象之謂也，伏羲之易惟能像其理而

明之。周公有爻，以效其陰陽之動。天下之動，在其紛紜；或開國齊家，小而家人、父子、夫婦，其變態不可盡舉之。如若沒有那假象之存在，何以能寓其真理之在呢？沒有彖爻，十翼何以能攝取其天下所動之要情之處？

“乾坤，易之門戶也。”乾陽坤陰，陰陽合德，剛柔有體，以體天地之撰，撰天地者，述說天地之情者，如風雨、雷霜、冷熱、明暗，在其動靜不可測之神，故可通神明之德。卦爻，易之一卦一爻，皆各有其名，或言物象，或言事之變，在其千種萬類之內，只不過都是在撰之以述明天地之情況，而通神明所散之德者也。

太極一氣之分而兩儀立，陰陽判。得陽氣之多者為天，得陰氣之多者為地。天陽下交於陰，地陰上交於陽，而生天之四象“春、夏、秋、冬”。剛交於柔，柔交於剛，而地之四象為東、西、南、北或木、金、水、火。於是八卦成矣，在其八卦相錯之下而萬物生矣。

所言一陰一陽，一內一外，橫之縱之，順之逆之，則都是所謂易也。趨吉避凶貞一之道也。由此我們可知宇宙天地間至精之道者，易也；至變之者，易也；至神之者，易也。易之如此，實非先聖賢故意安排如此穿鑿，實乃自然造化之妙也。

《易經》認為，順道則吉，逆道則凶，吉凶之報，若影隨形，一絲不少，一毫不錯，善惡終有報，善惡未報者，時候未到。大人者無思無為，神妙致一以為用，人心一之不分，如止水，虛則安定，安定則靜，靜則明，明則誠，誠而明之則無所不通，可應萬變，能與鬼神合吉凶，循天理之動其所有之造化在我，“天都不能違我，何有所畏乎？”

神者，氣之盛也；魄者，鬼之盛也。眾生必死，神則上升，鬼則歸土，所以為鬼也。陽魂為神，神氣之盛者屬陽，故為人之魂也。陰陽不能以鬼神言，然陰陽之靈可為鬼神也。魂者氣之神，魄者形之神，魂魄是形氣之精英。耳目之能聽視，鼻舌之能嗅辨，魄之能也。知能者，屬於魂，主於心，人在生時那精魄之陰已附其中矣，然那性理存

於心內之所知，便是魂之良知也。凡人之精神、知覺而能借氣充盛之力發揮於外，而運用之者皆心神之所為也。那四肢、九竅與之精血類皆屬魄之鬼也。所以心神一定，萬物畢現，試以察之自然便識別得那是是非非之理，如那惻隱、羞惡、辭遜、是非之情都是寄于良心之內，若不存養發之，則不中節，而顛倒錯亂之便成了私心，人生之行，公私兩途，心神乃循天所命之性理，故謂之鬼。

天下之事，應皆以道而致之。然人之為道，當在於鬼神不能窺知處為之。凡人之善惡在形於言，發於行之當處，他人始能得而知之，但在明於心、發諸慮之際他人雖尚未知，然那鬼神卻早已知之，因人之思慮一萌，那是非鬼神早已判明，此者君子之所以要慎獨也。人之所以畏鬼也，怕其遇凶也；鬼之畏人也，亦怕人之積善而陽多；善積多之人鬼亦畏之。人之運動發揮而為用者，魄之神也，那沒有發動以為用的便是魄之鬼了。在這動生為魄、為神，靜死為魄、為鬼之下的動靜互相為用之下，自然就有生、殺、吉、凶之分。在這一念生處，不是善之神便是惡之鬼，此亦為易道中八卦定吉凶之說，並述明示於人如何行之，始能趨吉避凶，“貞於一”，所謂吉凶生大業，這裏才是分明善惡鬼神之處。誠是實理之本，在其無作為時便是天命之謂性。意誠而心正，心正而身修。孟子之“盡心”“存心”之說，便是心正則身修，身修而後之所作為，便是知性、知天、事天的天人合一德道之“齊家、治國、平天下”的大道，謂“大道之行也，天下為公”。

地 道

天為生而散其德始有道之出。天道雖為純善美而無雜之道，然因其為獨陽純一，是不能生與長者。要想達其目的為生而散其德，必有所變易，所以《大傳》曰：“易有太極，是生兩儀。”兩儀者，天地，陰陽，乾坤由其變易上下、左右，運交而成能生之器者，則謂之地道，是謂宇宙中易用之自然之道也，這就是天道為達其目的而自然所變易之易道也，仍為中國道統文化之延繼者，亦為不可變更者。此之變易者，乃由宇宙之理氣合一，一氣流行，天道而變，在我文化中則謂之“天命的散發”，謂之“道的擴張”。

《易經》認為：宇宙中自然運行而成天道之情形，是謂道統文化中不可改易變更者。因他是宇宙的自然規律運行而成，在人道中只有順而遊之，在科技上只有減少受害之程度，所以說易道之趨吉避凶，只有貞一而已。

易者，生生不已，一陰一陽之謂道。是由宇宙中之自然運行其變易之易所組成，經古聖先賢在其仰觀俯察、遠取近體以取萬物與人之關係成為一體而作《易經》。

易者，心也。心者，用之神也。有用而出者道也。此道即所謂天道，天道為中國文化儒、道兩派皆宗尊者。天道則具純善之德，為生，

而散施之，所謂道生德養。在天道中其氣為純潔清淨。仁義理智信，在此生道中其氣則有質之混淆，變為金水火土，在凝聚而成萬物之形體後，始可承載天道所賦予之理，始有生，稟賦之間則有天命之理，這天即是太極（先天）之元，生陽（天生之天）為乾。元乾滋施予宇宙中之地球，地球始有能生之能（所謂八卦生器之能）。宋理學家周敦頤認為，無極之真，二五之精，混合凝聚，以成萬物之形體。