

A woman with dark hair tied back, wearing a blue jacket, is looking down at a bowl of watermelon. The background is a soft, glowing blue circle.

无籽西瓜

以居家生活的感触 信手拈来岁月的点滴
诙谐中不失诚恳 平实中充满智慧

静扬 著

无籽西瓜

静 旻 著

復旦大學出版社

图书在版编目(CIP)数据

无籽西瓜/静聆著. —上海:复旦大学出版社, 2015. 2
ISBN 978-7-309-11148-4

I. 无… II. 静… III. 散文集-中国-当代 IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 293988 号

无籽西瓜
静 聆 著
责任编辑/邵 丹

复旦大学出版社有限公司出版发行
上海市国权路 579 号 邮编:200433
网址:fupnet@fudanpress.com <http://www.fudanpress.com>
门市零售:86-21-65642857 团体订购:86-21-65118853
外埠邮购:86-21-65109143
上海市崇明县裕安印刷厂

开本 890 × 1240 1/32 印张 6 字数 100 千
2015 年 2 月第 1 版第 1 次印刷
印数 1—4 100

ISBN 978-7-309-11148-4/I · 881
定价: 26.00 元

如有印装质量问题, 请向复旦大学出版社有限公司发行部调换。
版权所有 侵权必究

无籽西瓜

静 旻 著

復旦大學出版社



序一

不同人生 两样情怀

静 娴

《大智度论》卷十七有段话：“于诸法中不得定心，定心无故，于佛教中空无所得。譬如人入宝山，若无手者无能所取。”这段话印证于我最初认识的静暘师姊身上，可是一点儿也不假；但因她的大根大器，在短短的几年内已寻觅到真如的宝藏，完全蜕变成一位悲智双运的人间菩萨。

娇气迷糊的富家小姐

记得初识静暘师姊时，应该是在一九八一年左右吧！印象中最深刻的，知道位于台北市新生南路的世界贸易大楼为其高堂所拥有，感到她身上有一股富家女的娇气，实在不觉得她有什么特殊的地方。

后来据她自己叙述，三餐烹煮好的汤和菜都盛在一个大碗里，为的是可减少刷洗碗碟等琐碎的工作。担任中山小

学老师的时候，特意购置房舍于学校后门，也不参加学校的早自习，等到上课钟响，才匆忙梳洗从学校后门跑到教室授课……最妙的是，慈盟师姊又提起她刚刚认识静暘师姊的一段往事——每年纪先生循例都会率员工出国旅游，有天她一大早送机票到纪家给正要出门的贤伉俪，岂知，两夫妻正为一小事略有争执。纪先生怒道：“那你就不要去好了！”纪太太一听，丢下行李说：“不去就不去！”然后头也不回地跑出门去。留下尴尬而焦急的纪先生与慈盟师姊，两人只好赶紧追出去，形成在马路上前后追逐的趣味画面，走笔至此不觉莞尔。

每次偶然的相聚，听她闲话家常，而在轻松的气氛中仍难掩其娇气；尤其是她口中的纪先生，总让我在脑海中不由得塑造出一副严肃刻板的印象，对她不得不与先生抗衡的无奈不免感到同情。

有一天，贤伉俪初次相偕回到花莲拜见上人，我终于见到盛名久仰的纪先生，与我先前的印象完全不同。他和藹可亲、幽默且风趣横生；我从精舍载他们到中信饭店喝咖啡，从举止说话的细节中观察出纪先生其实是位细心、体贴的好先生。他聊到因为太太的粗心大意闹成的一连串笑话（可体会到他对妻子的关切与爱），他说他很困惑，太太没耐心又健忘，能帮上人什么忙呢？例如，每次出差都

得自己整理行李，否则不可避免地又会闹笑话。他回忆说，有一回他到台中出差，太太告诉他行李准备妥当了。他带着欢喜的心情南下，不料，晚上要盥洗更衣时，才发现内衣裤竟然小了好几号——原来拿错拿到孩子的，第二天早上穿袜子又是小朋友的，可真让他哭笑不得。说着说着，看到早已笑成一团的静旸师姊和我，忽然想到什么似的指着太太说道：“啊！妈咪！你的太阳眼镜和帽子呢？”不用说，又遗忘在精舍了。纪先生的细心和爱心，由此可见一斑。

这就是初发心，仍停留在“定心无故”时期的静旸师姊；而她却有位口说不好，其实细心体贴的好先生。

努力蜕变作菩萨

看来娇气又迷糊的静旸师姊实则大智若愚，从她身上可看出一页慈济委员的成长史。记得当时台北尚无分会，上人北上时就驻锡在三重静铭师姊的家。为宣扬慈济建院宗旨并劝募善款，白天，上人只有随处应供，并随缘对会员开示。静旸师姊每次都会争取机会，恭请上人移驾到她民生东路的寓所应供，以便邀集亲朋好友听闻开示。为此，她一大早就起床扫地，从三楼直扫到一楼甚至门外，

这时纪先生就会开她玩笑说：“哦！是阿弥陀佛要来了，才……”因为唯有上人莅临普照，她才会认真地用心洒扫。不会煮素食，但为了护持上人推动慈济工作，有会员供应上人，她就带着家里的砧板、菜刀等，到会员家里当起厨师随缘度化会员。

上人开始呼吁建院初期，笔者曾经负责买车票及载送会员的工作，静旸师姊体谅我的忙碌，自愿发心接手为会员服务，协助笔者之处非常之多。为广招来众，她在家里守着电话接受委员和会员订票，然后一一送达，以令所有人欢欢喜喜地回到花莲，发心参与医院建设的工作。

为此，她整整有一个礼拜食不下咽，三餐仅靠喝人参汤度日。为了度众，她突破重重困难，历经种种事相考验，使原本大智利根的她慢慢拂去尘埃，借事练出一身功夫来。

她可以因为购买车票平白遭受指责，而像淘气的小女孩般跌坐在月台泥地上号哭，让大家不知所措；也可以在北回线火车上一路谈笑风生，让大家都笑岔了气，也拾到好多宝。如果笔者没有记错，静旸师姊府上应有一大堆过时的车票，是会员来不及搭上火车所留下的……

人人喜爱接受的纪妈咪

在上人教导下，慢慢的，静旸师姊发现为教献身，不是热诚即可，还应缩小自己。上人说：“任劳容易任怨难”，为了爱上人，她时时刻刻发愿，不忘提醒自己“不传是非，不听是非，不说是非”，定要做到人人喜爱接受的静旸。自此，她努力改变自己，从有棱有角的娇气，到受人人爱戴的纪妈咪；这一路走来，是多么地艰苦难得，连笔者都自叹不如啊！

为了协助推广慈济精神，她不惜自己与先生之形象，以居家生活之感触，随手拈来，侃侃而谈；用诙谐的形容、庄重而诚恳的形态，衍生无籽西瓜等讲题，深入浅出阐释人性，让台下群众听得如痴如醉，欲罢不能。这与最初主持电台节目时，只能每集节目末了讲一句“福慧双修，再会”的程度，其间差距真不可以道里计。

有好久、好久一段时间，为了日愈忙碌紧凑的慈济工作已经很少与委员、会员相聚，与静旸师姊见面交谈的机会亦形减少。只有去岁为骨髓捐赠活动到台南，有许多人听到纪妈咪来了，争相目睹，围着她迫不及待向她请教、学习，以和她为友而荣。佛陀教导我们：“入我门不贫，出我门不

富”“愿有多大，力量就有多大”，愿力大，悲心切，静旸师姊她做到了！做到她先前发的宏愿——成为上人的好弟子，人人接受的纪妈咪。

恰似琉璃也透彻

刚认识静旸师姊时，实在没想到她会有今日，名嘴兼作家的多重角色；尤其多年来在慈济月刊写的专栏，终于要结集出版，更是可喜可贺。想到自结识这位善知识以来，她无时无刻地以身教微言提醒笔者：我们何其幸运，能有一位可敬可爱可学习有智慧的上人，我们要恭敬追随……假如没有她的提携叮咛，也许我还懵懵懂懂，不知明师就在眼前。因此，静旸师姊是上人非常好的护法，亦是慈济道上一位力行不懈指引灯塔的菩萨。

现在，大根大器兼利根利器最足以形容静旸师姊，《法华经·药草喻品》有：“密云弥布，遍覆三千大千世界，一时等树……随上中下各有所受。”且“一云所雨，称其种性，而得生长，华果敷实；虽一地所生、一雨所润，而诸草木，各有差别”。同样皈依上人，同样接受调教，她有此大智慧体悟佛法，如“佛平等说，如一味雨，随众生性，所受不同”所喻，对这位慈济道侣的模范生，笔者只有望

尘莫及了。

十几年来，她由娇贵的纪太太转化为人人敬重的纪妈咪，由混沌到透彻，在慈济道上日日夜夜勇猛精进，不知疲倦，确实找到了包覆在身上的摩尼宝珠、自性真如的宝山。更可敬的是，她不仅发现明珠，并且勤于擦拭，她的内心就像琉璃般透彻清明，映照着我们芸芸众生。值此《无籽西瓜》即将付梓时刻，特缀数言，再次向她表示敬意。并请纪妈咪不要忘了细心的纪爸爸，您们是慈济菩萨道上的好伴侣，也是值得我们尊敬及学习的好榜样。

（一九九四年六月）

序二

纪妈咪出招

静 淇

每个人都有他的秘密。

每个家庭也都有他们的秘密。

曾有人告诉我，纪妈妈家保证没有任何秘密，因为海内外的慈济人对她家的人与事都了如指掌。

是的，静旸师姊就是这么一位天真、善良、可爱、处处与人结好缘的欢喜“老”菩萨（因已近耳顺之年矣）。

娇小姐话说从头

静旸师姊早在一九七九年即进入慈济，当时她给人的印象诚如静澜师姊所说的，除了“身上有一股富家女的娇气，实在不觉得她有什么特殊的地方”。

记得当时北回铁路刚通车不久，一票难求，要带会员回花莲，并没有所谓的“慈济列车”，全靠委员们到窗口排队购票，幸拜慈盟师姊在铁路局服务之便，解决了很多突

发的状况和难题。静暘师姊即是当时自告奋勇负起购票重责大任的人。

我就曾目睹她把手中的一叠车票往月台上一甩，无视旁观的旅客，捶头顿足号啕大哭的一幕。到底发生了什么事这么严重？只因为有人说我要的是几车几号，怎么给我不一样的；另外有人说我回程要坐五点的，怎么给四点半的？你一言、我一语，惹得心一烦，嘴巴一张就哇哇大哭起来，这一哭虽收到全场鸦雀无声之效，不过也让很多人留下了“纪妈妈有大小姐脾气”的印象。

人生三部曲

虽然认识她已有很长的一段时间，但真正得以一窥她的内心世界则是在一九八三年四月的一次长谈。由于早期慈济月刊的“委员小传”系由笔者负责撰写，为了方便采访，与她约好在花莲见面，记得那天傍晚我俩坐在精舍旁的菩提树下天南地北地闲聊，她说：“以前我只知道一个自我，从不知有别人，因此心胸狭窄，瞋心时起，直到认识慈济，才发现人生真正的意义，同时也肯定了自己服务人群的潜力，很多认识我的人对我的蜕变都感到讶异。”她就是这么一位勇于发露忏悔的人。

认识静暘师姊十五年来，笔者认为她在心境上、修持上以及对佛法的体悟上有三个阶段的成长。从早期的“一念瞋心起，百万障门开”、中期的“不说是非，不听是非”到最近的“佛法生活化”，这不也正是她从“浑身是刺”到“圆融可亲”的成长写照？

看到静暘师姊有今天“名嘴兼作家”的成就，很多人也许会认为曾经为人师表的她，天生就是如此的“天才”。其实早年的她，自辞去教职后就懒得再动笔，更遑论在大众面前说话。甚至一九八八年至一九八九年间，她临“急”奉命在民本电台主持“慈济世界”时，每天也只是开头的“各位大德，阿弥陀佛”和结尾的“福慧双修，再会”这两句话而已！

纪爸爸的祝福

由简单的两句话，到目前语默动静皆法宝，而如《法华偈》云“白玉齿边流舍利，红莲舌上放毫光”的过程中，所付出的努力和心血，就如同她首次发表在《慈济月刊》二七〇期的《开示悟入》到最近一篇《感恩的季节》的心路历程一样，走过了多少不为人知的艰辛，克服了多少人所不能忍的挫折。

前几天打电话请问纪爸爸对静暘师姊即将出书有什么感想时，他说：“她长期为慈济志业努力，把慈济当成是自己的事在奋斗，这本书是她在慈济道上所有过程的忠实纪录，我为她高兴，也祝福她。”

我想不只是纪爸爸祝福她，海内外的慈济人也都抱着同样一颗欢喜祝福的心，期待早日看到静暘师姊的大作问世，当然以《无籽西瓜》篇篇皆具感性、趣味性、教育性、启发性的内容而言，畅销绝不成问题，但静娴、扬歆与我都有一个共同的愿望——书能畅销也是因为我们有我们这三篇代序吧！

（一九九四年六月）