



晋城历史文化丛书(旅游卷)

秦海轩 / 主编

深谷显峻岭 高峡出平湖

凤凰欢乐谷

程耀新 / 著

山西出版集团
山西古籍出版社





中国石化出版社有限公司 CHINA UNIVERSITY OF PETROLEUM PRESS

（北京）100029

石油工业出版社 石油工业出版社

凤凰欢乐谷

（北京）100029

石油工业出版社
石油工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

凤凰欢乐谷 / 程耀新著. —太原: 山西古籍出版社,
2007.4
(晋城历史文化丛书. 旅游卷 / 秦海轩主编)
ISBN 978-7-80598-796-5

I. 凤… II. 程… III. 风景区—简介—晋城市 IV.
K928.702.53

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第033061号

晋城历史文化丛书 旅游卷·凤凰欢乐谷

著 者: 程耀新

责任编辑: 王灵善 张建英

装帧设计: 秦海轩 方 孔

出 版 者: 山西出版集团·山西古籍出版社

地 址: 太原市建设南路 21号

邮 编: 030012

电 话: 0351-4922220(发行中心)
0351-4956003(综合办)

E—mail: fxzx@sxskcb.com
web@sxskcb.com
gujshb@sxskcb.com

网 址: www.sxskcb.com

经 销 者: 山西出版集团·山西人民出版社

承 印 者: 山西臣功印刷包装有限公司

开 本: 880mm×1230mm 1/32

印 张: 9.75

字 数: 289千字

印 数: 1-1000 册

版 次: 2007年4月 第1版

印 次: 2007年4月 第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-80598-796-5

定 价: 80.00元(全套)

晋城历史文化丛书(旅游卷)编委会

顾 问: 李雁红 夏振贵 李栓红

主 任: 吴广隆

副主任: 秦海轩 成茂林 张秋旺 郭晚胜 刘金锋

成 员: 杨秉聿 马甫平 谢东峰 张启才

主 编: 秦海轩

副主编: 马甫平 张启才

编 辑: 周晋霞

目录

CONTENTS

引言	2
凤凰欢乐谷	3
门河大峡谷	9
乌龙峡	18
青峰峡与龙峡湖	24
苍龙峡	27
云霞红叶	30

目录

CONTENTS

引言	2
凤凰欢乐谷	3
门河大峡谷	9
乌龙峡	18
青峰峡与龙峡湖	24
苍龙峡	27
云霞红叶	30



引言

凤凰欢乐谷景区,起点在陵川县东南 35 公里处夺火乡凤凰村,距王莽岭约 50 公里。景区北连陵(川)修(武)一级公路,南与勤泉云台山景区相连,东是门河大峡谷延伸至龙峡湖与马圪当乡境内,总面积约 120 平方公里。包括凤凰欢乐谷、门河大峡谷、乌龙峡、青峰峡及龙峡湖、苍龙峡、云霞红叶区,有一百余处景点,是一处以山、水、崖、洞、林为特色的生态度假旅游区,为休闲、度假、娱乐、探险必选之地。

此外,太古代强烈的地壳差异运动,使乌龙峡成了一个独具地



理特征的地质走廊。

从陵川环山公路进入景区，驱车前沿途即可观赏到群峰耸峙、重岩叠嶂、绿树葱茏的太行秀色，以及梯田相连、农舍点缀、炊烟袅袅的田园风光。行车大约 30 分钟即到凤凰欢乐谷。

凤凰欢乐谷

凤凰欢乐谷位于夺火乡凤凰村东南，全部游览区分布在马圪当乡暖和窑、夺火乡凤凰村东面凤凰河谷之中。因有古老的“石人等凤凰”传说，得名为凤凰村。2004 年，北京亿信通公司投资开发之时，命名为凤凰欢乐谷。河谷两侧悬崖峭壁上，奇峰迭现，河谷中是清澈的溪流。游览凤凰河谷的景点，以徒步方式为最佳，因为这里的景观大多分布在两边崖壁间与山峰上，唯有步行才能仔细观赏、品味。

石人等凤凰 从凤凰村中心，向村北一座树木苍翠、巍然挺立的山峰望去，一尊酷似人形的巨石静静地伫立着。石人高约 3 米，轮廓清晰，形象生动。离石人 10 米处有一个山洞，传说曾是凤凰姑娘逃生的地方。相传远古时候，这个村有位美丽的山姑名字叫凤凰，聪明伶俐，心地善良，常帮助村里的老弱病残。凤凰姑娘长到 18 岁，出落得花容月貌，赛过天仙，周围慕名前来求婚的小伙子快要踏破门槛。这时有个山怪，听说凤凰姑娘美貌，也来找凤凰的娘家人，要娶凤凰为妻。娘家的人惹不起山怪，就让凤凰自己作主，凤凰姑娘自然拒绝了这桩婚事。山怪为报复凤凰姑娘，施邪法以洪水淹没了村庄。凤凰姑娘知道是山怪在兴风作浪，就走到山坳上对山怪说：“你要我嫁你也可以，但必须答应三件事。”山怪说：“只要你嫁我，莫说三件，就三百件也可以。”凤凰姑娘说：“第一件你把洪水收回去。第二件你保证以后不再发洪水糟害村里的乡亲。第三件你站到这山坳上，等我在洞里梳洗打扮出来……”山怪听了满口应承。凤凰姑娘



石人等凤凰

缓缓走进了山洞,谁知此洞前后相通,凤凰从前而入,从后而出,山怪在这里等啊等啊,再也没见凤凰出来,结果气死在洞口,化成石人等凤凰。

金牛拉磨 凤凰村东不远处有一座石山洞,洞里有块石头,形如石磨,相传更深夜静的时候,还可听到牛铃声,那是金牛在拉磨磨面。后来有盗宝人发现这里有金牛,便起了偷盗之心。有天深夜,他要潜入山洞偷窃金牛,可刚入洞口,山门突然自动关闭,盗宝人随手抓了一个金铃摘下带出来。携金铃走至河南省修武县系铃坡村,很不甘心,决定再返回来盗金牛。为了行走方便,他将金铃存放在山上,并用石块将金铃垒住做记号。他再次到山洞口,见山门仍然紧闭,毫无裂纹,只好返回。等他返到藏铃之地时,看见满山都是块石垒堆,难以辨认哪是系铃处,只好叹息而去。人们就把这里叫为“金铃坡”。

此后，陵川有了“金牛拉磨”的传说，修武则流传着“金铃坡”的故事。

二龙戏珠 凤凰村东约 400 米处，半山崖有一山洞，洞口宽约 7 米，洞内高约 1.6 米，呈不规则的长方形。攀着山石入洞，洞中央有一个石台，上边盘有两条石龙，形象逼真，活灵活现。因其顶部有一直径约 25 公分的如珠圆石，两条石龙似在舞弄着龙爪嬉戏石珠，故得名“二龙戏珠”。

金鸽吐水 凤凰村外弓掌山脚下有一天然石洞，洞外灌木葱郁，绿草如茵；洞内有一股清澈的泉水潺潺流出。泉溪沿着幽静的山谷轻盈地流淌、跳跃，为这里增添无限的生机和韵味。相传很久以前，有两个南方人捉了两只金鸽路过凤凰村，因怕别人知道他们带有金鸽，不愿进村歇息，就走到村外的弓掌山脚下休息。两人想看看鸽子喂食，当一打开笼子，两只鸽子哗一下展翅飞出，乘势钻进一个山窟窿。当两人跑到洞口时，满窟窿突然出水，不能进入，只能听到里面鸽子咕咕的叫声，只好叹息回乡。此后这里泉水常流，从未枯竭。

蛤蟆吐雾 凤凰村西南有一山名叫蛤蟆窑，半山腰有一圆形山洞，洞内有一圆孔，直径约 20 厘米。这个洞看似平常，实则神奇。每逢盛夏，这里会成为当地的晴雨表：如果从这个洞大量出雾，而不回收，就绝对是晴好天气；如果出了大雾，一会儿就全部收流，则必定要下雨；如果是出雾快，收雾快，就预示着很快要下大雨。当地百姓说，“蛤蟆吐雾”比气象台预报还准确，庄稼人下地种田，羊倌出去放羊，都据此预测天气。

书香石 在凤凰河谷右侧的崖下，独立着一个朱红色的石柱，高 4 米多，宽约 2 米，呈长方形，层层叠叠的石头像一摞书籍叠放而成，石头颜色引人注目，外观形态奇异，当地百姓叫“书香石”。传说该石能保佑读书人中举及第，常有读书人来敬拜，求其保佑自己考试取得好成绩。

百蛇洞 走过书香石不远，在左边公路转弯的绝壁上，灌丛掩映中，有一条宽约 1 米，高约 10 米的石洞，洞壁上流水冲刷后积



淀而成的溶岩,溶岩形状酷似群蛇簇拥着一条“蛇王”。洞正中的溶洞,仿佛一条盘伏着的大蛇,栩栩如生,面部狰狞,昂首而立,跃跃欲出,周围密密麻麻盘伏着难以计数的小蛇,真是惟妙惟肖,生动逼真,令人胆颤心惊,毛骨悚然。当地人称之为“百蛇洞”。有人曾进洞探索,行到10米深,裂缝变窄,不能再前进。

双鹰迎客 沿着公路前行200米拐弯,迎面的崖壁外凸出一座立柱式的石峰,驻足观望,石柱顶端岩石仿佛大小两只鹰傲然而立,那只大鹰像在大声啼鸣,小鹰则似振翅欲飞,此处即是“双鹰迎客”。传说远古时候峡谷里狼虫虎豹很多,常伤害进山的樵夫、药农和放羊人。玉皇大帝知道后,就派御前双鹰到这里除害。双鹰来到峡谷不久,就把那些野兽驱走。但老百姓不知道真相,还是不敢进峡谷,双鹰就站在峰头上召唤并引导人们放心进来。

窟窿山 看过“双鹰迎客”向河谷里拐弯前行,即可看到窟窿山。高高的山岭上,一座巨大的山峰中间有一个窟窿呈圆形状,从这边可以看见对面的蓝天白云。这窟窿浑然天成,令人称奇。

透天洞 从窟窿再往前行300多米,对面崖壁间有一道幽深玄奥的石缝,高约100多米,在其崖顶上有扇形大树和浓密的灌木,攀到崖顶,就可见到透天洞,该洞宽1米,高3米,进去后可翘望见天空,给人一种岩幽径险、洞天相连的感觉,所以叫“透天洞”。

骆驼峰·高枕无忧台 观赏过“透天洞”,再前行一段,迎面而来的是环列的山峰,左右山崖上峭壁错列,奇石遍布。西南侧的山峰,形状似一头昂首而立的巨大骆驼,此即骆驼峰。整个山峰巍然挺拔,气势雄健。在其前方有一高约10米的石人像,石人右侧有一块龟形石,后面是一个平台,当地百姓叫“无忧台”。传说太行山上原本没有骆驼,古时候从沙漠来了位道士骑着骆驼去五台山朝拜,行到凤凰河,见这里充满仙光灵气,就停下来坐在高枕无忧台上歇息,这天夜里突然天下大雨,山洪暴发,峡谷里住的老百姓和牲畜都被洪水淹没,道士看见后,就命骆驼前去挡水,骆驼走到河中往那里一卧,洪水即被拦住,缓缓分流而下。老百姓保住了身家性命,纷纷感谢道人施善相救。道人见骆驼在河里的位置很重要,就说你留在这

里阻拦洪水保佑百姓吧。转身又对老百姓们说,以后要再发大水,你们躲到这无忧台上就高枕无忧了。

从那以后,这里就留下了骆驼峰和高枕无忧台。若是夏天暴发山洪,人们登上无忧台,即平安无事。

蝙蝠冰川 沿着河道往前行,走过一段水平如镜的河床,在右侧的绝壁上,有处裸露的石凹,像一只硕大无朋的蝙蝠挂在那里展翅飞翔。走到近前,山形又像一口大锅倒扣,仿佛压到人身上,让你感觉是蝙蝠要扑向你,此处最奇之处在于雨季水流成瀑,冬季积水形成冰挂、冰柱、冰台等冷雪景观,而且积冰时间最长,当谷中春暖花开时,这里仍是冰冻百尺,寒气袭人,只到“五一”节后,才能慢慢溶化。“五一”节前到此游览,仍可观赏到“蝙蝠冰川”奇观。

红豆迎宾 沿岸再前行约 100 米,右侧崖下灌木丛生,山上郁郁葱葱,河谷清泉潺潺,河畔生长着十株北方罕见的红豆杉,形成了一条红豆杉林荫小道。沿着步道崎岖前行,置身于红豆杉林荫之间,





红豆杉

吸吮清新自然的空气,让人感觉倦意全无,游兴倍增。红豆杉是国家一级珍稀植物,有“活化石”之称。

珊瑚莲壁 在河谷左侧的崖脚下,有一处天然形成的溶岩石壁挂,即是“珊瑚莲壁”,当地老百姓也叫“莲花台”。该壁高 10 米左右,宽 12 米左右,上面凸现出各种各样的、有枝有叶的花朵,组成一幅美丽的图案,好似一个巨大的画框镶嵌在石壁上。远看像千姿百态的珊瑚礁,近看似一朵朵莲花绽放,让人观赏后赞叹不已。

宝塔镇双怪 走过凤凰河谷中段,行至一处直角形拐弯处,就可看到岸旁的一尊独立的崖石,高约 10 米,宽约 1.2 米,巍然竖立像一座石塔。塔顶伏有一块伸头的岩石,传说叫“哮天犬”。在石塔的底部压着一块巨石,左看形似鳄鱼,从右边或正面看像大鹏将头伸进河里喝水。

传说远古时候凤凰河谷里有两个怪物,一个是鳄鱼精,一个是单翅鸟。它们经常在此兴风作浪,危害生灵。有次它俩为了争夺食物起了争斗,打得河水泛滥,天昏地暗。玉皇大帝知道后十分震怒,遂

派二郎神下凡降妖捉怪。二郎神领旨后,手捧镇妖宝塔,带着哮天犬来到峡谷。经过几番大战,二郎神才用镇妖塔将两个怪物降服。二郎神怕走后两怪掀掉宝塔再出来残害生灵,就留下哮天犬卧在塔顶看守。当地人称此石为“宝塔镇双怪”。

黑龙王庙 黑龙王庙位于凤凰河谷与门河大峡谷的汇水点,由此向左是门河大峡谷,向右则两河汇合流向黑龙潭。

山里的人们为了祈祷风调雨顺,五谷丰登,在两河交汇处的山崖头修了黑龙庙。黑龙王庙坐北朝南,面对峡谷大河。庙墙用锻凿的山石砌成,庙宇建筑极为简洁朴素,结构与民房基本一样,高约3米,宽约3米多,仅似一间房屋大小。该庙有两通碑,一通是清朝道光二十七年(1847年)四月竖的碑(碑文因年代久远损伤而字迹不清),另一通是民国甲寅年(1914年)竖的碑。

门河大峡谷

门河大峡谷在夺火乡与马圪当乡交界处,这里奇峰罗列、姿态万千、山清水秀、泉瀑相连;林木茂密,野草繁盛;气候清爽、风光旖旎。雄奇险峻与雅致清秀交织,浑然天成;北国风光与江南景色相融,精美绝伦。一年四季景致各异:春季山花遍野,百媚千态,争芳斗艳;夏季泉水清澈,溪流潺潺,飞珠溅玉;秋季硕果累累,红叶丹丹;冬季银妆素裹,冰雕玉砌。晴天山转峰连,河水清澈,云影映潭;雨中云雾蒙蒙,白云缭绕,天地相连。

天下第一石门 在三岔口左侧上游门河的中段,有一座因地质运动造成山崖断裂,并经长年风侵雨蚀而天然形成的巨大石门。据有关资料说,这种天然生成的石门在国内罕见,故称“天下第一石门”。石门雄伟壮观,造型奇特,门高20余米,宽10余米,似鬼斧神工造就,形似一堵高大独立的巨门横竖在河中央,将河道拦断。石门下溪流湍急,涌浪旋波,蔚为壮观。门前有一棵杨树,长得酷似一鲤鱼从水中跃起,似想跳过龙门。站到石门北面,可见石门旁有一石,



状似顽童骑牛上山，人称“牧童石”。河道两侧，绝壁如削，怪石峥嵘，谷底岩边，飞银流翠，溪水蜿蜒，喷珠溅玉，因此又被誉为“石门流翠”。

水帘洞 三岔口之下，陡峭的北岸顶端，长年流水冲刷出一道细长的石沟，长30余米，宽约1.5米，水道几乎与地面垂直，崖的下部有一个3米见方的石洞。雨季，山上水流如注，为石洞挂上一幅银光闪耀的水帘，形成门河别具特色的“水帘洞”。

滴水岩 滴水岩和天下第一门相对，位于灌木丛生、藓苔如茵的悬崖之下。山上积水从崖石缝渗出，至使石壁常年湿润，滴滴清泉，顺岩而沁，岩下形成一泓碧水，又依着地势静静泻去。游人到此，捧一掬泉水饮下，顿觉清凉甘甜，身爽神怡。

龙门瀑 龙门瀑是门河景区第一个瀑布，只见地势陡然直下，巨岩如削，水流奔腾，在空中画一道圆弧又跌入下方潭中，仔细品玩，确有龙门之险。

鲤鱼瀑 龙门瀑之下有一瀑布，瀑布下方的水潭天然形成一鲤鱼形状，鱼头衔瀑，鱼身依岩，鱼尾弄姿，“鲤鱼瀑”由此得名，较之龙门瀑的险峻，鲤鱼瀑布则柔和许多，瀑布宽而细密，水声淙淙，置身于此，仿佛融入王维笔下如诗如画的诗境之中。当地人编有一首民谣：“鲤鱼瀑下鲤鱼潭，跳过龙门好运来，事不难，心不烦，人间仙境不思还。”

石羊观瀑 站在鲤鱼瀑处，可见对面耸立着一座状似绵羊的山峰，仔细再看，绵羊峰正对鲤鱼瀑，痴痴守望。当地传说，门河的老地名为碾槽河，凤凰村的羊群常在此牧食，有一常在此吃草的老羊，有天通过山坡小路误入了仙人洞，正巧神仙坐禅念经，老羊便沾了仙气。此后老羊常去洞中听仙人讲经，有了灵性。有一天老羊听课时忘了归宿，急忙之下走错路，性急之中一头碰撞到石山壁上，便卡在了石崖中，只露出羊头来，久而久之，便变成了石羊头，正对着黑龙潭的瀑布。

鸳鸯瀑 河水出门河500米，斗折蛇行，河床骤然断裂为坎，水流在断岩凹处泻下，分成左右两个小瀑布，左侧瀑布水势收缩，玲珑



乖巧，纤腰摆动，一波三折，颇具阴柔韵律；右侧瀑布宽阔舒展，水流豪放，落地有声，充满阳刚之气。二瀑顾盼流连，又携手相伴而下，两水交融，形影不离流向前方，人称鸳鸯瀑。

双龙瀑 龙瀑系由二瀑组成，因瀑布水流密集如注，状如龙身，远远看去，双龙起舞，昂首摆尾，姿态各异，奔腾而下，钻入深潭。

千瀑岩瀑布 河水从二龙瀑布流出后，陡转直下，湍波急浪中从岩石跃下，形成千瀑岩上流的景观。瀑布如群龙腾跃，挟卷无边

千瀑岩瀑布