



玩转

兑宝峰 ◎ 主编

多肉植物

400 种多肉植物争奇斗艳

30多年玩赏经验倾囊奉献

最实用
的资讯

最丰富
的图鉴



海峡出版发行集团
THE STRAITS PUBLISHING GROUP

福建科学技术出版社
FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

玩转
多肉植物

兑宝峰 ◎ 主编



海峡出版发行集团 | 福建科学技术出版社

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

玩转多肉植物 / 兑宝峰主编 . —福州：福建科学
技术出版社，2015.1 (2015.6 重印)

ISBN 978-7-5335-4667-0

I . ①玩… II . ①兑… III . ①多浆植物 – 观赏园艺
IV . ① S682.33

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 259444 号

书 名 玩转多肉植物
主 编 兑宝峰
出版发行 海峡出版发行集团
福建科学技术出版社
社 址 福州市东水路 76 号 (邮编 350001)
网 址 www.fjstp.com
经 销 福建新华发行 (集团) 有限责任公司
印 刷 福州德安彩色印刷有限公司
开 本 700 毫米 × 1000 毫米 1/16
印 张 13
图 文 208 码
版 次 2015 年 1 月第 1 版
印 次 2015 年 6 月第 2 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5335-4667-0
定 价 38.00 元

书中如有印装质量问题，可直接向本社调换

—— {序 言} ——

多肉植物是自然界中一个奇妙而庞大的观赏植物族群。从 16 世纪欧洲人开始栽培多肉植物起，几个世纪以来，千姿百态、五彩缤纷的多肉植物，令不同地域、不同时代、不同阶层、不同年龄的人们都为之痴迷疯狂！

在当今我们这个“全民卖萌”的时代，多肉植物“呆萌”靓丽的外形，易活好养，尤其能够美化环境、净化空气，以及任人肆意 DIY 装扮自我空间的植物特质，成为越来越多都市人们身边的“萌宠”。“肉粉”们将其视为“治愈系”首选，喻其为“最萌植物”。被这“萌宠”“萌翻”跌入“肉坑”不能自拔者，比比皆是。“玩”“养”多肉植物，已成为一种流行于都市的文化现象和趋势。

本书既是资深“肉粉”兑宝峰先生多年玩赏、收集、培育多肉植物经验、心得整理而成的，更是许多当今“肉界”精英们的经典之作。书中不仅包括多肉植物的盆景、盆艺制作在内的玩赏与养护技艺，还大量展示了日常较为罕见的品种品系的精美图片。种种植物，或精致缤纷，或朴实细致，满卷色香。这对于广大“肉粉”们无异于饕餮盛宴，尤其对初上道者，有着极高的观赏价值和参考价值，可谓是一部《萌宠植物大典》！



作者不吝文墨地将仙肉与众不同的百态情趣展示出来，以引人尽情享受多肉植物无尽幻化的华美，也充分体现了作者时尚的生活意趣和高雅的唯美情操。

作为一名《中国花卉报》的特约记者、花卉类的专栏作家，仙人论坛、仙珍圈等知名论坛的版主，作者对多肉植物的收集莳养起点较高，视野开阔，在多肉植物的栽培中收获颇丰。其相关文章在国内花卉类报刊上均有大量报道，本书也可以说是作者数十年经验之浓缩。

在此谨祝广大“肉粉”们从这淡淡的文墨芳菲中，得到些许快慰与帮助，让多肉植物的馨香滋润每一个喜爱它的人！

王松岳



写在前面的话

上世纪80年代，两只从地摊儿上淘来的缸和大小的金琥和裸琥把我拖入“肉坑”，从此就再也没有想过“爬出来”，这一“玩儿”就是三十多年！从窗台到阳台，从窗里到窗外，我的“萌宠”队伍由于我的节衣缩食而日益扩展。当年东淘西凑，时常被“仙友”“接济”的“小粉”，今朝，我一个不小心也成了超级阳台“暴发户”“小地主”。

“送人玫瑰，手有余香”。作为一个“玩”了30多年的铁杆级老“肉粉”，有过无数成功的喜悦，亦曾有过不少失败的懊恼。我将这些都努力“化成”了铅字，将大量的心得文章发表在《中国花卉报》《中国花卉园艺》《花木盆景》《花卉》《园林》等报刊以及“仙人论坛”“仙珍圈”等知名论坛与人分享，我也从中结识了许许多多当今“仙肉界”顶尖级“大仙”，他们的广识博学让我得益匪浅，像知名论坛“仙珍圈”的爱家管理员以及岩鸣、仙人掌主任、不毛之地、仙人掌III、甘草、郑州小王、痞多小新、仙人之舞等网友，也使得我的这段人生岁月，成了生命中最“彩色的历程”。

每每在喧嚣过后独自静下来时，翻阅以往的文章，回忆那些个曾经拥有今已失去的、或依然健在的、曾陪伴我度过无数个日日夜夜的“萌宠精灵”。还有我的“仙友肉朋”们，是他（它）们给我的快乐增添了更丰富的内涵，让我的失落和痛苦变得更具价值！承蒙福建科学技术出版社的邀约，编写了这本有关多肉植物的册子，以对自己“玩”的过往做个总结，供各位同好参考，避免再走我所走过的弯路。

三十年来，曾经有不少朋友劝我“下海”，专门从事多肉植物的生意，都被我拒绝了，我觉得还是“玩”更适合我，把爱好变成赚钱的门路，不仅会很累，也失去了“玩”的乐趣。选择“玩”多肉至今我无怨无悔，“玩”多肉可以使我们的生活多姿多彩，“玩”多肉可以使我们朋友遍天下。因此，将书名定为《玩转多肉植物》。这也是我的初衷和本书核心。既然定位在“玩”，就不要把它当作多肉植物的教科书和宝典，就将其当作“玩”的小册子吧。“玩转多肉植物”应该也是普天下每个“仙友”“仙粉”们的夙愿吧！

为本书友情提供图片的有陈永刚、李扬、李宗哲、上官军虎、赵永忠、张旭、焦峰、小凉、武爱丰、雷利、岩鸣、王松岳、王恺、唐多新、鸾凤奎、唐杰、林少鹏、北方、聂俏峰、尚建贞、黄静薇、刘涛、花盗、Orion等，张旭还为本书提供从韩国多肉植物大棚拍回的精美图片；为本书提供摄影方便的有宋金喜、张金鼎、刘绪民、聂振魁、常畅、王曙光、董簪、程习武、郑桂英、刘磊等；本书部分图片摄自北京植物园、郑州植物园、南京中山植物园、中国第七届花博会（北京顺义）、第三届国际仙人掌及多浆植物精品展（北京植物园）、中国第八届盆景展（陕西安康）、郑州陈紫花市等处；本书盆景和盆艺中的部分作品由尚建贞、王松岳、王小军、杨自强、吴雪亮、张金回、穆龙等制作并提供照片。在此，特向上述朋友（排名不分主次）和有关单位表示衷心的感谢！更要感谢我的良师益友王松岳兄多年来给了我无私帮助和技术、文字等诸多方面的指导，并欣然为此书作序。

水平有限，付梓仓促，谬误难免，欢迎指正，谢谢笑赏！

完 宝峰

— { 目录 } —

Contents

序言

1 | 品种篇——奇之趣

2 ■ 认识多肉植物

- 2 观叶类多肉植物
- 3 观茎类多肉植物
- 3 观茎干类多肉植物
- 4 观花观果类多肉植物
- 5 观刺类多肉植物
- 5 术语解释

10 ■ 番杏科

- 11 从番杏科演变看植物进化
- 14 生石花属
- 21 肉锥花属
- 27 春桃玉属
- 28 其他属代表种

33 ■ 景天科

- 34 景天属
- 36 石莲花属
- 43 莲花掌属
- 46 瓦松属
- 47 青锁龙属
- 53 天锦章属
- 54 奇峰锦属
- 56 其他属代表种类



Contents

61	■ <u>芦荟科</u>
61	芦荟属
63	瓦苇属
82	沙鱼掌属
84	其他属种类
85	■ <u>龙舌兰科</u>
85	龙舌兰属
91	其他属代表种
92	■ <u>大戟科</u>
92	大戟属
98	其他属代表种
99	■ <u>仙人掌科</u>
118	■ <u>块根类</u>
128	■ <u>其他科属选粹</u>

133	<u>盆景篇——美之品</u>
134	■ <u>大自然的缩影——盆景</u>
135	选材
135	常用植物
150	■ <u>盆中的艺术——盆艺</u>
150	盆艺
154	微型盆艺
155	■ <u>岁月的沉淀——老桩·群生·老株</u>
155	老桩
157	群生
158	老株



159 | 管理篇——养之乐

160 ■ 养好多肉植物

从营造环境开始

160 环境——创造优越的小气候

161 盆器——多肉植物的“房屋”

163 土——多肉植物的“家居”

163 水与肥——多肉植物生长的“能量”

165 必备工具——工欲善其事，必先利其器

165 ■ 多肉植物四季管理

165 春季春暖乍寒 谨防倒春寒

168 夏季高温酷暑 通风是关键

170 秋季暑凉交接 应变养好花

173 冬季天寒缺光 重在增光温

176 ■ 多肉植物的繁殖

176 播种

177 扦插

178 分株

179 嫁接

181 组培

181 ■ 痘虫害防治

181 病害

182 虫害

182 ■ 走出误区，识破骗术

183 栽培误区

186 识假辨伪

193 | 附录 本书主要品种中名索引

品种篇——奇之趣

玩家迷恋上多肉植物，最初都是被其奇特而富有趣味的外形所吸引，从而一发不可收拾，开始疯狂地进行“收集式”栽培，俗称“入坑”，收集一类或数类不同类型的多肉植物，将其视为有生命的藏品。如同集邮爱好者收集不同类型的邮票那样，不同玩家所收集的多肉植物类型也不尽相同。像有人喜欢以生石花、肉锥花为代表的番杏科多肉植物；有人收集以万象、玉扇、玉露、寿为代表的软叶系瓦苇（十二卷）；有人收集以瑞鹤、尼古拉、帝王卷、风车等各種硬叶系瓦苇；有人则迷恋各种各样的景天科多肉植物；还有人或喜欢各种龙舌兰科植物；或喜欢古朴自然的“块根类”多肉植物；或收集以卧牛为代表的沙鱼掌科植物；或迷恋于各种各样的仙人掌科植物，甚至分得更细，像喜欢仙人掌科植物中就有人收集“牡丹”（即岩牡丹属），有人收集“鱼”（乌羽玉）以及兜、乳突球、强刺球等不同的类型；喜欢景天科多肉植物的人群中就有人喜欢石莲花属，有人迷恋青锁龙属，还有人喜欢天锦章属的各种水泡，等等。当然，也有博爱型的玩家，什么类型的多肉植物都有一点儿。

认识 多肉植物

多肉植物种类繁多，形态也与常见的植物有着天壤之别，尽管其外观千变万化，但它们的根、茎、叶等三种营养器官中至少有一种或两种具有发达的薄壁组织，以贮藏水分，因此外形显得肥厚膨大，看上去肉乎乎的，故这类植物被称为多肉植物或肉质植物、多浆植物。由于这些植物的大部分产于热带或亚热带沙漠地区，也有人称之为沙漠植物或沙生植物，但这种说法是不确切的。因为并不是所有的多肉植物都生长在沙漠地带，也有不少种类是生长在高山、岩石、海边、热带雨林等地带，而且沙漠中还生长着许多不是多肉植物的植物。

多肉植物按肉质化部位的不同，大致可分为叶多肉植物、茎多肉植物、茎干状（俗称“块根类”）多肉植物三种类型。

从观赏园艺的角度讲，多肉植物大致可分为观叶类、观茎类、观茎干类（俗

称“块根类”）、观花观果类、观刺类等几种类型。其中，不乏兼有两种或两种以上观赏点的种类，像丽钟阁的茎、刺、花都很奇特；弹簧草、生石花等植物的叶与花都是看点；沙漠玫瑰古朴的根茎、绚丽的花朵都是看点。



观叶类多肉植物

观叶类多肉植物包括番杏科、龙舌兰科、景天科、芦荟科、风信子科等科的全部或者大部分种类，其叶子的形态和色彩十分丰富。以形体而言，或卷曲如弹簧，像弹簧草；或飘逸像水中的海带，像宽叶弹簧草；或圆润如珠，像玉露、灯泡；或晶莹如玉，清澈透明，像贝叶寿、万象、玉扇；有些种类的叶子上还有类似麦圈或英文字母、泪珠一般的白色疣突，像环纹冬之星座、钱形瓦苇、天使之泪；有的则



▲ 红宝石（景天科）



浑身长满疣突，酷似一个个小苦瓜，像朱唇石、大疣朱紫玉；有的叶缘或叶面上还布满白色茸毛，像景天科青锁龙属的月光。叶的颜色除了常见的绿色外，还有黄、红、紫、白、黑等颜色，即便是同一片叶子也会呈现出不同的颜色，甚至在不同的季节，不同的栽培环境中都会呈现出不同的色彩。此类植物真可谓千姿百态，趣味盎然。

有些种类表皮被有白粉，或分布有斑纹、疣突、毛、刺等。



观茎类多肉植物

茎干类多肉植物俗称“块根类”多肉植物，肉质化部分主要集中在茎的基部，形成膨大的，形状不一的块状体或球状体、瓶状体，多数种类的叶子直接从根颈处长出或茎基上几乎不是肉质的细枝上长出。在极端干旱的季节，此类植物的细枝和叶子枯萎，仅存膨大的“块根”。为了防止水分



观茎类多肉植物

观茎类多肉植物存在于仙人掌科、萝藦科、大戟科、夹竹桃科、葡萄科、菊科以及牻牛儿苗科等多个科，其茎肥大多汁，富于变化的肉质茎是该类型多肉植物的主要观赏点。形状有圆柱状、棱柱状、球形、山形、鸡冠形、不规则形等，色彩一般为绿色，有棱或疣状凸起，

▼ 大戟阁锦（大戟科）



▼ 睡布袋（葫芦科）



的流失，有时候膨大的茎基外再包裹着一层厚厚的木栓层，如著名的品种龟甲龙就是这样的。

在此类多肉植物中，还有一种鳞茎类型的，多出现在风信子科、石蒜科、鸢尾科等科的多肉植物中，像大苍角殿、哨兵花以及各种弹簧草等。

马齿苋科、景天科等科中的不少种类花色丰富，有白、粉、黄、橙、红、浅绿等多种颜色，即便是同一种颜色，也有深浅、明暗的变化，有些种类花瓣上还有金属般的光泽。花朵的大小也悬殊，小的不到1厘米，大的则有十多厘米或更大。由于种类的不同，开放时间也不尽相同，有的在阳光充足的白昼开放，有的在万籁俱寂的夜晚绽放，有的一朵花能开数日之久，有的仅有几个小时。

虎刺梅之类的大戟科多肉植物的花虽然不大，但有些种类的苞片颜色绚丽而丰富，成为观赏的主体，通常也将其归为观花型多肉植物的范畴。

龙王球、月世界、松霞、云、火龙果等仙人掌科植物的果实色彩红艳，也有一定的观赏价值；萝藦科、夹竹桃科中的一些种类的果荚细长，就像长着两根天线，奇特而富有趣味。



▲ 太田瘤玉（仙人掌科）



▲ 松霞的果与花（仙人掌科）



观刺类多肉植物



▲ 大龙冠（仙人掌科）

不少种类多肉植物的刺都有着较高的观赏价值，其中的仙人掌科植物的刺或威猛强大，或洁白素雅，或奇特有趣，成为观赏的主体，不少初次接触到它们的人都会感叹，这些“刺

儿头”会如此之美丽。仙人掌科植物的刺千姿百态，形状有锥状、匕首状、锚状、钩状、栉齿状、针状、刚毛状、羽毛状等，颜色则有红、黄、白、黑、棕、褐的变化，长短也有很大的不同，其中强刺类仙人掌的刺强大而坚硬，中刺特别长，有的先端还有钩；而某些种类的乳突球和毛柱类仙人掌的刺多呈毛状，长而柔软，呈白色，犹如寿星的白发；还有些种类乳突球的刺呈放射状生长，很像蜘蛛之类的昆虫。还有一些种类的植物，白色的刺虽然不长，但排列密集，几乎把整个球体覆盖，使其看上去好像白色的鸟卵，非常可爱。而乌羽玉、兜、松露玉、岩牡丹、龟甲牡丹、黑牡丹的刺则退化成痕迹，仅在刺座上生有茸毛。



术语解释

在了解多肉植物的基本特点后，再来认识几个与之相关的专用“术语”，以便更深入地了解多肉植物。

野生种 也叫原生种、产地种，是指植物在原产地自然状态下生长的植株，其



▲ 野生龟甲牡丹（仙人掌科）

自然朴拙，富有野趣，尤其是仙人掌科的岩牡丹、龟甲牡丹（俗称“野龟”）、乌羽玉、银牡丹、精巧丸等具有膨大的块根的种类更是受到玩家的追捧，但由于原产地环境恶劣，使得这些植物生长极为缓慢，而且数量稀少，成为列入《濒危野生动植物种国际贸易公约》（CITES）的保护植物，严禁贩卖，相关国家也出台法律，严禁采挖野生资源，进行保护。尽管如此，盗挖、盗采现象还是屡禁不绝。国内各地海关也多次查获非法走私进口野生龟甲牡丹、乌羽玉等种类的多肉植物，淘

宝以及一些知名论坛也禁止此类植物的交易。对于这类植物，玩家最好不要去碰，以免触犯相关法律，轻者罚款，重者坐牢。

园艺种 是指经过人工驯化繁衍的植株，其生长速度相对较快，而且通过育种手段诱发基因突变，显现出野生种没有的特征或将某些特点放大，使之更符合人们的审美要求，像万象、玉露、寿，其园艺种的株型、叶形、“窗”的通透度以及“窗”面的纹路都与原生种有着天壤之别。园艺种包括园艺变种、优选种、园艺杂交种等。



▲ 园艺种万象（芦荟科）



斑锦 也称斑锦变异、锦化、斑入，是指多肉植物的叶、茎等部位在生长过程中，由于叶绿素发生缺失或变异，造成该部位出现黄色、白色、橙色、红色斑纹或斑块。在仙人掌科、龙舌兰科、芦荟科、大戟科、景天科、马齿苋科、番杏科等科的多肉植物中都有发现斑锦品种。因其植株体内含叶绿素较少，生长缓慢，因而较为珍贵，某些斑锦品种的价格往往是原种的数倍乃至数十倍，甚至上百倍。其中斑纹显著者称“明锦”，其色彩明快，对比强烈；斑纹不太显著者称“晕锦”（也称暗锦、浅锦），若隐若现，也很奇特。

按斑纹分布的位置不同可分为若干个类型，斑纹在叶缘的称“覆轮”，在叶片中央者称“中斑”，呈不规则分布的称“散斑”，呈细条状者称“缟斑”。斑锦呈细丝状者称“拉丝”；斑锦与非斑锦结合部位界线模糊的称为“糊斑”；整个植株都呈黄色或其他颜色斑锦

的称“全黄”或“全锦”；若全锦植株出现绿色斑纹则称之为“逆斑”；斑锦分布匀称、色泽明快的称为“极上班”；把一半黄一半绿的称“鸳鸯锦”。

斑锦品种的命名一般规律是原种后面加上“锦”或“之光”，像琉璃殿的斑锦变异称为“琉璃殿锦”，千代田锦的斑锦变异称为“千代田之光”等，当然也有少量的品种不按这个规律，像短毛球的斑锦变异叫“世界图”，玉麟凤的斑锦变异叫“白桦麒麟”。

缀化 也称带化变异或鸡冠状变异，其特征是植株顶部的生长锥不断分生、加倍而形成许多生长点，而且横向发展连续成一条线，使得植株长成一个扁平、扇形、鸡冠状的带状体。栽培多年的缀化植株扭曲重叠呈波浪状。缀化现象存在于仙人掌科、大戟科、萝藦科、景天科、夹竹桃科等科的多肉植物。

缀化变异的命名规律一般是在原种的后面加“缀化”或“冠”，像紫牡丹缀化、乱雪缀化、乌羽玉缀化以及金琥冠、绯牡丹冠等，也有少量的不按这个规律，像白檀的缀化称“白马”或“鸡

王妃雷神
覆轮锦（龙舌兰科）



王妃雷神
白中斑锦（龙舌兰科）

