

中国
经典
动画
大全集

中国经典动画大全集

金猴降妖

全集

三打白骨精 上

上海美术电影制片厂/著 王亚洲/文



南方出版社



中国经典动画大全集

金猴降妖

全集

三打白骨精 上

上海美术电影制片厂/著 王亚洲/文

特伟、严定宪、林文肖 导演作品

特伟、包蕾 编剧

图书在版编目(CIP)数据

金猴降妖全集：三打白骨精（全2册）／上海美术电影制片厂著；
王亚洲文。—海口：南方出版社，2015.11
(中国经典动画大全集)
ISBN 978-7-5501-2686-2
I. ①金… II. ①上… ②王… III. ①动画—连环画—中国—现代
IV. ①J228.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第240295号

金猴降妖全集：三打白骨精（上）

上海美术电影制片厂／著 王亚洲／文

总策划：天下文化

执行策划：师建华 张 静

责任编辑：冯慧瑜 孙宇婷

责任校对：王田芳

版式设计：黎戴旭 吴 磊

出版发行：南方出版社

地 址：海南省海口市和平大道70号

电 话：(0898) 66160822

传 真：(0898) 66160830

经 销：全国新华书店

印 刷：北京盛源印刷有限公司

开 本：205mm×240mm 1/16

字 数：100千字

印 张：12

版 次：2016年1月第1版第1次印刷

印 数：1—6000册

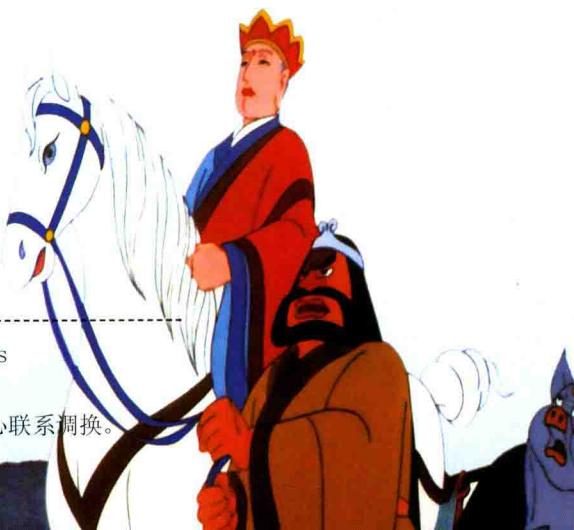
书 号：ISBN 978-7-5501-2686-2

定 价：58.00元（全2册）

新浪官方微博：<http://weibo.com/digitaltimes>

版权所有 侵权必究

该书如出现印装质量问题，请与本社北京图书中心联系调换。





中国经典动画大全集

金猴降妖

全集

三打白骨精 上

上海美术电影制片厂/著 王亚洲/文

特伟、严定宪、林文肖 导演作品

特伟、包蕾 编剧

图书在版编目(CIP)数据

金猴降妖全集：三打白骨精（全2册）／上海美术电影制片厂著；
王亚洲文。—海口：南方出版社，2015.11
（中国经典动画大全集）
ISBN 978-7-5501-2686-2
I. ①金… II. ①上… ②王… III. ①动画—连环画—中国—现代
IV. ①J228.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第240295号

金猴降妖全集：三打白骨精（上）

上海美术电影制片厂／著 王亚洲／文

总策划：天下文化

执行策划：师建华 张 静

责任编辑：冯慧瑜 孙宇婷

责任校对：王田芳

版式设计：黎戴旭 吴 磊

出版发行：南方出版社

地 址：海南省海口市和平大道70号

电 话：(0898) 66160822

传 真：(0898) 66160830

经 销：全国新华书店

印 刷：北京盛源印刷有限公司

开 本：205mm×240mm 1/16

字 数：100千字

印 张：12

版 次：2016年1月第1版第1次印刷

印 数：1—6000册

书 号：ISBN 978-7-5501-2686-2

定 价：58.00元（全2册）

新浪微博：<http://weibo.com/digitaltimes>

版权所有 侵权必究

该书如出现印装质量问题，请与本社北京图书中心联系调换。

序 言

祝贺中国动画经典再造成功

齐文

1957年成立的上海美术电影制片厂，在一个历史时期曾引领中国动画电影的走向，许多作品已成为具有代表性、权威性的经典。那时的中国动画，内容生动活泼、健康向上，形式丰富多彩，不仅强烈地吸引着少年儿童，也为很多成年人所喜欢。我至今仍对万籁鸣的《大闹天宫》、特伟的《骄傲的将军》《小蝌蚪找妈妈》、洪汛涛的《神笔马良》等名片记忆犹新。

这些经典的动画电影是中国传统的艺术宝库，以动漫的形式展现了中国艺术和中国故事，为动画“中国学派”的发展起到了积极的推动作用。

为了推动中国传统文化和原创精品图画书的发展，南方出版社与上海美影厂合作，利用现代电影高科技制作的最新技术，对这些传统经典进行还原和再创作，形神兼备，独特新颖，再现了那个时代的经典。这不仅可以唤起上几代人的美好回忆，更会让现在成长中的少年儿童感受到中国特色动画的艺术魅力，从而有助于他们的健康成长。

序文作者为原国家新闻出版总署署长



推荐语

通过近一年的精心准备,“中国古典动画大圣集”系列图书终于顺利出版发行,我感到非常的激动和欣喜!

与其他类似形式的图书不同,这套图书采用动画片高清原图作为素材,通过古典电影元素和现代最高科技制作技术的完美结合,把我国在一辈著名艺术家的绘画艺术充分展现给了读者,激活了他们笔下那些性格鲜明的如金箍云霞,不仅具有观赏价值,还有较高的艺术价值。

这套别具情致的中国古典动画图书囊括了上海美术电影制片厂几十年的“古典之作”。这些承载着中华民族文化精髓的艺术作品曾影响了几代人的成长,也是动画“中国学派”的传世之作,代表了中国一个时代自成体系的动

的语言。如今它将以另外一种形式带领新一代的读者有不一样的人生启蒙。

期待着《中国古典动画大观集》这套集各方大师的艺术作品沿着这一方向不断探索、发展下去，为中国精品图画书提供深厚的文化底蕴与充沛的原动力。

上海美术电影制片厂

厂长 王树建



人物介绍



唐僧

金蝉子转世，受观音点化去西天取经，以慈悲为怀，一心向佛。

孙悟空



由仙石所变，落花果山为王，号称“齐天大圣”。他神通广大，疾恶如仇，深明大义，会七十二般变化，火眼金睛，上天入地，无所不能。



猪八戒

本为天蓬元帅，触犯天条，被贬下界，错投猪胎，后被孙悟空制伏，加入取经队伍。猪八戒手拿九齿钉耙，会三十六般变化，好吃懒做，贪恋女色，善耍小聪明。

沙和尚



原为卷帘大将，因失手打碎琉璃盏被贬下界，在流沙河兴风作浪，后追随唐僧取经。他正直无私，任劳任怨。



白骨精

本是白虎岭上一具女尸，采天地灵气，变幻成人形。她妄想长生不老，一心想吃唐僧肉，狡猾又通晓人类弱点。



美猴王孙悟空被如来佛压在五行山下。

五百年后，唐僧前往西天取经，救出孙悟空，收为徒弟。

观音菩萨唯恐孙悟空不服管教，给他戴上了一个金箍。这样，只要唐僧一念咒语，孙悟空就头痛难忍。但孙悟空深明大义，忠心耿耿地保护唐僧去往西天取经。

一路上，唐僧又先后收了二徒弟猪八戒、三徒弟沙和尚。

四人一路西行，历尽千辛万苦！





这一天，师徒四人来到一座险峻的高山。两个悬崖间只有一根枯木连接，下面就是万丈深渊。

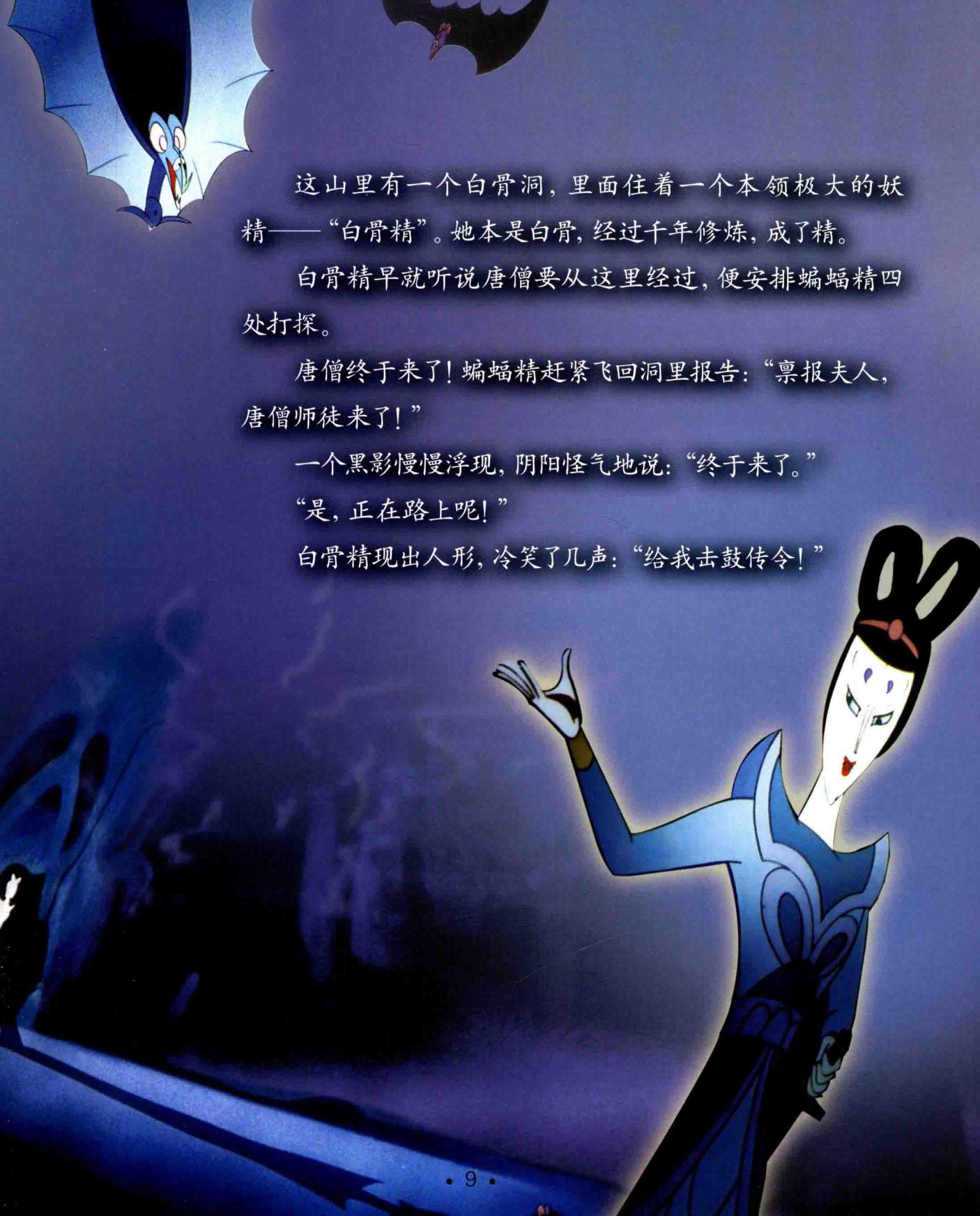
沙和尚先过去接应，孙悟空扶着师父，小心翼翼地挪了过去。

最后是猪八戒，他走在上面左摇右摆，幸好担着重担，才保持平衡，没有掉下去。

他们刚到对面，枯木桥就断为几截，掉下了万丈悬崖。

猪八戒一看，吓得大耳朵都竖起来了。





这山里有一个白骨洞，里面住着一个本领极大的妖精——“白骨精”。她本是白骨，经过千年修炼，成了精。

白骨精早就听说唐僧要从这里经过，便安排蝙蝠精四处打探。

唐僧终于来了！蝙蝠精赶紧飞回洞里报告：“禀报夫人，唐僧师徒来了！”

一个黑影慢慢浮现，阴阳怪气地说：“终于来了。”

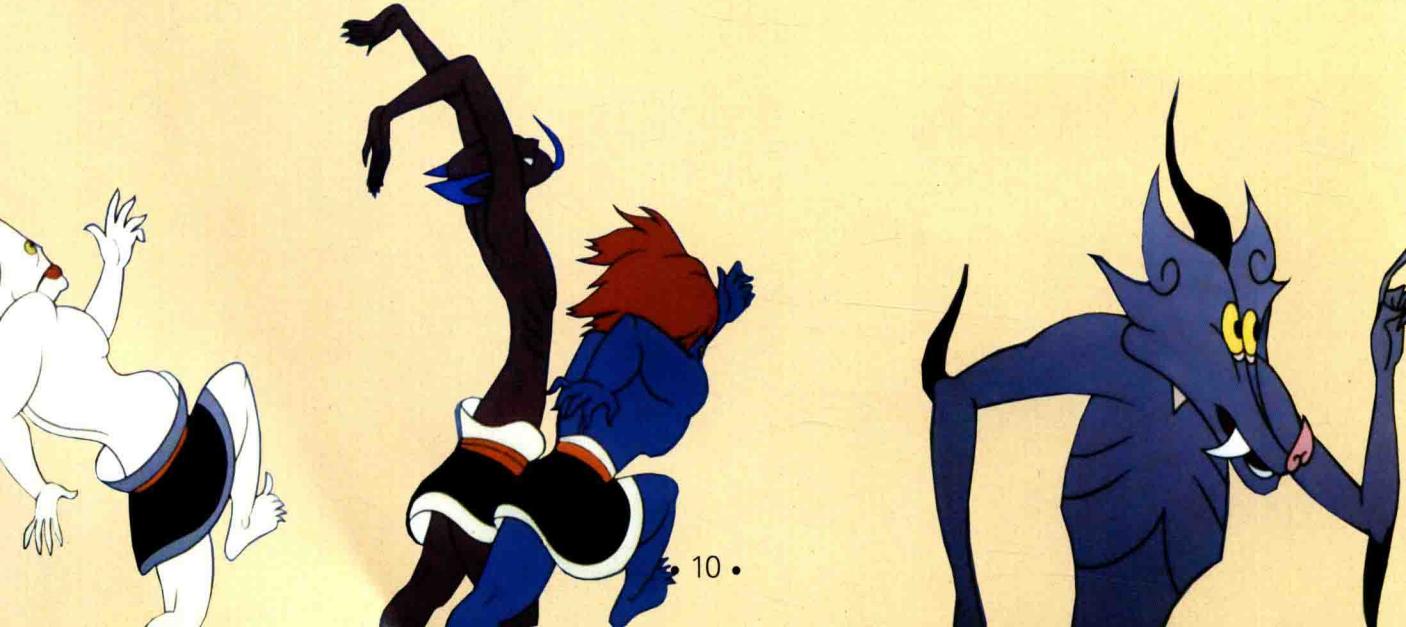
“是，正在路上呢！”

白骨精现出人形，冷笑了几声：“给我击鼓传令！”



“咚咚咚——”蝙蝠精敲起了石鼓。

不一会儿，洞里的狼精、蛇精、虎精、棕熊怪……
无数的妖怪都出来了，蹦跳着跑出了洞穴。
他们一个个兴奋不已，七嘴八舌地议论开了。





“哈哈，等了这么久，这下终于可以吃唐僧肉了！”虎精说。

狼精立即接口：“听说吃了唐僧肉可以长生不老！”

“马上下山捉拿唐僧！”

“我要去！”小妖们已经等不及了。





白骨精不屑地说：“你们这些小伎俩怎么拿得住唐僧？”

“夫人，为何长他人志气，灭自己威风？”狼精不解。

“你们可知唐僧的大徒弟是谁？”

小妖们面面相觑，都不知道。

“他是五百年前大闹天宫的齐天大圣，孙——悟——空！”

“啊？是他！”虎精沮丧地说，“听说他神通广大，当年仅凭一根金箍棒，就打败了十万天兵天将！”





小妖们纷纷抱怨：“看来唐僧肉是吃不成了！”

“呼！”白骨精一抖披风，全场立即鸦雀无声。

只听她狞笑着说：“唐僧肉必吃，我自有妙计！”





唐僧师徒四人继续向前走着，又一座大山挡住了他们的去路。它光秃秃的，又高又陡，根本没有路。

这可怎么办？唐僧犯了难。孙悟空却没多想，飞到山顶，抡起金箍棒就砸。“咔嚓”一声巨响，他硬生生把大山劈成两半，开出了一条小路。

