

# 蔡李佛 传奇

盛慧 著



花城出版社

盛慧 著

# 蔡李佛

传奇

南方出版传媒  
花城出版社  
中国·广州

图书在版编目 (C I P) 数据

蔡李佛传奇 / 盛慧著. -- 广州 : 花城出版社,  
2015. 11

ISBN 978-7-5360-7691-4

I. ①蔡… II. ①盛… III. ①拳术—体育运动史—中  
国 IV. ①G852. 19

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第261996号

出版人: 詹秀敏  
责任编辑: 李 谓  
技术编辑: 薛伟民 陈诗泳  
封面设计: 林露茜

---

书 名	蔡李佛传奇 CAI LI FO CHUANQI
出版发行	花城出版社 (广州市环市东路水荫路11号)
经 销	全国新华书店
印 刷	佛山市浩文彩色印刷有限公司 (广东省佛山市南海区狮山科技工业园A区)
开 本	880毫米×1230毫米 32开
印 张	6.375 1插页
字 数	133,000字
版 次	2015年11月第1版 2015年11月第1次印刷
定 价	28.00元

---

如发现印装质量问题, 请直接与印刷厂联系调换。

购书热线: 020-37604658 37602954

花城出版社网站: <http://www.fcph.com.cn>

# 目录

## 第一章 功夫源流

- 一、祖师陈享 ..... 5
- 二、功臣张炎 ..... 21

## 第二章 拳法精髓

- 一、心法 ..... 44
- 二、套路 ..... 54
- 三、实战 ..... 73

## 第三章 家国情怀

- 一、辛亥革命时期 ..... 92
- 二、大革命时期 ..... 111
- 三、抗日战争时期 ..... 126

## 第四章 开枝散叶

- 一、洪圣支流 ..... 149
- 二、鸿胜支流 ..... 153
- 三、北胜支流 ..... 175
- 四、走出国门 ..... 179



第一章  
功夫源流



岭南大地，自古尚武成风。秦始皇统一六国后，派屠睢率兵 50 万攻越，越人拥杰骏为首领，一夜间杀秦军数十万，并杀死屠睢。西汉元年，粤将梅睢、胡害、摇母武艺超卓，随刘邦破秦入关，被封为列侯。南朝时期高凉太守冯宝的夫人冼夫人，武艺高强，韬略过人，为安定南越、平息纷争、维护祖国的统一做出了重要贡献。隋朝麦铁杖，骁勇有膂力，战功显赫，官至柱国大将军。宋朝，曾出现擅使长枪的武林高手。到了明代，广东沿海的疍民在朝廷组织下，习武抗击倭寇。

早在明代，广东就有了完整的拳械套路，据《小知录》记载：“使拳之家，曰赵家拳、南拳、西拳、温家钩挂拳、张飞神拳、霸王拳、猴拳、童子拜观音拳，又有眠张短打破法、九内红大下等破法、三十六拿法、三十六解法、七十二跌法、七十二解法。”

清初，广东武术声名鹊起，产生了五大名拳，分别为洪家拳、刘家拳、蔡家拳、李家拳、莫家拳，而到了清末，蔡李佛拳蓬勃发展，影响深远，取代五大名拳，成为新兴的南拳大家，并走出国门，在海外广泛传播。蔡李佛拳之

所以能风靡海内外，最重要的一点，是开放包容、兼容并蓄，创始人陈享，先后师从陈护远、李友山和蔡福，蔡李佛是岭南武术的集大成者，是岭南的武魂。

蔡李佛拳的起源，可上溯至少林五祖，与反清复明关系紧密。文献中记载了这样一段血泪史。自明朝亡于清之后，福建泉州少林寺中不少有志之士，蓄意反清复明，以佛门作为掩护，暗中结纳各方志士同道，伺机而起，岂知雍正年间，寺僧中有败类马宁儿者，勾结清廷，围攻少林寺，以致千年古刹，毁于一旦。寺僧一千余人，几乎全部罹难，只剩五人，这就是后人所称的“少林五祖”——蔡德宗、李式开、胡德乾、方大洪和马超兴。少林五祖个个勇猛绝伦，始能逃过劫难。但是重返寺门已经无望，唯有分道扬镳，各自发展，誓以少林武技传世，发扬反清复明之伟大宗旨。为示结合一致，五祖共同取一化名为“五经僧”。因而在雍正末年至乾隆初年，大江南北均有五经僧活动之踪迹，神出鬼没、声东击西，给清廷造成一定的威胁。查考广东史料证明，少林五经僧曾在广东大肆活动。蔡李佛派之形成，亦由此奠定基础。

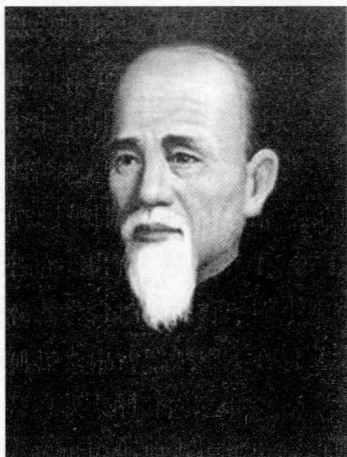
蔡李佛拳源于新会，发扬于佛山。佛山的手工业、商业和文化在唐宋年间已十分繁荣。明清时，更是发展成商贾云集、工商业发达的岭南重镇，与湖北的汉口镇、江西的景德镇、河南的朱仙镇并称中国四大名镇，与北京、汉口、苏州并称天下“四大聚”，陶瓷、纺织、铸造、医药四大行业鼎盛南国。据清代的《岭南杂记》记载：“佛山商贾丛集……冲天招牌较京师尤大，万家灯火，百货充盈，



省垣尤不及也。”经济的发达，使得佛山成为了一块武术的沃土，除蔡李佛外，洪拳、咏春等外来拳种，都在佛山得到了发扬光大。蔡李佛拳始祖陈享去世之后，张炎担当起将蔡李佛发扬光大的重任，他在佛山创立的鸿胜馆，因历史悠久，门生众多，成为中国成立时间最长、人数最多的武馆之一，在中国武术发展史上有着特殊的地位。

## 一、祖师陈享

每个人心中都有一块圣地，广东新会区崖门镇京梅村，就是蔡李佛弟子心中的圣地。它背靠古兜山，面向银洲湖，山清水秀，宁静祥和，宛若一幅岭南山水画。1806年，蔡李佛拳派祖师陈享就出生在这里。



● 陈享 像

陈享的家族有习武的传统，按照今天的说法是一个“武二代”，他的族叔陈护远当时在广东武坛已有声名，陈护远擅长掌法，曾在广州光孝寺习武，是福建少林寺至善禅师门下的俗家弟子。后来，得知从肇庆鼎湖山云游至新会外海茶庵寺的独杖和尚武艺高超，又拜为师，其拳路特点是低架短桥、机灵劲速，擅长梅花枪及单刀，因

拳术源于禅家，故称为“佛家拳”。他在省城等地当镖师，并秘密参加“洪门”的反清组织，晚年才告老回乡，隐居于新会圭峰山下，偶收徒弟。

有一年，陈护远回京梅村省亲，见到集市上有江湖摆摊卖艺人杂耍，旁边有一群调皮的小孩围观，其中一个正在模仿艺人的一举一动，模仿得有模有样，再看这个孩子生得手脚长于常人，骨架结实，陈护远阅人无数，一看这孩子就是练武的好苗子。他上前细问，一问才知道，这孩子叫陈享，他的父亲陈大能，就是自己的族兄。征得陈享的父母同意后，陈护远将陈享带在身边，悉心传授技艺。

陈护远回乡后，很多人慕名前来学艺，不出几年，门徒竟已有千余人，但陈护远最看好的还是陈享，认为他天资聪颖，将来定能成大器，于是，每当夜深人静、万籁俱寂时，就给陈享开小灶，把自己的秘术一一传授给陈享。

有一回，族人聚在一起听戏，听完之后，觉得意犹未尽，便让陈护远的弟子表演功夫。陈享最后一个上台表演，他的表演收放自如，如同行云流水，引来阵阵喝彩。表演完拳术，他又表演刀术，只见一道银练在他身边自由穿梭，无迹可寻。有一个好事者突然端起一杯茶水朝他泼去，陈享眼快手疾，挥刀相迎，只见水珠四溅，像风过时，一片片雪白的梅花散落在地，而他身上竟然滴水未沾。观者惊叹不已，又要求他表演枪术。陈享欣然接受。他的表演出神入化，引来阵阵掌声，表演到一半时，突然有人朝他撒出一把铜钱，陈享身手敏捷，枪头宛如银蛇，在空中飞快掠过，说时迟，那时快，铜钱被他的枪头一一接住，陈享

将其物归原主，不多不少，枪头上正好十枚铜钱。这是陈享在乡人面前初试技艺，大家为他的功夫深深折服。陈护远在一旁看了，也不停地点头。

经过陈护远的口传心授，言传身教，陈享进步飞快，十五岁时，他已练就一身本领，并在崖西坑头村任教。

正所谓树大招风，陈享小小的年纪就因为技艺高超而闻名乡里，很多同辈人不服气，纷纷前来挑战。陈享烦不胜烦，于是委托师父陈护远组织了一场京梅比武大赛。因应者众多，大赛分为四擂，各擂厮杀，类似于分组赛，得胜者晋级；陈享不负众望，一路过关斩将，进入决赛；在问鼎之战中，陈享遇上了陈护远的另一门徒。这个门徒比陈享年长，学艺的时间比陈享长，陈护远觉得陈享的功夫略逊于他。果不其然，陈享几次进攻，都被这位门徒轻易化掉了。就在这时，陈享不按常理出牌，竟然打出了一些怪异的拳法和路数，这位门徒从未见过，一时不知道如何应对，陈享如愿以偿拿到了期待已久的桂冠。陈护远看了，十分欣慰，因为陈享不拘于师，懂得去芜存精，懂得举一反三，将来必有大成。

当时，新会县城有一个姓张的人，出重金请陈护远去教习武术，陈护远年事已高，不愿前往，推荐陈享前往。陈享毕竟还是孩子，连远门都没出过，怎么能独闯江湖呢？他一再推却，说自己学艺不精，恐怕不能胜任，给师父丢脸。陈护远却语重心长地说：“阿享，为师的功夫，你已经学了八成，完全可以到外面闯荡一番，完全可以闯出自己的一片天地。”后来，张氏又多次邀请，少年陈享

便答应了。

当时的岭南大地，民风剽悍，习武之气蔚然成风，新会县城的少年们茶余饭后都在谈论击技之艺，陈享到新会后，多次有人上门挑战，均被陈享打得落花流水，一时间，新会县城都知道了这位武林奇才，跟他学武的人越来越多。

不过，那时的陈享没有什么江湖经验，虽天资聪颖，勤奋好学，但因未遇敌手，年少气盛，自持甚高，一见到高手，就手脚发痒，想与他们一比高下。一日，陈享听说邻街一家武馆聘得技师李友山当教头，还听说这个李友山来头不小，系少林寺至善禅师入室弟子，技击异乎常，尤其擅长棍法和脚法，乃广东南拳五大名家。陈享听了很不服气，很想与他一试高下。他托人邀约，李友山均未理会，在他看来，陈享只是一个乳臭未干的小孩子，根本不值得与他交手。陈享被拒之后，认为李友山小看他，很不甘心，一天，他看到李友山在茶肆喝早茶，便悄悄跟了进去，蹑手蹑脚地跑到他身后。李友山像往常一样气定神闲地喝着茶，似乎并未发现身后有人。陈享突然将李友山拦腰一抱，想趁其不备，将他撂倒，岂料，李友山的身体竟然纹丝不动，脚下好像生了根一样，任凭陈享使尽全力，都不能使其双腿离地。陈享心中不禁一惊，心想今天果然遇到了高人，但他年少气盛，又不肯放弃。这时，李友山轻轻放下茶杯，身体一侧，脚尖一甩，陈享就被甩出去一丈多远，重重地摔倒在地。

陈享摔得那真叫一个狼狈！他站起身来，刚想说话，李友山却走上前来，问道：“这位小兄弟，我看你学习武

术有些年头了，不知师父是谁？所学的是哪派功夫？既然你要跟我切磋武艺，为何不正面相约，这样的偷袭行为，可非大丈夫所为。”陈享自习武以来，从未遇到强敌，本来心里就不爽，听到李友山把自己当成为偷奸耍滑的小人，心里更是不快，边拍打着身上的尘土边说：“我只是略懂功夫的皮毛，听说先生技术超凡，冒昧求教而已。至于我的师父是谁，恕我不能相告。今天之所以败在你手下，只是我学艺不精，并非我师父的功夫不行，我可不想损害师父的名声。”李友山听罢，摇了摇头说：“我刚才手下留情，如果我踢到你的要害，你可就没命了。”这时，围观的人越来越多，他们指指点点，陈享从没吃过败仗，这次却输得一塌糊涂，他感觉蒙受了羞辱，转过身，气嘟嘟地走了。李友山看着他的背影，叹了口气，对身边的人说：“我看这个年轻人有天分，有根基，是块学武好材料，可惜，他不肯虚心求教，自以为是，难成大器，实在可惜。”

新会县城原本不大，陈享暗袭李友山的消息很快就传开了，李友山的那一席惋惜之词传到了陈享耳中，他恍然大悟，羞愧难当，这才明白，中华武学，博大精深，技击之术，学问无穷，只有虚心学习，博集众长，方成大器。

陈享想拜在李友山门下，可李友山却不答应，他说习武之人，先要修德，而陈享却只知师法，不知心法，不可教也。后来，陈享无意中得知师父陈护远与李友山有些交情，让他出面求情，李友山这才同意收他为徒。

有一次练完武，师徒二人在一起喝茶聊天，陈享问李友山：“弟子当时还没靠近你身，你怎么会知道我暗袭于

你，难道你脑袋后面长了眼睛？”李友山笑着说：“我也是人，跟普通人并没有区别。只是习武之人，耳目聪明。正所谓江湖险恶，阴招迭出，上阵交锋时，一定要做到耳听八方、眼观四面，才能不被对方算计。再说，人在出拳时，会有拳风，拳未到，而风已至，虽然没有看到，但可以根据拳风来闪避。当时，你虽没有靠近我，但已有了脚步声，这种时候，我处在不利的位置。知其不利，必须先发制人。其实，我使的功夫不算高深，只是你当时只顾进攻，而没有留心防御，所以，就扑倒在地了。”陈享听完，更加心悦诚服，更加谦虚好学。

李友山的功夫，系在少林五形拳基础上改进所成，手法多变，长、短桥并用。步法灵活，擅长腿法，稍多跳跃。李家拳是以长桥大马、偏身偏步、朴实刚劲为主。身法上则是以肘攻击为主，要求沉实稳重，出手准确，由于是以肘攻击为主，所以也要求着点准确，以避免一击不中，令别人有机可乘。其拳诀云：“奇肘卅六有谁知，出挫沉缠捆最宜。剪切盘循成妙用，穿栏拱折护相施。尖横下反兜归后，顿揭连攻腕在前。纂伏低寻高割就，平勾扫脚势难移。尖桥宜用连肘法，巧妙功夫在顿肘。我桥在上宜顿打，我桥在下用缠攻。”其中的五连手、中六连、七连手、三十六肘、哨打、短扣、子午连环棍、双头大圈点棍、金锁连环双刀等，都是上乘功夫，李友山看陈享灵敏过人，便把自己功夫的精髓毫无保留地教给了他。陈享一学就是五年。

中国古代武术素有南拳北腿之分——日出于泰山之巅，

空旷间,大开大合,蹿纵跳跃,舒展大方,是北派功夫的特点;月悬于小桥之上,竹林间,短桥寸劲,阔幅沉马,迅疾紧凑,此乃南派武术的特点。但蔡李佛拳是个例外,不仅拳法厉害,腿法也是一流,其“腿法似流星”,获得了“无影脚”的美誉,其精湛的腿法,便出自李友山一脉。

每年农历七月初七,是传统的女儿节,女儿们尽情梳妆打扮,用天河水沐浴、洗头发,然后换上锦绸裙袄、旗袍,头上梳发髻,戴上白兰、素馨等花饰;再画眉、抹脂粉、点绛唇、额上印花;用凤仙花汁染指甲。经过这番打扮,女儿们一个个如同仙女下凡。女儿节时,墟市也比平日里热闹许多,有各种各样的民间艺人表演,女儿们三五成群,上街游玩。那年女儿节,少女陶小娟与同村姐妹到墟市趁热闹,听瞽目艺人唱“木鱼”。有一个恶棍叫曹晋虎,略懂一点拳脚功夫,师父又是南海捕头王佐清,凭着这一点,横行乡里,无恶不作。女儿节那天早上,曹晋虎早早就来到了墟市,坐在茶楼的窗口,望着街上来来往往的女子,如花的美眷,看得他眼花缭乱,口水直流。突然,一个美丽的少女出现了,这个少女长得十分俊俏,身材高挑,皮肤白皙如雪,看得他眼睛发直,她就是陶小娟。曹晋虎忙叫手下的爪牙下楼,把这个姑娘请上楼来。且说那陶小娟,听木鱼听得正入神,曹晋虎的手下走上前,嬉皮笑脸地说:“这位姑娘,我家老爷请你上茶楼喝茶!”陶小娟涉世未深,吓得大气都不敢出。倒是陪她同去的丫环,口齿伶俐,她说:“告诉你家老爷,我们没空。”曹晋虎的手下脸一沉,露出狰狞的神情说:“你们不要敬酒不吃吃罚酒。”说着,

就要把陶小娟硬拉上楼。丫环一见，忙大声喊：“非礼啊，非礼啊！”正在听“木鱼”的后生听了，立刻围过来，与他们厮打起来，正打得不可开交，曹晋虎从窗口一跃而下。他毕竟是习武之人，三打两下，就把那几个后生仔打趴在地，他踩着个后生仔的脖子，让他叫自己爷爷。其他人看到是恶霸曹晋虎，一步都不敢上前。陶小娟也被眼前的场景吓坏了，躲在一边瑟瑟发抖，曹晋虎一把抓住她，把她按在墙角，像狗啃骨头一样，啃着她的脸。就在这时，他的身后响起一个正义的声音：“放开她！”曹晋虎不禁怒火中烧，竟然有人不识好歹，坏自己的好事。他回头一看，来者不是别人，正是陈享，立刻叫手下上前教训他。这几个手下哪是陈享的对手，没过几招，就像死螃蟹一样，横七竖八倒在了地上。曹晋虎一看来者不善，准备亲自教训他，只见陈享使出一招“穿心腿法”，将曹晋虎踢出数丈远。曹晋虎捂着自己的肚子，被手下的搀扶着，灰溜溜地跑了。观者纷纷拍手叫好。陶小娟跪地向陈享道谢。陈享赶紧扶她起来说：“姑娘不必行此大礼，路见不平，拔刀相助，乃习武人的分内之事。”

再说那曹晋虎被陈享打败之后，很不服气，找到师父王佐清，请他出手相助。王佐清听完，也很生气，咬着牙说：“打狗也要看主人，连我王佐清的弟子也敢动，我一定要让他死无葬身之地。”曹晋虎说：“师父，这个陈享，功夫非常了得，您还要小心为妙。”王佐清听了，哈哈大笑：“你就等着瞧吧，打败我王佐清的人还没生出来呢。”

几日之后，陈享到泉香楼喝早茶，王佐清得到消息后，



立即召集了十几个高手，假装也去喝早茶，将陈享团团围住。陈享从他们的目光中觉察到了异样，但仍然不紧不慢地喝着茶，装作什么事情也没发生。突然，他感觉身后生出一阵凉风，眼睛的余光看到白花花的刀影，感觉有一个人正在接近他。那人抡起刀正要砍，陈享突然一跃而起，脚尖往长凳一点，长凳就变成了武器，旋转着朝那人的胸口撞去。那人还没明白怎么回事，就应声倒下了。这时，刚才在一旁喝茶的十几个人，见偷袭不成，过来围攻陈享。可是，他们太小看陈享了，不一会儿就全败下阵来。收拾完他们后，陈享坐下来，继续喝茶。此战之后，陈享名声大振。

随着年岁的增长，陈享见的世面也多了，他知道，这江湖上，奇人甚多。岭南第一山罗浮山就聚集了各路修行者和奇人异士。一日，李友山听说，罗浮山白云观中有一个奇人，是个还俗和尚，名叫蔡福，医术高明，尤其擅长医治刀伤跌打之症，可谓药到病除，被他救活的人，不胜枚举。医术与功夫是不分家的，李友山暗想，蔡福的医术如此高明，功夫也应该是非常了得的。李友山带上陈享一起去拜访他，想试试蔡福到底有多厉害。两人来到罗浮山的白云观前，见到一老者正在门口，年纪六十岁左右，但目光闪闪如电，十分有神。李友山便上前询问：“请问蔡福大师可在寺内？”老汉说：“我是他的徒弟，师父出去替人治病，尚未归来，施主请到寺内等候。”二人随他人寺，他在阶前煮茗款客。阶前的空地上有一堆圆木，但不见柴刀，老汉捡起一根圆木，往空中一抛，以手作刀，手落柴裂，动作极其轻盈，像切豆腐一样，毫不费力。陈享