



# 夏虫语冰

XIACHONGYUBING

葛一帆◎著

一个媲美亚特兰蒂斯的史前文明  
一场横跨万年的智慧试炼

《苏菲的世界》之后  
最精彩的哲学幻想小说

 中国出版集团  
 现代出版社

# 夏虫语冰

XIACHONGYUBING

葛一帆◎著

图书在版编目(CIP)数据

夏虫语冰 / 葛一帆著. —北京: 现代出版社,  
2015. 9  
ISBN 978-7-5143-3761-7

I. ①夏… II. ①葛… III. ①长篇小说—中国—当代  
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第218511号

夏虫语冰

---

作 者 葛一帆  
责任编辑 陈世忠  
出版发行 现代出版社  
地 址 北京市安定门外安华里504号  
邮政编码 100011  
电 话 010-64267325 010-64245264(兼传真)  
网 址 www.1980xd.com  
电子信箱 xiandai@enpita.com.cn  
印 刷 北京墨阁印刷有限公司  
开 本 710毫米×1000毫米 1/16  
字 数 260千字  
印 张 16.5  
版 次 2015年9月第1版 2015年9月第1次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5143-3761-7  
定 价 36.00元

---

版权所有, 翻印必究; 未经许可, 不得转载

## 前言

《夏虫语冰》是一本哲学幻想小说，也是一场智慧的大冒险。它内容新颖，构思巧妙，有很多创新的哲学内容。目前市面上的哲学小说只有 20 年前的《苏菲的世界》。与苏菲不同的是，苏菲的内容是哲学史。而本书的内容是哲学演绎，书中的 7 道符文亦是一个完整的哲学体系。

哲学是智慧之源，科学之母，但是由于发展历程的原因，它的语言晦涩难懂，可读性不强。但是，本书将彻底改变你对哲学的认识和理解。不过，虽然是幻想小说，这毕竟也是一本哲学书，所以你最好找一个相对安静的环境开始这场智慧的试炼。读者不能因为本书内容的易读性，而忽略了其中蕴含的深刻哲理。

如果读者中有哲学领域的专家学者，请直接翻到本书最后的章节“通向新世界的钥匙”。特别说明：本书中用到的一些哲学名句或术语，我没有完全按照它们的原意去描写，所以大家请以本书内容为准，而不必拘泥于旧的文字含义。在我的新书中，我会阐明本书相关内容的哲学语境。



## 7 道符文的哲学体系

在本书中，一个符文就对应一个凝练的哲学思想，而这7道符文亦是一个完整的哲学体系，它将东方哲学和西方哲学融汇其中，并将这些思想完美地融入到了本书的故事架构中。

- 本体论的3道符文：
  - 符文★永恒 Eternal
  - 符文★不限 Unlimited
  - 符文★演化 Evolution
- 认识论的3道符文：
  - 符文★分合 Deciliter
  - 符文★标准 Standard
  - 符文★主体 Subject
- 第7道符文★???

相关重要内容：灵性，理性，以及对人类历史和民族命运的思考等。

# 目 录

|           |       |
|-----------|-------|
| 梦境        | / 001 |
| 古天教授的来信   | / 005 |
| 集合，星沙之城   | / 010 |
| 梦境二       | / 015 |
| 古文明的线索    | / 019 |
| 进入原始丛林    | / 025 |
| 魔之森       | / 034 |
| 梦境三       | / 043 |
| 落星谷       | / 045 |
| 梦境四       | / 055 |
| 德尔神殿      | / 059 |
| 梦境五       | / 071 |
| 激突！       | / 073 |
| 夏虫语冰      | / 083 |
| 百分之十的远古之怒 | / 091 |
| 世代守护的秘密   | / 102 |
| 符文·永恒     | / 109 |
| 龙影神殿      | / 118 |
| 符文·不限     | / 123 |

|           |       |
|-----------|-------|
| 遥远的记忆     | / 130 |
| 符文·演化     | / 136 |
| 崩裂!       | / 144 |
| 杭州        | / 150 |
| 梦境六       | / 156 |
| 前夜        | / 158 |
| 出发!       | / 161 |
| 天宁岛       | / 164 |
| 无尽之海的呼唤   | / 172 |
| 梦境七       | / 178 |
| 符文·分合     | / 181 |
| 符文·标准     | / 188 |
| 两个悖论      | / 195 |
| 符文·主体     | / 202 |
| 龙海大战      | / 210 |
| 篝火        | / 218 |
| 决战! 第7道符文 | / 227 |
| 密林中, 星空下  | / 242 |
| 通向新世界的钥匙  | / 246 |
| 梦境八       | / 251 |
| 后记        | / 252 |
| 附录        | / 253 |

## 梦境

“这是哪儿？怎么周围一片昏暗？为什么还这么冷？”

女孩缓缓向前移动，在微弱的光线中四处打探。她希望发现一些熟悉的东西，可是什么也没有。一阵寒风袭来，她赶紧弯下身子，双手紧紧抱在胸前。这种感觉就像掉进了一座黑暗的大冰窖。

“风儿，天空，大地，请告诉我，这里是什么地方……”

她不断地发出疑问，寻求答案，试图在寒气中保持清醒，可是她的手指却越来越僵硬。

就这样不知道过了有多久，鞋底已经凉透了，女孩仍然孤独地徘徊着，仿佛来到了世界的尽头。黑暗和严寒让她感到非常害怕。她哭起来，泪水洒落在坚硬的地面上，很快就化为冰露。

现在，她只能凭毅力坚持着。

“这是第四纪冰期的末了。”

就在她越发彷徨无助的时候，一个慈祥温和的声音从空中传来。在这个空寂的世界里，这个声音显得异常响亮清脆。

女孩抬起头，一下子清醒过来。

“冰期？你是谁？”她惊奇地问。

“这是一片被冰寒统治的世界，”那个声音继续说道，“上古冰川侵占了广阔的陆地，即使跋涉数千里，你也很难找到任何生灵的气息。”

“你在哪儿，我看不见你。”她环顾四周，寻找声音的来源，可是除了空气中的回响，什么也没有发现。

她擦干眼角的泪水，仔细观察着周围的环境。的确，大地上到处都是冰川侵蚀留下的褶皱痕迹，除此之外什么也没有。

“第四纪冰期？好像在哪儿听过……”她记忆中闪过一些熟悉的信息，“难道是……？”又是一阵寒风吹过，她的身体颤抖得更加厉害了。她这才注意到，自己还处于严寒的包围中。“我不要留在这里，你带我去温暖的地方。”她停止了思索，对着天空喊着，只想快点离开这里。



“不要害怕，向东去吧，寒冷和黑暗很快就会结束。”那个声音最后说道，然后渐渐消逝了。

“等一下，这究竟是怎么回事！”女孩追问道。

那个声音没有再回答，现在只剩下寒风在呼呼作响。

“不行，我不能待在这里。”

女孩急了，迎风向前冲去。

突然，一道绚烂的阳光划破天际，照耀在大地上。与此同时，一股温暖的和风涌进她的心灵。她体内的寒冷一下子消失了，身体重新恢复了活力。

她抬起头，朝着光线传来的方向望去，她惊呆了：

大风卷着花瓣将云层快速拉开，每道光柱展开和划过地面的时候，大地一片春暖花开的景象。当所有一切都沐浴在阳光下时，她面前出现了一个无比美丽无比奇妙的世界。

“世界又活过来了！”

见到如此美丽的景象，女孩的泪眼立刻转变为幸福的微笑。她深深地吸了一口清新的空气，欢快地奔跑起来。嫩绿的草原，斑斓的花丛，飞跃的鸟群，懒懒的角兽，这里的一花一鸟一草一木，甚至连空气都洋溢着快乐的气息！

她渐渐陶醉在这个绚丽多彩的世界里。

“对了，这又是什么地方？”

她突然想到这个问题。她发现自己来到了一片与之前完全不同的土地。

她思索着。忽然，一缕细风吹了过来，萦绕着她，将她轻轻地捧了起来。她发现自己飘在空中，正缓缓地上升。她十分惊讶，但并不害怕，因为在高空她看到了一幅更加广阔更加壮丽的画卷：平原、森林、海峡……

“这片大陆，这些海峡，这里莫非是……！”

女孩睁开眼睛，将手按在额头上，心里阵阵涌动。这样的梦已经不是第一次了。

她坐起来，凝神看着窗外的树影。现在已经是深夜了，月光洒在窗台上，外面还能听见夏日蚍蚍的虫鸣。

“为什么这些梦境这么真实？”她回想起刚才梦中的情景，感到非常迷惑。她以前也经常做梦，但从未感觉这样栩栩如生，而且梦里的场景都

是她不久前阅读过的。她意识到有东西在干扰自己的心灵。“是你的力量吗？”她用手按住吊在胸前，印着奇特图案的小物件，小物件慢慢地发出淡红色的光芒。

思索片刻后，女孩起身点燃了墙角的火油灯。一簇温和的光线瞬间照亮了半个屋子，以及屋内古老而奇特的器具。

她轻轻地梳理了一下自己的长发，然后来到窗边，拿起搁置在藤木台上的一本古卷，小心地翻到之前读过的地方：

〔姆国 历史正文 第3卷〕这是一片广袤的陆地，有着各种奇妙的生灵，浅浅的海峡将它分成了三个部分……

## 古文明的传说

数万年前，太平洋上有一块气候宜人的大陆。第四纪冰期<sup>[1]</sup>，那里是地球上最富饶的地方。传说它是世界文明的发源地，是智慧之神所祝福的国度。这里曾有高度发达的文明，后人将它称作“姆”。正当这个上古文明即将走向永恒辉煌的时候，一场突如其来的恶变，携带着空前的地质灾难，仅仅用了几个月的时间，就将这片大陆连同整个文明一起葬入了深海。从此以后，这片海域被喻为“无尽之海”。万年之后，1868年，乔治·瓦特上校<sup>[2]</sup>在印度发现了一些古老的粘土板，上面揭示了这个伟大文明的陨落。1990年，太平洋西环，中国台湾岛以东800公里处，探险者在大洋深处发现了神秘的海底遗迹。2016年，中国浙江省境内，“龙渊遗迹”出土了大量姆国遗物，这个上古文明的真相渐渐浮出水面……

---

【1】 地球表面覆盖大规模冰川的地质时期，距今1万年前

【2】 詹姆斯·乔治·瓦特（1851—1936）英国探险家

## 古天教授的来信

2016年6月的一天下午，重庆的空气中弥漫着炎热的气息。SUN中学的大楼里，一阵铃声响起，学生们涌出教室，现在是课间休息时间。一个少年起身离开座位，这时裤兜里传来嗡嗡的振动声。

云帆拿出手机，是古天教授的邮件：

嗨，小伙子，最近还好吗？有件事要跟你说一下。今年夏季我们将去湖南考察一片原始森林。这次行动有较大的风险，就不带你去了。而且，我们过两天就要出发了，你还要准备期末考试。放心吧，如果有什么有趣的发现，回去之后我一定告诉你。

读完邮件，云帆心里一急，赶紧回复道：

古天，这次行动你怎么这么着急。以前不是说好了吗，如果暑假有探险活动，你都会带上我的。

嗡……五分钟后，邮箱又响了：

这次情况不同，龙渊遗迹那边有重大的考古发现。我在其中发现了一些线索，所以想赶快确定一些事情。而且，那片山林雾障很重，连当地的原住民都很少进去。所以，这次就算了吧。

云帆感到很失望，再次回复道：

既然你不想让我去，干嘛说得那么神秘秘的，这不是吊我胃口吗。好吧，如果真的不方便，你告诉我龙渊遗迹那边是什么情况。

又过了几分钟，邮件再次到了。他打开一看，是教授两周之前向探险队成员发出的邮件，他直接转发了过来。邮件中列出了这次探险活动的关键事宜，包括：出发时间、集合地点、目标区域的经纬度，以及其他注意事项。另外还有一个附件，是一个zip格式的压缩包。由于没有安装解压软件，于是他只好回家再阅读附件的内容。

现在已经是上课时间，云帆收起手机。黑板上，物理老师正兴致勃勃地推演着一道物理公式。几名勤快的同学跟随他的笔触飞快地记录着大段的笔记。至于教室里的其他人，早已被炎热的气流弄得七倒八歪，睡意迷蒙。

“又是公式，怎么世界上有这么多公式。”云帆盯着黑板小声抱怨道，炎热的空气也使他感到一阵烦闷。

他扭头望向窗外，思索起刚才的邮件……

云帆是 SUN 中学高二年级的学生，有一头率性的短发和一双明亮的褐色眼睛。上中学以来，他的学习成绩一直很优秀，每次考试总是排在前十名。不过，他并没有把时间全部用在学校的课程上。课余时间，他喜欢制作一些有趣的小玩意。两个月前，他在一个发明者展会上买到了一盒科技套件，只要一有空，他就用它们不知道摆弄着什么。在乐于创造发明这一点上，他和自己的祖先倒有几分相似。

虽然他喜欢创造，但是他知道自己不是成为发明家的料，因为比起机械制造，他更关注一些抽象的东西。为此，他一直有一些不解的困惑，可是没有任何书本可以给他满意的答案。比如，数学是什么？

毕达哥拉斯说：数支配着宇宙。

罗素说：数学是符号加逻辑。

百科上的解释是：研究数量、结构、变化、空间以及信息等概念的一门学科，从某种角度看属于形式科学的一种。

“我的天！”每次看到这么多答案，他总会感到一阵眩晕。显然，这些回答似乎都对，也似乎都不对。先不管数学是什么，这些抽象的东西到底是怎么回事？他非常想弄明白它们的本质。直到两年前，他认识了古天教授，才知道原来自己的这些困惑已经触及到了人类智慧的核心，那是被称作“形而上学”的哲学思想。

形而上者谓之道，形而下者谓之器。——《易经》

从此，一扇众妙之门悄然向他敞开。

现年 50 岁的古天教授是一位博物学家，偏重考古和哲学，在机械设

计和软件编程方面也有很高的造诣。教授有着爽朗沉稳的性格，微胖却很结实的体格，以及黑里透白的胡须。每个见到他的人都非常喜欢他。

教授每年会组织3次，每次长达1-2个月的科学探险活动。几十年来，他的足迹遍布全球，去过世界上很多不为人知的地方。丰富的科考经验是他成为博物学家的重要因素。也正因为这些丰富的经历，他的言语和行为中时常透露出一种与众不同，源于自然的活力。这种活力从他经常提到的一句话“思考和行动缺一不可”就可以感受到。

这不禁让人联想起明代大哲学家王阳明的格言：知行合一。

云帆也受到了这位思考者和行动者不小的影响。教授时常引导他阅读一些哲学书籍。如果他遇到什么不解的问题，教授不会直接给他答案，而是经常用一些很特别的方式来启发他。除此之外，教授还会传授他一些课本上没有的知识和技能，比如软件开发和机械设计。当然，还有暑假的探险。

短短两年时间，他们已经结为了忘年之交。

云帆和教授是在一次考古学讲座上认识的。当时的情景是这样：

古天教授向在场的人提出了一个问题，他问道：

“古代的东西非常落后，我们为什么还要研究它们？或者说简单一点，我们为什么要学习历史呢？”

在场的人纷纷思考起来。不一会儿，有人回答：“以铜为镜，可以正衣冠；以史为镜，可以知兴替；以人为镜，可以明得失。”

“很好，唐太宗的千古名句。”教授赞许道。

还有人回答：“正因为我们有共同的历史，我们才是一个民族；正因为我们是一个民族，我们才需要历史来凝聚我们。”

“非常好，很有哲理。”教授同样赞许道，又静静地等待着其他人。

以上这些回答，都代表了非常上乘的思想，是前人智慧的体现。不过，从教授游移的目光可以看出，这些答案似乎都不能令他万分满意。因为对于这样一位“哲学家”来说，他需要一个更加“根本性”的回答。

教授的目光继续巡视着全场，场内逐渐安静下来。

这时，一个少年从座位上站了起来，用一双明亮的眼睛望着他，身体略微有点发抖。他是第一次跟父亲来听这样的讲座，显得有些紧张。不过，在父亲

的鼓励下，他很快就放松下来。

教授用略带惊讶和期许的神情盯着他。

云帆站定身体，大声回答：“一个人如果不知道自己的过去，是非常痛苦的。所以，我们必须知道自己从哪里来，要到哪里去。”

话音落下，少年清亮的声音回荡在宽敞的学术大厅里，在场的人都纷纷向他投来赞许的目光。当人们的视线重新回到讲台上时，大家发现教授眼中早已闪现出惊喜的光芒。

古天教授直视着这个只有十几岁的少年，嘴角微微一笑，然后用爽朗的声音回应道：“小伙子，你的回答很有意思，我非常喜欢，不过你还漏掉了半句。”

“漏掉了半句……？”云帆不解地看着他。

“你叫什么名字，你的联系方式是什么？”教授问道。

听到这突如其来的问题，云帆的神情显得更加迷惑。他看了一眼周围的其他人，大家也都不知所云，纷纷嘀咕猜测着，也将迷惑的目光投向教授。教授笑而不语，静静地站在那里。

片刻之后，待大厅重新安静下来，哲学家才用响亮的声音再次问道：

“你是谁？”

.....

“龙渊遗迹，教授究竟发现了什么？”整个下午，云帆的心情都无法平静。他已经两次参加教授组织的探险活动了，每次都学到了很多实用的知识。更重要的是，这些活动都不是简单的过家家，是真正的探险！

放学的铃声一响，他就冲出教室，快步向家跑去。

到家后，云帆急切地打开电脑，从邮件里下载了附件。这个附件中有两份文件，一份是关于此次湖南之行的详细安排。另一份是关于龙渊遗迹的。他快速地阅读着文件的内容。原来这个遗迹是在杭州西南面的深山中，是去年10月一队驴友发现的。文件里还贴上了教授拍下的几张照片。不过，他看了半天也没从这些古物中看出个什么。而关于这个遗迹的详细情况以及邮件里提到的线索，教授也没有介绍多少，而且还写得很含糊。例如：

[03号照片]我发现了一条指向湖南的线索，长沙的西北方向，三条线段相交的地方。

“我的天哪，古天这家伙，写个东西就像预留暗号一样。”云帆抓着头抱怨道，“我又不是什么名侦探，非得让我琢磨你的文字吗。而且，即使我有那本事，提示信息似乎也不足啊。”

看完文件，云帆又打开浏览器，在搜索引擎上输入：龙渊遗迹。

搜索结果很快在页面上列了出来。经过一番浏览，他发现其中完全找不到与这个遗迹相关的任何信息。“为什么？”他关掉浏览器，重新盯着那些照片。“难道这其中隐藏了什么不可告人的秘密？或者说那些发掘遗迹的学者们自己也还没弄明白？教授从这些古怪的东西中到底看出了什么呢？”有着极大好奇心的他很想去将这些事情弄明白。

可是，学校还有半个月就要期末考试了，他此刻的心情真是非常复杂。班主任希望他这次保持在前三名，他自己这段时间也在很努力地学习，同学们也都在观望着他。而这位考古学家偏偏在这个时候发现了什么龙渊遗迹的“线索”，还告诉了他。“古天，你来的真是时候！”他在心里抱怨着。

“可是，到底该怎么办呢，探险队就要出发了！”一想到这里，少年的心情就越发烦躁起来。一边是老师和同学的目光在萦绕着他，另一边是龙渊遗迹在刺激着他。他心里就像有两头强壮的公牛在互相冲撞，但是两边都势均力敌，不分胜负。

“怎么办，怎么办……”他不停地重复着这三个字，时而看看窗外，时而来回踱步，希望从这场内心的激斗中解脱出来。

忽然，他耳边响起一段曾经在哪里听过的话：

不要被教条所限，不要活在别人的观念里。不要让别人的意见左右自己内心的声音。最重要的是，勇敢地去追随自己的心灵和直觉……



## 集合，星沙之城

两天后，上午9时，湖南长沙，初夏的曦阳携着微风轻抚着湘江。江心，有一条江水常年冲积形成的沙洲。

荻花秋，潇湘夜，橘洲佳景如屏画。碧烟中，明月下，小艇垂纶初罢。水为乡，篷作合，鱼羹稻饭常餐……

一千两百年前，唐末诗人李珣如此抒请赞叹道。这便是潇湘八景之一，被誉为“江天暮雪”的橘子洲头。在阳光的照耀下，它洋溢着祥和的气息。

顺着江心向东望去，一幢景致的宾馆坐落在湘江路边的密林里。宾馆二楼的房间里，几个身影正在紧张地忙碌着。古天教授穿着一件卡其色的上衣，与3名队友正在为出行做最后的准备。

这个小队是他4年前亲手组建的：

队医菲雪，26岁，医护专业，温柔漂亮，心思细腻，一席黑亮的长发总是那么抢眼。还在读书的时候，她就向往着与大自然共舞。因此，毕业后她选择了丛林生态站的工作，也是在这里认识了古天教授。

猎手塔木，24岁，珞巴族青年，能说一口流利的藏语和汉语。塔木从小就追随长辈出入深山打猎、寻找药材，熟悉山林里的各种环境，并参加过多次科学探险活动。他在行程中主要配合教授策划路线和考察地形。

战士阿龙，30岁，前雪豹突击队成员，接受过严苛的特种兵训练。在6年前的一次科学考察活动中，他与古天教授相识，很快就被教授的探索精神所感染。退役后，他成了教授野外探险的得力助手。

这个“医猎战”的组合，平均年龄不到30岁。这几年来，每当教授发起探险计划时，他们便会聚到一起，追随他前往高山深海，平原大川。经过多次的磨合，他们已经形成了一种与众不同的默契。另外，在这个探险小队中，虽然教授比他们年长不少，但是大家都把他当作自己的挚友，包括那个在重庆念高中的准成员。因此，在教授面前大家会直接称呼他“古