

国语文报® 重点推荐

丛书主编：王大绩
(北京市原高考阅卷专家组专家)



阅卷档案

阅卷组长珍藏的

中考

主编 / 颜思笠

- ★ 阅卷组长最认可的满分技巧
- ★ 阅卷组长最欣赏的满分作文
- ★ 阅卷组长珍藏的出彩佳作

真卷作文、满分大全
图解思路、写作母版

满分作文

阅卷组长权威推荐满分作文 阅卷专家全解满分作文技法

阅卷档案

阅卷

组长珍藏的

中考

★阅卷组长最认可的满分技巧

★阅卷组长最欣赏的满分作文

★阅卷组长珍藏的出彩佳作

真卷作文、满分大全
图解思路、写作母版

满分作文

阅卷组长权威推荐满分作文 阅卷专家全解满分作文技法

丛书主编：王大绩（北京市原高考阅卷专家组专家）

主 编：颜思笠

副 主 编：高红侠

编 委：（署名不分先后）

郝振华 邢慧敏 刘秀娟 张晓慧 苏春荣 赵静涓 李慧琴 于廷利

张煜莲 冯文娟 陈向东 周 莹 赵爱华 薛志强 李君月 孟红燕

赵建友 牛玉茹 李金芳 秦艳红 邢国华 潘亚军 赵 悦 李树森

郭 武 董秀平 马艳秋 秦延模 贺永辉 王艳梅 朱壮利 张玉清



二十一世纪出版集团
21st Century Publishing Group

图书在版编目 (CIP) 数据

组长珍藏的中考满分作文 / 颜思笠主编. -- 南昌 :
二十一世纪出版社集团, 2015. 6
(阅卷档案)
ISBN 978-7-5568-0999-8

I . ①组… II . ①颜… III . ①作文课—初中—升学参
考资料 IV . ① G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 132980 号

新浪微博: @二十一世纪出版社官方

组长珍藏的中考满分作文 颜思笠 主编

责任编辑 张 宇

出版发行 二十一世纪出版社

(江西省南昌市子安路75号 330009)

www.21cccc.com cc21@163.net

出 版 人 张秋林

经 销 新华书店

印 刷 北京华平博印刷有限公司

版 次 2015年7月第1版 2015年7月第1次印刷

开 本 787mm × 1092mm 1/16

印 张 22.5

字 数 650千

书 号 ISBN 978-7-5568-0999-8

定 价 40.00元

赣版权登字—04—2015—413

如发现印装质量问题, 请寄本社图书发行公司调换 0791-86524997

目 录



阅卷档案一：阅卷组长

最 认 可 的 10 类 满 分 技 巧

1 新 颖 立 意

◎满分技巧	2
◎满分档案	2
记得那一次出发	2
饮酒，不仅仅是享乐	4
彼岸，灯火阑珊	6
勇气的力量	8
热门话题	10
活着需要什么	11
从另一个角度去观察	13
成全他人，收获人生	14
人性的光辉	16
毕业了，真神奇	17
一言一行总关情	18
陪伴	20

2 鲜 活 材 料

◎满分技巧	21
◎满分档案	21
记得那一次出发	21
赢得尊重	23
放慢生活的脚步	25
这样的画面，让我流连	27
成长路上，有你真好	28
让路	30
有一种声音，在记忆深处	32
听，真美	33

3 奇 妙 构 思

◎满分技巧	35
-------	----

◎满分档案	35
晒出我的似水流年	35
让我们携手走进花样年华	37
我就是一颗会发芽的种子	39
只是因为那个人	41
热门话题	42
今天,我想说说心里话	44
微笑的味道	46
就这样慢慢长大	47
敬畏文字	48
生活,因友谊而精彩	50
雨中有约	51
日积月累	52

4 精巧结构

◎满分技巧	54
◎满分档案	54
晒出我的“蔷薇花”	54
风景在路上	56
深处	58
成长路上,有你真好	59
好奇	61
懂得分享	63
生活,因坚强而精彩	65
垒高自己	66
歌声	67

5 精彩情节

◎满分技巧	69
-------	----

◎满分档案	69
那一刻,几分甜蜜在心头	69
那天,雨一直下	71
只是因为那个人	73
琴声悠悠,悠悠琴声	74
好奇	76
找回做人的原则	78
向目的地进发	80
走过那一个拐角	81
我与父亲的亲密接触	83
悄悄地提醒	84

6 亮丽语言

◎满分技巧	86
◎满分档案	86
补	86
书,我的良师益友	88
岁月悠然	90
热门话题	92
校服风波	93
捡拾幸福	95
带着文学出发	97
向目的地进发	99
我记忆中的母亲	100
心灵深处的歌	101

7 丰厚内容

◎满分技巧	103
-------	-----

◎满分档案	103
不止一次,我努力尝试	103
让我们携手走进项羽的世界	105
书,我的良师益友	107
这里有属于我的世界	109
我相信	110
活着需要什么	112
三代人的追梦史	114

8 真挚情感

◎满分技巧	116
◎满分档案	116
对话	116
补	118
那一支春天的歌	120
感谢生活	122
那份不一样的真情	124
我与塞上江南有个约定	126
看见	127
家最美	129
一份满意的答卷	131
那时,那南瓜汤	132
因为有爱	133

9 明晰文体

◎满分技巧	135
◎满分档案	135
反省自己,摆渡好人生	135
成长路上,有你真好	137

让华夏大地盛开感恩之花	139
给梦想的一封信	140
书里有个“我”	141
不能没有你	143
用微笑面对生活	144
我要开花给你看	146
走过那一个拐角	147
给丽莉姐的一封信	149
日积月累	150
忍不住烧香拜佛	152
微笑	153

10 奇妙创新

◎满分技巧	155
◎满分档案	155
由《胡萝卜种子》想到的	155
我信	157
活着需要什么	159
找寻	161
少年风采	162
舍弃成全	164
眉头舒展了	165
毕业了,真“有聊”	166
心灵深处的歌	168
改变一点点	169
歌声	170
忍不住爱上你	171
想看见你的笑	173
游戏	174
世界末日来了	175

阅卷档案二：阅卷组长

最欣赏的10类满分作文

1 真我风采

◎满分技巧	178
◎满分档案	178
人贵有自知之明	178
那一支春天的歌	180
这里有属于我的世界	182
我与50岁的自己有个约定	184
今天，我想说说心里话	185
那一天，我与自己相遇	187
少年风采	189
就这样慢慢长大	191
启航	192
温暖的阳光	193
昂起头来真美	195
走过那一个拐角	196
垒高自己	197
逗号	199
那一刻，我的世界春暖花开	200
为了自己的梦想	201
给自己一个拥抱	202

2 心灵沉淀

◎满分技巧	204
-------	-----

◎满分档案	204
纵情山水，不仅仅是享乐	204
书，我的良师益友	206
只是因为那本书	208
深处	209
兴趣，是一种甜蜜的牵引	211
带着好心情出发	213
以微笑为生活的助燃剂	214
以微笑记录生活	215
一份满意的答卷	217
做最好的自己	218
垒高自己	219
让梦想照进现实	220
忍不住拍拍你的后背	221

3 美好品性

◎满分技巧	223
◎满分档案	223
不止一次，我努力尝试	223
这里有属于我的世界	225
看见	227
陌生人的善意	229
少年风采	231
心里美滋滋的	232
心里美滋滋的	233

不能没有你·····	235
因为有爱·····	236
幸福的斜度·····	237
弯腰的魅力·····	238
心灵深处的歌·····	239
善良的魅力·····	241
善良的魅力·····	242
那一刻，我的世界春暖花开·····	243
为了自己的梦想·····	244
欢乐一家亲·····	245
微笑·····	246
说真话·····	247

4 学 习 佳 话

◎满分技巧·····	249
◎满分档案·····	249
让我们携手走进晨读·····	249
玉兰飘香时，有我·····	251
这里也有乐趣·····	253
这样的画面，让我流连·····	254
兴趣，是一种甜蜜的牵引·····	256
那段温暖的日子·····	258
向目的地进发·····	260
那一刻，我长大了·····	261

5 处 世 趣 事

◎满分技巧·····	263
◎满分档案·····	263

让·····	263
我们一起品味过的快乐·····	266
那段温暖的日子·····	267
眉头舒展了·····	269
启航·····	270
同在一个屋檐下·····	272
悄悄地提醒·····	273

6 品 味 生 活

◎满分技巧·····	275
◎满分档案·····	275
晒出我的发现·····	275
想想别人·····	277
走近了，才知道·····	279
陌生人的善意·····	280
有一种声音，在记忆深处·····	283
那件小事激励着我·····	284
就这样慢慢长大·····	286
向目的地进发·····	287
我终于明白了你的良苦用心·····	288
生活，因拼搏而精彩·····	290
生活，因亲情而精彩·····	291
我和戏曲的亲密接触·····	292

7 关 注 热 点

◎满分技巧·····	294
◎满分档案·····	294
我想去西藏·····	294

热门话题·····	296
告别山脚的天地·····	297
渴望阳光渴望爱·····	299
一份满意的答卷·····	301
芒果的魅力·····	302

8 纵横思辨

◎满分技巧·····	304
◎满分档案·····	304
直面挑战,成就人生·····	304
沉下来,才最踏实·····	307
捡拾幸福·····	308
在得与失之间·····	310
在挫折世界中感悟·····	312
赢在专注·····	313
真正的魅力·····	314
乐在其中·····	315
我读唐诗三百首·····	316

9 文化寻根

◎满分技巧·····	318
◎满分档案·····	318
品茶,不仅仅是享乐·····	318
那一支春天的歌·····	320
那份不一样的真情·····	322
我与汉语有个约定·····	323
带着豁达出发·····	325
那一天,我与伟大的水相遇·····	327

带一本书去旅行·····	328
那时,那人·····	329
那时,那苏州·····	331
敬畏文字·····	332
魅力自心而生·····	334
我记忆中的端午节·····	335
我记忆中的吆喝声·····	336
古人的魅力·····	337
雨露·····	338
不会变的是微风古韵·····	339

10 感叹自然

◎满分技巧·····	341
◎满分档案·····	341
旅游,不仅仅是享乐·····	341
地球的衣着·····	344
有一种声音,在记忆深处·····	345
有一种声音,在记忆深处·····	347
向目的地进发·····	349
悄悄地提醒·····	350
有句话儿在心头·····	351



阅卷档案(一)

阅卷组长



最认可的10类满分技

- | | |
|---------|----------|
| 1. 新颖立意 | 2. 鲜活材料 |
| 3. 奇妙构思 | 4. 精巧结构 |
| 5. 精彩情节 | 6. 亮丽语言 |
| 7. 丰厚内容 | 8. 真挚情感 |
| 9. 明晰文体 | 10. 奇妙创新 |



1 新颖立意

满分技巧

1. 换个角度，天地一新。离弃旧视点，占据新角度，从而给人耳目一新之感。
2. 洞察人情，用心感受，用心体味，方能感受到真情的可贵、真理的永恒，写出动人的华章。
3. 避开热闹的大道抽取空档，从大家都不留意的角落中发现闪光点，就能取得别开生面的效果。
4. 独辟蹊径，与时代的脉搏同时跳动，反映时代的心声。
5. 站在当今社会，从事物、观念的反面思考，“挑战经典，颠覆传统”，我们会有许多新奇的感受和意见。



满分档案



记得那一次出发

(2015 中考苏州卷“记得那一次出发”命题作文·苏州考生)

我还记得那一次出发，仲春时节，新茶上市的时候。

我又来到了阳澄湖畔的江南小镇，一幅古色古香、恬谧迷人的画卷展现在眼前，踏着浸润着油菜花香的石板小路，许久才发现已忘记置身于树林间的哪个角落，正所谓“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”，辗转之中竟瞥见一块褪了色的幌子——一家茶肆。

茶馆向来是清静之地，没有都市大厦的灯红酒绿，没有刺

权威点拨



开篇点题，点明写作对象。

时代碎碎念

创新，就是对一千条创意说“不”。

——原苹果公司CEO史蒂夫·乔布斯(Steve Jobs)对于创新的有关理念

人鼻目的化装气味，更没有市俗的嘈杂，有的只是静雅。这次出行竟邂逅了如此之地，我不禁加快了脚步。

缺棱少角的桌椅上，排放着早已被抚摸得发亮的陶瓷茶具，镂雕的窗外，偶尔会有乌篷船撑过，门口的老人摇着蒲扇，烧着底部已经发黑的煤炉，也不时端送茶水。

手捧清茶，耳边传来的是无比亲切的吴依软语。外面似乎下着雨，但仍有乌篷船撑杆而过，伴着的还有软糯的江南和雨滴一同在水中漾了开来。

轻轻捧起茶盏缓缓地呷了一口，一股无法形容的清香从舌尖滑至胸膛，再到身体的每一寸皮肤，仿佛伴白居易“绿芽十片火前春”，如同陪苏东坡“从来佳茗似佳人”，又像随欧阳修“所好未衰惟饮茶”，我不禁感叹于茶的魅力，竟使万千文豪如此喜爱。于是思绪又飘回了从前。

爷爷爱茶。记忆中残留的只剩他一人躺在摇椅上，哼着小调，手边放着一杯碧螺春。那时淘气的我总爱缠着他让我尝尝杯中的茶，而每次爷爷都拗不过我，只好把那和我脸一般大的茶杯递到我面前，以为是什么琼浆玉露，便饮了一大口，到嘴里才发觉是那么苦，那么涩。两只眼睛大大地盯着笑得合不拢嘴的爷爷，就“咕嘟”一声一大口都吞了进去。然后钻到爷爷怀中无厘头地闹着，而爷爷也总嘿嘿地笑，什么也不说。

而当我在成长之路上越走越远时，蓦然回首，才发现已去了不少地方，出发的地方，已少了那个捧着茶的老人，只有一个空荡荡的摇椅，吱吱呀呀地摇曳着我的思念……

雨像是停了，手中的茶盏中，汤澄碧绿，香郁如兰。望着那浅浅浮在水上的茶叶，我想：人是否也同这茶叶一样，只有“煎熬”，才能磨砺自己，一路花开，香溢全程？那么回忆起一开始的出发，一定会感慨万千吧。

如今，我仍记得那一次出发，那茶盏中浅浅漂浮的，并不是茶叶，而是在滚滚红尘中偶尔停歇的一颗心。

人生如旅途，那一次出发依旧静好。

连用三个“没有”，和“有”进行比较，突出表现茶馆的静雅。

桌椅、被抚摸得发亮的陶瓷茶具、镂雕的窗、乌篷船、底部已经发黑的煤炉，一系列的描写，表明茶馆已有些历史。

连用白居易、苏东坡、欧阳修三人的诗句，说明茶文化由来已久。

时代语录

如果快乐不能与人分享，这不算是真正的快乐了。

心理描写，写出了作者的感慨。

结尾以独特的形式再次点题。

组长评台

构思巧妙，立意深刻

仲春时节，新茶上市，“我”漫步于江南小镇，邂逅茶馆，茶馆清静、静雅，端起茶盏，轻呷一口，清香蔓延至身体的“每一寸皮肤”，由此引发小作者的思考、感悟，文章铺垫合理，过渡、衔接自然，体现了小作者巧妙的构思。此外，小作者善于通过平常的小

时代碎碎念

北京像个大火锅，我是热汤中满头大汗的一根宽粉，膨胀、滑腻、翻来覆去、身不由己，不知如何中止这停不下来的生活。

——@潘采夫

事，用心观察，用心体悟，使文章立意深刻，如文中，通过喝茶，就能提炼出“那茶盏中浅浅漂浮的，并不是茶叶，而是在滚滚红尘中偶尔停歇的一颗心”的主题。

满分模板

哲理类散文的构思技巧

思路总结	本文运用
绘景1(描绘自然美景，找出触发情思的点)	阳澄湖畔的江南小镇，古色古香、恬谧迷人，浸润着油菜花香的石板小路。
联想1(古代文人墨客的杰作)	白居易“绿芽十片火前春”，苏东坡“从来佳茗似佳人”，欧阳修“所好未衰惟饮茶”。
联想2(由物及人，抒写人生的感悟)	爷爷爱茶，教“我”喝茶。
绘景2(再写茶叶)	手中的茶盏中，汤澄碧绿，香郁如兰。茶叶浅浅地浮在水上。
人生感悟	人是否也同这茶叶一样，只有“煎熬”，才能磨砺自己，一路花开，香溢全程？
卒章显志	人生如旅途，那一次出发依旧静好。



饮酒，不仅仅是享乐

(2105 中考嘉兴卷“_____不仅仅是享乐”半命题作文·嘉兴考生)

酒，在中国源远流长。喝酒可以给人带来愉悦，可这酒啊，喝进去的是酒，流出来的可不仅仅只有乐了。古人就有借酒抒发自己远大抱负的，有借酒品山水之乐的，也有借酒送友人离别的，还有借酒浇愁抒发内心苦闷的……

不信，请看：

“对酒当歌，人生几何？譬如朝露，去日苦多。慨当以慷，忧思难忘。何以解忧？唯有杜康”，三国时期的曹操，面对着美酒，发出了对人生的感慨。人生就好比是清晨的露水一般，瞬间就消失得无影无踪了。人生苦短，今朝有酒就该今朝痛快畅饮。曹公借酒来规劝人们要珍惜时光，把握短暂人生，抒写壮丽的人生。这酒喝的不仅仅是要享受人生之乐，更是对珍惜短暂人生的规劝。

权威点拨

排比句，概述古人饮酒的另一番滋味，引出下文。

独自成段，祈使语气，引起注意，引出下文。

事例一：曹操饮酒，饮出的是对人生的感慨，呼应开头段。

时代碎碎念

员工拖沓、员工要求加工资，原因不在员工身上，而在老板身上。老板没有珍惜员工，员工自然不会珍惜产品。

——阿里巴巴董事局主席马云

“酒酣胸胆尚开张，鬓微霜，又何妨，持节云中何日遣冯唐。会挽雕弓如满月，西北望，射天狼。”一代大文豪苏轼则是豪情万丈，将愿为国家奔走效劳的远大志向溶入酒中，希望朝廷重用自己，再为国家建功立业。“白日放歌须纵酒，青春作伴好还乡。”为了庆祝官军收复了失土，杜甫尽情高歌饮酒，发出了这一下可以趁着大好春光回故乡的慨叹。酒中不仅有乐，更有一份爱国情怀融入其中。

“醉翁之意不在酒，在乎山水之间也”，宋朝的欧阳修曾发出这样的感叹。在醉翁亭饮酒，欣赏着“野芳发而幽香，佳木秀而繁阴”的美景，寄情于山水之间，悠哉游哉。欧公饮酒，饮的是山水之乐，品的是自然奇妙，享的是与民同乐，至今传为一段佳话。

你再看，“劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人”诗人王维用酒来送别即将远走他乡的友人，在临走前希望友人与自己再喝一杯，等到出了阳关之后，便没有故人了。浓浓的友情，淡淡的伤感，悠悠的不舍都化作一杯薄酒，饮入腹中，融在心中。这酒寄托的是思念，蕴含着对朋友前行多珍重的殷殷祝福。

酒，可以排遣孤独；酒，也能遥寄相思。苦闷时，诗人在酒中寻找慰藉；失意时，诗人在酒中寻找解脱；顺境中，诗人畅饮，抒发豪壮情怀；逆境里，诗人借酒愤世。这酒喝的何止仅仅是享乐啊！

<<<<

事例二：苏轼、杜甫借酒抒发忧国忧民之情。

时代语录

许世友将军好酒，特别是茅台。晚年病重昏迷，无论怎么弄都不醒，护士用棉絮沾酒搽他嘴唇才能醒来。

<<<<<

事例三：欧阳修借酒寄情山水，抒发与民同乐之情。

<<<<<

事例四：王维借酒抒发对友人的思念之情。

<<<<<

结尾总结。排比句增添抒情的力量。

组长评台

语言丰富，功底深厚

深厚的文化底蕴，丰富的诗词积累是这篇文章获得满分的关键。中国的酒文化可谓源远流长，意蕴丰富，作者选取中国古代文人与酒结下的不解之缘，解读饮酒的内涵，突出饮酒不仅仅是享乐，更蕴涵着诗人丰富的思想情感这一主题，切合文意，立意也高人一筹。文中与酒有关的诗句考生信手拈来，剪裁成文，在时间有限的考场能信手写出如此多的与酒有关的古诗词，可见考生深厚的文化底蕴。每段的古诗词引用之后都有点睛之笔，结尾段的对称句、排比句更是锦上添花，并呼应开头，大有一气呵成之感。



满分模板

借用古诗词巧成文的构思技巧

思路总结	本文运用
总写古诗词中某一个主题	主题：饮酒 古人就有借酒抒发自己远大抱负的，有借酒品山水之乐的，也有借酒送友人离别的，有借酒浇愁抒发内心苦闷的。

时代碎碎念

我不够聪明，但勤能补拙。这个世界是有平衡的，当你发现自己有缺点的时候，会用另外的优点去弥补它，最后达到平均线上。

——体育明星姚明

列举古诗词句 1 赏析评价（赏析诗词的意思，结合本次作文的主题进行评价）	古诗词 1：对酒当歌，人生几何？譬如朝露，去日苦多。慨当以慷，忧思难忘。何以解忧？唯有杜康。赏析：人生就好比是清晨的露水一般，瞬间就消失得无影无踪了。评价：曹公借酒来规劝人们要珍惜时光，把握短暂人生，抒写壮丽的人生。这酒喝的不仅仅是要享受人生之乐，更是对珍惜短暂人生的规劝。
列举古诗词句 2 赏析评价（赏析诗词的意思，结合本次作文的主题进行评价）	古诗词 2：苏轼和杜甫 赏析：苏轼则是豪情万丈，将愿为国家奔走效劳的远大志向溶入酒中，希望朝廷重用自己，再为国家建功立业。杜甫尽情高歌饮酒，发出了这一下可以趁着大好春光回故乡的慨叹。评价：酒中不仅有乐，更有一份爱国情怀融入其中。
列举古诗词句 3 赏析评价（赏析诗词的意思，结合本次作文的主题进行评价）	古诗词 3：欧阳修 赏析评价：欧公饮酒，饮的是山水之乐，品的是自然奇妙，享的是与民同乐，至今传为一段佳话。
列举古诗词句 4 赏析评价（赏析诗词的意思，结合本次作文的主题进行评价）	古诗词：王维 赏析评价：浓浓的友情，淡淡的伤感，悠悠的不舍都化作一杯薄酒，饮入腹中，融在心中。这酒寄托的是思念，蕴含着对朋友前行多珍重的殷殷祝福。
归纳全文，总结点题	用对称句、排比句总结上文内容，呼应开头，点明主旨。



彼岸，灯火阑珊

（2015 中考日照卷“在岁月的堤岸慢慢走”话题作文·日照考生）

宠辱不惊，看庭前花开花落；去留无意，望天空云卷云舒。

——题记

岁月就像一杯茶，它能冲淡岁月的痕迹；岁月就像一闪流星，它能留下转瞬即逝的璀璨；岁月就像一树樱花，它能带给人们刹那芳华的美丽。

在白驹过隙般的时光中，我慢慢地走在岁月的堤畔，不经意间发现，那河畔的彼岸——灯火阑珊处，竟是诗歌的国度。走过千年的哀愁，品万千的情感，漫步在诗词的堤岸，我与诗人进行心灵的交换。

河中轻轻漂起几朵细细的浪花，亲吻着这河畔，那是婉约派的心声。“春花秋月何时了？往事知多少”，那是废帝李煜面对失去故土的留恋；“花自飘零水自流，一种相思，两处闲愁”，那是易安居士相思的愁苦；“寒蝉凄切，对长亭晚，骤雨初歇”，那是风流才子柳永离别的无限惆怅……圆润清丽、音韵婉转和谐中，传递出的是词人心间闺情绮怨的不和谐。漫

时代碎碎念

10年后，中国大陆经济进入世界第一，军事力量排入全球前五。

——中国海军少将张召忠预言中国十年后经济、军事世界排名

权威点拨

开篇引用诗词作为题记，既形式新颖，又点明文章主旨。

诗词的长河也有堤岸，漫步诗词的堤岸，立意别致。

引用婉约派的诗词，阐述行走在婉约诗词的感受，为下文写诗词丰盈生命铺垫。

步在这婉丽柔美的堤岸，心间荡起的是层层温柔的涟漪。

河中泛起了豪迈的巨浪，狂击着这河畔，那是豪放者的最强音。“大江东去，浪淘尽，千古风流人物”，那是东坡居士发出的呐喊；“怒发冲冠凭阑处、潇潇雨歇。抬望眼、仰天长啸，壮怀激烈”，那是岳飞抵抗侵略者的决心；“年少万兜鍪，坐断东南战未休。天下英雄谁敌手？曹刘。生子当如孙仲谋”，那是辛弃疾主一腔爱国豪情……时代的动荡，词人纷纷引出悲壮之音，唱出慷慨之声，留下的是壮怀激烈的词作。漫步在这激昂慷慨的堤岸，胸中荡起的是豪情满怀。

河中映出了一幅幅山水田园画，浸染着这河畔，那是山水田园诗派的描绘。“采菊东篱下，悠然见南山”，那是陶渊明悠然自得的心境；“明月松间照，清泉石上流”，那是王维流连于山间的最美的发现；“绿树村边合，青山郭外斜”，那是孟浩然沉醉于乡村游的歌咏；“曲径通幽处，禅房花木深”，那是常建经历了世事沧桑之后的沉静……闲适淡泊的思想情绪，返朴归真、怡情养性的情趣，让他们眼中皆是美景，漫步在这淡远闲适的堤岸，流淌在心中的，是远离喧嚣，脱俗的高远。

热爱生命，就请放慢生活的脚步吧。读一读唐诗宋词，品一品古人的悲欢离合，酸甜苦辣苦，你的生活，也能走出一首非凡的歌。

<<<<<

化用诗词描绘优美风景，引出历史名人陶渊明，切合意境，丰富文章的内容。

<<<<<

引用豪放派诗词，点明这一类诗词对生命的影响。

时代语录

唐诗是甘美的清泉，宋词是飘香的落花，元曲是萧索的秋风，轻轻掬一捧清泉，拾几瓣落花，在秋风中沏壶好茶。于是，芳香四溢。

<<<<<

引用山水田园派诗词，说明这一派别的诗词带给自己的影响。

<<<<<

三部分形成并列，结构有条理，层次清晰。

<<<<<

篇末点明题旨。

组长评台

整散结合，句式灵动

整散结合指的是整句和散句的结合使用。整句指的是句式比较整齐的句子，例如排比、对偶等，散句则是句式比较自由的句子。整散句的结合使用能使文章节奏明快，舒缓自如，读起来琅琅上口，而且充满着的气势，增强情感的表达。如采用整散结合的手法，借助于引用，构成排比，为整句；在此基础上进行分析阐述，表明观点，为散句。整散结合，不仅读来意蕴深厚，感情充沛，更让作品语言句式灵动有力，富有表现力。

满分模板

写景类散文的构思技巧

思路总结	本文运用
总领全文(引出话题)	由岁月像茶、像流星、像樱花，引入行走在诗词的堤岸，引出话题。
依据线索展开具体的叙述(可多层次)	在婉约的堤岸行走。
	在豪放的堤岸行走。
	在山水田园派的堤岸行走。
篇目点题(首尾照应，归结主旨)	主旨：发出呼吁，放慢脚步，生活也能走出歌。

时代碎碎念

据没hold住的媒体统计，2011年茅盾文学奖得票前10名里，省级作协主席、副主席占了8位。



勇气的力量

(2014中考荆州卷自命题作文·荆州考生)

勇气是处于逆境中的光芒，它会激发我们的潜能，让一切变得皆有可能。

——题记

天空依旧那么蓝，白云依旧那么软，轻风依旧那么柔。只是我的生活变得乱糟糟的，如麻一般让人揪心。那惨不忍睹的成绩，母亲虽没有多说什么，可我自己心里明镜似的，非常清楚她很失望。

目光瞥向那个角落，那个曾给予我无忧无虑童年的乐园。幼时的我经常蹲在那儿数蚂蚁、看昆虫，现在那里却已长满了杂草。杂草中间似乎有一节小小的藤条，青翠欲滴，绿的叶子在太阳的照射下闪烁，看上去生机勃勃。也许它会长成一片花海，覆在墙上，那该多美啊，我心想。可是我呢？现在的我就如一棵懦弱的小草，没有勇气去面对生活的暴风雨。更让人心情郁闷的是，事事不尽如人意——我与朋友也闹僵了，处境尴尬；成绩仍旧上不去，母亲每次都是欲言又止。那种打击，让柔弱的我变得更加没有生活的勇气，如同一个局外人，很不是滋味。

无数沉甸甸的铅灰色的云掠过头顶的天空，顷刻之间我就听见了雨声，舒缓有律，轻敲大地，身心疲惫的我却不知不觉睡去了。等我醒来时，金色的阳光再次洒满大地，我忽然想起那曾见过的小藤条，放眼望去，哪里还有它的身影？泥水肆意横流，浸没了墙下的小草，也似乎吞噬了它的生机。我有些懊恼，想起幻想的满墙花海的场景，不禁有些失落，不知哪来的红丝条落到墙上，沾满泥水，轻轻飘动，更增一份哀怨。微风轻拂，我轻叹一口气。

日子如白驹过隙，转瞬即逝。茫然地过了几个月后，我再次回到老家的那个乐园，却惊奇地发现藤条已迥然不同。晨光中露水在叶子上闪烁着光辉，似有白色的星点小花散落其间，青色的根盘虬卧龙，显得苍劲有力，就这样银色、金色、墨翠、深棕错落地铺满整个墙面，真像一幅绝美的山水画。

我凝神欣赏了很久，脑海里满是它的身影，惊艳中有感

亮点解读

题记精美，生动醒目。

借景抒情，为下文做有力铺垫。

时代语录

没深夜痛哭过，又怎么会有资格，谈论命运生活，宁可壮烈地闪烁，不要平淡地沉默。

——姚贝娜

运用对比、比喻等手法，生动展现“我”的懦弱与自卑。

借景抒情，写活内心体验，掀起文章波澜，推动情节发展。

描写生动，传神展现一株藤的勇气与力量。

时代碎碎念

少许诺，多兑现，做到的永远比豪言壮语更有力量。

——李彦宏