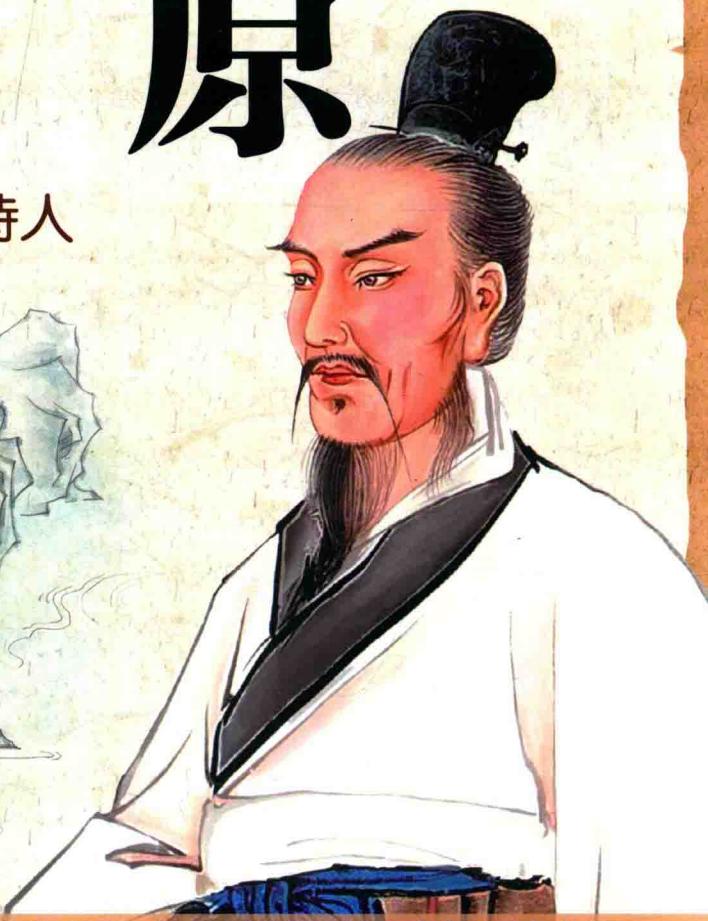




屈原

爱国浪漫诗人

余志慧 编著



语文新课标推荐阅读·唤醒存在于人内心的巨大能量

不可不知的中华人物故事

全国百佳图书出版单位
APTIME 时代出版传媒股份有限公司
黄山书社



中外名人传记

屈原

余志慧 编著

全国百佳图书出版单位

时代出版传媒股份有限公司
时代出版 黄山书社

图书在版编目 (C I P) 数据

屈原 / 余志慧编著. —合肥：黄山书社，2013.9

(中外名人传记)

ISBN 978-7-5461-3780-3

I. ①屈… II. ①余… III. ①屈原 (约前 340~约前 278) - 传记 - 青年读物 ②屈原 (约前 340~约前 278) - 传记 - 少年读物 IV. ①K825.6-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 204637 号

出 品 人 任耕耘

编 辑 统 筹 周振华

责 任 编 辑 马德权

装 帧 设 计 姚忻仪

出版发行 时代出版传媒股份有限公司(<http://www.press-mart.com>)

黄山书社(<http://www.hsspress.cn>)

地址邮编 安徽省合肥市蜀山区翡翠路 1118 号出版传媒广场 7 层 230071

印 制 合肥添彩包装有限公司

版 次 2015 年 7 月第 1 版

印 次 2015 年 7 月第 1 次印刷

开 本 880×1230 1/32

字 数 110 千字

印 张 5.5

书 号 ISBN 978-7-5461-3780-3

定 价 12.50 元

服务热线 0551-63533706

销售热线 0551-63533761

官方直营书店 (<http://hsssbook.taobao.com>)

版 权 所 有 侵 权 必 究

凡 本 社 图 书 出 现 印 装 质 量 问 题 ,
请 与 印 制 科 联 系 。

联 系 电 话 : 0551-63533725

前 言

中国有句俗语，“人上一百，形形色色”，说的是在这大千世界中，各种类型的人都有。我们有时会疑惑：为什么有些人碌碌无为，平淡过完一生；有些人却有着非凡的名气，就如同天上那耀眼的星星，不仅让自己拥有精彩的人生，还影响着世界的各个方面——科学进步、文艺发展、朝代变更……我们会好奇：他们的一生有着怎样的经历，他们又是如何取得那些辉煌成就的。

《中外名人传记》系列丛书可以解答我们心中的困惑。编者精心挑选了 30 位在中外历史上极具影响力名人，将他们精彩的一生，用精练简洁的语言和精彩纷呈的故事呈现出来。读完这些故事，我们会发现，如同世界上没有两片完全相同的树叶一样，每个人的人生经历都会不同。但是，这些成功的名人背后有着许多惊人的相似之处：在

“天将降大任”之前，他们几乎都经历了常人难以忍受的磨难——爱迪生曾被当作“低能儿”；拿破仑落魄的时候，和弟弟路易每餐的食物就是一块面包；莎士比亚在剧院打过杂……但是，面对种种困难，他们都没有放弃，而是全身心地投入到自己所热爱的行业中。他们正是因为拥有坚强的意志、过人的胆识、超人的勇气，才能克服重重困难，披荆斩棘，最终到达成功的彼岸。

希望读者能通过本丛书了解中外名人的真实故事，探索他们成功背后的秘密，从而体会并学习他们刚毅坚忍、拼搏进取、乐观向上的精神和品质，最终迈向成功之路。

编 者

目 录

第一章 少年时代

出生秭归	2
家族背景	4
少年生活	7

第二章 投身变法

时代背景	12
创作《橘颂》	17
崭露头角	24
分析局势	28
出使齐国	35
变法改革	43
变法失败	47

第三章 失意遭逐

三闾大夫	60
张仪欺楚	67
再使齐国	77
前功尽弃	82
失意遭逐	89

第四章 风云变幻

劝阻楚王	102
武关惊变	111
创作《招魂》.....	117

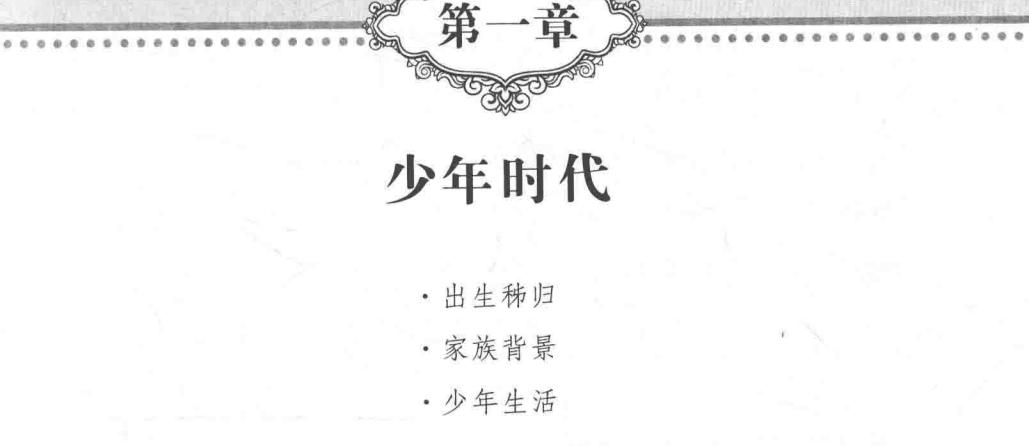
第五章 自沉汨罗

遭到陷害	124
创作《离骚》.....	133
流放江南	142
郢都陷落	147
渔夫“相面”.....	156
屈原投江	163



第一章

少年时代

- 出生秭归
 - 家族背景
 - 少年生活
- 

出生秭归

楚宣王三十年，屈原出生于楚国境内的秭归乡（今湖北省秭归县）乐平里的一个下级官吏家庭。

秭归原名丹阳，是一座位于长江边上的美丽小城。由高山峡谷奔腾而来的江水从城边经过，江水两岸则是一片片绿油油的田野，田野上散落着座座村落。这一带是楚国境内较为富饶的地区，也是一个文化底蕴极其丰厚的地方。

五千年前，帝舜代替帝尧执政后，分封官员，其中有位叫夔的官员被分封到秭归这个地方。夔在此建立了“后夔国”。

夔原是舜帝时的一位乐正，精通音律，具有很高的音乐修养。据《史记》记载，夔曾“击石拊石，百兽率舞”。这句话的意思是，夔拿起两块石头敲打，就能奏出很动听的音乐，百兽听后都随之翩翩起舞。

秭归秀丽的景色和长江流域绚烂多彩的楚地文化，孕育了屈原神奇而瑰丽的想象力，在某种程度上，也铸就了他奇异、

清丽而沉郁的艺术风格。唐代诗人杜甫在秭归凭吊屈原故地时，曾写道：“若道世无英俊才，此处何来屈原宅？”对这片土地发出了由衷的赞美。

相传屈原诞生的那天，屈家的屋脊上升起了袅袅香烟，顷刻间化成一道彩虹。就在一刹那，彩虹变成了一座连接天地的金桥，一个圆圆的火球从桥上滚滚而下，落在屈家的屋顶上，发出金石之声。霎时金光四散，香气扑鼻，屈家传出婴儿啼哭的声音（这个故事显然只是一个美丽的传说，并不可信）。

屈原出生在夏历正月初七，恰逢寅年寅月寅日，“天开于子，地辟于丑，人生于寅”，千载难逢，非常吉利。所以，屈原在《离骚》中写道：“摄提贞于孟陬兮，唯庚寅吾以降。”这句话的意思是，岁星在寅那年的孟春月，正当庚寅日那天我降生。

屈原的父亲给他取名为“平”，字原。屈原长大后，父亲又把他的名取为“正则”，字取为“灵均”。在《离骚》中，屈原这样阐述父亲给他取名的寓意：“名余曰正则兮，字余曰灵均。”“正则”即公正的法则，寓含“平”字之意；“灵均”是指高而平的沃土，隐含“原”字之意。

家族背景

据史书记载，屈原与楚国君王同出一源，都是芈（mǐ）姓贵族。屈原在《离骚》中写道：“帝高阳之苗裔兮，朕皇考曰伯庸。”“高阳”是上古帝王之一颛顼的别号，是楚国远祖，被周成王封于楚。这句话的意思是，他（屈原）是上古高阳帝的后裔，父亲名叫伯庸。

根据《史记·楚世家》记载，颛顼帝的六世孙季连，姓芈，是楚国的创业之祖。西周初年，季连的后代鬻熊被周文王封为子爵，成为周王室的臣子。后来，鬻熊的曾孙熊绎因祖上的功德，被周成王封于楚地。熊绎建都丹阳（今湖北秭归），成为楚国的开国之君。由此可见，楚君本姓芈，自鬻熊开始姓“熊”。

公元前741年，楚王熊盼因病逝世，弟弟熊通杀死熊盼的儿子，夺取楚国大权并自立为王。熊通自恃武力强大，上疏要求周王晋封自己为公爵。周桓王知道后非常恼怒，没有同意。熊通自认为兵强马壮，地处偏远，便无视周天子的权威，公然

宣称道：“王不加位，我自尊耳。”于是在公元前704年，熊通自称“武王”。

熊通有个儿子叫熊瑕，因功受封于屈邑，当时人们称他为“屈瑕”，他的子孙后代便以“屈”为姓，并逐渐成为楚国的一支望族。屈原便是屈瑕的后代，也是楚王的远支同族。

在楚国受封的贵族中，屈氏受封最早，家族也最为兴盛。自春秋以来，屈氏子孙名人辈出，为楚国的兴盛做出了重要贡献。例如，楚武王时期的屈重，他沉着稳健、临事善谋，跟从武王伐随国，不辱君王之遗命；楚成王时期的屈完，他临危不惧、有胆有识，与前来进攻的齐国军队和平谈判；楚庄王时期的屈荡，他跟随楚王攻打晋国，生擒晋国大将赵旃，取得重大胜利，等等。

春秋时期，随着楚国疆域的扩大，楚王将国都迁于郢，屈原的先祖也随之迁居郢都，并成为楚国统治集团中的显贵。屈原的几位祖辈曾在楚国朝廷里担任“莫敖”一职。莫敖在楚国的地位非常显赫，为楚国独设。未设令尹（春秋战国时期，楚国设立，为楚国最高官职，执掌军政大权）之前，莫敖是楚国的最高行政长官；令尹、莫敖同设时，莫敖仅次于令尹。

到战国时，在楚悼王的支持下，吴起在楚国进行变法，实行“贵族外放”的政策，即将楚国的一些公卿、贵族派到边远地区或地方重镇担任职位，以巩固边防。就在这个时期，屈氏

家族的大批子孙，包括屈原的祖父，被迫迁居秭归一带，从此家道中落。

等到屈原父亲这一代时，屈氏家族在楚国朝廷中的地位大大下降。屈原的父亲伯庸，虽然是官吏，但已非重要职位，没有什么实权。另外，根据资料记载，屈原一系在家族中并非嫡长子，按照古代嫡长子继承先祖领地和封号的“采邑制”，屈原先辈这一支没有资格继承没落贵族家族仅有的富贵，而只能成为大家族边缘的“远支别庶”，所以，他的家庭实际身份与庶民（即平民）并无两样。

少年生活

屈原小的时候，家境贫寒，这使他从小养成了甘守清贫、不畏困苦的性格。父母迫于生计，不得不终日劳累，小屈原会不时地主动宽慰父母，帮父母做一些力所能及的事。屈原的早慧和孝顺，让父母十分欣慰。

尽管家境贫寒，父亲伯庸仍然全力培养屈原各方面的才能，希望他成才。因此，屈原自幼便受到了良好的教育。他从小聪颖过人，过目不忘，遍读古籍，如晋《乘》、楚《梼杌》、鲁《春秋》等正史，《论语》等儒家经典，以及广为流传的诸子学说，屈原都认真诵读，精心领会。在阅读书籍时，他特别留意历代兴亡盛衰的原因，积极探求治国安邦之道。在屈原心中早已有了一个目标：他要像商代伊尹辅佐商汤、周代吕尚辅佐周武王那样，将来辅佐楚王振兴楚国，统一天下。在这种信念的鼓舞下，他刻苦读书，即便是酷热的夏天，也不懈怠。为了躲避酷暑，屈原时常到伏虎山下的山洞里读书，因此后人把这个

山洞称为“读书洞”。

伯庸是个很有学问但也非常传统的儒家弟子，他不时在学习上指点屈原，并经常向屈原说起屈氏家族史中那些曾经为楚国富强做出贡献的先辈们。他们的故事给屈原留下了深刻印象。

屈原从小喜爱洁净，每天早晨都要到井边打一桶水，用清澈的井水洗去脸上的尘垢、洗净头上的帽缨，然后对着明亮的井水照照衣帽是否整齐、洁净。屈原长大后，他渐渐懂得：人不仅要讲究外表整洁，更重要的是要保持心地纯洁、正直。因此屈原每天梳洗完毕后，就对着明亮的井水审视自己有没有私心邪念，行为上有没有不够检点之处，等等。这面照亮心底、透彻肺腑的“镜子”映照着屈原幼小的心，把他的心照得透亮鲜明。这口井被后人称为“照面井”。

屈原的母亲很早就去世了，但他有一个聪明贤淑的姐姐女媭。女媭比屈原大十岁，因为母亲早逝，女媭决定终身不嫁，照顾没有续弦的父亲和年幼的弟弟。

屈原的家古朴典雅，周围茂林修竹，绿树成荫。屈原喜欢奇花异草，姐姐便让人种了几畦兰蕙，还开辟了一个荷塘。他和姐姐还在橘园里亲手栽种了一株橘树苗。屈原曾说天地之间最美的树是橘树，橘树习惯于南国的水土，天生不能移植，只肯生长在南方的楚园。绿叶映衬白花，繁荣茂盛，令人心旷神怡，层层枝条上长着尖尖的刺儿，树上挂满丰硕的果实。橘子

皮色鲜亮、内瓢纯洁、气味芬芳、品德美好，给人以美的享受。

屈原在少年时期做过一件非常有意义的事情，那就是遍访处在社会最底层的百姓，体会劳动人民的疾苦。

屈原的家境虽不富裕，但与很多生活在最底层的百姓家相比，不知好了多少倍。那些生活最艰难的穷苦人家常常有人饿死、冻死。有一次，屈原跟着父亲伯庸来到大山深处的小村落，他看见了几个饿死的人的尸体，极为震惊。从父亲凝重的脸色中，屈原感到了一种无奈，一种痛苦。

在那个小村落里，屈原跟着父亲，走进百姓家，



与百姓攀谈，听他们诉说生活的艰辛以及对安宁生活的向往。

屈原认真地倾听着，不时还提出一些疑问。当有百姓说到因生活艰难，深感绝望，甚至不想再活下去时，屈原的眼泪不由自主地流了下来。他和父亲离开那个小村落时，把身上所有的食物和钱财都留给了这些百姓们。

从此以后，屈原经常抽出时间，独自一人访贫问苦。刚开始，独自一人的他选择访问亲友家或是较为熟悉的地方，后来，他选择最为偏僻、最不富裕的地区，以便更真实地感受民间的疾苦。他执着地独自行走在楚国的大地上，把一切都看在眼里，记在心里，记在笔下。真切的现实是任何一本书都无法告诉他的，他觉得访贫问苦使自己收获更大。在屈原后来创作的《离骚》中，有“长太息以掩涕兮，哀民生之多艰”的句子，这正是他在从小体察民情、熟知民生疾苦的前提下，所发出的由衷感叹！

屈原之所以立志振兴楚国，希望楚国统一中国，其根本原因是让民众摆脱贫战乱，摆脱人为的磨难，摆脱贫困。从小形成的“亲民”“爱民”思想贯穿在屈原一生的求索过程中。可以说，屈原伟大思想精神的形成，既有社会时代的熏陶和磨砺的原因，也有父亲等家族先辈教育引导的影响，更是他自觉投身历史激流、自我锤炼完善的结果。