

心灵侦探

Psychic Detective

YAKUMO

Manabu Kaminaga

公式

· 灵魂的链接 ·

2

(日) 神永学 著

班健 译



青島出版社
QINGDAO PUBLISHING HOUSE

心灵 侦探 人式

· 灵魂的链接 ·

(日) 神永学 著

班健 译

2

图书在版编目(CIP)数据

心灵侦探八云.2 / (日) 神永学著; 班健译. —青岛: 青岛出版社, 2015.12

ISBN 978-7-5552-3257-5

I. ①心… II. ①神… ②班… III. ①长篇小说—日本—现代 IV. ①I313.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第278938号

SHINREI TANTEI YAKUMO Vol.2 TAMASHI WO TSUNAGU MONO

© Manabu KAMINAGA 2005, 2008

Edited by KADOKAWA SHOTEN

First published in Japan in 2008 by KADOKAWA CORPORATION, Tokyo.

Simplified Chinese Character translation rights arranged with KADOKAWA CORPORATION, Tokyo.

through CREEK & RIVER Co., LTD., Tokyo

山东省版权局著作权合同登记号 图字: 15-2015-58号

书 名 心灵侦探八云 2 灵魂的链接

著 者 (日) 神永学

译 者 班 健

出版发行 青岛出版社

社 址 青岛市海尔路182号 (266061)

本社网址 <http://www.qdpub.com>

邮购电话 13335059110 (0532) 68068026

策划编辑 杨成舜

责任编辑 霍芳芳

封面设计 胡椒设计

封面插图 梁 明

照 排 青岛竖仁广告有限公司

印 刷 青岛国彩印刷有限公司

出版日期 2016年3月第1版 2016年3月第1次印刷

开 本 32开 (889mm x 1194mm)

印 张 9.25

字 数 100千

书 号 ISBN 978-7-5552-3257-5

定 价 25.00元

编校印装质量、盗版监督服务电话 4006532017 0532-68068638

印刷厂服务电话 0532-88194567

本书建议陈列类别: 日本 / 文学 / 侦探 / 畅销

序

那是一个雨淅淅沥沥下个不停的夜晚……

进入三月，白天的气温已经相当暖和了，但太阳一落山，还是很冷。再加上这连绵不断的雨。

后藤利和在派出所填写值班日志。

他很讨厌这样的工作。当警察已经两年了，可是他却总不习惯写这些。

没有案件发生，所以也没什么好写的。可是这样更麻烦。还不如有些事情发生的好。

后藤脑海里胡思乱想着，仰坐在椅子上。

哗啦啦的雨声回荡在他的耳畔。

后藤突然注意到有人站在派出所门口。

那是个三十多岁的男人。虽然雨下得很大，可是他也没打伞，黑色的外套几乎全湿透了。

不光如此。在这样的雨夜，虽然视线有些模糊，但能看到男人微微低着头，带着一副很深的墨镜似乎想要遮住他的脸。

感觉有些奇怪的人……

后藤站起身，手握住别在腰间皮套里的警棍，向门口的男

人走去。

“你在那儿干什么？”

听到后藤的问话，男人慢慢抬起头。

“孩子……”

“什么？”

雨声淹没了男人的声音，后藤只听清了前半句。

“孩子要被杀死了。”

男人的声音没有丝毫感情。听起来就像是机器的合成音。

“你说什么？”

“孩子要被杀死了，警官。”

男人的表情非常认真，看起来不像在撒谎或是开玩笑。可是总让人觉得似乎缺少了些什么。

是焦急……

孩子可能要死了。虽然他是来传递这个危险信息的，可这个男人没有一丝慌张的神情。

“不快点的话，他会死的。”

雨滴从男人的下巴尖上滴落下来。

对啊。现在没有时间胡思乱想。如果男人说的是真的，那事不宜迟。

“在哪儿？”

“我带你去。”

男人平静地说完，转身离去。

后藤追着男人冲进雨中。

雨势很大。后藤的警服很快就被淋透了。视线很模糊，可前面的男人竟在这样的雨中戴着太阳镜平步而行。

而且……

“孩子要被杀死了？”

后藤朝男人的后背喊。

“对。”

男人停下脚步，抬头看看倾盆而下的大雨。

“所以，要快点。”

“是。”

男人回应着，再次迈步走开，但依旧是不徐不缓的步速。

怎么回事，这个家伙。他怎么还能如此悠然。

“那个孩子在哪儿？”

后藤忍不住又问。

男人又停下脚步，慢慢地从口袋里抬起右手，指了指黑不见底的前方。

“沿着这条路一直往前走。”

“就在这前面吗？”

“那儿有栋正在建的大楼。”

“在那个大楼里面吗？”

“嗯。”

“知道了。”

后藤说完，猛蹬柏油马路的地面跑了起来。

后藤知道男人说的那个在建大楼。离这儿大约一百米，跑

到那用不了二十秒。

很快后藤就看到了那幢大楼。那是座四层高的大楼，水泥墙已经盖到了第二层，三层以上还裸露着钢筋骨架。

一开始就说明白多好。后藤回头望去，刚才的男人已经消失在黑暗中看不到了。

后藤走进建筑工地。一辆没熄火的小排量车停在大楼前。

后藤走近车旁，朝里张望。车上空无一人。

“奇怪。”

后藤嘀咕了一句，躲过大雨，走进楼里。但里面漆黑一片，什么也看不到。

后藤拔出腰间皮套的手电筒，打开电源，左右照。楼内的间隔墙还没盖好，只矗立着一些房柱，显得空间十分宽敞。

咣当。

后藤听到什么东西翻落的声音。

后藤换成左手拿住手电筒，右手拔出警棍，蹑手蹑脚地一步步接近声音传来的方向。

似乎柱子后面有什么东西在动。

后藤用手电筒照过去。

果真……

后藤看到一个人的后背，一个蜷缩在那里的人的后背。

“我是警察，你在这干什么？”

一个二十五六的女人应声回头看过来。

女人皮肤雪白、细腻，面容姣好。一头亮泽的黑发垂到肩

膀，水滴一滴滴从她的头发上滴落下来。

女人美得让人窒息，但后藤总感觉不太真实。

女人没说话，用力闭上她狭长的眼睛，薄薄的红色嘴唇微微颤抖。

“我问你，干什么呢？”

“杀……杀了他。”

女人终于开口说话。

从外表完全想象不出她的声音竟如老妇人般沙哑。后藤根本听不清她在说什么。

“你说什么？”

“杀了他。”

女人又说了一遍。

这次后藤听清了。

“杀，杀了谁……”

后藤话没说完，不由得倒抽一口凉气。女人面前，仰面躺着一个小学生模样的孩子，女人双手掐着那个孩子的脖子。

“住手！放开他！”

后藤大叫，拉住女人的身体。可是女人就像黏在那里一样，更用力地死掐孩子的脖子。

“住手！”

“别管我！我必须杀死这个孩子！”

“你说什么呢？”

“别管我！”

女人发疯般扭动身体反抗。

“有话一会再说。你先放开这个孩子！”

“现在必须要杀死这个孩子！我不杀死他，他会害死很多人！就像那个混蛋一样！”

女人的狂叫声回响在水泥墙之间。

“你在说什么！”

“放开我！杀死这个孩子，我也……”

混蛋！她想自杀……

不听劝阻的话，后藤只好使用武力了。

后藤用警棍击打女人的胳膊。疼痛让她屈起身体，后藤扑上去抱住女人，把她甩了出去。

女人在水泥地面上打了好几个滚后趴倒在地。

后藤赶快搭手试探仰面朝天躺在地上的那个孩子的颈动脉。

还好。还有脉搏，还有气息。太好了。

“喂，你怎么样？”

后藤晃动着孩子的肩膀，孩子很快睁开了眼睛。他面无表情，愤怒地站起身。

那个孩子应该是惊恐万分的，但他既不哭也不闹。不知是没搞清楚自己刚才九死一生，还是……

对了，那个女人。

后藤扭头去看女人刚才倒地的地方，但那里早就没了女人的身影。

去追这个女人的念头在后藤脑海中一闪而过，但他又不能

把这个孩子一个人扔在这里。后藤只得作罢，再次面对孩子。

“现在没事了。”

孩子没有任何回答。

“你叫什么？”

“八云。”

“是吗？叫八云啊。”

后藤抚摸着孩子的头。他白白的皮肤，细长的眼睛。这个孩子长得很像那个女人。

刚才的女人，大概是这个孩子的妈妈吧。

后藤捡起刚才混乱中落在地面上的手电筒，照亮孩子的脸。

后藤一下子愣住了，以为自己看花了眼。可是，那千真万确。

这个孩子的左眼，像炙热燃烧的火焰般鲜红。

目录

序 / 001

第一章 附身 / 001

第二章 驱灵 / 072

第三章 复活 / 167

最终章 案件结束之后 / 253

附录 回乡 / 269

后记 / 279

第一章 附身

1

雨从凌晨一直下到了正午过后。

而且，雨势越来越大。

无数雨滴弹落到地面上，奏出一曲啪嗒啪嗒的乐曲，编织出一片飘渺朦胧的烟雾。

虽然已进三月，天气已变暖，但这场雨让春意徒添了些许寒气。

真不应该这时候出门。真由子很是后悔地走在河边的人行道上。

雨水灌进运动鞋里，湿漉漉的让人很不舒服。

这都怪这种鬼天气还把人叫出来的美树。说是她失恋了很寂寞，需要人陪。仔细想来，这已经是美树一年中第四次失恋。

美树的恋爱总是随着一个季节的结束而结束，随着下一季

的开始而复活。她是个金钱至上的人。反正，春天来了，她又开始一段新的恋情。

真由子越想越生气。

真由子走到水闸前面停了下来。她用肩膀和脖子夹住雨伞的手柄，哈气搓着双手。

冷。哈出的气都是白色的。她鲜红色的指甲微微颤抖。呜。

耳畔传来地面震动的轰鸣声。

真由子四下张望。

很快她就发现那是卷着砂砾且气势磅礴的河流发出的流水声。

褐色湍急的河水，看起来就像凶猛的牛群。

这气势震撼了真由子，她呆立在原地。

呼，风从她的身旁刮过。

“啊！”

真由子叫出声，但为时已晚。风吹鼓起她的伞，真由子失手松开了雨伞。

白色的塑料伞，翻转着被吹到了河堤上。

“啊，停下。”

真由子自言自语喊道，想滑下河堤捡回雨伞，可黏糊糊的泥水粘住了她的脚，她一屁股摔倒在地，顺着河堤向下滑去。

“啊！真是倒霉！”

真由子狼狈得真想哭出来，她双手撑地，总算站了起来。

屁股和胳膊肘火辣辣地疼，或许磕破了皮。

河堤上的雨伞被风吹得轻轻摇晃。

水滴从她的刘海一滴滴滑落下来。虽然觉得这会儿捡回雨伞也于事无补，但真由子还是朝雨伞追去。

“……不……要……”

就在她的手要够着雨伞的时候，她听到有人在说话。

“谁？”

真由子问道，但没人回答。是自己听错了吧。真由子抽了抽鼻子，弓腰又去捡雨伞。

呼。又是风声。

“啊。”

雨伞从她的指尖滑过，在河面上翻转了几下后，被吞噬在浑浊的水流中，消失不见。

真由子鞭长莫及呆呆地看着这一切。

真是倒霉透了……

只好再去附近的便利店买把新伞。今天就不去美树家了。快点回家，美美地泡个热水澡。

“……不要……不……”

就在真由子转身迈步离开河岸的时候，她又听到了那个声音。

这次不是幻听。真的是有人在说话。

“是谁？”

真由子回头问。可没人回答。

“求……求你……了”

这个声音萦绕在真由子的耳边。

是谁？在哪儿？真由子四下搜寻声音从何而来。她紧张得心跳加快，有种莫名的不祥的预感。

很快，真由子看到了让人难以置信的一幕。

真由子震惊得屏住了呼吸。就在河面中央，一个人影出现在咆哮着的浊流中。那是个中学生模样的女孩。

水流淹没到她的肩膀，人在急流中漂浮不定。

女孩的手伸向空中，看起来在拼命挣扎。从河边到女孩出现的水面大约有五十米远。这对并不擅长游泳的真由子而言，是个让她心生怯意的距离。

即便是一个游泳很自信的人，跳进河里施救，也一定会赔了夫人又折兵。

“有人吗？有人在吗？有个女孩落水了！”

真由子拼命喊。只有流水似乎是在嘲笑她，发出呜呜的低鸣回应她。

“我去找人帮忙，你再坚持一会。”

真由子朝水中的女孩喊道。

女孩似乎听到了真由子的喊声，她的身体一点点浮出了水面。真由子以为是自己的错觉。但那的确确实发生了。

肩膀、胸口、腰，少女的身体真真实实地一点点露出水面。

不一会儿，少女竟立在了咆哮的水面上。

“呀！”

真由子不敢相信眼前看到的一切，少女的身影不可置疑地刻在她的脑海中。

真由子看不清女孩的面庞。女孩黑色的长发扎成马尾，身穿运动夹克学生服。

女孩沿着河面缓步向真由子走过来。

什么，她走了过来？人竟然也能在水面上行走……

真由子无法理解看到的一切，她大脑一片混乱，身体僵直，一动也动不了。

女孩一步步接近真由子。

“不！别过来！”

真由子吓得大惊失色，狂叫道。就在这时，少女的身影消失了。

只剩下狂躁咆哮的河水，似乎刚才的一切并没发生过。

是眼花了，还是在做梦？

真由子双手抱在胸前，不停地做着深呼吸，想要理清些头绪。

啪、啪。

传来脚步声。

啪、啪、啪。

气泡浮出水面，碰到河岸，破裂开来。什么？那是什么？

嘶。

似乎有什么东西碰到了真由子的脚。

冰凉、黏糊糊的感觉。难道……

真由子战战兢兢地朝脚下望去。

一双已腐烂成紫红色的手，伸出水面，抓住了真由子的脚踝。

“不！”

真由子惊恐的尖叫悲鸣，淹没在雨声中……

2

雨势变小了，但还在淅沥淅沥下着。

土方真琴打着伞站在路口等待信号灯，她抬头看了看天。

天空一片灰蒙蒙的阴沉，让人心情郁闷。

不光是连绵的细雨让真琴心情低沉，加之今天她一无所获。这样空手返回公司的话，一定会被上司啰啰嗦嗦指责半天的。

他那如同这种鬼天气一般让人郁闷的语气。

真琴是一个才工作两年的新人，挨批那是避免不了的。

但真琴不喜欢他们拿她爸说事。“就因为你是警察署长的女儿，我们才聘用你。你能不能给我们挖点线索来？”这种话最让真琴恼火。

面试的时候，真琴只字未提自己是警察署长的女儿，而且，她也从未打着父亲的旗号，谋求工作上的方便。

虽然这么说有些失礼，但那完全是公司的一厢情愿。

自己虽是警察署长的女儿，但警长爸爸也不会喋喋不休地