

洪傳  
吳式

# 太极拳

述真

洪涤怀文献  
及其阐释

光明日报出版社

洪涤怀 李方明 著



# 太极拳述真

洪涤怀文献  
及其阐释

洪涤怀 李方明 著

图书在版编目 (CIP) 数据

洪传吴式太极拳述真：洪涤怀文献及其阐释 / 洪涤  
怀，李方明著. -- 北京：光明日报出版社，2015. 10  
ISBN 978 - 7 - 5112 - 9381 - 7

I. ①洪… II. ①洪…②李… III. ①吴式太极拳—  
研究 IV. ①G852. 11

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 253807 号

---

## 洪传吴式太极拳述真：洪涤怀文献及其阐释

---

著 者：洪涤怀 李方明

责任编辑：宋 悅 责任校对：张明明

封面设计：中联学林 责任印制：曹 靖

---

出版发行：光明日报出版社

地 址：北京市东城区珠市口东大街 5 号，100062

电 话：010 - 67078251（咨询），67078870（发行），67019571（邮购）

传 真：010 - 67078227，67078255

网 址：<http://book.gmw.cn>

E - mail：[gmcbs@gmw.cn](mailto:gmcbs@gmw.cn) [songyue@gmw.cn](mailto:songyue@gmw.cn)

法律顾问：北京德恒律师事务所龚柳方律师

---

印 刷：北京天正元印务有限公司

装 订：北京天正元印务有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误，请与本社联系调换

---

开 本：710 × 1000 1/16

字 数：350 千字 印 张：19.5

版 次：2016 年 1 月第 1 版 印 次：2016 年 1 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978 - 7 - 5112 - 9381 - 7

---

定 价：78.00 元

**洪涤怀** 字字刚，号小寒山人。吴式太极拳创始人吴鉴泉入室弟子，浙江临海市人，20世纪30年代初期，在湖南长沙结缘吴氏兄弟（吴公仪、吴公藻），就此踏入吴门，痴迷勤练，潜心研究，太极功夫日臻深厚。后经吴氏兄弟引荐，拜其父吴鉴泉为师，深得吴式太极之精髓，使其功夫日新月异。此时，在长沙武术界与师兄马子良享有“洪鬃烈马”盛誉。20世纪40年代末，回乡临海寻业之际，仍“朝练太极，夜习拳论”，并撰写《吴式太极精要》，门生云集。同时，潜心创办吴式太极拳培训班，为吴式太极拳在台州的传播与普及做出了突出贡献。屡受省、地、市体委表彰。荣获中国武术协会荣誉委员、浙江武坛三老、浙江健康老人等称号。宗师的精深拳术与崇高武德广为时人传颂，誉为武功武德两相高。

**李方明** 男，出生于1955年，洪涤怀（字字刚）入室弟子，浙江省临海市人。浙江医科大学毕业，临海市政协九、十、十一、十二届委员，曾任农工民主党临海市委副主委，临海市武术协会常务副会长，曾任台州地区武术散打、推手队领队。20世纪70年代在杭州读书期间，跟在六公园练拳陈松汉老师学杨式太极拳。1977年毕业回临海，跟随吴鉴泉入室弟子洪涤怀练吴式太极拳及推手等吴门功法。曾得到马岳梁、吴英华及马岳梁入室弟子钱超群师兄、香港鉴泉太极拳社社长吴大新师兄（吴鉴泉孙）的指点。在跟随师傅二十多年期间里，除了学功夫以外，有空帮助师傅整理太极拳资料，并抄写师傅太极拳文章及诗词等。2005年创立临海鉴泉太极拳社，任社长。



吴公藻赠吴鉴泉像

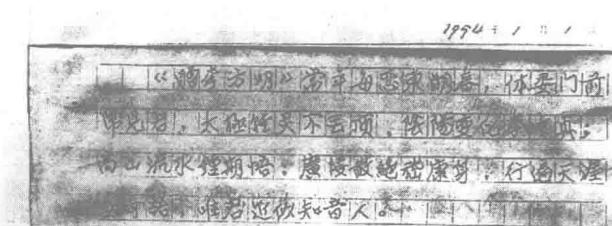
吳公藻贈  
吳鑑泉像



洪涤怀像



洪涤怀拳照



洪涤怀赠李方明诗：

当年每恋东湖春，体委门前常见君。

太极轻灵不丢顶，阴阳变化拳中真。

高山流水鍾其悟，广陵散绝嵇康身。

行遍天涯无可语，唯君近似知音人。

1994年1月1日



洪涤怀与弟子李方明



吴大新与师弟李方明



洪涤怀与弟子苏荣增



李方明年轻时代练功照



李方明练功近照

## 序

中华武术发展到明清时期,形成了以少林“主于搏人”和武当“主于御敌”为代表的两大武术流派。前者属于外家拳,后者为内家拳。而内家拳影响力最大的拳种则是太极拳。太极拳流传数百年来,深受民众喜好,今已经成为全民健身运动的重要组成部分。

吴氏太极即吴式太极拳,主要从杨氏太极拳小架拳式发展创新的,特点是“因势就势,舍己从人”。太极拳属内家拳,而内家拳源于佛道的内家功夫,尤其是道教的内家功夫。

台州既是中日韩三国佛教天台宗的发祥地,又是中国道教南宗的祖庭。天台宗创始人智者大师(538—597),融合“南义北禅”的佛教学风,强调“止观双运、定慧双修”,提倡佛教理论与实践相辅相成。隋唐后,智者大师的“止观法门”影响极大,播及中外。

中国道教自唐代以降,由炼丹服药、“假外物以固形”的外丹修炼方式,开始向内证自求、“我命由我不由天”的内丹修炼方式转变。中国道教南宗创始人张伯端(984—1082)创立了独特的“先命后性,性命双修”内丹修炼方式,成为中国道教养生理论的主流。其代表作《悟真篇》,至今仍被誉为“中国气功四大经典”之一。

根据通行说法,内家拳传为元末明初的武当山高道张三丰所创,其特点是“主于御敌”,尤重内家功夫;不同于“主于搏人”的少林外家拳。1988年1月,吉林科技出版社出版了由著名的武当派武术家李天骥主编的《武当绝技秘本珍本汇编》一书(下简称《武当绝技》),这是中国内第一部系统阐述武当拳术、内功、剑谱的武术专著。其《内功篇》系统地阐述武当内功的理论及功法。从中可清晰地看出台州佛道“内家理论”与对武当内功的影响。

“内丹”,道家之名;而武术则名为“内功”。《武当绝技·内功篇》指出:“武当武术,尤重内功,以内功为基本功;犹建高屋,先筑地基;地基不固,高屋焉存?”武

术内功是指采用以意领气、以气运身、以身发力为基本锻炼形式的一种“内外兼修”方法，说到底还是“内练精气神，外练筋骨皮”。张伯端在《青华秘文》中从“心为君、神为主、意为媒、气为用、精从气”五个方面论述修炼“精气神”之道，还提出了四个修炼阶段：“固筑根基、练精化气、练气为神、练神还虚”。张伯端的内功练习理论被《武当绝技》视为武当内功的基本功，所辑《道家龙门派性命双修功法》中提出的“收心求静，收气降龙，安炉运鼎，点龙虎穴、固精关门”等五大功法，实质上是张伯端“性命双修”内家功夫的具体化。

武当赵堡太极拳历代以道家丹功理论来指导修炼太极拳术，赵堡太极拳二师祖邢喜怀在《太极拳说》中指出：“夫太极拳者，性命双修之学也。性者天，上潜于顶，顶乃性之根；命者海，下潜于脐，脐乃命之蒂。故知双修之道，在天根海蒂之合也。真意为其中使，而有所验。”据此，张伯端“性命双修”内家功夫的修炼之道，即是太极拳的拳道！

明隆庆二年（1568年），经名臣仙居吴时来的推荐，明廷特召戚继光总理蓟州、昌平、保定三镇练兵事，总兵官以下悉受节制。随着戚继光的北戍蓟辽，“戚继光拳”也流传至北方。据著名武术史学家唐豪考证：太极拳为明末清初之际的陈王廷，正是汲取戚继光“三十二式长拳”而所创（《中国大百科全书·体育卷·陈式太极拳》）。据河南《温县志》载：陈王廷，河南温县陈家沟人。明崇祯十四年（1641），任温县“乡兵守备”，死后隐居家乡，晚年造拳自娱，教授弟子儿孙。《陈氏家谱》记载：“九世陈王廷，又名秦廷，明末武庠生，清初文庠生。在山东称名手，扫荡群寇千余人，陈氏拳手刀枪创始人也。”陈王廷著作因年代久远，多遭散失，现尚存《拳经总歌》和《长短句》词各一首。

其《长短句》云：“叹当年，披坚执锐，扫荡群氛，几次颠险！蒙恩赐，枉徒然，到而今，年老残喘。只落得《黄庭》一卷随身伴，闷来时造拳，忙来时耕田，趁余闲，教下些弟子儿孙，成龙成虎任方便。欠官粮早完，要私债即还，骄谄勿用，忍让为先。人人道我憨，人人道我颠。常洗耳，不弹冠。笑杀那万户诸侯，兢兢业业，不如俺心中常舒泰，名利总不贪。参透机关，识彼邯郸，陶情于鱼水，盘桓乎山川，兴也无干，废也无干。若得个世境安康、恬淡如常，不忮不求，哪道他世态炎凉，成也无关，败也无关。不是神仙谁是神仙？”从《长短句》，可见陈王廷晚年自得其乐、超然物外之生活情景。

戚继光与陈王廷相隔约半个多世纪，对陈王廷创造太极拳影响很大，戚继光“三十二式长拳”，陈王廷吸收其二十九式，编入太极拳套路。《纪效新书·拳经捷要》以“懒扎衣”为起式，“懒扎衣”是指明人长服束腰，出拳时左手撩衣塞于背部

腰带，右拳横举向后，目视左前方；表示随敌应战，临战不慌之意。陈王廷所造太极拳套七路，都以“懒扎衣”为起式。甚至《陈式拳谱》和《拳经总歌》的文辞，也仿戚氏的《拳经捷要》；可见影响之深。

陈王廷的《拳经总歌》七言二十二句，是太极拳的原始理论；是总结古代技击术的一篇拳论。它阐述了攻击与防御的战略和战术，称得上是太极拳七个拳套的概括性拳论。把《拳经总歌》和戚继光的“三十二势长拳”图诀相对照，就不难看出陈王廷在拳论上吸取了戚继光拳的精华。当然，陈王廷也有独创性地发挥。

陈王廷独创性地发挥主要体现在《拳经总歌》中：“纵放屈伸人莫知，诸靠缠绕我皆依；劈打推压得进步，搬撂横采也难敌；钩棚逼揽人人晓，闪惊取巧有谁知？佯输诈走谁云败，引诱回冲制胜归……”“诸靠”是指的“推手八法”，两人手臂互靠，用“推手八法”粘贴缠绕，以练“顺势就劲”之道。通过反复练习，以达到“人不知我，我独知人”的境界。这既是戚继光《拳经捷要》中“捷”的核心理念，又是台州南拳刘恩至“刘家拳”“拳打不知”理念的集中体现！

著名武术家吴鉴泉创立吴式太极拳后，传入台州的正是其入室弟子台州洪涤怀先生。洪有诗云：

吾师传授太极拳，上继武当一脉传；微妙轻灵专主化，粘连沾随继露禅；  
子镇雨亭承启后，港澳三湘遍地传；忝列门庭深受福，吴门直义谱成篇。

这是洪涤怀先生晚年在临海所做的《怀念吴师鉴泉先生》一诗。诗中追忆先师吴鉴泉“上继武当一脉”，传授“微妙轻灵专主化”的吴式太极拳，经“子镇雨亭承启后”，神州大地早已“港澳三湘遍地传”。作为入室弟子的洪涤怀先生，对先师的追忆之情，溢于言表。

洪涤怀先生(1900——1998)，台州临海人，曾任临海市武协副主席、顾问。七岁在家馆就学，1907年进入北山小学。1908年转学敬一小学，由于身体衰弱，时常旷课，小学毕业，其父将其带至北京转学并在京治病。1914年考入安徽中学。安徽中学是北京九门提督江朝宗开办的，课程与其他中学一样，所不同的是多一门“十路弹腿”拳术教练。洪涤怀先生对“十路弹腿”尤感兴趣。经四年锻炼，体格由多病变为强壮。

20世纪30年代初期，洪涤怀先生在湖南长沙盐务局干事。经介绍，认识了吴公仪、吴公藻兄弟俩。在他俩引导下练起了吴式太极拳。由于洪涤怀先生在习武上的刻苦锻炼，理论上的专心研究，在太极拳方面又有独特的天赋，受到吴氏兄弟的好评。后由吴氏兄弟介绍，正式拜吴氏兄弟的父亲、吴式太极拳创始人吴鉴泉为师，成为其入室弟子。在吴鉴泉的真心教诲下，洪涤怀先生太极功夫更上一层

楼，在长沙武林界与师兄马子良并誉为“洪鬃烈马”。

洪涤怀先生对吴式太极拳的贡献主要体现在三方面：

一是台州吴式太极拳的第一传人。新中国成立后，洪涤怀先生回到台州，成为台州吴式太极拳的第一传人。他有暇即练拳与研究太极拳理，并带领一批学生练习太极拳。1979年，经临海县政府推荐，洪涤怀先生任临海县武术协会副主席。为弘扬吴式太极拳，洪涤怀先生不顾年已80岁高龄的身体，亲自拟定培训计划，经具体委领导同意，正式办起了吴式太极拳培训班，并亲自讲课；在“千年台州府”掀起了学习吴式太极拳的热潮。如今，吴式太极拳作为全民健身运动的主要项目之一，据台州吴式太极拳“掌门人”、临海鉴泉太极拳社李方明社长告知：现在提倡生活品质，健身运动，方兴未艾，学吴式太极拳者，台州难计其数！

二是完善了吴式太极拳功法中的“无我”。练太极拳者，均知太极拳最高境界是“不丢不顶，舍己从人”。洪涤怀先生一生研习吴式太极功夫达60余年，已臻“舍己从人”的化境。太极拳讲究“不丢不顶”，“先粘后走”。“不丢”，在太极推手中是讲“粘劲”，即紧粘对手不放松；“不顶”，在太极推手中是讲“走劲”，即紧粘对手，随势“避实就虚”，改变其力方向，达到“四两拨千斤”的效果。

洪涤怀先生在多期举办吴式太极拳培训班时，编写了《太极拳的基本功》、《吴式太极拳六大要领》、《吴式太极拳十二种行动准则》、《论太极拳中定劲》和《吴式太极拳推手练法》等众多练习吴式太极拳讲义，对吴鉴泉以来的吴式太极功夫作了总结。并以“舍己从人”的“无我论”，作为练习吴式太极拳的指导思想与行功理法，进一步完善了吴式太极拳的行功功法。所谓“舍己从人”，即在练习太极拳中要忘却自我的存在；一切随对手存在而存在，一切随对手变化而变化。这种“因势就势”的“舍己以从对手”的指导思想与行功理法，即“无我论”。他作有十八首《舍己从人歌》，详尽地论述了“舍己从人”的太极原理。其一云：“太极无头又无尾，内有百千万亿理；实实虚虚去复来，他人难说悟由己。”其二云：“太极阴阳动变化，必从无字识真知；人情只爱求神速，不识虚领道在斯！”

三是对中国太极拳进行文化阐释。在“教学相长”的同时，洪涤怀先生又成立了吴式太极拳研究小组。受国家体委、省体委的邀请，曾多次参加全国、省武术表演赛与武术理论研讨会；撰写发表了一批质量较高的太极拳理论研究论文，受到了浙江省体委的表彰，并荣获“浙江武坛三老”称号。洪涤怀先生对中国太极拳文化阐释的突出贡献，主要体现在从中国传统哲学与辩证唯物主义哲学视角，对太极拳进行文化阐释。

洪涤怀先生在《以辩证唯物主义观点练太极拳》、《论推手的格物致知》等论

文中指出：太极拳指导思想，重在“不丢不顶，先粘后走”。太极拳推手的关键在于正确认识对方的客观规律，利用客观条件，“以其人之术，反治其人之身”。即运用自身的能动变化，经过互动，因势就势，借力化力，化来力为我力，使来力朝有利方面发展。这就是唯物辩证法的对立统一观。

洪涤怀先生还以明代哲学家王阳明的“致良知”命题中“无善无恶是身之体，有善有恶是心之动；知善知恶是良知，为善去恶是格物”四句名言，来阐释清代王宗岳的《太极拳论》。洪涤怀先生认为：“无善无恶”即《太极拳论》中的“无极”，因为“无极”是静止不动之体，阴阳未判，善恶难明。“有善有恶是心之动”即《太极拳论》中的“太极”，因为“心之动”犹如“太极本无极而生”，就有动静、阴阳、虚实矛盾对立体的产生。“知善知恶是良知”即《太极拳论》中的“悟性”，明白对方意图，区分善恶之别。“为善去恶是格物”即《太极拳论》中的“着劲”，在悟明是非、明判虚实后，即能因势着劲，以达“四两拨千斤”之效。这符合爱因斯坦《相对论》中的“质量守恒”与“能量守恒”两项定律。

洪涤怀先生指出：太极拳学是最重视“物理学——力学”、“辩证唯物论”、“相对论”、“格物致知”的科学。如果只将其作为较量气力的拳术，那就永远无法理解太极拳学的深邃哲理！综上所述，台州与太极拳源流关系非同寻常。台州既是中國太极拳的源头之一，又是承传中国太极拳的武术之乡！

笔者在 20 世纪 80 年代末有幸目睹洪先生在临海东湖灯光球场内的“太极推手”表演盛况：观众席上座无虚席，年将九旬的洪先生与一壮汉表演“太极推手”，只见壮汉气如吴牛喘月，竭尽全力想把洪先生推出“圈外”但见洪先生从容不迫，说时迟，那时快，轻松地运用“四两拨千斤”，多次使壮汉跌出“圈外”，观众喝彩之声，不绝于耳。因与临海吴氏太极掌门李方明既是同学，又是好友。在其主编的《洪传吴式太极拳述真》面世前，要求为此书作一序言，故我以“门外汉”的身份试写一序，谨请行家指正！

台州市文化研究中心主任周琦  
2015 年 3 月 26 日于台州古海门枫南寓所

## 前　　言

《洪传吴式太极拳述真》一书终于面世出版，我不禁热泪盈眶，思绪万千。这是恩师洪涤怀先生六十多年精研和修炼太极的心血。惜乎先生逝世多年，书稿、信函、诗篇大量遗失，仅尚存这点结晶了。能将毕生心得贡献给武术界，这是恩师生前的夙愿。如今，我可告慰先生的在天之灵。

恩师一生，是与太极和书籍相伴一生。他痴心求证和传承吴氏太极，终身诵经炼拳，身居陋室而安贫乐道。他彻悟吴氏太极的精华和要义，为我们留下了非常宝贵的理论和实践指导思想。

20世纪30年代初期，恩师经吴公仪、吴公藻引荐，拜其父亲吴鉴泉公为师，名列吴氏太极师门。因其刻苦勤奋，朝暮习练，深得吴氏太极衣钵，其功夫在当时湖南长沙武林界被誉为“洪鬃烈马”之称。（洪即恩师，马为洪的师兄马子良）。

四十年代末，恩师回到故乡临海，不顾生计的艰难困苦，仍然潜心精研，穷其拳理拳法，勤耕不辍，身体力行，带出了一批弟子和学生。至80年代，在县委的支持下，恩师已经八十高龄，办起了吴氏太极拳培训班。他亲自制定培训计划、编写讲义并言传身授，使吴氏太极在临海得到蓬勃的发展。经过恩师及其弟子数十年的不懈努力，如今，台州临海已成为浙江省传播吴氏太极拳的武术之乡。

通过这几十年教学和实践，恩师对吴氏太极的柔化功夫又有了更深层次的体悟。随着社会上太极推手为比赛得奖而加练摔跤、练气力等旁门左道的现象增多，他甚为忧虑，为太极逐渐失去传统的专一精深的训练方法而痛心。因此，他在89岁时写的《吴氏太极的演变溯源及特点》一文中，特别阐述了先师吴鉴泉公要求不能兼练他种拳术的祖训。此书的出版，将会给真正有志于练吴氏太极的人们启迪众智，为坚持习练纯正的吴氏太极做出应有的贡献。

根据吴氏太极“纯柔化”的主要特点，恩师总结多年的修炼心得，提出了“三大椿步”、“六大要领”、“十二种准则”的习练要义，为吴氏太极的初习者指引了入门

之路。只要我们认真领会,坚持习练,定能有所收获。

恩师对于习练太极拳架和推手的松与柔,力与劲的关系问题,有着自己精辟的独特见解。他认为要能做到真正的“柔化”,必须要“真松”,不是“假松”;而怎样练到“真松”,这是每个太极习练者梦寐以求的。而“力”与“劲”的区别,恩师却别有见地。他说“柔是劲的来源”;“不是完全不用力,力要在劲上用”等等。现在社会上出版发行的太极拳书籍鲜有此说法,而要想真正明白这些话的道理,相信每个太极拳习练者能在此书中找到和悟到真谛。

恩师写的《论太极拳的中定劲》短文,言简意赅,精到透彻。他说;“十三势以中定为主,一切气势均不能脱离中定。有中定,才可以言虚实。处处有虚实即需要处处掌握中定。”太极功夫练到一定层次的人,不读此文甚以为憾。

更为可贵的是恩师 90 高龄时,用“矛盾论”、“辩证唯物论”、“相对论”“物理学”等哲学理论来解释太极阴阳虚实变化。他认为在推手运动中轻重虚实的不断变动,又能产生“实者虚之”、“虚者实之”的变化过程,是符合《物理学》的“质量守恒”和“能量守恒”两项定律。“六十余年苦用功,深邃太极妙无穷。风云变幻神奇巧,竭尽心思到老翁。”此诗是恩师穷其一生竭尽心思修炼太极的真实写照。

转眼间恩师添寿到 94 岁,仍然眼明手不抖,整天伏案看书写文章。逢有我们弟子来,又是推手又讲拳理拳法,毫无倦意。此时,先生的功夫已臻神明境界。他深有感悟,作诗曰:“六十年来期保健,悟深静慢妙无边。寻师了解柔松法,访友才从勤钻研。变化无穷岂易得,长期寝馈持之坚。吾今有幸得天厚,举步轻灵无病缠。白首欢欣老益壮,胸襟坦荡心安然。”

最令人惊讶的是恩师在 97 岁时仍“争取进步,天天用功。学而不厌,拔背涵胸,诲人不倦,静慢柔松。”到 98 岁还著文《柔化太极与延年益寿》。文中说自己:“一直到了一九九七年近一百岁,仍无一些病态,也是人间不易事。”其身体之康健,思维之清晰,人间少有。世称吴氏柔化太极真乃“长寿拳”,此不虚也。

恩师 99 岁时,无病无疾而驾鹤西去,永远离开了我们。

我追随恩师学拳二十多年,亲身体验到了恩师鬼神莫测的吴氏太极柔化功夫,也亲眼看见恩师几十年来写下大量太极方面的精论和诗稿,提出了很多独到见解和训练方法,对习练吴氏太极拳的广大爱好者有着实实在在的指导意义。

恩师的一生是低调的,实在的,平凡的,我也实在不愿夸大自己老师的功夫,只是恩师一生的修炼,悟到大道无形、天人合一的境界。因此,他把毕生悟到的心血精华,渗透到文章和诗作的字里行间,只要我们坚持认真研读和反复实践,定能得到洪传吴式太极拳述真的,这就是本书命名的缘由。

《洪传吴式太极拳述真》一书中的吴式拳架,是宗师吴鉴泉公亲授我师父的功夫架,由我演练拍摄的。这里顺带一个插曲:20世纪80年代初,我们一班弟子持恩师写给上海吴英华、马岳梁大师的亲笔介绍信,去登门拜访,并当场演练拳架。吴老看后真诚的对她们的弟子说:“他们是真正的练功夫的拳架啊”。真乃一锤定音,肯定了我们所学的拳架是吴门一脉相传的。

为了实现恩师生前的第二个愿望;在临海成立鉴泉太极拳社。我于二〇〇四年专程赴港,找到香港鉴泉太极拳社社长吴大新,经他允许,并报经有关部门审批,在我师兄弟的支持下,于二〇〇五年正式成立了临海鉴泉太极拳社。拳社自成立几年来,取得了可喜的成绩。

恩师与吴鉴泉及儿子吴公仪,吴公藻感情深厚。他在90高龄时仍有“一别吴门六十秋,师恩高厚未曾酬”和“我今有幸留人间,每念师恩泪不干”等诗句。20世纪70年代,恩师与吴公藻及马岳梁仍有书信往来,书信中兄弟相称,文辞情真意切。这次也一并在本书中刊登。

书中收录一些恩师写的诗作,看似与太极无关,其实是恩师心中最深刻的感受心得,可视为太极拳诀。

恩师逝世至今有十多年了,他的书稿才得以整理出版,我们做弟子的真是汗颜。但只要我们一直努力坚持发扬传承纯正的吴氏太极拳,恩师定会含笑九泉。

洪涤怀先宗师入室弟子、  
临海鉴泉太极拳社社长李方明  
二〇一五年七月一日