

中 医 药 古 籍 珍 善 本 点 校 从 书

要药分剂补正

「清」沈金鳌 原著 刘 鸱 补正
禹 琪 李鸿涛 点校

方 壮 百 健 宝 痘 方

中医药古籍珍本点校丛书

西药制剂学

〔清〕沈金鳌 原著 刘 鸣 补正
胡琪 李士鹤注 点校

中华人民共和国科学技术部科技基础性工作专项资金项目

中医药古籍与方志的文献整理（课题号：2009FY120300）

图书在版编目(CIP)数据

要药分剂补正/(清)沈金鳌原著；刘鹗补正；禹琪，李鸿涛点校. —北京：学苑出版社，2014. 9

ISBN 978 - 7 - 5077 - 4571 - 9

I . ①要… II . ①沈… ②刘… ③禹… ④李… III . ①中草药—剂型 IV . ①R283. 6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 156032 号

责任编辑：陈 辉 付国英

出版发行：学苑出版社

社 址：北京市丰台区南方庄 2 号院 1 号楼

邮政编码：100079

网 址：www.book001.com

电子信箱：xueyuanpress@163.com

销售电话：010-67601101(销售部)、67603091(总编室)

经 销：新华书店

印 刷 厂：北京市广内印刷厂

开本尺寸：890 × 1240 1/32

印 张：16.75

字 数：345 千字

版 次：2015 年 7 月北京第 1 版

印 次：2015 年 7 月北京第 1 次印刷

定 价：68.00 元

要

纂 分 齋 補 正

目
錄

要
纂
分
別
稿
正
序
本草著自神農。唐水降。秦品日增。岐黃日晦。編輯成書。代不乏人。類湖山。蒐羅遺品。闡發功能。能悉分名覽。考究宜。綜覽大病。詳分細。目錄成子。七百餘種。庶患復人。既周且至。顧卷帙多。存者望鮮。嘵嘵興歎。他如主治。皆載。本草從新。本草備要。萬全。不知本向。死辭通誤。謀害生異。搜寔用近。世俗醫。乃見視若律。根本為舉。則父以訓子。師以授弟。以說傳教。醫者疾苦。卒世勞苦。甘受其苦。而不知誰造。大用兼如。用兵不詳。兵馬。財敵。不明。萬性。平治。無參乎。虛寔。莫解。攻補。委施溫涼。雄雌。寒熱。倒置。方不全。方動。輒得。客。督人命。心余。猶。心相。研。先生。在。海上。不全。方。以。不。余。以。斯。為。善。悟。于。門。類。不。全。過。

尚多遺憾。我破獲暴草。書補而正之。故錄。助我參政。余生也晚。不及見先。先人。又持庵公。龍承。承醫。有。明。檢。藏。故。為。知。門。儒。嘗。日。不。懈。然。允。議。先。生。亦。欣。然。有。疑。僅。以。本。問。三。易。具。偶。題。二。年。而。盡。成。余。謂。之。見。未。繫。數。種。物。博。採。群。分。門。別。類。有。誠。必。識。寔。此。使。學。名。辨。性。治。病。應。方。从。病。主。集。不再。辨。誤。先生。殆。為。神。農。之。功。臣。頻。湖。之。良。岐。黃。氏。有。知。當。亦。心。折。生。之。蹟。書。得。聞。而。酒。刺。玄。之。獨。留。予。將。付。伴。人。及。爲。之。序。

要藥分齊補正卷二

卷一	正目錄	副上	藥系分類補
桂枝	天麻	防風	葛根
前胡	貝母	白芷	獨活
延胡索	茅花附	白芷仁	細辛
茅針附	川芎	細辛	秦艽
紫草	本香	金黃	葛根
白蘿蔔	野金	白芍	葛根附
蜜	白芍仁	芍藥	葛根附
白芷附	蘭草	芍藥	葛根附
白芷附	蘇梗	芍藥	葛根附
百部	蘇子附	芍藥	葛根附
豨莶草	桔梗	芍藥	葛根附
威靈仙	款冬花	芍藥	葛根附

卷二	草本	剪辨
辛夷	沒藥	檀香
叟夷	蔓陀子	龍腦香
川椒	紫蘇皮	烏藥
桃木	椒目	枝神木
陳仲超附	大棗	五加皮
陝州政附	紅蔻	花梗附
生姜附	白芥子	般若
白姜附	茱萸附	蜜蒙花
白姜附	茱萸附	酒
白姜附	茱萸附	麥芽
白姜附	茱萸附	蒲州敗風
姜皮	茱萸附	葛根附
姜皮	茱萸附	木瓜附
姜皮	茱萸附	馬勃

乾姜	批把葉	葛根梗	橘梗
荔枝肉	白鵝	桔梗	葛根皮
白鵝	兜骨	微楂	葛根皮附
鵝脣膏	鵝脣膏	微楂附	甜瓜蒂
烏梢蛇	穿山甲	葛根梗	陰陽水
白僵蠶	烏鵲魚骨	葛根梗附	五靈脂
長三酒劑	蟬	葛根梗附	白花蛇
木通	蟬	葛根梗附	白花蛇附
澤瀉	通草	葛根梗附	露蜂房
菖蒲	白鮮皮	葛根梗附	露蜂房附
菌陳蒿	澤蘭	葛根梗附	露蜂房附

卷之二十一
無錫沈金鑑原輯
升枝堂藏書
寒熱分消補正卷一
宣劑上
徐之不曰宣可去壅。生半橘皮之屬是也。李東山外直
六淫之邪。欲排入裡。三陰當而不便。逆於胸中。當塞而不通。
而或惡氣。所謂壅也。三陰皆堵也。故以破氣藥如生姜、
橘皮、青半夏之類。潤其壅塞。王好古曰。木鬱達之火。
鬱鬱之土鬱發之。金葉潤之。水鬱折之。皆是也。

《中医药古籍珍善本点校丛书》

编 委 会

主 编 曹洪欣 崔 蒙

副主编 张华敏 李鸿涛 裴 俭

点校者 (按姓氏笔画)

于 峥	王小岗	王宗欣	王柳青
叶 晖	邢雁辉	朱 玲	刘 悅
刘寨华	孙海舒	李 兵	李 明
李敬华	李 瑶	李鸿涛	李新芳
李紫慕	杨国英	范逸品	农汉才
宋雨婷	佟 琳	张金中	张明锐
张伟娜	张华敏	张燕洁	陈东亮
陈雪楠	孟丽丽	禹 琦	郎 朗
侯酉娟	贺信萍	程 英	雷湘萍
裴 俭	德学慧	谢 敬	穆倩倩



余序

在当前弘扬中医药文化的历史时期，核心工作之一是收集、整理、研究历代中医药的典籍。在多种医著中，寓有儒、理、释、道和杂家等诸多论述，这无疑是极可珍视的优秀传统文化内容。《中医古籍珍善本点校丛书》的编纂，在古籍图书（包括若干优选的古抄本）的精选方面多所致意。整理者针对所选的每一种医著，撰写《导读》，提示该书的学术精粹，运用古今哲学思想，结合学术临床，指导读者阅习的重点，使该丛书在规范传承的基础上，具有更高的学术品位。

这套丛书的主编曹洪欣教授，是中医名家，曾在中国中医科学院担任院长，多年来一直从事学术与临床研究。他十分重视中国中医科学院图书馆收藏的中医药珍本、善本的整理与研究，并与相关专家合作有宏编刊行于世。

《中医古籍珍善本点校丛书》所选录的医籍只有符合“淹贯百家”、世传刊本少、学术临床独具特色的特点方能入选，同时，通过整理、研究和撰写《导读》，使读者从中选阅、借鉴，这是整理者们对弘扬中医药文化所做出的积极贡献。





清代医家京师叶天士曾告诫后世学者：学习先贤的学术经验，不能“越规矩，弃绳墨”（见《叶选医衡》），而古籍珍本善本的学术优势，就是它比较完整地保存了传统医药文化中的规矩、绳墨，后世学者通过精选、整理、研究古代医籍，为中医药学的传承、创新，指导读者阅习书中的学术精粹，更好的为大众医疗保健服务而有所贡献。

我毕生从事中医古籍、文献的学习与研究，力求与临床诊疗相融合。我很赞赏原人大副委员长许嘉璐先生在2013年北京国子监召开的“中医养生论坛”上说的一段话：“中医药最全面、最系统、最具体、最切实地体现了中华文化。”《中医古籍珍善本点校丛书》的编辑出版，是对弘扬中华文化做出的新建树，故在泛览该丛书之余，感奋、欣喜，并乐为之序。

中国中医科学院
余瀛鳌
2014年9月



前 言

中医古籍是中医学术的重要载体，蕴涵着丰富的中医文献资料和宝贵的医学精华。几千年来，中医古籍在流传过程中，或因家传秘授，或因战火兵燹，或因乏资刊刻等原因而为世人罕见，部分古医籍甚至成为孤本或绝版，其中大量历代医家的学术经验未获充分发挥与运用，几近淹没。中医珍稀古籍不可再生，对其整理和研究是实现抢救性保护与发掘的重要手段，对于中医药学术传承和发扬具有重要意义。

60年来，党和政府高度重视中医药事业发展，陆续开展了多个中医古籍整理出版项目，取得很大成绩，但仍然有许多珍稀中医药古籍有待发掘和利用。针对中医药珍稀古籍濒危失传严重的现状，2009年，国家科技部基础性工作专项基金资助了“中医药古籍与方志的文献整理”项目，旨在对中医古籍和方志文献中具有重大学术价值的中医文献予以整理和挖掘。

该项目研究中的一项重要内容，是以《中国中医古籍总目》为基础，参考其他相关书目资料，按照选书标准，选择30余种未系统研究或整理、具有较高学术价值的珍本



医书点校整理出版。这些珍稀中医古籍是从200种珍本医籍（均为稀有版本，仅存1~2部）中遴选而来，并通过实地调研、剖析内容、核实版本、详查书品，从学术价值、文献价值、版本价值、书品状况等方面进行综合评价，选择其中学术价值和文献价值较高者。除按照现行古籍整理方法予以标点、校对、注释外，为突出所选古籍学术特色和价值，由点校整理者在深入研究原著的基础上，对每一种古籍撰写导读，包括全书概述、作者简介、学术内容与特色、临床及使用价值等，对于读者阅读掌握全书大有裨益。几易寒暑，书凡30余册，结集出版，名为“中医古籍珍善本点校丛书”，以飨读者。

本套丛书的出版，对于中医古籍的整理与研究仅仅是阶段性成果，通过项目培养团队和专业人才也是我们开展课题研究的初衷之一。希望此项工作能为古医籍的研究和挖掘起到抛砖引玉的作用，以使中医学术薪火永续，为人类的健康和医疗卫生事业做出贡献。

限于水平，整理工作中难免有不足之处，敬祈同道指正。

中国中医科学院

曹洪欣

2014年9月





《要药分剂补正》导读

《要药分剂补正》，中药类著作，仅有稿本存世，现藏于中国中医科学院图书馆，为刘鹗在沈金鳌《要药分剂》的基础上补订而成。全书依沈氏原编，仍以“宣、通、补、泻、轻、重、滑、涩、燥”10类为中药分类方法，分为10卷，共收药物592种，较《要药分剂》增加172种。各个药物的编写体例为先述主治功用，次列归经、配伍、先贤论说、禁忌、产地、炮制等，且所有引述均有出处。现就其学术内容和文献价值概述于下。

1. 作者及成书

作者

1. 沈金鳌：清代医家，字莘绿，号汲门，晚号尊生老人，有人赠号“再平”，取“其医道高明，犹如张方平再世”之义。无锡城内西水关堰桥人，乾隆年间贡生，生于清康熙五十六年（1717年），卒于乾隆四十一年（1776年），终年59岁。自幼好学，博览典籍，工诗文，且以儒





通医；青年时，即好搜阅方书，一人一事必究其详，故其兄称他“博古明经，一生笃学，大约四十以前，专志儒书，四十以后，专攻医学”。先从师孙庆曾，后以数十年兼学、专事之功，统会平日所读方书，研审意理，既采前人之长，又抒一己之见，参互考订，相继著成《脉象统类》1卷、《诸脉主病诗》1卷、《杂病源流犀烛》30卷、《伤寒纲目》18卷、《妇科玉尺》6卷、《幼科释迷》6卷、《要药分剂》10卷，计7种、72卷，总称《沈氏尊生书》。另外，还著有《芊绿草堂文稿》及《尚书随笔》等。

其中《要药分剂》，共10卷，为《沈氏尊生书》的组成部分，刊于1773年。根据“宣、通、补、泻、轻、重、滑、涩、燥、湿”10剂予以分类，共选药420种，分别对各药的性味、七情、主治、归经及禁忌等方面予以详细论述。书中还记述了前贤的有关论述，并间附作者按语。现存乾隆刻本，1949年后有单行本。

2. 刘鹗：清末小说家，谱名震远，原名孟鹏，字云抟、公约；后更名鹗，字铁云，又字公约，号老残；署名“鸿都百炼生”。江苏丹徒（今镇江市）人，寄籍山阳（今淮安楚州），生于咸丰七年（1857），卒于宣统元年（1909），享年53岁。出身官僚家庭，但不喜科场文字，承袭家学，致力于数学、医学、水利、音乐、算学等实际学问，并纵览百家，喜欢收集书画碑帖、金石甲骨，其最重要的著作是《老残游记》，为晚清四大谴责小说之一，流传甚广。

成书

根据序中可以得知，沈氏感慨“《主治指掌》、《药性

歌赋》、《本草从新》、《本草备要》等书，逐末忘本、拘泥鲜通、谬误丛生”，但是“近世俗医，乃竟视若津梁，奉为矩则，父以训子，师以授弟，以讹传讹；医者病者，举世梦梦，甘受其毒，而不知谁过”；可是“用药如用兵，不能将兵，焉能制敌？不明药性，率然治病，无惑乎虚实莫辨、攻补妄施、温凉杂投、寒热倒置，方不成方、动辄得咎，草菅人命也”，于是立志著书，终成《要药分剂》。书成之后，尤觉“门类不全，尚多遗憾”，于是刘氏在《要药分剂》的基础上，“搜集群书，补而正之”，“三易其稿，越二年而书成”，著就《要药分剂补正》。

2. 编写体例

刘氏继承沈氏分类方法，仍将药物分为“宣、通、补、泻、轻、重、滑、涩、燥”10类，每种药从“主治功用、经络、合化、论说、禁忌、出产、炮制”7个方面予以论述，且所有引述均有出处，现详述如下。

(一) 主治功用，书中还将“性味、有毒无毒”统归在“主治功用”之中，即大致功效、作用也。其中性味，即四气五味属性也；有毒无毒，即药物的毒性也。如“白芥子，味辛、温、无毒，主胸膈痰冷，上气发汗，面目黄赤”；又如“石决明，味咸、平、无毒，主目障翳痛，青盲，久服益精”。

(二) 经络，即此药的归经也，也就是药物作用的部位、靶点。如“车前子，禀土之冲气，兼天之冬气以生，降也，阴也；故走水道，而为肝、肾、膀胱三经之要药”；



又如“水蛭，生于溪涧阴湿之处，其味咸苦、气平，其用与虻虫相似，咸走血，苦泄结；入足太阳、足厥阴经”。

(三) 合化，即此药的配伍也，通过配伍之后，可以增强药物的功效，或扩大药物的使用范围。如“麻黄，得桂心酒，治风痹冷痛；得白术、全蝎，以薄荷叶包，煨为末，治小儿因吐泄而成慢脾风者”。

(四) 论说，即对每味药的详细阐述，其多为区别于他药的特殊之处。如“青蒿，治骨蒸热劳为最，古方单用之”；或“得春木少阳之气最早，故所主之证，皆少阳、厥阴血分之病也”。

(五) 禁忌，即此药的禁忌症、配伍禁忌或在使用错误时的解救方法。如“人参，凡肺家有热诸症，及阴虚火动之时；与痘疹初发，身虽热而斑点未形；与伤寒始作，形症未定而邪热炽，均忌”；又如“草乌头，远志为之使，反半夏、瓜蒌、贝母、白蔹、白芨，恶藜芦，忌豉汁，畏饴糖、黑豆”，且“冷水能解其毒”。

(六) 出产，即此药的产地、种类及鉴别。如“大黄，生河西山谷及陇西，今蜀川、河东、陕西州郡皆生，以蜀川锦纹者为佳；正月内生青叶似蓖麻，大者如扇，根如芋；四月开黄花，亦有青红似荞麦花者，茎青紫色，形如竹；二八月采根，去黑皮，火干。江淮所出者，曰土大黄”。

(七) 炮制，即此药的炮制方法，通过炮制可以增强药效，增加药物的使用范围或减少药物的毒性。如“知母，凡使，先于槐砧上，剉细，烧干，木臼杵捣，勿犯铁器”；或“凡用，拣肥润里白者，去毛，切；欲引经上行，酒浸，焙；欲下行，盐水润，焙”。

3. 学术特色

十剂分类 别具一格

“十剂”是按功用归纳药物的一种分类方法，最先见于《重修政和经史证类备用本草·卷一》引《本草拾遗》“诸药有宣、通、补、泄、燥、湿、滑、涩、轻、重，此十种者是药之大体”；并于“宣可去壅”、“通可去滞”、“补可去弱”、“泄可去闭”、“轻可去实”、“重可去怯”、“涩可去脱”、“滑可去著”、“燥可去湿”、“湿可去枯”之下，各列举数药为例。宋代赵佶《圣济经》于每种之后增一“剂”字，如《圣济经·审剂篇》：“郁而不散为壅，以宣剂以散之。”其后金代成无己在《伤寒明理论·序》中说“制方之体，宣、通、补、泻、轻、重、涩、滑、燥、湿，十剂是也”，至此“十剂”之说才正式确定下来。但是由于“十剂”的局限性，不论药学专著还是方剂学著作，都很少使用；所以《要药分剂补正》在编写体例上是很特殊的，不过一味药并不是只单单归属于某一剂，如属于“燥剂”的苍术，兼宣剂，亦兼补剂。

广征博引 取舍精当

《要药分剂补正》在论述每味药时，所引用的文献是相当丰富的，从数种到数十种不等，且多上溯《神农本草经》、《黄帝内经》等经典著作，下逮《雷公炮炙论》、《本草衍义》、《证类本草》、《本草备要》、《得宜本草》、《大明