



# 自由的代价

二战中美国大兵在法国干了什么

What Soldiers Do Sex and the American GI in World War II France

【美】玛丽·路易斯·罗伯茨 著 陈科芳 丁欣如 译

颠覆二战美军英雄形象

法国得救，女人遭殃

1944年二战档案，揭露这场“正义战争”中黑白分明的方方面面

天津出版传媒集团

天津人民出版社

# 自由的代价

二战中美国大兵在法国干了什么？

【美】玛丽·路易丝·罗伯茨著 陈科芳丁欣如译

天津出版传媒集团

天津人民出版社

天津出版传媒集团 天津人民出版社 天津出版传媒集团

天津出版传媒集团 天津人民出版社 天津出版传媒集团

天津出版传媒集团 天津人民出版社 天津出版传媒集团

天津出版传媒集团 天津人民出版社 天津出版传媒集团

天津出版传媒集团 天津人民出版社 天津出版传媒集团

## 图书在版编目 ( C I P ) 数据

自由的代价：二战中美国大兵在法国干了什么 /  
(美) 罗伯茨著；陈科芳，丁欣如译. -- 天津：天津人  
民出版社，2015.9

ISBN 978-7-201-09670-4

I. ①自… II. ①罗… ②陈… ③丁… III. ①第二  
次世界大战-史料 IV. ①K152

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 220630 号

著作权合同登记号：图字 02-2014-261 号

WHAT SOLDIERS DO: Sex and the American GI in World War II France

By Mary Louise Roberts

Licensed by The University of Chicago Press, Chicago, Illinois, U.S.A.

© 2013 by The University of Chicago. All rights reserved.

天津人民出版社出版

出版人：黄 沛

(天津市西康路 35 号 邮政编码：300051)

邮购部电话：( 022 ) 23332469

网址：http://www.tjrmcbs.com

电子信箱：tjrmcbs@126.com

高教社(天津)印务有限公司印刷 新华书店经销

2015 年 9 月第 1 版 2015 年 9 月第 1 次印刷

710 × 1000 毫米 16 开本 19.25 印张 1 插页

字 数：300 千字

定 价：46.80 元

## 致 谢

多方资助促成了本研究以及本书的撰写，我非常高兴能在此谨表感谢！感谢约翰·西蒙·古根海姆纪念基金会为我提供支持，让我在 2007—2008 学年获得科研休假。2005 年春季，我曾在威斯康星大学人文研究院担任访问学者；过去的两年里，我又担任该院的高级研究学者。感谢该院在此期间为我提供了难能可贵的写作时间！我由衷地感谢威斯康星大学麦迪逊校区研究生院，感谢他们提供的极其丰富的资源！该院于 2005 年为我提供了维拉斯助理奖学金，于 2010 年春季予我学术休假，并在整个研究过程中为我提供丰厚的夏季研究助学金。该研究生院对我的支持极大地丰富了我的学者生活，极大地拓宽了我的研究视野。我要特别感谢朱迪思·康布拉特和苏珊·库克的支持！除了上述支持外，威斯康星大学欧洲研究中心在我研究的关键时刻为我提供了差旅费用；威斯康星大学妇女研究中心允许我在 2009 年春季暂停教学，为我争取了至关重要的研究时间。此外，威斯康星大学种族与民族系统研究所为我提供经费，使我得以从美国陆军司法部购得价格不菲的军事法庭审判记录。

撰写此书的一大乐趣，便是能在法国的省级和市级档案馆中获得新的探索发现。在此，我要感谢勒阿弗尔维莱特市档案馆的塞尔·巴罗、马恩省档案馆的马农曼尼·雷斯蒂夫、非尼斯泰尔省档案馆的布鲁·诺科尔和法布里斯·米舍莱、莫尔比昂档案馆的帕特里克·艾力爱斯、卡尔瓦多斯省档案馆的路易斯·勒罗克·莫格利。感谢他们彬彬有礼、热情友好又专业的引导！我要特别感谢芒什省历史档案馆的阿兰·塔隆，花费不少时间为我提供大量资源！我也特别感谢诺曼底卡昂纪念馆科学部主任史蒂芬·西莫内，他真的非常热情，给了我巨大帮助。巴黎警察局档案馆的弗朗索瓦丝·吉奎尔和格雷戈里·奥达，当代史研究所的安妮·玛丽·百代，也为我做了出色的引导。在美国期间，我得到了来自国家档案馆的肯尼思·施莱辛格、美国陆军军事历史研究所的大卫·基奥和朔姆堡黑人文化研究中心的史蒂芬·弗伍



德的极大帮助。

此书的撰写,有时会让我远离自己的研究领域,即法国和性别。若不是威斯康星大学麦迪逊校区的美国历史学家们的帮助,本书中的很大一部分内容恐怕无法完成。在此,我要感谢约翰·库珀、南·因斯塔、约翰·霍尔、苏珊·约翰逊,以及威尔·琼斯给了我弥足珍贵的引导和批评!非常感谢斯坦·库特勒向我提供了国家档案馆的联系方式,并激发了我对这一研究课题最初的激情,是他为我注入了去探索一个全新领域的信心。我也要感谢苏珊娜·德桑、弗兰·赫希、弗洛伦西亚·马隆、大卫·麦克唐纳、大卫·索尔金、史蒂夫·斯特恩和约翰·托尔托里奇所做的批判性阅读及支持。斯坦·佩恩读完了整本书的草稿,他对第二次世界大战的深入了解令我受益匪浅。莱尔德·博斯维尔也非常认真仔细地阅读了整部书的初稿,能成为他的同事和朋友我深感幸运!

除了麦迪逊校区的同事外,我要感谢来自芝加哥大学出版社和牛津大学出版社的匿名读者们。他们提出了犀利的建议,让这本书精益求精。我再次说明,苏珊·比尔施泰因真的是一位十分优秀的编辑,提出了很多真知灼见。我十分感谢她对此书充满信心!能与马克·雷施克和高效机智的安东尼·波顿合作,也是一大幸事。虽疾病缠身,多尔·哈斯尔格雷夫依然在生命的最后几个月里,与我分享了他对巴黎的回忆,我非常感谢他!也感谢为我们牵线搭桥的葛妮丝·蒿莱墩!感谢安德烈·兰伯利特、阿德里恩·伦茨·史密斯、布兰森·朗、瑞贝卡·普尔居、泰勒·斯托瓦尔为我提供宝贵的研究线索,并进行了批判性阅读。感谢威斯康星法国历史研究团队的艾伦·阿姆斯特、霍利·格鲁、杰弗里·梅里克、丹·谢尔曼,以及《法国历史研究》的匿名读者们针对本书第五章的初稿做了颇为有益的评论。本书第六章较早期的版本曾刊登于《美国历史评论》,非常感谢该杂志的那些未署名的评论员提出尖锐而细致的批评意见!在美国与法国的一些阅读过本书草稿,或是听过围绕本书展开的谈话节目的读者和听众们,为本书提供了大量建议,提出了不少评论和问题。为此,我要感谢组织了这些节目的主持人:安德鲁·艾森伯格、玛丽·切塞尔、J.P.道格顿、劳拉·道斯、R.道格拉斯·贺特、希拉里·米勒、玛拉基书·安·哈克恩、劳埃德·S.克莱默、帕特丽夏·洛儿森、莎拉·马扎、瑞秋·南纳斯、斯蒂芬·夏洛斯儿、詹妮弗·塞申斯、朱迪思·塞迪斯、提莫斯·斯奈德、唐·里德、惠特尼·沃尔顿。我由衷地感谢以下几位法国学者的热情

合作：帕特里斯·阿诺德、布鲁诺·卡巴纳斯、纪尧姆·匹克第、琼·昆廉、法布里斯·福吉利，特别要感谢劳拉·李·道斯和帕特里克·弗莱德森！感谢安迪·麦斯泽斯基、杰夫·霍布斯和凯丽·杰克给予研究协助！当然，毫无疑问，威斯康星大学的研究生们一直是我学术世界的中心。生命中拥有他们，我倍感幸运。最后，我最需要感谢的是琼·斯科特、班尼·史密斯、克里斯汀·斯丹赛尔和威廉·雷帝！他们自始至终支持着我的学者生涯，本书的完成离不开他们的支持。

此书的撰写是一段独自前行的旅程，而这一路上，我的身体、思想和灵魂，得到了来自朱卡·皮拉特斯健身中心的杰弗·里根、凯迪·尼尔森以及鼓舞人心的其他女性们的极大帮助。每周日早上，为了见上梅·弗雷达斯，我都会早起。事实上，我们隔天就会碰一次面。我的三位姐姐，伊丽莎白·贝尔、帕梅拉·伯尼纳、凯瑟琳·高德特，我爱她们超过她们的想象。苏珊·扎思科为本书倾注了全部心血，她夜以继日地去国家档案馆研究资料，仔仔细细地校订本书的每一章节。她是一名出色的历史学家和编辑，对本书做出了无法估量的贡献。她对我的信心，对我来说弥足珍贵！

我谨以此书献给我的父母，艾米·罗伯茨和吉姆·罗伯茨。2006年与2007年间，他们分别去世，我一边哀悼他们的逝世，一边撰写了此书。我为撰写此书进行研究的那几年，对我父母而言也意义非凡。1944年，我父亲为美国海军服役，邂逅了我母亲，双双坠入爱河。次年，他们就结为夫妇。1946年3月，他们的第一个孩子降生。虽然我父亲对探讨“诺曼底罪行”这样一本书存有疑虑，但他非常了解我，不会怀疑我的拳拳爱国心。我父母一生信守诚实与忠诚的原则，为我做出了榜样。在撰写此书时，我也力求能达到诚实与忠诚的标准。秉承父亲的幽默，我也努力使本书成为一本亦庄亦谐的读物。

诺曼底与布列塔尼地区地图



Normandy: 诺曼底

Brittany: 布列塔尼

Reims: 兰斯

Paris: 巴黎

Le Havre: 勒阿弗尔

Caen: 卡昂

Ste-Mère-Eglise: 圣梅尔埃格利斯

St.Lo: 圣洛

Saint-Malo: 圣马洛

Cherbourg: 瑟堡

Rennes: 雷恩

St.Renan: 圣雷南

Brest: 布雷斯特

## 引言

1945年夏,几千名美国大兵迅速聚集在诺曼底港口城市勒阿弗尔。战争硝烟已散,士兵们都在等待归家的航船。一年前,盟军从德国人手中解放了这个地区。对此,勒阿弗尔的人民不无感激,但他们发现自己的城市现在又实实在在地被这些“解放者”占领了。该市市长皮埃尔·瓦赞在写给美国地区指挥官韦德上校的信中抱怨说,“勒阿弗尔已经是一座沦陷的城池”。市民们甚至都不敢去公园里散个步,或是去墓地看望一下先人,因为一不小心就会撞见美国大兵正在跟妓女上演激情戏。夜晚,酩酊大醉的士兵们流连于大街上寻欢,导致那些“良家妇女们”都不敢独自出门。皮埃尔·瓦赞在信中抱怨道:“这类不体面的场景日夜上演,更过分的是,这样不顾公众影响的丑态还要暴露在我们的孩童面前,真是可耻至极,实在不堪。”

瓦赞市长已经派警察在公园巡逻,但这些美国大兵对此视若无睹。市长也曾试图把妓女们送上去巴黎的火车,可这些妓女手头现金充足,在第一个停靠站就下了火车,打车回城了。无奈之下,市长只好再次给韦德写信,建议美国人在勒阿弗尔北部建一座正规的军妓院。他提议在距美国军营比较便利的地方,搭建一些特用帐篷做妓院。这妓院由宪兵队和军医进行监管,以确保性活动的卫生安全性和隐蔽性。军妓院的妓女一旦染病,就会得到治疗,如此一来,性病感染率就会下降,勒阿弗尔百姓也能恢复正常生活。

但瓦赞此举无异于浪费时间。韦德在回信中,把自己在这场危机中的责任推得一干二净。按他的说法,卖淫是瓦赞的问题,与他无关。妓女染病也不是美国士兵的责任。让美国军方来管控士兵的性事更是异想天开。美军最高指挥部不会批准这样的管控,主要是因为他们担心只要军方对此有所行动,媒体就会将其曝光,到时美国大兵性滥交的新闻传回美国国内,可就大大不妙了。韦德在信中对日益严重的性病问题也置若罔闻。虽然他含糊其词地承诺会派一些医疗人员,但这不过是一纸空谈。瓦赞只好又动笔写信,不过这次是写给他的顶头上司,要求拨款。勒阿弗尔的公共财政款项已经消耗殆尽,性



病房里人满为患,那些染了病的妇女无处可去。这让市长如何是好? <sup>1</sup>

可是,韦德并非唯一一个在性问题上对法国人置之不理的美军指挥官。跟许多其他美国军官一样,韦德很可能认为法国人甚至根本不会注意到公共场合的交欢。难道性爱不是法国人的专长吗?那他们为什么受不了公共场合的性行为?这些美国大兵可是听其父辈讲述在法国的风流韵事长大的,其父辈往往在他们面前吹嘘自己在1917—1918年一战期间,是如何“性勇神武”。父辈的这些故事让下一代认为法国就是一片遍地美人佳酿、欢声笑语的乐土。比尔·莫尔丁在1944年的一幅漫画中,就调侃了活色生香的情色法国形象,漫画中一名士兵喊道:“这就是我老爸说的那个地儿。”(见引言图1)诺曼底登陆前后的几个月里,军队的宣传机器给原本就在这些第二代军人头脑中的先入之见,注入了新的活力。<sup>2</sup>由此带来的结果是,用《生活》杂志记者乔·维斯顿的话来



引言图1 比尔·莫尔丁的漫画——《这就是我老爸说的那个地儿》,刊于1944年9月6日《星条旗报》。此处引用经《星条旗报》同意。版权归《星条旗报》1944,2012所有。

说,前线的战士们普遍认为“整个法国就是一个巨大的妓院,里面住着 4000 万整日沉溺于酒池肉林、贪恋床第的享乐主义者”<sup>3</sup>。

这种性幻想有着重要的政治效应,甚至导致战后法国试图争取政治自主的局面变得复杂。在美国各个级别的军事指挥层中,军官们都对法国人抱有同样的偏见,认为他们道德败坏,从而可能无法管理好他们自己。在勒阿弗尔,美国大兵们明目张胆、无所忌惮的性行为和其他社会行为折射出他们的道德傲慢,传递出一个信息,那就是没有必要对法国人文明有礼。美国大兵之所以能在任何地方随心所欲地交欢,是因为勒阿弗尔的居民们,无论作为社区的体面居民,还是作为法国主权国家的公民,在这些大兵眼里如同空气。韦德给瓦赞的回复亦流露出美国军队日益膨胀的自信,似乎世界尽在其掌控中。这种自信意味着,只要美国士兵的性能量需要一个发泄口,法国妇女就该提供相应服务,供他们发泄;美国大兵的健康远比法国妓女的健康更重要。此外,美国军队的这一政策保护了美国家庭,让他们无须面对大兵们的性滥交,却迫使法国家庭对此无处可逃。

美军驻法期间,对法美两国而言都是重要的过渡期,因此性关系在政治层面产生了重要影响。当时的美国正迈入全球霸权黄金时代的门槛,而与之相对的是,法国正遭受接二连三的失败。1940 年的战败是一场灾难,被德国占领无疑是法国人莫大的羞辱。而如今,美国军人踏上了法国的土地,一方面这意味着解放,但另一方面这也意味着法国国际地位的衰弱。战场上的一胜一败,意味着两个国家之间的许多事务要重新权衡。首先是法国主权的问题:美国军队会不会像在意大利那样给法国强安一个军事政府?抑或法国人会被准许自治?另一个重要问题是美国在欧洲的角色。美国在欧洲大陆已经取得了决定性的胜利,且已在法国和德国建立了多个军事基地。此时的欧洲是一个经受战争重创、支离破碎的大陆,美国这个战场得意的“新晋大国”究竟能把掌控的触角伸多远呢?

本书指出,研究美国军方如何管理美国大兵在法国的性亲密行为,能更深入地探讨上述这些问题。毫无疑问,美国利用其在法国的军事优势,对法国百姓的经济和政治生活施加了巨大影响。而对美国大兵和法国妇女之间的性事管理,则是实现这种控制的重要手段。美国政府并无在欧洲实现其帝国主义的野心,但出于以下原因,它确实希望在欧洲建立其权力制衡:首先是为了建立起“抗苏”战线;其次是为了“保护”欧洲免受共产主义蚕食;最后是为了建立自

己的势力范围,巩固其全球霸权。<sup>4</sup>诺曼底登陆固然是一次正义的行动,但也为美国的政治霸权打开了局面。正如史学家欧文·沃尔所说,临近二战尾声时,“美国人曾试图打乱和重组法国政权,但没有成功。于是他们就肆意干涉法国内政,还把这当成家常便饭”<sup>5</sup>。

在盟军“入侵”诺曼底之际,关于法国的主权问题悬而未决。而美国似乎下定决心,要从唯一的竞争者夏尔·戴高乐将军手里抢过法国主权。尽管戴高乐已掌握法兰西民族解放委员会的大部分控制权,在国家和地方层面都展开了相应运作,但无论是富兰克林·罗斯福还是温斯顿·丘吉尔,都未正式承认其为法国的一国之主。美英盟军的初衷并非真的是为了还给法国自由,而是计划仿效盟军1943年在西西里半岛建立的盟国占领区军政府那样,建立一个军政府。<sup>6</sup>盟军确定诺曼底登陆的日期后,戴高乐也是在最后一刻才被告知的,且并没有从盟军那里得到主权的保证。在罗斯福眼里,既然法国人不能投票决定,那么也无从得知他们是否真的想要戴高乐做他们的元首。<sup>7</sup>更有甚者,盟军在没有跟戴高乐商量的情况下,自行印制新货币,分发给即将赴诺曼底战场的士兵。

尽管戴高乐和其率领的法兰西民族解放委员会面临重重阻碍,但他们仍然强烈抵制建立盟军占领区军政府的计划。<sup>8</sup>美国军队解放法国城市伊始,戴高乐就将自己的地区特派员安插其中,悄悄地夺取全国各地的控制权。诺曼底登陆后不久,戴高乐即抵达诺曼底,受到了巴约市和整个地区人民的热情拥戴。然而,盟军依然无视戴高乐,直到1944年10月下旬才勉强地正式承认戴高乐政府。此时,距离盟军登陆诺曼底已近五个月。<sup>9</sup>盟军这种极不情愿的态度,足以让戴高乐和他领导的法兰西民族解放委员会及参与抵抗运动的法国大众,深深地怀疑美国驻军法国的背后图谋。虽然盟军最终放弃了建立盟军占领区军政府计划,但流言蜚语还是不断,法国人开始有些怀疑,美国人的到来,不是为了解放法国,而是为了占据法国。<sup>10</sup>

不过,1944年夏天美军军官与法国地方政府之间的一些交流往来,一定程度上打消了这些疑虑。戴高乐政府驻诺曼底特派员在给戴高乐的报告中表示,法国与盟国的结盟关系在该地区形式多样,但唯独没有任何侵略模式。诺曼底特派员弗朗索瓦·库莱自身的经历,就是一个很好的例子。<sup>11</sup>一方面,他在报告中向戴高乐抱怨驻诺曼底的美军不承认他的统治权,还会未经他同意便试图执行逮捕,或强迫进行地方选举。<sup>12</sup>另一方面,他在报告中又向法国军队

保证,只要未经他们这类地方政府同意,盟军就不会擅自制定法律和进行人事任免。<sup>13</sup>即便在一些地方美国士兵与法国地方政府关系紧张,那也只是小规模的地方冲突,并非任何战略计划部署。

事实上,就主权而言,美军军官在与法国当地人打交道时,并不需要遵循什么严格的原则。部分原因在于,这也是战略计划的一种体现:两个国家结成军事联盟,不涉及政治介入,直到战争结束。<sup>14</sup>此外,法美两国之间的关系也一言难尽:不像德国、日本甚至意大利,法国既是美国的同盟,又被美国占领。一方面,美国军队大量集结,作为法国人民的救星出现,谁是老大这个问题不言自明;另一方面,戴高乐使出浑身解数,成功地夺得了部分政治自主权。这种主权的混乱一定程度上令美军民事处在做事时很是苦恼。该机构负责在解放区域重建秩序,它的责任是掌控城市和乡镇中的人员流动,重建基本服务体制,以便巩固战争成果。据法国记者雅克·凯瑟报道,民事处的官员竭力避免政治问题,与像库莱这样的特派员和平共事。<sup>15</sup>凡涉及财产纠纷,或者需要开除纳粹走狗,地方政府往往出面介入。<sup>16</sup>不过在某些地区,民事处也会自行举行选举,扣押罪犯,关闭企业或商家,这些行为激起了当地人的强烈抗议。

这种在自主权划分问题上的模糊不清,使得性关系及如何应对这种关系显得更为重要。围绕性问题,美国军官和法国官员之间争执不断——哪些妓院是军方禁地,如何运用警力管理拉客妓女,如何防止性病传播,如何依法审理强奸指控,如何维持夜晚城市街道的安全,等等。这些争端,再次激发了悬而未决的问题,那就是到底谁说了算。既然没有一个明确的谁来做主的答案,此类发生在美国各层级军事指挥部和法国各级政府之间的大大小小的冲突,就变成了争夺法国主权的手段。由此,性关系就成了法国和美国之间权力争斗的导火线。

本书旨在考察美法两国如何利用性问题,来进行权力协商。本书内容涉及很宏观的国际关系问题,但采取的是脚踏实地的取证法。整个研究都是以1944年夏天美国大兵是如何“迫害”诺曼底地区的老百姓为背景的。鉴于本书通过探讨身体尤其是性来折射权力问题,因此本书从视觉、听觉、味觉、嗅觉等感官方面关注美军对诺曼底的“入侵”——换言之,即美军“入侵”给法国人的感官带来的深层次影响。本书继而重点着墨于美军驻法期间,美国大兵与法国女性之间的三类性关系:两性亲密、肉体交易和罪恶强奸。他们之间发生的性关系,虽然有时是在光天化日之下,但大部分情况下还是在家里或者卧室里进行。虽

然性本该是一件私密的事情，但在此特定情况下，性关系具有更大的政治意义，呈现出控制和顺从的各种模式。可以花钱向法国女性买春，让很多美国人认为法国人理应听他们的话。与此同时，看着女性同胞出卖自己的肉体，或更加糟糕的是，听闻她们被美国大兵强奸，迫使法国男人不得不正视自己国家日益下降的国际地位。在这种情况下，法国妇女的肉体，简直就是美国和法国权力之争的砝码。

正因为美国军队把法国当作是“温柔乡”，因此他们在策划诺曼底战役时，将性作为不可或缺的部分。除极个别例子外，美国大兵对法国人民及还他们自由的事业并无情感上的投入。<sup>17</sup>那么，如何激励这些士兵们去战斗？在其他战场上，军队宣传机器往往会利用张贴海报来激励士兵——画上的女性，都是像丽塔·海华斯这样的性感美国女郎。同样的道理，他们把诺曼底登陆也渲染成一场“性冒险”。特别是其中一张照片（见引言图 2），展示了一位喜笑颜开的美国大兵，被一群欣喜若狂的法国姑娘簇拥着，这就是最典型的例子。美国大兵把他们的法国之行当作是“猎艳”之旅。这张照片在军队媒体中广为流传，把“入侵”法国的举动，描绘成是一场使命，美国大兵们要把法国妇女从纳粹魔爪



引言图 2 《充满男子气概的大兵照》，版权归 RDA/盖蒂图像所有。



下拯救出来。而胜利的标志,就是法国美女脸上重现笑颜,并立马向美国大兵献上香吻作为回报。以此,军队宣传机构不仅勾起了美国士兵们的性幻想,而且激发了他们的男子气概——他们不光是去打打杀杀的,更重要的是去英雄救美。

军队宣传机构未曾料到的是,为诺曼底行动制造这样一个神话,会导致诸如美军在勒阿弗尔的这般情况。一旦美国大兵的“性致”被唤醒,他们的性欲就如脱缰野马,不受约束。事实上,诺曼底行动的神话根植于美军内部的两汪不安之泉。首先,它鼓舞了美国士兵备受考验的男子气概。驻意大利的美军已经遭受了人员损失、悲痛和死亡等考验,而诺曼底神话中的拯救、保护及性占有行为都重塑了美国大兵的男子气概,这种感觉对推进战争进程是非常重要的。

其次,这一神话也有助于消除军方的一些担忧,即担心美国大兵们并未做好准备,来执行美国作为新的全球领导者的一些职能。美国仅用了一代人的时间,就从一个孤立主义国家,脱胎换骨成一个世界超级大国,这样的政治领袖地位对美国来说还是新事物。当时法国《费加罗报》上刊登了一篇饱受争议的社论,该文作者、法国知名政治学家安德烈·齐格弗里德形容,美国摇身一变,成为世界“巨人”。数年前,齐格弗里德曾在其畅销书《成熟的美国》(1927年)中称,美国将成为欧洲新的竞争对手,且实力雄厚。<sup>18</sup>齐格弗里德在社论中写道,如今,美国走上了一条插手全球事务的道路,虽然这并非美国自己选的道路。虽然在军事上美国的力量不容置疑,但在经济方面美国依然固守孤立主义,也担心自己“被拖入”欧洲纷繁复杂的政治漩涡中。<sup>19</sup>齐格弗里德认为,美国人眼中的自己与别人眼中的美国人大相径庭,这一点他无疑是对的。那些登陆诺曼底的美国士兵,不得不适应作为“巨人”的新角色。幸好有一个可行又颇具吸引力的方法,能让他们去了解这一新角色,那便是将这场战争想象成一次英雄救美的行动。如果全球领袖地位意味着能跟法国妇女快活快活,何乐而不为呢?

何乐而不为,这就是问题所在,关于美国大兵男子气概的神话过分奏效了。关于法国的性幻想着实激励了美国大兵,他们争先恐后地跳上战船,投入战争。但如此幻想的同时,也掀起了一场名副其实的性欲海啸。之前,无论是在欧洲、地中海还是在太平洋地区,美国大兵都因为性滥交而臭名远扬。可他们在勒阿弗尔更是变本加厉,光天化日、众目睽睽之下,他们不分时间、不分场合地上演激情春宫戏。法国各地城市的公众场合,包括妓院、公园、被炸毁的房

屋、墓地、铁轨等，统统成了他们的纵欲之地。巴黎简直成了欲望之都的代名词。美国大兵们如此纵欲作乐，也难免会乐极生悲，他们感染性病的概率大大飙升。

美国军方一手打造的性神话产生了军方难以驾驭的影响，于是美国军方逐渐变成了齐格弗里德所称的“巨人”。军方对性行为的管理，成了美国显化和强化其在法国北部的权威的重要手段。按在其他战场上的惯用伎俩，美军总是把美国大兵在性病传播中的作用，说得轻描淡写。把性病的传播主要归咎于法国妇女，不但可以避免为性病的花销埋单，也可以避免承担其他责任。美军将责任都推给法国人，自己便可以名正言顺地管理法国平民人口的流动及健康。美军可以趁机把所有妇女都纳入自己的掌控范围，从而从法国政府手里抢走了人口管理权。正如他们在勒阿弗尔的所为，美国军方始终尽量不让远在家乡的美国人知道他们在法国的纵欲交欢。这自然导致法国社会动荡和性病蔓延。

在这场战争中，强奸案频发，对美军为此役打造的性浪漫的神话造成了更大威胁。1944年夏，诺曼底的妇女掀起了一场控诉美国大兵强奸的行动，矛头直指美军此次行动的核心思想——性幻想。强奸丑闻让美国大兵的形象，从救美英雄成了辣手摧花的入侵者。正是美国军方的过分煽动导致了大兵的性荒淫问题，可当美国军方被迫面对这一问题时，他们并没有全面正视问题的严重性，而是把黑人士兵拉出来做替罪羊，让他们充当强奸行为的罪魁祸首。到1944年底，已经有25位黑人士兵在法国被草草地审判并处以绞刑。美军军方和法国百姓都把接二连三的强奸案归咎于黑人士兵。他们都有根深蒂固的种族歧视，都担心自己的地位不保。对美军而言，强奸妇女事件的曝光削弱了他们在欧洲战场上的掌控力。对法国百姓来说，连自己的女性同胞都保护不了，说明自己无力保卫国家。

因此，性问题对于美军如何策划、实施以及赢得欧洲战场的胜利起到了根本性作用。性行为并非只是为了释放战争压力的副产品，而是权力的神话、象征与模式，是整个故事的核心所在。本书认为性问题至关重要，书中指出，美国大兵的性行为不光是有意意识的权力行为，而且造成了严重的后果。之前，大兵的种种行为不端，都被轻描淡写地当作是“男人本色”，仅仅是男人急需解决旺盛生理需求的战时消遣。军事历史学家历来都忽视了美国士兵的性习惯，把它当作是一件跟历史无关的事情。例如，历史学家斯蒂芬·安布罗斯在其畅销历史读物中，对那些“姑娘们”只是一笔带过。<sup>20</sup>而本书选取的角度恰恰与之相

反,将性问题作为故事的中心,强调彼时彼景下,这一问题展示出非常重要的政治特性。历史学家已经一再证明,美国大兵和女性之间的关系影响着美国的外交政策,造成了战败的日本和德国趋于“美国化”。本书在此基础上进一步阐述,二战后的国际关系不仅局限于外交和政治范畴,而且影响着社会生活的方方面面,并往往是通过特定的性别和性行为得以展现。韦德上校拒绝插手勒阿弗尔的嫖娼问题,就充分体现出他当时的优越感。而瓦赞市长面对韦德上校的此种态度也是无可奈何。美国人的这种傲慢,以及法国人因此而产生的自卑,都对法美两国之间的关系造成了深远的影响。

# 目录

引言 / 1

## 第一部分 两性亲密 / 1

### 第一章 战士·解放者·游客 / 3

解救和死亡交错的超现实情景 / 7

充满危险又断断续续的战争低语 / 16

死亡的气味 / 23

法语的地盘 / 25

法国妞很容易上手 / 30

### 第二章 刚毅果敢的美国大兵神话 / 36

我们为此而战 / 38

爱荷华州的姑娘们不喜欢巴黎妞乱飞的香吻 / 44

我们得把女人藏好了 / 50

明日的景象 / 52

### 第三章 一家之主 / 60

解放之殇 / 63

懦夫与流氓 / 65

曾为真汉子 / 71

我欲重生 / 74

对法国主权不可容忍的侵犯 / 78

## 第二部分 肉体交易 / 83

### 第四章 美国“多兵”与法国妓女 / 85

与农民“争蛋” / 87

你们难道不欠我们什么吗 / 91

法国人已将自己贱卖 / 95

丫鬟的时代 / 98