

てにをは

著

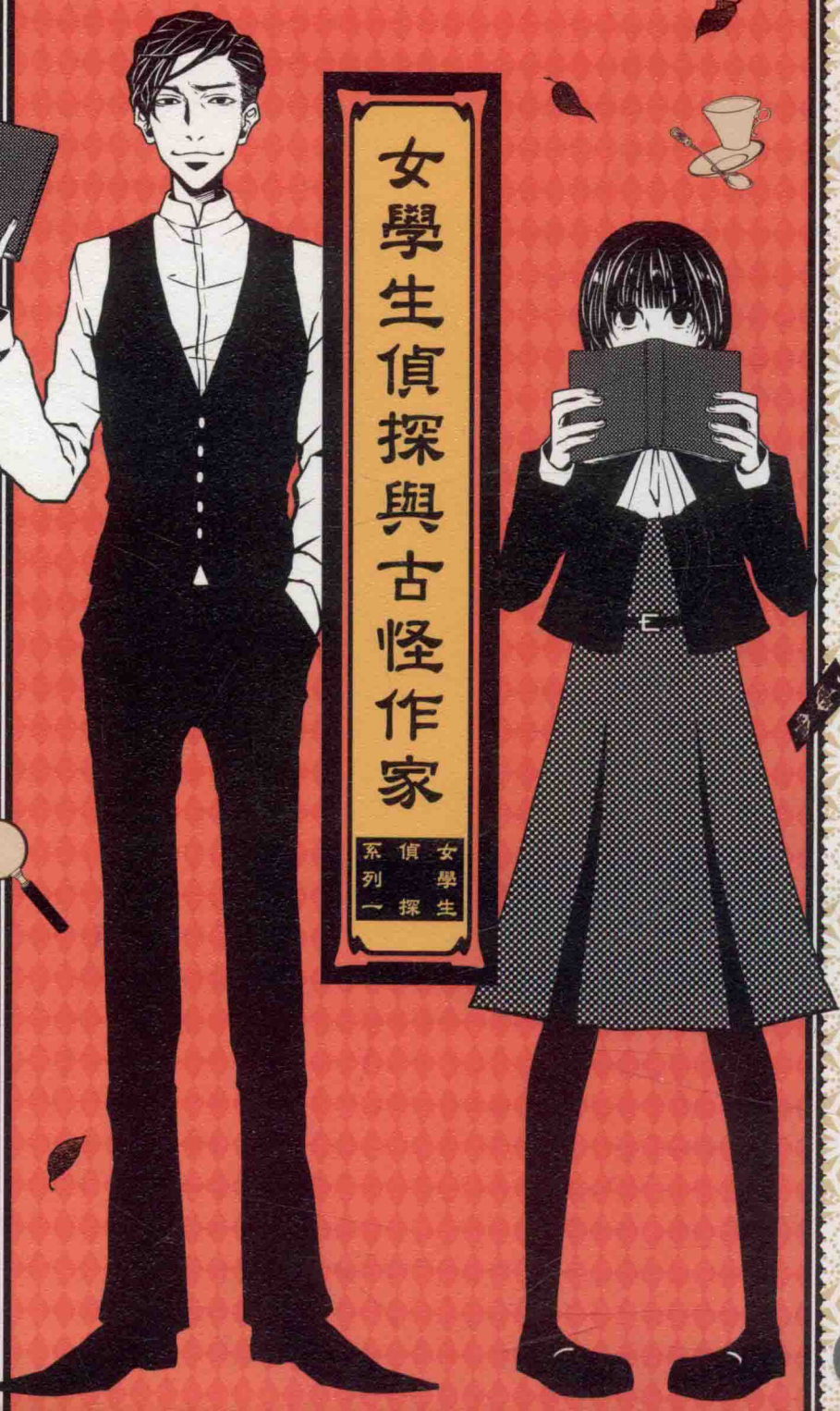
な の り

繪

TENIWOHA
NANORI

女學生偵探與古怪作家

女學生
偵探
系列一



輕

女學生偵探與古怪作家



女學生
偵探
系列一

てにをは
なのり
繪 著



女學生偵探與古怪作家 —女學生偵探系列 1—

原著名*女學生探偵と偏屈作家 —古書屋敷殺人事件前夜—

作 者*てにをは
插 畫*なのり
譯 者*黃薇嬭

2015年9月26日 初版第1刷發行

發行人*加藤寛之
總編輯*呂慧君
主 編*李維莉
文字編輯*張秀羽
資深設計指導*黃珮君
美術設計*邱靖婷
印 務*李明修(主任)、張加恩、黎字凡



發行所*台灣角川股份有限公司
地 址*105 台北市光復北路11巷44號5樓
電 話*(02) 2747-2433
傳 真*(02) 2747-2558
網 址*<http://www.kadokawa.com.tw>
劃撥帳戶*台灣角川股份有限公司
劃撥帳號*19487412
製 版*尚騰印刷事業有限公司
I S B N*978-986-366-690-5

香港代理

香港角川有限公司

地 址*香港新界葵涌興芳路223號新都會廣場第2座17樓1701-02A室
電 話*(852) 3653-2888

法律顧問*寰瀛法律事務所

※版權所有，未經許可，不許轉載

※本書如有破損、裝訂錯誤，請寄回當地出版社或代理商更換

©teniwoha/nanori 2013

Edited by ASCII MEDIA WORKS

First published in 2013 by KADOKAWA CORPORATION, Tokyo.

Chinese translation rights arranged with KADOKAWA CORPORATION, Tokyo.

國家圖書館出版品預行編目資料

女學生偵探與古怪作家 / てにをは作 ; 黃薇嬪
譯. -- 初版. -- 臺北市 : 臺灣角川, 2015.09

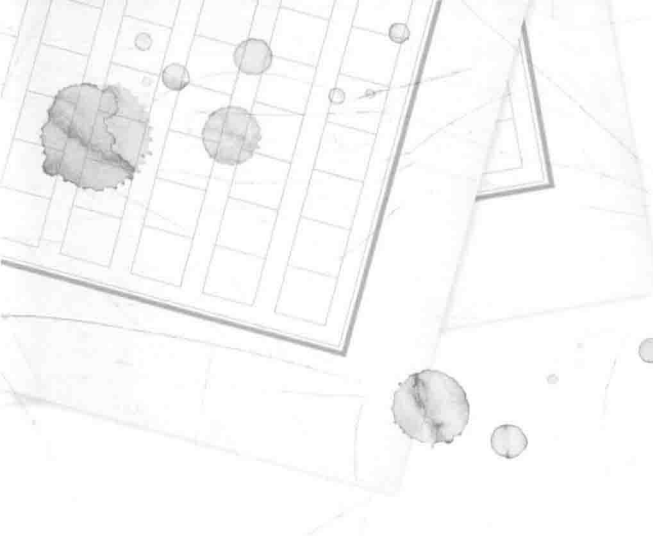
面 ; 公分. -- (角川輕.文學)(女學生偵探系
列 ; 1)

譯自 : 女学生探偵と偏屈作家 : 古書屋敷殺人
事件前夜

ISBN 978-986-366-690-5(平裝)

861.57

104014531



目 錄

明尾高中樓頂墜落事件

第一章 我去煮咖啡

6

第二章 別亂甩辮子

44

第三章 最後那句話是多餘的

101

偵探打發時間遊戲

133

兩國幽靈大宅殺人事件

第一章 別被附身啊

182

第二章 這可是推理！推理！

218

第三章 以那隻宛若十月紅葉般的小手

263

後記／漫畫後記

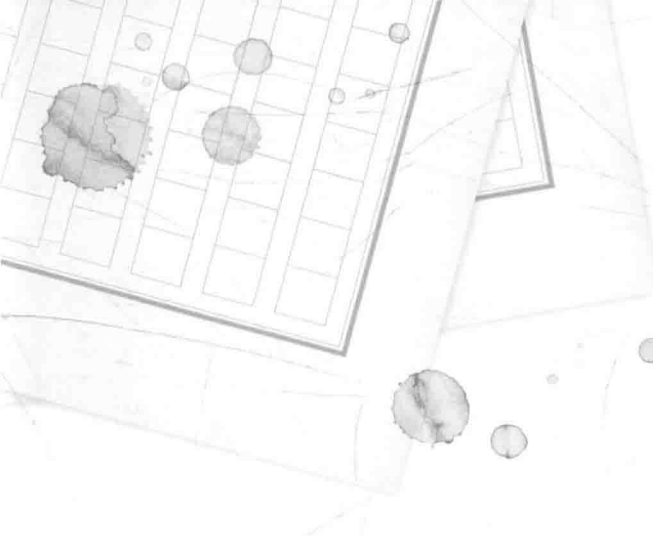
310

女學生偵探
與
古怪作家

女學生偵探系列一



てにをは
|| 著
なのり
|| 繪



目錄

明尾高中樓頂墜落事件

第一章 我去煮咖啡

6

第二章 別亂甩辮子

44

第三章 最後那句話是多餘的

101

偵探打發時間遊戲

133

兩國幽靈大宅殺人事件

第一章 別被附身啊

182

第二章 這可是推理！推理！

218

第三章 以那隻宛若十月紅葉般的小手

263

後記／漫畫後記

310

女學生偵探與古怪作家

女學生
偵探
系列
一

てにをは
なおり
繪 著

明尾高中

樓頂

墜落事件



女學生偵探與古怪作家

* 女學生偵探系列一 *

——那麼，不好意思，我上去一下。

第一章 我去煮咖啡

五月第一個星期一的早晨。

這天，我想要做點不一樣的事情，於是捧著畫板和水彩往樓頂走去。

感覺待在那兒應該能夠畫出好作品。

要畫的對象已經決定了。一開始就決定了。

我知道直接拜託對方，對方一定不肯當我的模特兒，所以只能夠憑印象中的模樣描繪。這樣做固然悲哀，不過這麼一來，我在哪兒都能畫。既然在哪裡都可以，換個心情上樓頂去畫畫，應該不錯吧？

——花本雲雀基於這種想法走上校舍的樓梯。既然特地早起了，她想要有效利用時間。

目前是清晨五點半，一個早到不能再早的時間。想著想著，我不禁打起呵欠。

我還是第一次這麼早來學校，所以有些緊張。雖然打了呵欠。

工友大叔正在校門前做著無聲的收音機體操。這一路都沒有遇到半個學生。

樓梯平台處雜亂地張貼許多教人看不下去的手寫海報。

戲劇社、吹奏樂社、攝影社、茶道社、辯論社、柔道、劍道、弓道。

其他還有這些那些，數不清的這些那些。

每張海報一個不漏地都蓋上了「明尾祭」的紅色印章。

在解釋「明尾祭」之前，我先簡單說明一下我就讀的這所學校。

私立明尾高中，創校四十年，男女合校，學生約有八百人。加上同好會的話，社團數量眾多，連我也不確定有多少。順便補充一點，我隸屬美術社。校訓是「勤勉」、「友愛」、「熱情」，校旗的圖案則是分別象徵這三個意思的銀色、金黃色和紅色葉子。

然後，所謂明尾祭就是這所明尾高中每年五月舉辦的校慶活動通稱。

在明尾祭即將到來的這段期間，堪稱學校一大亮點的社團宣傳戰也達到了最高潮。搶攻海報張貼位置只是這場戰爭的其中一環罷了。

各社團為明尾祭準備了各式各樣的企畫活動，並且利用各種方式宣傳，因此校內跟失控了沒兩樣。

一方面也是因為我們學校從創校起就提倡自由的校風。若這類情況繼續鬧下去將會無法收拾，連教職員也拿學生沒辦法。

如何管理明尾祭失控的活動和表演內容，似乎是學校多年來的難題。嘿！欸！我以一定的節奏跨過堆在樓梯途中的庫存用品和備用椅子。

「在新鮮的環境裡一定能夠畫出好作品。冷死了！」

我幹勁十足地打開通往樓頂的門，一陣冷風迎面吹來。

這個時節的清晨仍舊寒冷。

美術社規定每個人至少必須在明尾祭上展示一件作品，我卻連一件作品都還沒有交出去。

一方面是因為模特兒不配合，不過最大的原因還是我本身能力不足。

被逼到最後，我於是聲稱要轉換心情，跑到樓頂上來試試。這個主意或許有欠考慮。

好冷。

我眯起眼睛望著剛亮起來的嶄新天空。

「哈啾！」

打了一個奇怪的噴嚏。

我還是回社團教室去吧。我這麼想著，視線看向腳下。

那兒有——

「……咦？」

幾乎就在樓頂的正中央處，有一個女學生倒在暗灰色的水泥地上。我不由得當場弄掉了畫板。

血。地上滿是鮮血。

以腦袋為中心向四面八方飛濺。

她的手似乎朝著不合理的方向彎曲，是我多慮了嗎？

那位女學生只有一隻腳上穿著室內鞋，不對，應該說是一腳的室內鞋掉了。鞋子落在距離她很遠的地方。

這是一幅詭異的景象。

一旦有了這種想法，我怎麼看都只覺得詭異了。

我抬頭仰望上方。一如字面所寫，就是那位倒地學生的正上方。

「……掉下來的？」

那兒只有一片逐漸變藍的廣闊天空，沒有任何東西。

然而，這名學生卻掉了下來。

從天上掉落到樓頂上。

「沙穗！」

我喚著朋友的名字，跑上前去。

這天放學後，我被叫進學生輔導室。當然就是為了女學生倒在樓頂上的那件事。

在輔導室裡等著我的是班導師黑谷和校長。我一進去，他們兩人便異口同聲對我說：「別洩漏雨村的事情。」

雨村沙穗。

個性文靜，成績優秀，毫無疑問是一位資優生。她隸屬園藝社。

和我同樣是二年級，我們雖然不同班，卻是好朋友，也曾經與共同的朋友一起在那個樓頂上吃午餐。或許算不上是最要好的死黨，不過我們是朋友，至少我是這麼認為。

而現在，沙穗從天上掉了下來。

幸好發現時，沙穗一息尚存。我立刻跑去值班室說明事情原委並找來醫生。

過了三十分鐘左右，我看見黑色的豐田CROWN轎車從後門進來，車上下來一位舉止緩慢的高齡醫生，氣喘吁吁地爬上樓頂。他的身後跟著一位擁有粗壯上臂的男性助手。

等我目送他們把沙穗送去醫院時，已經有許多學生陸續進學校了。

樓頂立刻就被封鎖。實際的意外現場只有我和部分老師看過，但還是在校內引起了小騷動。因為這個緣故，我整個早上和下午都無法專心上課。

「聽說花本同學是第一位發現的人？現場真如外傳流了很多血嗎？像血海一樣？到底是怎麼樣呢？」

聽到班上同學問出缺乏常識的問題，我一開始覺得很生氣，不過漸漸也就疲乏了，後來我則是頻頻轉移話題。話雖如此，不斷轉移話題也會讓人累到骨頭斷掉。

不對，真正斷掉骨頭的是沙穗。

她的意識似乎尚未恢復。

全身遭受的撞擊傷勢比起出血更嚴重，聽說骨折的地方不只一、兩處。

不過幸好沒有生命危險。在學生輔導室聽到這件事的時候，我鬆了一口氣。

「聽好了，今天早上的事情別胡亂到處張揚。其他學生會受到這種惡作劇的影響。」

我要離開輔導室時，老師還特別如此叮囑我。

失禮了——說完，我離開學生輔導室。雖然我一點也不記得自己做過什麼失禮的事情。

我大步走在走廊上，一邊思索老師們需要這樣不厭其煩地叮嚀我別張揚的原因。

一定是那個字的關係。

除此之外沒有其他可能了。無須再次確認，答案就寫在黑谷和校長的臉上。

老師們十分擔心沙穗留下的訊息。

是的，訊息。

那是她的瀕死遺言吧。

紅黑色的、形狀扭曲的、字、血書。

她用自己的鮮血寫在水泥地上。

「X」。

內容就是這樣。

這是什麼意思？

「X……愛克斯……？」

根據趕到醫院的沙穗父母親表示，前一天，也就是星期天時，沙穗還是一如往常待在家裡念書，晚餐也和家人一起吃。印象中她似乎有些沉默，不過她原本就不是開朗活潑的個性，所以父母親也沒有特別放在心上。

然後，她告訴母親：「我明天一大清早就要出門去學校為明尾祭做準備。」因此她早早便就寢。事實上今天早上她的母親醒來時，沙穗已經出門了。

但她真的只是為了明尾祭的準備工作，所以那麼早出門嗎？
我邊思索著，邊來到了樓梯處。

「小雀，辛苦妳了。」