

# 大家看日本

中日观察 · 他山之石 · 浮光掠影 JAPAN

## \* 识日

日本，既近，也远；既小，也大；既熟悉，也陌生；既相邻，也远隔；既立体，也碎片。  
大家眼中的日本，也是你我眼中的日本。

## ● 主编

胡一平 满凯艳 李馨



中央编译出版社  
Central Compilation & Translation Press

# 大家看日本

胡一平 满凯艳 李 馨 主编



中央编译出版社  
Central Compilation & Translation Press

## 图书在版编目 (CIP) 数据

大家看日本 / 胡一平, 满凯艳, 李馨主编. —北京: 中央编译出版社, 2016.3

ISBN 978-7-5117-2928-6

I. ①大… II. ①胡… ②满… ③李… III. ①中日关系—友好往来—文集 IV. ① D822.231.3-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 319187 号

---

## 大家看日本

出版人: 刘明清

项目统筹: 董 巍

责任编辑: 岑 红

特约编辑: 董 瑄

责任印制: 尹 珺

出版发行: 中央编译出版社

地 址: 北京西城区车公庄大街乙 5 号鸿儒大厦 B 座 (100044)

电 话: (010)52612345 (总编室) (010)52612331 (编辑部)

(010)52612316 (发行部) (010)52612317 (网络销售)

(010)52612346 (馆配部) (010)55626985 (读者服务部)

传 真: (010)66515838

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京华联印刷有限公司

开 本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

字 数: 196 千字

印 张: 14.25

版 次: 2016 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

定 价: 52.00 元

---

网 址: [www.cctphome.com](http://www.cctphome.com) 邮 箱: [cctp@cctphome.com](mailto:cctp@cctphome.com)

新浪微博: @中央编译出版社 微 信: 中央编译出版社 (ID:cctphome)

淘宝店铺: 中央编译出版社直销店 (<http://shop108367160.taobao.com>) (010)52612349

---

本社常年法律顾问: 北京嘉润律师事务所律师 李敬伟 问小牛

凡有印装质量问题, 本社负责调换, 电话: (010) 55626985

## 前言 | PREFACE

---

中国人对于日本这个低头不见抬头见的邻人，抱有一种复杂的感觉：情感上爱恨交织，亲疏上既熟悉又陌生，心理距离上既接近又遥远。尽管我们不愿看到，但却不得不承认大多数中国人对于日本还知之甚少，仅有的了解中也不乏感情因素所导致的偏见与误解。

中日恢复邦交已经四十余年。尽管两国关系在经济、文化等领域逐渐形成了互惠互补的格局，但历史认识上的差距和现实利益的冲突导致政治、外交关系缺乏稳定，国民心理若即若离，这种状态一直持续到今天。面对这样的现实，有人说中日友好已经变成一句过时的口号。众所周知，中日友好究其本质是两国人民通过沟通、交流形成的理解与信赖，以及在此基础上实现的互利、互惠。理解与信赖至关重要，缺乏这一基础，中日友好可以说就是一句空洞的口号。

中日双方都需要以信息为媒介了解对方，进而谋求相互理解，建立互信。为理解对方而付诸的努力可以有多种方式，其中最有效的途径浓缩在中日两国人民共同使用的一句成语里：百闻不如一见。

笹川日中友好基金创建于1989年，总部设在东京，是专门从事中日民间交流的公益团体。5年前，当微博这一社交媒体在中国迅速扩散之际，时任笹川日中友好基金运营委员长的笹川阳平就提议，为了让更多的中国民众了解真实的日本，基金应该邀请中国社交媒体界有影响力的博主访问日本，请他们将自己的见闻如实地传播给大多数无法亲自来日本的网友们。在他的倡议下，“中国微博名人看日本”项目于2011年正式启动。

在过去的5年时间里，基金分14批邀请了35位中国知名博主访日。他们以媒体人独特的视

角和细腻的情感，对日本的政治、外交、经济、文化、社会和人民的生活做了近距离的观察，并将他们亲历的日本即时介绍给广大网友。基金还与中国的社交媒体腾讯微博合作，通过微博或在线访谈等形式，将他们的见闻和感受传播给中国网民，产生了一定的媒体效果。

在“中国微博名人看日本”项目进入尾声之际，我们请这些受邀的知名博主把他们访日的所见所感整理成文字，并编辑成《大家看日本》，作为5年项目的一项成果。书中的每一篇文章，可以说都是撰稿人为广大读者提供的观察日本的窗口。尽管透过窗口看到的景观各有不同，但它们都是真实、客观的。

本书的策划和编辑得到了共识传媒集团的无私帮助。没有周志兴总裁的关怀与指导，没有董瑄女士、满凯艳女士和李馨女士在约稿、图片整理和编辑过程中付出的辛苦劳动，本书很难如此顺利地与读者见面。

同时，本书的出版得到了中央编译出版社的大力支持，谨向刘明清社长、岑红责任编辑表示衷心的感谢。

最后，特别感谢各位撰稿人。他们是增进中日相互理解，改善两国关系的重要推手。

笹川日中友好基金运营委员长

尾形武寿

2016年1月4日

### 上篇 中日观察

- 002/ 周志兴：一衣带水的朝霞
- 011/ 孙凯：关于日本的三个不解
- 019/ 马晓霖：五年断想——换个角度看日本
- 038/ 杨锦麟：我的日本经验
- 044/ 张力奋：我看日本

### 中篇 他山之石

- 054/ 李礼：熟悉的陌生人
- 064/ 关军：五环之下，东京可以对北京说些什么
- 078/ 包丽敏：日本的公共电视台
- 083/ 陈海：日本红十字会，140年来从未出现过贪腐
- 094/ 林楚方：日本的点滴

- 103/ 章弘：再也回不去的日子  
122/ 徐春柳：日本情色业吐槽记  
129/ 张发财：老年派的奇幻漂流

## 下篇 浮光掠影

- 142/ 许知远：日本漫步  
155/ 朱学东：走马观花话日本  
160/ 石述思：日本印象  
170/ 刘新宇：在日本，想静静  
176/ 巫昂：把向晚的幽暗含在嘴里  
184/ 杨潇：里弄东京与风物新潟  
200/ 封新城：日本，外来者的乡愁之地  
205/ 贾葭：也有一种乡愁  
213/ 张杰：在日本上山下乡

上篇  
中日观察



周志兴：资深媒体人，曾任中央文献研究室研究员，并于1987年受命创办中央文献出版社，1996—2003年任香港凤凰卫视多媒体总监及凤凰网总经理，创办了《凤凰周刊》等杂志。现任共识传媒集团总裁，2002年以来创办了《领导者》《财经文摘》杂志以及共识网等一系列具有深度影响力的媒体品牌。

## 一衣带水的朝霞

周志兴

通常，会把年轻人看作早晨的太阳，所谓朝气蓬勃，就是这个比喻。这次，受日本财团和笹川日中友好基金的邀请，共识传媒组织了四位优秀的青年学者到日本访问了一周时间，接触的大都是日本的年轻人。

这是一件很有意义的事情，因为，未来一定是年轻人的，中日两国也不会例外。

中日两国这对邻居一定是永远当下去的，而国与国之间的外交，说到底还是人的交道。而年轻人是将来两国关系的主要推动者，或者说，是践行者。

这次的交流，就是一衣带水的朝霞的交融。

这个题目，是我在东京的全日空饭店吃早餐时想到的。

日本外务省负责公共外交的负责人新居雄介和他的助手森祐一郎约在这里和我见面，新居上来就问了我一个问题：20年以后，中日之间的关系会是怎样的呢？

恰好，我带了两位中国的年轻学者和他们见面，我指着他们说，20年以后，

是他们在掌控局面。所以，我们现在要做好年轻人之间的交流。

森祐也是年轻人，他在日本驻华使馆工作，没顾得上吃饭，一直在为我们翻译。这些话，他也一定听进去了。

在日本，特别是在东京的一系列拜访和活动，其实都是在做年轻人的沟通。

一衣带水的朝霞都出自太阳，都是鲜艳的、火热的。交汇的结果呢？

和朝霞相比，我已经是夕阳了。不过，改句唐诗以自慰：虽然近黄昏，夕阳无限好。

到东京的当天下午，我们到国会见了年轻的参议员大沼瑞穗。1979年出生的大沼前年开始当参议员，她现在是自民党女性局和青年局的次长，对照中国的体制，她应当是人大代表和执政党内负责妇女和青年工作的二把手。

大沼很漂亮，个子不高，一头短发，眼睛亮亮的，说话非常爽快。她曾经驻香港工作两年，所以会说一些汉语，但是她说，因为好久不说，已经忘得差不多了。

大沼说，在议会里，她是“两个少数民族”，一是议会内年轻人少，二是女性少，这两条她都占了。一位年轻学者问她，女性在国会工作，是不是压力更大呢？

我以为她一定会做肯定回答，没想到她说：“其实是男性压力更大，例如我，



周志兴（右图，前排右一）一行在东京会见参议员大沼瑞穗（左图）。



经过一系列的改革，日本社会曾经流行的“接待文化”趋于销声匿迹。

不当议员就回家带孩子，丈夫还能养活我，而男人是没有退路的。”当然，她说，男性有男性的优势，比如，男性晚上可以到处去喝酒，喝酒的过程其实是掌握信息的过程，所以男性比女性掌握的信息要多很多。但是，女性也有女性的优势，比如在某些聚会上，女性可以当主持人，很快被许多人记住。

我开玩笑问她：“你是不是就这样被大家记住呢？”她笑了，说：“我还没有当过主持人。”

那么，她主要在做什么呢，我们很关心。

大沼告诉我们，她关注的话题往往和老年人不一样，比如，老年议员会关心修路等话题，而她更关注会被中老年人忽略的话题，比如女性政策，以及孩子的教育和保护。当然，她也很关注中日关系，希望中日之间能够改善关系，之前她随议会代表团到中国去，受到了张德江的接见。

为了中日关系的改善，她说，日本议会里以前有“中国派”“台湾派”，现在不明显了。而她本人，凡是和中国有关的她都参加，包括香港和澳门这样的地区性派别。她担心的是，有些人对邻居失去了兴趣，都去当“日美派”。

作为一个女性议员，她每年要回她的选区山形县很长时间，在东京期间，要参加国会关于政策的讨论，要接待选区人民的“上访”，还要带孩子，非常辛苦。但是，她非常热爱这个工作，全身心投入。

在大沼的议会办公室里，桌子上放着很多酒，她告诉我们，这是家乡的酒。墙上贴着一张照片，是山形县的稻田画，就是用稻田里的植物组成的画，大沼告诉我们，山形县用这样的独特创意迎接旅游者。

对家乡的热爱，溢于言表。

临别时，大沼给我们每人送了一小包真空包装成方方正正的大米，似乎是300克。山形县位于日本的东北部，很冷，但是大米很好，她希望中国人能够喜欢山形县的大米。

我们接受了这一小包大米，像是接受了大沼沉甸甸的希望。

日本财团的关山健和胡一平陪同我们来的议会，关山原来和大沼在同一个办公室上班，所以很熟。我也应该介绍一下关山。

他也是一道朝霞。

我认识关山差不多两年，还算是经常见面的人，一直觉得，这是一个前途无量的年轻人。他在北京留过学，师从北京大学国际关系学院的教授梁云祥。而梁教授的专业方向是“日本政治外交、中日关系、国际法、东北亚国际关系”。关山是梁教授指导下获得博士学位的第一个日本留学生。

关山酒量不错，说起来才知道，他家里原来是做酒的。只不过他没有子承父业，而是在酿造社会文化这一壶醇酒。现在，关山是笹川日中友好基金的室长，专门从事日中友好交流。而这之前，他曾经在日本的政府机关工作过几年，很了解政府的工作流程，后来到日本的一个知名智库东京财团做研究员。2014年11月，在首届大梅沙中国创新论坛上，他做了一个关于日本少子老龄化的研究报告，非常精彩，受到了很多人的重视。

他在报告中说：“到2030年日本将要缺少560万的劳动力，为了补充这样的一部分缺口，必须要加入一部分外国的劳动力进行补充。2030年的时候中国、韩国、台湾地区等会和日本产生一些外国劳动者竞争的行为。日本的人口，1945年战争结束的时候大概是7500万人，到现在为止有了1.28亿人。日本没有独生子女政策也没有计划生育，但是从1970年开始日本出现了少子

化的现象，也就是说一位女性一生不生一个以上的小孩，人口就会减少。”

“在日本，从1975年开始计算的话，一位女性到现在为止的生育率只有1.4，结果就是日本的总人口于2008年达到最高峰以后，逐渐减少。日本政府的研究机构计算到2048年日本人口将不足1亿人。”

“在少子化现象以外，有一个非常突出的情况是高龄化发展得非常快。日本15~64岁的劳动人口2010年为8170万人，2040年将只剩下5800万人，到2050年将不足5000万人。这样一种少子老龄化的人口现象，对日本的经济结构，对社会的现状，对人们的生活状态，都会产生特别大的影响。”

一个日本的年轻人，懂日本，也懂中国，有学问，情商也高，长得还帅，前途无可限量。

关山离开了政府，但是，在日本政府里，还有许许多多的优秀青年，有马孝典就是其中一位。

我和有马是在北京认识的，那时，他还是日本驻华使馆的官员，不久后，他回到外务省，成了外务省中国课的负责人之一，和中国有关的很多事情，他们都是参与者，或者是意见提供者。

有马是典型的中国通，驻华期间，他常常在北京的媒体上发表文章。共识网曾经转发过他写的一篇文章——《日本是如何处理公务员丑闻的》，主要内容是这样的：

“在战后国家复兴和经济高速增长时代，日本国家公务员一度广受国内外赞誉。然而，到了20世纪80年代后期至90年代这段时期，情况却是江河日下。究其原因，可谓牵扯政府高官等国家公务员的丑闻层出不穷，从而导致国民对国家公务员的强烈不信任感逐渐蔓延。这一非常事态的显现，不可避免地动摇了国家公务员制度的正统性。针对这一问题，日本实施了多项改革措施。在此过程中，国会发挥了至关重要的作用。国会依托在选举中所获得的国民的明确和强烈支持，制定出了具体规范‘官’与‘民’接触方式的法律（《国家公务员伦理法》），据此大幅度限制国家公务员的行动。经过一系列的改革，

日本社会曾经流行的‘接待文化’趋于销声匿迹。”

对于中国来说，这是值得借鉴的宝贵经验。

当然，有多少决策者能够看到这篇文章，我就知道了。

说日本的接待文化已经“销声匿迹”了，恐怕也绝对了一些，因为，我每次去东京，有马总会请出他的领导和我一起吃饭。

有马是个热情的人，每次只要知道我到东京，总要约着见面。2014年12月，我和太太到东京，他特别请出外务省的办公厅主任垂秀夫请我们吃饭。这次到东京又是这样。当然，我也很高兴，因为，每次和有马以及他的领导吃饭时，我都能感到他们对中国的关切，也能体会到他们希望日中友好的心情。

我想，作为职业外交官，年轻的有马已经是非常优秀的中国通了，如果他能够坚持下去，那么，再过十年、二十年，在中日关系上，一定会发挥举足轻重的作用。

当然，除了上面介绍的三位日本青年，还有很多日本青年也非常优秀，比如我们在早稻田大学里见到的那些年轻人。如果说，大沼、关山、有马是一棵大树结下的果实，那么，同样的果实还有许多，也许藏在树叶深处，等待我们的发现而已。

日本的朝霞灿烂，中国的朝霞毫不逊色。当一衣带水的朝霞相遇的时候，我们似乎看到了更加光明的未来。

未来，太阳更加明亮。

这次有四位中国的青年学者来到日本。他们是中国人民大学的教授聂辉华、副教授周濂，外交学院副教授施展，武汉大学在读博士刘仲敬。他们都是第一次到日本，一周的时间，他们感到新鲜，也引发了许多思考。

他们都很年轻，都在四十岁上下，但是，在国内学界，他们都很有了一点名气。让我惊异的是，刘仲敬居然有几位铁粉始终跟着他，为他拍摄纪录片。在日本财团，四位青年学者的报告讲过以后，第二天，粉丝就主动把刘仲敬的讲话录音整理了出来。

刘仲敬得有多好的牙才能咬动这么铁的粉丝啊！

那场报告会是 2015 年 5 月 29 日下午在日本财团的报告厅举行的，据说，很快就报名了 150 人，怕坐不下，主办方临时调换了一个大报告厅。

报告结束时，日本财团的理事长尾形武寿做了简短的总结，话虽不多，但是情感真挚。说实话，我认识他这么久，还没有听到他说过这么动情的话。

其实，尾形因为有事，晚了一会儿才来到会场，他一直坐在我身边，非常认真地听。

他说：“很多年没有听到这么好的报告了！没想到，这些年轻的学者这么有见识，这么直率。”尾形的话，说明了他的肯定。我们第一次组织的青年学者日本行，成功了。

听众的表现也是证明。

两个多小时，没有听众中途退场，在提问环节，提问者非常踊跃，散场以后，很多人在回去路上就给主办方发来了感谢的短信，有人也说了和尾形同样的话：“很多年没有听到这样好的报告了。”

那么，这些年轻学者为什么会得到这么多喝彩呢？

首先是题目好。

施展的题目是关于“一带一路”，日本人对这个话题非常感兴趣，施展讲“一带一路”和世界的断层地区，讲大陆秩序再建的必要性，也讲投资银行和世界秩序；周濂的题目是“给平等最后一个机会”。他认为，新文化运动 2015 年是 100 周年，但是，我们对于平等的理解和解释还有很多的误区；聂辉华主要讲述了举世关注的中国反腐败和经济发展的关系。他用翔实的数字告诉听众，尽管在中国反腐是必需的，而且很有成绩，但是短期内看，反腐成绩突出的省份，经济发展都相对缓慢。要解决这个问题，需要更多的创新；刘仲敬的题目是“世界体系和中国系统的融合和冲突”。他提出一个观点：从远东的情况来看，中国、日本和其他国家近代的命运，无论是国家内部的宪法体制还是外交体制，还是国家认同和历史叙事，都是随着国际体系的演变，根据国际体系演



日本的命运，无论是国家内部的宪法体制还是外交体制，抑或是国家认同和历史叙事，都是根据国际体系演变的需要而产生的。

变的需要而产生的。

演讲之后的回答问题环节，四个人同样出色。

四个年轻人，四个话题，涉及政治、经济、历史和国际关系，旁征博引，滔滔不绝。我在下面听的时候，倒是想到了这样的问题，不管台下听众能不能接受他们的观点，但是，透过演讲，他们表现出来的博学、自信、口才和应变能力，足以使听众折服。同时，他们也看到了中国青年的风采。

中国的朝霞也是分外鲜亮的。

我问了日本的一些年轻人对中国青年学者的观感，他们说，非常好，希望有更多的交流。回北京的飞机上，我问这几位年轻人的感想，他们说，很有收获，还想来。看来，这次的青年学者日本行，最初策划的目标实现得还不错，晚饭的时候，我和胡一平专门为此握了手，因为，是我们最初提出了这个设想。

一衣带水的朝霞，今后常常融汇，照亮我们之间的那片黑暗。

NEC

LABI SHINJUKU-PLAZA

YUNIKA BLDG.

YUNIKA

LISA



現金一括払いのポイントでヤマダは他店徹底対抗!!

For Your "JUST"

レイク

高級リラククス