

◎ 程嘉楷 主编

# 徽州老照片



山东画报出版社

◎ 程嘉楷 主编

# 徽州老照片

山东画报出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

徽州老照片 / 程嘉楷主编. — 济南: 山东画报出版社, 2016.2

ISBN 978-7-5474-1692-1

I. ①徽… II. ①程… III. ①徽州地区—地方史—摄影集 IV. ①K295.42-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第279230号

责任编辑 赵祥斌  
装帧设计 王 钧  
主管部门 山东出版传媒股份有限公司  
出版发行 山东画报出版社  
社 址 济南市经九路胜利大街39号 邮编 250001  
电 话 总编室(0531) 82098470  
市场部(0531) 82098479 82098476(传真)  
网 址 <http://www.hbcbs.com.cn>  
电子信箱 [hbcbs@sdpress.com.cn](mailto:hbcbs@sdpress.com.cn)  
印 刷 山东鸿君杰文化发展有限公司  
规 格 160毫米×230毫米  
20印张 230幅图 150千字  
版 次 2016年2月第1版  
印 次 2016年2月第1次印刷  
定 价 58.00元

如有印装质量问题, 请与出版社总编室联系调换。

## 编辑委员会

顾问 杜 诚 汪家骊 马 雷 洪永平 路海燕

编委会主任 刘伯山

编委会副主任 马康盛 赵 焰 林旭东 张 斌 程嘉楷 谢一平

主 编 程嘉楷

副 主 编 张 斌(常务) 朱世良 许 琦

编 委 (以姓氏笔画为序)

王运选 吕宣华 江 理 刘四清 吴江海 汪顺生

陈爱中 陈 政 邵宝振 徐子超 鲍屯生

责 任 编 辑 程 劲

编 辑 石 悦

## 前言

历经四年，《徽州老照片》一书终于面世了，它散发着淡淡的墨香，泛着玉石般幽幽的光泽，仿佛从深绿的湖水下浮出来，带着时光的水滴，呈现在人们面前。

无疑，这是每一个热爱徽州的人所期待的。

一切只缘于偶然。

四年前，偶然间的一次“徽州老照片”征集活动，像是一股清风，吹开了紧闭的徽州大门。关于徽州文化的文字记载浩如烟海，但真实地、可视地记录徽州精英和他们思想文化、社会活动的老照片大多散落在民间，并且越来越稀少，能说出这些老照片故事的人也渐渐老去。通过“徽州老照片”征集活动，那些散落在徽州四乡八里的历史照片，像一颗颗珍珠，被我们轻轻打捞出来，擦拭去蒙在其上的尘埃，重新焕发出光彩。在那些薄而泛黄、有些甚至因年代太过久远而模糊难辨的照片上，徽州的旧人、旧事、旧山川、旧风物，一一活了过来，在无声地低语、倾诉，它们将人们带进了时光的隧道里，那些曾经的往事扑面而来……

每一张徽州老照片，都可以称为一段徽州往事吧。徽州往事，这四个字本身就充满了无以言传的魅力。徽州，位于我国中部安徽省最南端，是山清水秀、人杰地灵、物产丰富的好地方。它所孕育的徽州文化是中国三

大地域文化之一，其内容广博、深邃，涉及哲学、经济、社会、教育、文学、艺术、建筑、医学等诸多学科，全息包容了中国封建社会后期民间经济、社会、生活与文化的基本内容，被誉为“中国近古博物馆”。在这样一种博大沉郁的文化背景下，可以说，关于徽州文化的任何一种历史留存都有着特殊的意义。作为影像记忆的徽州老照片，更因为展现的是历史某一瞬间的定格，带给人们无穷的回味，引领着人们忍不住去探寻照片背后的故事。这，正是徽州老照片不同于其他历史留存形式之处，它是雪泥鸿爪，它是吉光片羽，它是活着的历史，是不曾消逝的徽州。

现在看来，一场偶然的“徽州老照片”征集活动，促成了《徽州老照片》一书的问世，这一切似乎又是冥冥中的必然。我们将这些散落在民间的珍珠归集聚拢，串连成一条精美温润的项链，那些收藏在私人手中的照片，原本只是个人史、家族史、村落史，如今因为本书的付梓，成为徽州文化和历史的公开文本，并将永远留存下去。更深远的意义则在于，通过真实可视的徽州老照片，传承和弘扬徽文化，为安徽文化强省建设乃至我国社会主义文化大发展、大繁荣作出些许贡献。

徽州文化内容广泛，其中精华包括徽商、新安理学、徽州朴学、新安医学、新安画派、徽派建筑、徽派版画、徽派篆刻、徽剧、徽菜等。徽州也是藏龙卧虎的地方，历史上曾涌现了许多杰出人物，影响和推动了我国思想文化与经济社会的发展。因此，这本《徽州老照片》尽可能地收集入编徽州各类代表人物的照片和他们的故事，其中涉及众多的徽州历史掌故、名人轶事和民间故事，从百姓生活、民俗民风、思想道德等方面，更直接地反映徽州这段历史，使读者能够更直观地了解这段历史。入编本书的思想文化代表人物有：戴震、陶行知、胡适、周贻春、吴鲁衡。戴震被梁启超称为“前清学者第一人”，是清代最负盛名的哲学家；陶行知被毛泽东赞誉为“伟大的人民教育家”，并被联合国教科文组织授予“世界四大文化名人”称号；胡适被公认为新文化运动的旗手；周贻春被公认为清华大学创始人；

吴鲁衡被誉为罗经大师。徽商代表人物就更多了。徽商足迹遍天下，素有“无徽不成镇”之说，徽商的财富推动了徽州文化教育事业蓬勃发展和徽州数以千计城镇、村落的建成。入编此书的徽商代表人物有：儒商汪宽也、爱国实业家程敦裕、旅京巨商吴承仕、旅京茶商吴济川、黄山毛峰创始人谢正安、旅沪房地产大王程霖生，还有怒沉几十条盐船、拒绝与日寇合作的爱国盐商许家泽等等。入编本书的新安医学代表人物众多，有清代的婺源新安医学世家程门雪、近现代歙县新安王氏医学传人王任之等。入编本书的文化界名流有“江南大儒”汪宗沂、学术大家苏雪林、数学泰斗江泽涵、词坛女杰吕碧城、中国戏剧电影先驱洪深、著名作曲家张曙、表演艺术家舒绣文、当代作家周而复、江南才子黄澍等。入编本书的抗日将领和战士有：淞沪警备司令戴戟、击落敌机四架的抗日英烈吴范、英勇作战的高炮手洪春生。入编本书的其他重要人物有：我国铁路奠基人詹天佑、民国政要徐谦、中华人民共和国人大常委会副委员长孙起孟、毕生从事革命事业的郑家琪、我国“三农”专家吴象。本书也编入了对徽州历史发展作出突出贡献的外省籍重要人物，一位是抗战时期在徽州战斗的新四军将领粟裕，另一位是解放战争时期皖南游击队队长刘奎。我国改革开放的总设计师邓小平曾亲临黄山视察，发表了著名的“黄山谈话”，为徽州和全国的改革发展指明了前进的方向，他在黄山视察期间留下的珍贵照片也被特别选入。所有照片逐一以通俗易懂的语言文字，简明扼要地作了介绍与阐释。这些保留至今的珍贵老照片，直观地记录着主人公个人命运的一个个历史瞬间，也全息传递着大时代中真实的国家历史。编辑出版这本书的时候，我们仿佛看见上百位徽州精英演绎的一幕幕精彩人生，他们敬业爱国的精神、崇文重德的品质、乐善好施的襟怀、以人为本的理念，以及政治上提倡“法治”，经营中提倡“诚信”，邻里间提倡“和谐”，都值得我们学习、传承和弘扬。

这本《徽州老照片》，时间跨度120年，它承载着徽州百年沧桑巨变，见证着徽州百年发展轨迹，是一份沉甸甸的徽州史料。老照片的画面虽然

是静止的，不过通过植根于徽州文化且长期从事徽文化研究的专家、学者以及亲历者的讲述后，照片都成为了活着的故事。这本书的初衷，就是让历史说话，用史实发言。

本书选编了有关徽州的老照片 230 幅，文稿 134 篇，用以图为主、文说图事的方式编排，全书 15 万余字。为能使读者厘清历史发展轨迹，按照清代、中华民国、中华人民共和国三个时期编排，每章以“人物”“纪事”“风物”谋篇，以照片纪年为序。上述 230 幅照片，是从征集的 600 多幅照片中精选的，以晚清民国时期为主，兼顾中华人民共和国时期，其中晚清民国时期的照片占 75% 以上。做这样的安排，也体现了抢救徽州老照片时不我待的编辑思想。

如今，在中共安徽省委宣传部、安徽省社会科学界联合会和许多徽学专家、学者、老新闻人以及各方面朋友的支持下，《徽州老照片》终于出版问世了。让我们感动的是，众多的徽州老人都以义工的身份参与到了这一抢救徽文化的行动之中，这种义举既体现着徽州人深厚的故土情愫，也让人们看到了徽州人义不容辞的使命担当。本书虽薄而简陋，却可见徽州精神。

《徽州老照片》具有独特的可视性、大众性、观赏性、史料性，既有历史价值，又有现实意义。我们将它奉献给广大读者，同时也存史于国家图书馆。总之，《徽州老照片》是一本有相当价值的比较全面记载徽州发展的影像资料，敬请读者、专家品析，不吝指正。

程嘉楷

2015 年 8 月 18 日于合肥

## 凡 例

一、本书对徽州老照片的时间界定是：凡 1988 年 4 月黄山市成立前的徽州照片，是为徽州老照片。

二、本书对徽州老照片的区域界定是：1988 年 4 月黄山市成立前的徽州行政区划，即歙县、休宁、黟县、祁门、绩溪、婺源、旌德、太平、石台。

三、本书对徽州老照片的内容界定是：徽州的人、事、景、物和徽州行政区划的人在外地为官、为学、为商的照片，非徽州籍但对徽州发展作出突出贡献的个别人物也作为特例征集、入编。

四、本书对徽州老照片征集、入编的原则是：必须是不可复制、不可再生的徽州人、事、风物照片；必须是无著作权争议的照片；必须是有一定史料价值的照片；必须是满足一定印刷质量技术要求的照片。

五、本书对徽州老照片征集、入编的要求是：必须撰有与照片相对应的文字说明，能说出照片中的真人真事。凡没有文字说明的照片一概未入编。

六、本书在征集照片时即已在安徽省省级报刊、网站公示，并承诺将精选的照片汇集成册出版发行；后期征集文稿以千字为限，故编者对超长文稿进行了精编，敬希作者见谅。

七、本书大框架采用年代编排形式，分清代、中华民国、中华人民共和国三个时期。因清代照片极为稀有，故不分篇章，中华民国、中华人民共和国

共和国时期又按照内容，分“人物篇”“记事篇”“风物篇”三个小框架编排。所有照片均大致以摄影时间先后为序。

八、本书的三个历史时期表述规范是：清代以年号纪年；中华民国简称民国，用民国纪年；中华人民共和国简称共和国或新中国，用公元纪年。

九、本书中涉及的人名、地点、重要历史事件，均以《黄山市志》《黄山市近现代人物》以及老徽州史志、县志、《辞海》等诸史志、工具书校勘。

十、本书的照片、文字作者，均视为版权所有人，本书仅享有使用权。照片作者有三种情况，即照片摄影者、照片持有者、照片收藏者，不一一详注。如出版后有人使用，可与版权所有人洽商。

十一、本书属公益性，不以盈利为目的。为尊重作者劳动和贡献，均以书相赠，以作纪念。

## 目 录

### 清 代

清代著名思想家戴震 3

一代徽商汪宽也 6

金熊与友人 8

休宁爱国实业家程敦裕 10

中国铁路奠基人詹天佑 12

徽商在北京 14

旅沪收藏家吴芳生 19

北京徽州茶商吴济川 21

罗经制作大师吴鲁衡 24

“江南大儒”汪宗沂 26

黄山毛峰创始人谢正安与传人 28

屯溪绿茶巨商谢陞瑞及谢氏三兄弟 31

清代徽州新制小学——呈坎濠川两等小学堂 34

清末秀才 37

辛亥革命时期报坛名人汪允宗 39

婺源四月八日庙会 41

## 中华民国时期

### 人物篇

平民教育家陶行知 45

胡适与洪范五 49

民国名人周贻春 51

黄山建设首任主任金慰农 53

徽菜名厨路文彬 55

王任之与新安王氏医学 57

胡适夫人江冬秀 60

新安婺源程氏医学世家 62

苏雪林：从黄山太平走出的学术大家 64

民国词坛女杰吕碧城 67

汪惕予奇人奇事 69

徽州留法勤工俭学第一人汪同祖 71

我国近代数学奠基人江泽涵 73

爱国盐商许家泽及其后人 76

新安郑氏西园喉科世家 78

先母洪治华 81

吴若兵革命世家 84

吴亦纲在上海创业 86

徽州儿童教育家戴杰 88

徽商王雨亭在武汉 89

抗战时期优秀作曲家张曙 91

- 抗日爱国名将戴戟 93
- 粟裕大将在徽州 95
- 中国戏剧、电影先驱洪深 97
- 罗会煜与刘海粟的师生情 99
- 梅大栋与马克思银像 101
- 民国政要徐谦 103
- 抗日英烈吴范 105
- 抗日前线的战地之花——方璧 107
- 上海房地产大王程霖生 109
- 抗战中的高射炮兵洪春生 112
- 江南才子黄澍 114
- 徽茶专家朱典仁 116
- 画梅高手程管侯 118
- 红色经济学家朱剑农 120
- 当代作家周而复 122
- 祁门茶业改良场首任场长胡浩川 124

## 纪事篇

- 绩溪县明伦堂 126
- 歙县第一高等小学校纪事 128
- 胡晋接首创徽州中等教育 130
- 歙县各机关团体追悼孙中山先生 132
- 北京休宁会馆 134
- 民国早期《徽州日报》人与事 136
- 民国屯溪残废乞丐教养所 139
- 屯溪黎阳方氏老宅 141

歙县第一台抽水机在郑村试用 143

歙县天主教 145

绩溪县第二届运动会开幕典礼 146

我的父母和深渡电灯厂 148

抗战中的旌德江村联中 151

歙县私立师山小学 153

年轻婆婆与童养媳 155

徽州学徒 157

歙县基督教外国传教士 159

营救美国飞行员 161

歙县兴起新式教育 163

民国时期歙县县政府 165

歙县县立中学简易师范诞生记 167

许村仪耘小学教育改革 169

安徽省立第二女子师范 171

婺源回皖运动 173

屯溪长干埗重修石埗奠基典礼 175

歙县旅沪同乡会造福桑梓 177

歙县私立行知小学创立纪念 179

汪嵩祝与私立芜关中学 181

和休宁中学有关的一组老照片 183

民国时期的歙县中学 187

民国时期的屯溪小学 189

徽州迈向现代教育新时期 191

南北干部会师在旌德 193

忆皖南革命干部学校 195

祁红屯绿走天下 197

## 风物篇

尤溪古渡亭 199

徽州汪公与汪公庙会 201

民国时期休宁古城岩塔风景 203

婺源文庙 205

绩溪县城南门 207

绩溪县楠木牌坊 209

屯溪华山天主教堂建筑群旧貌 210

## 中华人民共和国时期

### 人物篇

邓小平在黄山 215

杰出的表演艺术家舒绣文 218

刘奎与皖南游击队 220

孙起孟荣归休宁故里 223

黄山走出的革命家郑家琪 226

著名围棋国手“二过老” 227

余长水收养五遗孤 229

志愿军战士、作家汪修煦 231

全国农业女劳模胡早娣 232

森工劳模孙绍栋 234

上海知青钱绪凤扎根徽州山区 236

新安江畔张家人 238

胡云龙开创“旅工农”发展路 240

抗日老战士方社榴 242

我国“三农”专家吴象 244

胡玉美第五代传人胡庆照 246

## 纪事篇

屯溪河街和水上运输 248

屯溪横街的变迁 250

歙县苏村荒山变茶园 252

旌德兴建南雄公路 254

建国初期的黟县收音员 255

歙县首次实施兵役制 257

绩溪县追悼许家朋烈士 259

黟县红旗人民公社 261

休宁县海阳老城门 263

乐志堂勾起我的乡愁 265

蜈蚣岭上大寨花 268

我与《富园》杂志 270

## 风物篇

新安江帆影 272

徽剧老艺人故事 274

徽州目连戏 276

吴山铺渡口的故事 278

新安江春汛放木排 280

黟县山区骡马队 282

|              |     |
|--------------|-----|
| “祁红”茶乡春光好    | 284 |
| 珍贵历史文化遗产许国石坊 | 286 |
| 绩溪龙川胡氏宗祠     | 288 |
| 歙县民俗“秋千姑”    | 290 |
| 旌德“跳仙桥”      | 292 |

|     |     |
|-----|-----|
| 后 记 | 295 |
|-----|-----|