



李秀生◎著

祖 坟



白山出版社



李秀生◎著

祖 坟



白山出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

祖坟/李秀生著. — 沈阳: 白山出版社, 2015

ISBN 978-7-5529-1417-7

I. ①祖… II. ①李… III. ①长篇小说—中国—当代 IV. ①I.247.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第186308号

出版发行: 白山出版社 (地址: 沈阳市沈河区二纬路23号 邮编: 110013)

印 刷: 沈阳海世达印务有限公司

经 销: 全国新华书店

幅面尺寸: 170mm × 240mm

字 数: 441千字

印 张: 23.25

印 数: 1~30000册

出版时间: 2015年8月第1版

印刷时间: 2015年8月第1次印刷

作 者: 李秀生

责任编辑: 胡承山

书名题字: 韩天福

插 图: 贾昌晶

装帧设计: 王 琪

责任校对: 方存海

书 号: ISBN 978-7-5529-1417-7

定 价: 56.00元

联系电话: 024-28865924

电子邮箱: hcs8110@163.com

目 录

祖坟，往大处说那是咱们中华民族的根；往小处说那是咱们自己出生的原乡；往远处说那是一代代人的魂；往近处说那是咱们自己的葬身之地。对于逝者进祖坟不仅是入土为安，更是叶落归根；祖坟还是辈分和年代排序的故事，更是德行熔古铸今唯一的刻度。

——题记

目 录

第一章·····	1
第二章·····	7
第三章·····	10
第四章·····	15
第五章·····	18
第六章·····	25
第七章·····	30
第八章·····	36
第九章·····	41
第十章·····	45
第十一章·····	50
第十二章·····	56
第十三章·····	58
第十四章·····	63
第十五章·····	69
第十六章·····	72

• 祖 坡 •

第十七章.....	77
第十八章.....	84
第十九章.....	87
第二十章.....	92
第二十一章.....	97
第二十二章.....	101
第二十三章.....	104
第二十四章.....	109
第二十五章.....	112
第二十六章.....	116
第二十七章.....	118
第二十八章.....	122
第二十九章.....	127
第三十章.....	130
第三十一章.....	133
第三十二章.....	137
第三十三章.....	144
第三十四章.....	148
第三十五章.....	153
第三十六章.....	158
第三十七章.....	161
第三十八章.....	166
第三十九章.....	172

第四十章·····	178
第四十一章·····	181
第四十二章·····	184
第四十三章·····	188
第四十四章·····	192
第四十五章·····	197
第四十六章·····	201
第四十七章·····	206
第四十八章·····	210
第四十九章·····	215
第五十章·····	221
第五十一章·····	224
第五十二章·····	229
第五十三章·····	233
第五十四章·····	237
第五十五章·····	244
第五十六章·····	251
第五十七章·····	254
第五十八章·····	259
第五十九章·····	263
第六十章·····	267
第六十一章·····	274
第六十二章·····	277

• 祖 坎 •

第六十三章.....	280
第六十四章.....	285
第六十五章.....	291
第六十六章.....	294
第六十七章.....	299
第六十八章.....	306
第六十九章.....	310
第七十章.....	315
第七十一章.....	319
第七十二章.....	323
第七十三章.....	327
第七十四章.....	331
第七十五章.....	336
第七十六章.....	340
第七十七章.....	344
第七十八章.....	349
第七十九章.....	354
第八十章.....	358

第一章

“祖坟是咱们的自己的根，咱家的祖坟是埋有德行人的地方，你一定要给俺好好地看护好咱老李家的祖坟啊！”这句话是老李铨的父亲（从老李铨孙子孙女那辈就称他为祖太爷了）在老年的时候经常对他絮絮叨叨的一句话。

临去世之前眼巴巴地看着他叮嘱他还说：“咱老李家的祖坟只埋好人，没德行的就是亲爹亲儿子也不能进来。”

老李家的祖坟是在一处坐北朝南的山谷里，走出山谷，是一片很开阔的原野，开阔得你需要几眼才能望到边际。山谷的正前方是日夜流淌，奔腾向前的通江。祖坟的两侧是起起伏伏的山，层层叠叠，秀峰林立。

山谷祖坟遥遥对应的山峦叫驼峰谷，那凹谷和突起的山峰，老远地看，就像个巨大的金元宝，老李家的祖坟就正对着这座金元宝的凹谷山峰。

懂得一点风水的人一看老李家的祖坟，都会想到，这祖坟真的是明堂开阔，山峰秀拔，还有消纳砂水之气，真的是典型的龙气旺盛之处。更重要的是给人的感觉，谁要埋在这里，那可真的是回归自然，天人合一了。

老李家的这座祖坟从一开始就有说头。它是一块风水宝地。这块风水宝地可是老李家的祖上留下来的，是九云山上的一位道士，也就是风靡传世的风水先生路过此地时，应老李家的祖太爷算上一卦，才落下来的祖坟。

老李家的祖坟前有条江，江的名字叫通江。通江或许是因为当地的百姓为了祈求富贵和功名起的名字。抑或是曾经的一场灾难而作的祭奠。总之，通江宽阔而浩瀚，清澈而磅礴，富有而通达。

通江里的鱼种有几十样，有鲢鱼、鲤鱼、草鱼，鲇鱼，还有稀有的鱼种，什么穿丁啦，敖黄鱼啦，等等。

通江在盛夏的季节汹涌澎湃。每当旭日升起，江水的水面红彤彤的一片，就像北方的枫林红叶，把江水都渲染成了血色。

每当落日，江水则在暗淡中静静地流淌。红日沉浸在水底，就像一条银蛇，吞下一颗火球，渐渐地让夕阳黯淡了下来。

每到严冬季节，江面就被冰雪封锁了起来，就像有一条铁链子，把江水捆绑的“哗啦啦”抖开去，冰冷而闪着寒光，横卧在那里，像银蛇般一泻千里。

通江的两岸，大片大片地种植着水稻。这里出产的水稻在清代被称作贡米。所谓的贡米，就是专供皇帝享用的。贡米蒸熟了之后，每颗米粒都是倒立着的，那油光光、香喷喷的米饭，老远就能闻到它的香气。

老李家的祖坟的所在地叫双泉村。

双泉村的由来是因为有座寺而得名的。这座寺庙就叫双泉寺。双泉寺坐落在双泉村村庄的背面山脚下。双泉寺紧挨着双泉村，背靠着层峦叠嶂的山脉，前临通江，在群山环抱的一望无际的盆地之间。

双泉寺的得名也是因为寺院前的两眼井。这两眼井夜晚就像镶嵌在蓝天中的两颗星。井深难测，深不见底。在每眼井的旁边都生长着参天的老榆树。每当盛夏时，老人们便在树下乘凉，他们挥动着蒲扇子，凑在一起说古论今——孩子们则蹲在井旁举着鱼竿垂钓井中的鱼儿，或者欢天喜地打闹着，嬉戏着——“鱼钩”是用妇女们常用的细细的钢针制作而成的，将钢针用油灯上的火苗儿烧红，趁热将钢针弯曲成“L”状，从钢针的鼻眼穿上一条细细的长线，拴在一根杏条棍上，钓鱼的时候，在钢针的尖端穿上蚯蚓，垂落在井水里。

其实，孩子们在井水中钓鱼只是一种游戏和娱乐而已，双泉村村前就横着一条大江，那里的鱼儿有的是，随便撒下网，就能网上百八十条各种肥美的鱼儿。

双泉寺并不大，青砖灰瓦的四合院子中间有一直立的双泉寺塔碑，碑上刻着佛家语。每当晨钟暮鼓悠扬地响起，有几个老和尚便端坐在褥垫上，或站立在佛殿香炉前敲着木鱼，正襟危坐地念着“南无阿弥陀佛”。

双泉寺虽小，但却远近闻名，特别是每逢庙会之日，这里便聚集着善男信女、剃度僧侣和大批的信教百姓，随着撞击的钟声，随着木鱼的敲击声，也随着僧侣“南无阿弥陀佛”的诵经声，整个寺院便烟雾缭绕，在晨钟暮鼓声中，显得神圣和热闹了起来。

因此，想当年，双泉寺的香火甚是兴旺——

老李家的祖坟就坐落在双泉寺紧挨着的双泉村东北的方向，距双泉村十里地远的坐北朝南的山谷里。

老李家的祖坟是老李家的祖太爷、祖太奶奶闯关东时留下的风水宝地。

那时候，双泉村四面环山，土地肥得流油，眼前还有一条大江。把苞米种子、

豆种子、高粱种子、谷种子儿往地里一撒，“嘎巴嘎巴”就能长出翠绿翠绿的庄稼来。到了秋天，那金黄的庄稼，能给你乐掉牙。那江里的鱼儿，只要撒上网，你往岸上拽都拽不动，那才叫个邪乎呢！

老李家祖太爷把家人领到这个鱼米之乡，把挑子一撂，说，不走了，哪也不去了，这疙瘩天下难找，就在这里了，死也死在这里。李老铤的爹还很硬朗的时候，就总对他叨咕着一句话：“祖坟是咱们的自己的根，你要给俺好好地看护好咱老李家的祖坟。”

正是这老爷子要死在这里，于是，祖坟的故事随着老爷子的离世，以及他的子孙们继续活在这里，祖坟的故事便开始了。

老李家的祖太爷连口气都舍不得喘，把旱烟袋往腰眼子上一别，领着家人就挖地窖子，又在地窖子里面铺上了一些苫房草，就这样，祖太爷、祖奶奶和家人就像獐子似的住在了地窖里。于是他们就开始开荒种地，后来，就生出了很多个后代。

老李家的后代们也没有离开过双泉村，

祖太爷眼见到自己一年不如一年地老了下去，便想到了“入土为安”的事情来。

一天，祖太爷到处为自己寻找坟地的时候，突然遇见了自称是风水先生的居观。居观自称是九云山八宝云光洞的道士，善行算术、相术和风水。

九云山八宝云光洞坐落在双泉村通江上游以北百十华里处。衔长白山余脉，俯瞰通江浩瀚，时见奇石俊松，琅琊石刻。

九云山久负盛名，仰望九云山，天地形胜，巍峨绵延，钟灵毓秀。

九云山共有五座山峰，中峰原始顶，东峰玉皇顶，南峰灵宝顶，西峰太上顶，北峰真武顶。因从东、南、北三个方向仰望皆见三个山峰，三三合而为九，故称九云山。也许是天赋异禀，且暗合九九归一之意，九云山与道法结缘，终成东北道家第一名山。

九云山有很多神奇的传说。相传上周时期，长眉李大仙在此开坛布道，羽化成仙。而真正让九云山名垂青史的是明崇祯年间，道教龙门派八代祖师郭守真，栖鹤于此，在九云山八宝云光洞淡静苦修20年，修道收徒，将龙门派发扬光大，开创了东北道教300年的繁荣，也使九云山名扬四海，成为东北道教龙门派祖庭。

在郭守真之后的300年之后，居观道士在九云山出家并任监院，他邀请辽东硕儒白永贞为九云山纂修志书，聘请能工巧匠开凿碑文石刻，在九云山一块巨石悬崖上历经数载凿刻了“正气乾坤”四个大字。

在民国军阀混战，兵荒马乱时期，居观道士不顾个人安危倾力保护庙产，使九云山声威大震。九一八事变后，他毅然投入了抗日救国的烈燃硝烟之中。

居观道士一手端着铜制罗盘，一手摇动着阔叶蒲扇。只见他身着青衣，脚踏青蓝面纳底圆口鞋子，褐发长须，白净的脸膛，目圆口方，口若悬河，振振有词。

居观道士指着一块山谷洼地，对祖太爷道：“无量观乃姓李，李树喜洼地，洼地植李树，命悠长子嗣兴旺发达矣！”

居观道士煞有介事，惊得老李家的祖太爷神态庄重，立马对居观道士肃然起敬起来。老爷子听得目瞪口呆，神魂颠倒，扑地谢恩。

祖太爷此时仿佛已化作一缕轻烟，将自己的灵魂埋在那块洼地里。

祖太爷仿佛见到那块山谷洼地突然生长出了茂密的李树，李树先是白花盛开，然后是青青绿绿的一片，转瞬间又是硕果累累，那青色的李子、黄色的李子、红黄相间的李子，让祖太爷看得眼花缭乱，喜得老爷子恨不得马上就躺在洼地的李树下，让那黑色的暖暖的厚厚的尘土将自己埋在李树下。

居观道士给老爷子看完风水之后，说道：“无量观，风水皆人水，风水养人，人养风水，风水再好，也得有好的祖训家法；对那些‘上对不起祖宗，下对不起子孙’和‘不仁不义不忠不孝’之人，再好的风水也是一块青石黑土墓地而已，请无量观切记：福地须福人——风水养德，德养风水是也！”

居观道士说完，分文没收，便离开了双泉村。

其实，那位居观道士原来是清末义和团的一个团练的后嗣，那时居观道士只有十几岁，由于不堪清军和洋人的“围剿”，便辗转去往了东北九云山出家修炼，后来又云游天下，借助算术、相术和风水传播“义和团精神”和宣扬人间正法。

居观道士离开了双泉村，老李家的祖太爷见到居观道士分文未取，还指路迷津地说了祖训家训之类的东西。在惊喜之余，老爷子又徒增了许多的感慨。当时，老李家的祖太爷不知道那位居观道士是义和团的一位团练的后嗣，只知道他是个九云山云游的道士，只知道他会算术、相术和看风水什么的。

祖太爷早年在清军当兵，后来，他看透了清军的面目，也看透了清政府的腐败无能，便偷偷地离开了清军。

李老铤在闯关东之前生了五个儿子，老大叫李金林，老二叫李木林，老三叫李水林，老儿子叫李士林，李老铤就是想生下“金木水火土”五个儿子，这五行都有了，就全可了。

可不幸的是，李老铤的大儿子和三儿子却在天灾人祸中先后死去。被逼无奈，祖太爷便领着老伴和儿子儿媳以及三个孙子李木林、李火林、李士林来到了东北，来到了这个四面环山，眼前一条大江的双泉村的一望无际的盆地里，安了家，落了户，开始了新的生活。

那年，李木林20岁，李火林17岁，而李士林才十四五岁。

祖太爷领着一家老小逃荒到东北，简单的行囊中，裹着他最珍视的东西——父亲和母亲的灵牌。

因为老爷子始终没有忘记自己是满族，他知道他的根应该在哪里。



第二章

祖太爷临闭眼的前几天，着实折腾了一阵子。他的耳朵里总能听到那位居观道士的话“风水皆人水，风水养人，人养风水，风水再好，也得有好的祖训家法；对那些‘上对不起祖宗，下对不起子孙’和‘不仁不义不忠不孝’之人，再好的风水也是一块青石沙土地而已，请无量观切记：福地须福人——德养风水，风水养德是也！”

祖太爷先是把父亲和母亲的灵牌埋在了新选的坟地里，这坟地对于后辈来说就是祖坟。

他躺在炕上，有人没人他的嘴里就是叨咕着：“祖坟是咱们自己的根，你要给俺好好地看护好咱老李家的祖坟”这句话，生怕他的下一代忘了。

祖太爷虽然只识得几个字，但还是个通达之人，还是个经过风雨，见过世面的人。他参加过清军，天南海北地闯荡过，骨子里受到过儒家道家思想的熏陶。

他在想，自己死了倒没什么，死了也就一了百了了，可这风水宝地是给“有德性”的人留的呀。自己的一辈子，虽然并没有做过“上对不起祖宗，下对不起子孙”的事儿，更没有做出“不仁不义不忠不孝”的事情，虽然自己有两个孙子在天灾人祸中死去，可死的人也不只是自己一家的子孙呀。在那个年头里，死的人就像洪水过后沙滩上的鹅卵石一样，就像洪水中漂浮的死猪死狗死猫死鸡似的——自己两个孙子的死，或许跟自己的“德行”没什么关系。

他又想，虽然自己的子孙连一天书都没念过，可在那天灾人祸的年头，不要说是念书，就是吃顿饱饭都难啊！那年头饿死的人，就像被洪水冲倒的庄稼一样，还哪有钱供孩子念书啊！？

他虽然感到有愧于子孙后代，但想到自己还是没有做出“上对不住祖宗，下对不住子孙”和“不仁不义不忠不孝”的事情来。可他就是放心不下，自己一蹬腿离开了人世，一撒手走进了那块风水宝地，走进了阴曹地府，可又怎么能管保自己的

后代都能成为“上对得起祖宗，下对得起子孙”和“仁义忠孝”之人呢？

想到这，他又倒吸了一口凉气。

一想到这些，他就感到有些心慌，甚至感到有些心烦意乱。他想去问问老伴儿，可老伴早已病卧在炕上，已是人事不知了。他又想去问问儿子——李老铤，可他又打消了自己的念头，他想，儿子“仁义忠孝”，是个“有德性”的儿子，他将来有那一天了，入土风水宝地俺放心。

他又想去问问三个孙子李木林、李火林和李士林。

可他又想，老大李木林仁义忠孝，但却倔强。而老二李火林虽然能吃苦，但过于聪明，好打个人的小算盘。老三呢？这三孙子李士林奸懒馋滑，看来是不成器呀！

叫老爷子打消去问问三个孙子的一个更重要的理由就是：三个孙子李木林、李火林和李士林他们还年轻，除了大孙子李木林刚刚娶媳妇外，那两个孙子才不过十六七岁，不过十四五岁，这么小的孩子，就去问他们百年后的事情，去问他们将来能不能“上对得起祖宗，下对得起子孙”，能不能“仁义忠孝”，恐怕也问不出个结果。

再说，自己果真眼睛一闭，腿一蹬，去见祖宗去了，将来三个孙子是个什么样子，自己能管得了吗？

不久，祖太爷就一命归天了，又过了些日子，老李家的祖太奶也随祖太爷驾鹤西去了。

祖太爷将那个铁盒子托付给李老铤的时候，指了指屋子的天棚，李老铤跪在屋地上，回答说：“上对得起祖宗！”

老爷子又指了指地下，李老铤立马磕头说：“下对得起子孙！”

老爷子已经是奄奄一息了，可就是闭不上那双眼睛，心里明白，可是嘴上说不出来。李老铤看到老爷子的眼神里似乎还有什么牵挂。

终于在一天早上，老爷子似乎是回光返照。老爷子要李老铤抱着他到院子里，他说他要看看“还愿杆”。

“还愿杆”，其实又叫索伦杆。相传，满洲始祖爱新觉罗·布库里雍顺的后代对族众施以苛政，遂发生了部众叛变，族长、头人被杀殆尽，只逃脱了一个名叫凡察的男孩。眼看将被追上，凡察已无力再跑，情急之下便趴在一棵枯树之下。就在这时从远处飞来一大群乌鸦。追寻的人赶到时只看到一片黑压压的乌鸦呱呱乱叫，没有发现人的踪影。多亏了乌鸦的救命之恩，凡察逃过了死劫，爱新觉罗氏的子孙后代才得以繁衍生息。

为了纪念乌鸦救命之恩，爱新觉罗后世子孙在屋前竖杆，祭祀乌鸦神成为皇家和满族人家重要的活动。“还愿杆”，上设锡斗，斗内装满粮食，供乌鸦采食。

老爷子家的“还愿杆”做得很粗壮，有小碗那么粗。直直地、高高地伫立在院子中，大有点像定海的神针。

老爷子奄奄一息地被李老铤抱到了院子里，可是他还是没有对儿子说上点什么，只是眼巴巴地望着“还愿杆”，艰难地抬起手，想摸摸它，还没等摸上几下“还愿杆”，老爷子就闭上了眼睛。

老爷子在闭上眼睛的那一刻，李老铤似乎感到院子里的“还愿杆”在风中抖动得特别厉害。

李老铤永远记住了父亲临死前的这一举动。他隐隐约约地感觉到了什么。

老爷子永远地闭上了眼睛。李老铤就领着三个儿子李木林、李火林和李土林，在坟墓的四周栽上了几棵松树，说来也怪，这松树栽上之后，便在短短的几年之间生长得茁壮而茂密，密密的松针将祖太爷和祖太奶的坟遮盖得严严实实的，就连乌鸦和麻雀都飞不进去。

从那个时候开始，老李家就有了祖坟。

有了祖坟，也就有了漫长的岁月，有了漫长的岁月，就有了很多的后人，有了后人，也就有了许许多多的故事。

老李家的祖太爷、祖太奶死了之后，那短短几年就生长起来的挺拔茂密的灌木林竟然落满了白鹭，白鹭唱着挽歌，一会儿从茂密如盖的灌木林上扑棱棱地飞抵宽阔浩瀚的通江波涛中，一会儿又从奔腾流泻的通江水岸飞抵老李家的祖坟，又扑棱棱地落在茂密的灌木林上。

老李家的祖太爷在死之后，曾留下个铁盒子。这个铁盒子据李老铤的父亲生前说，他从来就没有打开过。

祖太爷死了，这个铁盒子就神秘秘地传到了李老铤的手上，李老铤当然也学着父亲不敢打开。

铁盒子是墨绿色的，四四方方，上面刻有太上老君驾鹤的图案，虽然图案已不是很清晰，但那飞翔的白鹤，太上老君的凌云神采，以及松鹤延年的图案还依稀可见。

铁盒子用铜锁头锁着，这铁盒子只由李老铤一个人珍藏着，据说铁盒子里面除了有祖训之外，还有家训、家谱和祖宗的画像——至于盒子里面还藏有什么神秘的东西，李老铤则讳莫如深，守口如瓶——直到抗日战争结束了，直到全国解放了，李老铤的子孙后代也不知道铁盒子里面究竟珍藏着的是什么东西。

在老爷子死去的几天里，李老铤总是在自己家的“还愿杆”下转悠，因为那上面他已经用刀刻上了两条横道儿。