

舵手经典 33

www.zqbooks.com

享誉全球的艾略特波浪大师
四十年钻研后秉要执本之作

The Wave Principle of Human Social Behavior
and the New Science of Socionomics

波浪原理高级教程

下

社济学的前沿研究和探讨

小罗伯特·R.普莱切特 著

楚立峰 译

革命！这本书完全扭转了传统金融市场和社会的情绪及行为之间的因果关系的方向，这是一项开创性的工作，将被看作是一个完全不同的社会和行为现象的观察角度的先锋。

社会科学今天所处于位置，正如同三百年前的物理科学，处于革命的边沿。拉尔夫·纳尔逊·艾略特发现了社会情绪由无意识的从众冲动所推动，按照类似于自然生长原理的可识别的模式波动，他称之为艾略特波浪原理。社济学是对于这些形态和它们的影响的研究，比如，社会行为和历史事件。因为它是基于数学基础的，波浪原理对于社会学的意义正如同牛顿定律之于物理学。波浪原理提供了基础和框架，在这之内研究和量化社会行为，从而作为一个真正的社会科学事业的锚。

波浪原理高级教程

下

社济学——人类社会行为中的波浪理论

小罗伯特·R. 普莱切特 / 著

楚立峰 / 译

谨以本书献给拉尔夫·尼尔森·艾略特（Ralph Nelson Elliott），
当之无愧的现代社会科学之父。

山西出版传媒集团
 山西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

波浪原理高级教程.下 / (美) 普莱切特著 ; 楚立峰译. -- 太原 : 山西人民出版社, 2015.9

ISBN 978-7-203-09073-1

I. ①波… II. ①普… ②楚… III. ①股票市场-市场趋势-教材 IV. ①F830.91

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 117491 号

著作权合同登记号: 图字:04-2015-035

波浪原理高级教程.下

著 者: (美) 罗伯特·普莱切特

译 者: 楚立峰

责任编辑: 员荣亮 席 青

出 版 者: 山西出版传媒集团·山西人民出版社

地 址: 太原市建设南路 21 号

邮 编: 030012

发行营销: 0351-4922220 4955996 4956039

0351-4922127(传真) 4956038(邮购)

E-mail : sxskcb@163.com 发行室

sxskcb@126.com 总编室

网 址: www.sxskcb.com

经 销 者: 山西出版传媒集团·山西人民出版社

承 印 者: 三河市利兴印刷有限公司

开 本: 787×1092 1/16

印 张: 26

字 数: 460 千字

印 数: 1-6000 册

版 次: 2015 年 9 月 第 1 版

印 次: 2015 年 9 月 第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-203-09073-1

定 价: 72.00 元

如果印装质量问题请与本社联系调换

前言：社会情绪经济学宣言

几千年来，人们一直致力于预测人类行为。在社会预测的漫长历史里，根据当前趋势推断未来——线性思维导致人们执迷不悟、错误不断。这一几乎普遍存在的方法源自一个假设：支配着台球行为的定律也支配着人类行为。简单地说，经济学家相信，人类与运动中的物体有着同样的特性，会沿着可计算的道路前进，直到一个新的外界影响——一个力量或者阻碍——改变其轨迹。一直以来令我惊奇的是，人们经常问我，什么事件会使（或者，改个形式说，什么“刺激因素”会“造成”）市场、政治或者经济的方向发生改变。这一问题的基础是一个未加质疑的假设：人类历史的记录以某种方式依赖外界影响的慈悲。通常，这一问题不是在真正外界影响的情况下提出的，这些情况有地震、火山和洪水；而是关于一个假定的社会影响所产生的假定的结果。然而，社会力量不可能是个“外界影响”，因为社会力量居于人类社会经历之中，社会经历之中的所有要素都是相互联系的。然而，外在因果关系的基本假设依旧大行其道，结果造成了长盛不衰的咄咄怪事：对于生活中的一些领域，未来占有重要地位，在这些领域的大多数人浪费时间去争论趋势的各种潜在“原因”并奢望就此作出预言。他们总是推断，具有任何可靠性的预测都是空中楼阁。但他们自己却沉浸其中，不可自拔！对未来事件的成功预料是可能的。然而，必须有一个知识作为前提条件：人类行为变化不是外力的产物，而是内力的产物。

一般说来，人类心智分为两个部分，推动两种行为。理性的、有意识的心理过程所导致的行为可以制造飞机、电脑和摩天大楼。无意识心理过程不产生商品和服务，而会产生密切相关的情绪信号，触发冲动行为。这些情绪信号通过漫长的进化发展而来，因此它们推动的各种行为涉及低等动物中常见的事务，比如，地盘占有天性、打架、逃跑和性。（艺术的产生可能涉及这两个心理方面，因此，艺术提供的经历最为丰富）下意识的一个

工作就是通过模仿提高生存几率，从众冲动反映了这一点。这一事实为社会情绪经济学提供了生物学和心理学基础。

传统经济学家面临着一个错误：金融趋势源自第一种思维活动，也就是理性的、有意识的思维活动。这是一个错误前提，已开始被质疑。在 20 年的时间里，学术经济学家先是认为市场是内在价值的理性的、高效的计算器——因而是随机的——然后又认为心理偶尔会与金融估价的短期极值相关。有朝一日，大多数学术经济学家肯定会逐渐理解随机性和心理的混合体并不能解答整个金融市场行为。在新的理解的前线是迈初威斯特医疗中心（波士顿）精神病学科长（Chairman of Psychiatry）约翰·肖特博士。约翰·肖特博士还是哈佛医学院和塔夫茨大学医学院讲师，一位成功的资金经理。甚至对于个人实际投资这个主题，他还是清楚地说道，“情绪是中心，情绪是整个活动中心。”^① 对于许多个人来说，情绪肯定是整个活动中心，所以，当极少数投资者明智理性的个体决策相互抵消时，股市图上剩下的就是共同情绪趋势的记录，体现的是群体情绪。

接受停滞并对停滞表示满意，并不是人类的社会本性。如果有关于社会情绪的常数，那就是社会情绪的连续变化。然而，像许多人所假定的那样，社会情绪是永远变化的这一事实并不妨碍预测；这一事实是预测的关键。R. N. 艾略特在 20 世纪 30 年代和 20 世纪 40 年代的调查研究产生了关键知识：社会行为不是随机变化的，而是根据形式变化的。社会情绪确实有持久性，但它是一个动态持久性。社会情绪、经历和条件的程度随时间和地点而变化，但是，使趋势发生逆转的行为形式并不随时间和地点而变化。要成功对社会变化进行可靠预料，人们就必须明白社会内在动力的一贯形式。

社会情绪趋势显然源自集体心理互动过程内源力量。这些力量并不理性，而是冲动的，可能来自基底核和边缘系统支配的从众行为，基底核和边缘系统系统是脑的前理性部分。这一动力创造了社会态度，即时地反映于投资趋势、政治情绪、流行文化符号特点、诸如此类的表现流行社会趋势的其它形式。这些态度根据波浪原理波动，是由斐波那契数学支配的强分形。

个体边缘系统的自然程式化互动支配着社会情绪的动力，因此它最终迫使有意识的集体社会行为发生。一般认为，集体社会行为具有历史意义。重要的非社会事件，比如自然

^① Schott, John W. and Arbeiter, Jean S. (1998). *Mind Over Money*. Boston: Little Brown & Co., p. 3

灾害，显然不会影响程式化的社会动力，与程式化的社会动力无关。在另一方面，社会行为暂时遵循程式化的社会动力，并与程式化的社会动力协调一致。最符合这些数据的结论是，动力本身塑造了人类社会行为，是人类社会行为的主要风格激发因素。

社会行为有两种。第一种是集体行为，也就是以组群为基础的行为，比如，工人罢工。组群或者组群领袖进行有目的的合作或者作出多数派决策，进而产生以组群为基础的行为。第二种是合计行为，也就是个体行为的总和，比如吸烟的趋势。两种社会行为都遵循波浪原理，因为它们有着同样的基础。在任何一种情况下，人们的行为决策主要不是基于独立理性，而主要基于他人的重大影响。与他人的互动和联系导致了共同的态度，或者“社会情绪”，“社会情绪”引起集体共同观点，集体共同观点引起和塑造了社会行为。

所有的经济发展、政治发展和文化发展都是由人类社会行为的波浪原理所塑造和指引的。它是万事万物的发动机，驱动着大众狂热、时尚、创造历史的集体行为事件。黄金分割率（斐波那契比率，或“黄金”比率）是自然界许多过程的基础。这些过程包括生长和衰败、扩张和收缩、进步和退步。黄金分割率（斐波那契比率，或“黄金”比率）支配着一个原则。社会情绪动力的展开就是根据这个原则，因此，我们能够看到人类社会经历反映了生命过程和整个宇宙过程的基本方面。

一旦理解了社会情绪变化的基础性，你就接近了社会情绪经济学的真知灼见：对于社会因果关系的传统假设不仅不对，还与实际情况背道而驰。与广泛假定的情况相反，社会事件并不推动社会情绪；事实是，社会情绪的形式推动社会事件。比如，经济状态并未驱动社会情绪；社会情绪驱动经济状态。政治不影响社会情绪；社会情绪影响政治。人口统计数据不决定股市趋势，决定股市趋势的社会情绪决定人口统计数据。上涨中的股票趋势不会提升人们的情绪；人们提升中的情绪使股价上涨。流行艺术和娱乐的类型不影响社会情绪，社会情绪决定了各种流行艺术和娱乐的类型的人气。战争无法冲击股票趋势；支配股票趋势的情绪决定了战争的倾向。诸如此类。

不管人们是否为社会动力创造了一个观察和反应标准，社会动力还是展开了。但是，当一个标准（比如道琼斯工业平均指数）被创造出来，并被广泛遵守时，人们就把标准本身植入了心理互动过程之中。对于个体参与者而言，它是一个有意识的参考点；对于社会动力而言，它是一个无意识的参照点。那么，标准成分中有意识进行的变化与一个更重要的事实无关。这个更重要的事实是，别管标准的成分如何，无意识动力都把标准作为一个参照。

人们没有注意到社会动力的活动，因为他们没看。实际上，即使有机会，他们也会直截了当地拒绝这个想法，因为社会动力与人们对社会（更严格地说，市场）进步和退步所做的假设相反。几乎所有人都不知道这些过程，或者拒绝这些过程，他们的活动也因而有了先决条件。这些原理支配着社会动力。只有看不到这些原理的人才能采取行动创造社会动力，因为只有在这时，他们才会热情积极地参与到社会动力之中。

社会趋势席卷了一个个体的同伴，这样，这个个体就能观察到同伴们的活动。跟不具备这种条件的人相比，这个能置身于社会趋势之上的个体有着不可估量的优势。这个个体有一个基础来预料未来，虽然不是每次都管用而且也不是完美无瑕，但已经相当出色且价值巨大了。人类好像总是无法预料社会未来，直到现在依然如此，不是因为这个任务无法完成，而是因为要完成这一任务，需要详细了解社会行为形式，还需要思考能力。另外，还需要与蒙昧的人类本性背道而驰。原始的脑干和边缘系统指引着蒙昧的人类本性。有了程式化社会行为的知识，一个英明的个体就可以训练自己的理性大脑皮层来认出自己受情绪驱动的思维过程，从而在天上（Olympus）平静地观察组群和社会的活动。他无法避开人类社会，因而无法避开社会动力。然而，他可以作出有意识的、理性的决策，以便促进自己的繁荣，有时甚至可以提高生存几率。而其他完全无意识地参与到动力之中，文饰情绪化决策，为情绪化决策辩护，一次也没见过树木组成的森林，甚至不知道可以看到一个森林。

只是接受社会流动这个事实就在以某种方式未来做好了准备，线性思想家无法企及。即使在这一原始的理解水平，预测者也有更好的机会去避开群体错误，不去追逐一个有一个投资狂热，不在经济扩张的顶点负债，不在萧条的底部卖出高效益资产，也不陷入最近的政治趋势之中，也不去进行战争。相反，当线性思想家把今天的情况当成未来的远景时，线性思想家恰好犯下了能导致酝酿过激行为的错误，因而正好导致他们所否定或者未意识到的周期性。

只有在概率的基础上，成功的社会预测才是可能的。情况经常是这样，当知识充足的时候，就能确切地说出这些概率。从长期来说，根据最可能的未来形势行动会导致更成功的人生。不幸的是，人们往往要求预测确定无疑，而且如果不能如愿的话，他们就不改变行为。一直以来，这都是个人招祸之道，未来也将如此。1929年，有些人没有为暴跌和大萧条做好充足的准备；有些人抵押地干干净净，寄希望于进一步的扩张；有些人确信“新时代”已经拉开了帷幕。这些人最终都只能靠救济过活，或者跳出了窗户。1980年，有

些人没有为繁荣时期做好充足的准备；有些人把钱全都投进黄金、白银和瑞士法郎（Swiss francs）；有些人确信复苏不可能到来。这些人最终都失去了许多财富，错过了 20 年的大成功。社会情绪经济学认为，今天可能是最好的时代之一，但大多数人还是没有为另一次巨变做好准备。

至少，社会气候变化和经济气候变化的心理准备，应当被当作一个有价值的目标。即使下跌不会发生，对于下跌的金融准备和身体准备应当被当作一个合理的保险成本。另一方面，如果事件确实按照最大的概率发生，那么，无论是在新的上升趋势之中还是在新的下降趋势之中，对于你、你的家庭、甚至你的后代，提前做好的准备都是无价之宝。

本书是关于利用社会情绪经济学评估社会形势并做社会预测。预言涉及两个层面的复杂性：未来事件的基本性质、具体事件本身。社会动力主要方面是其形式逻辑规则，形式逻辑规则支配着未来事件的基本性质，社会动力的混沌过程支配着具体事件本身。

在形式逻辑系统之中，事件的基本原因是形式的规则，而不是先前事件或形势的规则，也不是外界影响的规则。（要讨论形式逻辑系统这个术语，请看《波浪原理高级教程（上）》第 17 页、第 399 页-400 页。）社会情绪趋势独立于社会事件因果关系之外，也必须独立于社会事件因果关系之外，因为社会情绪趋势的主要记录器——整个股价记录——和波浪原理一样是程式化的。社会情绪趋势，因此还有社会行为性质的趋势，因而都是由形式逻辑决定的，而不是由以往的事件决定的。

具体社会事件存在于社会情绪趋势的结果之中。社会情绪经济学认识到，具体社会事件有着具体的往事，并源自社会活动的混沌方面。作为区别的一个例子，社会善意趋势对比好战趋势是由形式逻辑决定的，但是，这些冲动的具体表现形式——哪些和平条约会被提出或者签定、哪些领导人会敌人交战、等等——源自有先例的混沌活动。

跟混沌发展相比，形式逻辑发展很容易确定也很容易预言。然而，形式逻辑发展提供了一个背景。在这个背景之中，具体事件发生了，而且也帮助预料各种细节。预言社会行为性质的趋势和变化是一种能力，只有那些完全吸收了社会情绪经济学真知灼见的人才拥有这种能力。因此，持有这种真知灼见的人也有更好的基础，可以预言具体社会环境的趋势和变化。在一头扎进这些文章之前，你至少应该熟悉波浪原理的基本原理，《波浪原理高级教程（上）》的第 1 章讲解了这些基本原理。《波浪原理高级教程（上）》的其余部分至少提供了一个合适的基础去欣赏这里搜集的研究报告。另一方面，在发展和应用这些想法的早期，循“规”蹈“矩”是有一定风险的。

本书主要记录了我和皮特·肯德尔在 1985 年和 2002 年所做的研究和预测，既有实时社会现状和未来的各种形式逻辑方面，也有实时社会现状和未来的一些具体表现形式。我还收录了一些重要客座评论。人类经历，尤其是总体人类经历，包含了喜悦、痛苦、智慧和愚蠢，所以这里的许多研究报道读起来都生动活泼。我们希望你在读这本书的时候可以乐在其中，就像我们写这本书时一样。

——小罗伯特·R. 普莱切特，2002 年 12 月

目 录

流行文化	1
怎么了?	1
流行文化和股市	2
餐馆的社会情绪经济研究	42
布罗街	44
社会因果关系	46
社会情绪经济学概览	46
从社会情绪经济学的角度看人口趋势 (或者) 股票和性	56
用人口统计数据来文饰乐观主义	64
从社会情绪经济学的角度看中央银行因果关系	65
体育运动	70
奥林匹克运动会参赛中的艾略特波浪	70
棒球运动中的历史极值	71
体育运动、市场和预测	76
篮球运动和牛市	80
体育明星的斐波那契光辉岁月	100
另一个本垒打年	102
职业摔跤和牛市	104

篮球运动的顶点	105
社会情绪大跌的证据：对球类运动的情绪暴跌	107
艾略特波浪分析：棒球场现在是个危险的投资	120
公司、立法和社会冲突	122
一个道琼斯指数股票案例研究：可口可乐	122
大牌子的暴跌是对整个市场的警告吗？	127
从社会情绪经济学的视角看微软案例	132
对美国公司的新一轮攻击证实了微软卖出信号	143
艾略特波浪和社会现实	147
世界和平、世界大战、斐波那契和艾略特	159
社会情绪经济见解对比事件因果关系假设	165
挑战传统的假设：恐怖袭击新闻的假定的社会结果	179
投资立法的时机和性质	182
在宏观经济学中走向革命	190
预言经济和货币趋势	190
对生长和衰退、繁荣和萧条做出新的理解	215
科学和波浪原理	225
社会进步中的分形设计	225
科学正在证实波浪原理概念	234
科学正在揭示波浪原理机制	248
物理现象中可能的艾略特波浪趋势的另一个迹象	260
自然界的树和波浪之间联系的有一个例子	262
争议和正确性	267
争议	267
.....和确认	268
分形和金融	268
实至名归	270
回答和回应	291

写给《科学美国人》编辑的信	298
在 2002 年继续进行	311
社会情绪经济学和量子物理学	313
物理学和社会科学的平行革命	313
各种各样的文章、信件、演讲和言论	352
波浪原理在人类心理生物节律中的证据——进一步研究的起点	352
社会情绪经济学家看破产	355
讨论会发言人总结	357
挑战市场理性的另一个神话	358
为什么年轻人引领社会表达的狂热	360
对一位知名科学家一个问题的回答	361
写给一位好奇的客观主义者的一封信	362
对比金融分析的三个类型	364
各种各样的言论	365
一个手艺人的观点	367
书评：《波浪原理高级教程（上）和社会情绪经济学这一新科学》	367
一个新范式	372
为什么固执己见的多数专业人士难以接受社会情绪经济学	372
关于社会情绪经济学的前景	374
附录：除了量化股市之外，还要量化社会计量器	376
量化流行歌曲歌词中的社会情绪	376
对成就动机水平及其含意的调查，成就动机水平表现在了当代青年所喜爱的音乐艺术形式之中	377
量化流行歌曲的悲观思考	395
通过民意测验量化社会情绪	400

流行文化

普莱切特

《艾略特波浪理论家》

1979年8月3日

【与这一评论并置在一起的还有一个多年的对称波浪形式展示，这一对称波浪形式有一定的数学特性。整个报告在《新千年市场分析》（2002）中重印。】

怎么了？

我在这里讲述的波浪结构相当清楚地展示了其形式，无论什么战争、能源危机、演讲、暗杀、水门事件之类的丑闻、花生门之类的丑闻、强烈呼吁或者天气。在一个惊人的程度上，道琼斯工业平均指数好像确切地知道自己身处何方，去过哪里，或者要去往何方。但是，在一次又一次展示这些结构现象的时候，30个【主要工业】股票的平均指数为何如此可靠？在一百年的时间里，投资者注意到，市场之外的事件好像经常对市场进步没有影响。市场一直在波浪中展开，波浪之间通过形式和比率相互联系。有了这个知识，我们就能明白，股市之外的事件为什么和股市几乎没有联系。市场有着自己的生命。现在，是什么最终导致了这一特定的市场生命形式，成为一个可以讨论的问题了？然而，可以推测，把自己的变化体现在道琼斯工业平均指数这一气压计里的是群体性人类心理。这一想法帮助解释了未来事件的原因：群体情绪观点的变化。这是最重要

的。无论这些力量是什么，市场都反映了这些力量。在市场竞技场内外，这些力量都在影响着人类。市场并不“洞悉未来”；它反映了未来的原因。越来越乐观的人扩张业务；越来越消沉的人收缩业务。结果在日后表明是一个“预计到的”未来。并不是政治家采取经济健康发展政策，英勇地“拯救”熊市。是由市场反映的群体情绪环境强迫政治家在关键时刻采取行动。事件并不是塑造市场的力量；是市场背后的力量塑造了事件。

普莱切特

《艾略特波浪理论家》

1985年8月

流行文化和股市

大多数人相信股市运动是由基本经济和政治形势和事件引起的。有经验的股市观察者已经认出，这些事件“提前预示了”股票交易。然而，即使是经验丰富的市场研究者也假定，股市预示事件，因为“精明的资金”在正确地猜测未来事件。这一报告旨在证明另外一个解释的合理性^①。原因如下：

1) 流行艺术、时尚和道德观念是对主流集体情绪的反映。

2) 股市与情绪的这些表现形式一起改变方向，所以，股市是主流集体情绪及其变化的又一个同步记录器。

3) 情绪朝着积极或消极方向的巨变预示着公认重要历史事件的特点，因此，我们必须认为，如果情绪变化不是很可能是继起事件的基本原因，也可能是继起事件的基本原因。

对股市的研究以及对大众态度趋势的研究支持着一个结论：在投资领域，甚至在整个社会，整个股价运动是情绪和情绪变化的直接记录。显然，流行文化趋势的极值与股

^① 这一报告旨在粗略介绍一个想法，而不是做出最终陈述。我的意图是指出一个研究领域，其他人可能会感兴趣。这里提供的所有事实都经过了检查，大多数都是第一手资料，但也有些第二手资料（尤其是那些20世纪50年代之前的数据），可能产生了错误。如果你指出我的错误，我要感谢你，并在以后任何印刷中进行纠正。

价极值同步，因为在反映大众情绪时，它们同时登顶和触底。股市是研究情绪变化的最好的地方，因为只有在这个群体行为领域里才有具体、详细、丰富的数字数据。只有利用这些数据，R. N. 艾略特才能发现波浪原理，波浪原理揭示了一个事实：群体情绪变化是自然的、有节奏的和精确的。股市确实是一幅图画：群体情绪的刻度是如何倾斜的。下跌表明总的说来渐增的“消极”情绪，发展表明总的说来渐增的“积极”情绪。

人们经常认为有些重大历史事件对未来有着深远影响（即经济活动、立法、战争），但这些重大历史事件不是变化的原因；它们是业已发生的群体情绪变化的结果。这些事件是情绪变化的滞后指标。其原因是需要大量的时间和民众情绪的剧变来让共同的情绪变化产生这些事件。比如，要推动一个社会或者代表社会的团体采取集体行动制定全新的法律、选择新的政体或者开战等等，新的情绪就必须在社会主体里生根并达到极端比例。

在一些情况下，情绪极值所允许的行动把结构（通常是政治性的）刚性强加到了社会之上。这一制度化的结果持续时间长，因为需要时间才能推动机器，并把一开始在群体情绪极点所采取的行动的作用发挥出来。比如，1933年德国的集体情绪非常消极，这种情绪的表达使阿道夫·希特勒攫取了政权。从那时起，由股价所反映出来的基本集体情绪正在向不那么消极的方向发展，但这一大众行为的结果在12年之后才显示了出来，因为低点消极大众情绪的代表攫取了如此强大的政治力量。1933年，美国集体情绪也达到了消极极值。这一年，萧条触底。然而，与德国的经历相反，最极端的政治力量从没有控制政治，所以，正在改善的情绪就能够在接下来的几年里表现出来。

任何在本质上迅速反映人类整体感觉变化的活动都是社会情绪变化的一个同步指标，因而也是重要社会事件的一个发展指标。一个人表达情绪可以有列的方式：播放一个唱片，挑选一部电影，投票，决定观看什么体育活动，或者选择一本书来阅读。选举中的振幅表明，许多人投票是基于当时盛行的情绪，而不是基于理性思维。自由社会中，大量的书籍、唱片、流行式样、娱乐活动、候选人，遍地开花以供挑选，为可靠详细数据的获得提供了必要条件。当前流行式样的相对流行性又反映了主流情绪。需要强调的是，对整个社会变化的记录，不一定会表明一个个体或者特定集体怎么感受或者行动。这种记录表明了整个社会的“净”情绪（显然有时表明了整个人类的“净”情绪）。对于那些表达自己的整个情绪变化，所有需要的是，一些非常多疑的人必须经历情绪巨变，而且/或者大多数人必须经历一些情绪变化。对本书作者来说，后一种解释

更令人信服。十年来，本书作者在观察股市涨落中的个体行为。在这种情况下，心态躁动、极为容易采取行动的人会被激发付诸行动。这只是情绪微变的结果，会使他人跨过门槛。集体情绪的振幅越大，被激发付诸行动的人就越多。

如果群体情绪变化确实导致了即将到来的社会事件，而且群体情绪变化的表现形式是一个可见指标，那么对于那些想窥探社会事件未来的人来说，情绪变化的证据就是独一无二的最为重要的发现领域。在流行文化世界里，必须仔细观察时尚之人和先锋派，因为他们的想法经常是集体情绪前沿的表现形式。

文化领域	上涨中的转变	顶点积极情绪	下跌中的转变	顶点消极情绪
校园趋势	努力工作，有娱乐	带有积极心态的、立志拯救世界的社会关怀	反叛、愤怒的社会关怀	从暴乱到突然沉寂
创造性	积极情绪创造性	积极情绪创造性趋势完全实现	消极情绪创造性；缺乏创造性	消极情绪创造性趋势完全实现；破坏
跳舞	舞伴在一起，速度加快，舞伴分开	舞伴分开，快速	舞伴再重新回到一起，速度下降	舞伴在一起
家庭生活	婴儿受欢迎，以家庭为中心，婚姻	趋势达到极值	孩子是消极价值，离婚，“单亲”生活受青睐	趋势达到极值
时尚（颜色）	各种颜色出现	亮色居统治地位	灰暗色调出现	灰暗颜色居统治地位
时尚（覆盖物）	男人的领带变窄	身体暴露在外，女人穿短裙和比基尼，男人穿紧身裤	男人的领带变宽	身体被遮盖住，贴地衣服，灯笼裤
时尚（式样）	强调“衣着得体”	男女都张扬个性	反时尚潮流	保守服装回归
健康	健康的生活方式，身体健康得到了贯彻和鼓励	身体崇拜。身体塑造达到了顶点。不吸烟，不吃“垃圾”食品	健康狂热迅速消退。社会关怀取代了个人关怀	“精疲力竭”已经落伍

文化领域	上涨中的转变	顶点积极情绪	下跌中的转变	顶点消极情绪
善对比恶	坏人对比好人 (电影、职业摔跤) 英雄受到赞美	人人都是好人	没有好人, 也没有坏人。英雄遭毁灭	人人都是坏人
判断	答案黑白分明	所有都是好的	谁要判断?	所有都是恶的
电影/电视/文学	大众级主题, 冒险	赞美生命; 积极向上的、娱乐性的主题	社会关怀, 象征主义, 沉重不堪, 猥琐人物	以恐怖和绝路为主题
怀旧	怀念黑白分明的价值	关注现在	怀念神秘的、更简单的时代(回归尘土)	关注现在
诗歌	有结构	感情丰富的	不合规范的	丑陋
政治家(对其看法)	力量被放大, 弱点被忽视、原谅或者否定	政治家得到尊崇(约翰·肯尼迪统治时期、“与批评绝缘的特氟隆式总统”)	弱点被放大, 力量被忽视或者否定	政治家遭到憎恨或者神化
政治	相对稳定性	保持现状的愿望	旧有类型失败了	极端政党和解决方法
流行艺术	有结构, 传统	丰富多彩, 天马行空, “活灵活现”	不合规范的——大杂烩	故意做得丑陋、沉重、庄重
流行音乐(改编)	简约性达到顶点, 复杂性回归		复杂性达到顶点, 简约性回归	
流行音乐(形象)	肮脏, 幸福	干净, 幸福	干净, 愤怒	肮脏, 愤怒
流行音乐(歌词)	任何非消极主题都可以	欢乐的庆典, 爱情歌曲	焦虑, 社会意识主题出现	充斥着绝望、仇恨和暴力的歌曲; 还有幸福的否定
流行音乐(旋律)	旋律作为关键因素出现	欢快、复杂、有创造性的旋律与和声	旋律被各种各样的要素所淡化。这些要素是节奏和改编	几乎没有旋律或者和弦结构