



教育与教学书系

# 多媒体在农业院校 文科教学中的应用

佟占军 韩芳◎主编

张丽华 王春光 赵志毅 禹湘◎副主编

DUOMEITI ZAI NONGYE YUANXIAO

WENKE JIAOXUE ZHONG DE YINGYONG



知识产权出版社

全国百佳图书出版单位

# 多媒体在农业院校 文科教学中的应用

佟占军 韩芳◎主编

张丽华 王春光 赵志毅 禹湘◎副主编

DUOMETI ZAI NONGYE YUANXIAO  
WENKE JIAOXUE ZHONG DE YINGYONG



知识产权出版社

全国百佳图书出版单位

## 内容提要

本书主要研究内容包括：农业院校人文社会科学教学中多媒体应用的现状分析；多媒体在农业院校人文社会科学教学中的地位和作用；农业院校人文社会科学教学中多媒体应用存在的主要问题及原因分析；相关院校人文社会科学教学中多媒体应用的经验借鉴；农业院校人文社会科学教学中多媒体的应用建议；农业院校人文社会科学教学中的多媒体辅助教学评价体系设计。

责任编辑：蔡虹

责任出版：刘译文

## 图书在版编目 (CIP) 数据

多媒体在农业院校文科教学中的应用/佟占军, 韩芳主编. —北京: 知识产权出版社, 2013. 11

ISBN 978-7-5130-2450-1

I. ①多… II. ①佟…②韩… III. ①多媒体教学—应用—农业院校—文科(教育)—教学研究 IV. ①S-40

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 277004 号

## 多媒体在农业院校文科教学中的应用

DUOMEITI ZAI NONGYEYUANXIAO WENKE JIAOXUE ZHONG DE YINGYONG

主 编 佟占军 韩 芳

副主编 张丽华 王春光 赵志毅 禹 湘

---

出版发行：知识产权出版社

社 址：北京市海淀区马甸南村 1 号

网 址：<http://www.ipph.cn>

发行电话：010-82000860 转 8101/8102

责编电话：010-82000860 转 8324

印 刷：知识产权出版社电子制印中心

开 本：787mm×1092mm 1/16

版 次：2013 年 12 月第 1 版

字 数：220 千字

邮 编：100088

邮 箱：[hjb@cnipr.com](mailto:hjb@cnipr.com)

传 真：010-82005070/82000893

责编邮箱：[caihong@cnipr.com](mailto:caihong@cnipr.com)

经 销：新华书店及相关销售网点

印 张：13

印 次：2013 年 12 月第 1 次印刷

定 价：39.00 元

ISBN 978-7-5130-2450-1

---

出版权专有 侵权必究

如有印装质量问题,本社负责调换。

## 编委会

主 编 佟占军 韩 芳

副主编 张丽华 王春光 赵志毅  
禹 湘

编 委 (按姓氏笔画排序)

吴先忠 马淑芹 董延辉

刘海芳 李 蕊

# CONTENTS

## 目 录

第一章 多媒体在农业院校人文社会科学教学中的应用与发展·····	1
一、我国农业院校人文社会科学学科的发展·····	2
(一) 人文社会科学学科及其特性·····	2
(二) 农业院校人文社会科学学科的建立与发展·····	3
(三) 人文社会科学在农业院校人才培养中的重要性·····	5
二、多媒体在农业院校人文社会科学教学中的应用与发展·····	7
(一) 国家积极倡导高等院校应用多媒体改进教学技术·····	7
(二) 农业院校积极推进多媒体辅助教学·····	10
三、农业院校人文社会科学领域多媒体教学取得的成就·····	18
第二章 多媒体在农业院校人文社会科学教学中的地位 and 作用·····	22
一、多媒体在农业院校人文社会科学教学中的意义·····	22
(一) 多媒体是农业院校人文社会科学教学技术现代化的必然结果·····	23
(二) 多媒体是农业院校人文社会科学教学的有机组成部分·····	23
(三) 多媒体是农业院校人文社会科学教学的重要发展趋势·····	24
二、多媒体在农业院校人文社会科学教学中的地位·····	25
(一) 教师在人文社会科学教学中的定位·····	25
(二) 多媒体在农业院校人文社会科学教学中的地位·····	28
三、多媒体在农业院校人文社会科学教学中的作用·····	36
(一) 多媒体的优势作用·····	36
(二) 多媒体对教学的促进作用·····	38
(三) 多媒体的辅助作用·····	41
(四) 多媒体的激励作用·····	43

(五) 多媒体的消极作用 .....	44
四、正确认识多媒体在农业院校人文社会科学教学中的地位和作用 .....	47
(一) 多媒体在高等农业院校人文社会科学教学中的地位 .....	47
(二) 多媒体在高等农业院校人文社会科学教学中的作用 .....	50
第三章 农业院校人文社会科学教学中多媒体应用存在的问题及原因 .....	54
一、对多媒体教学的认识误区及原因 .....	55
(一) 在教学管理中错误观念的引导与规定导致的认识误区 .....	55
(二) 在教学使用中过分的崇拜和片面的思维导致的认识误区 .....	56
(三) 在教学考核中错误的规定与评判导致的认识误区 .....	58
二、多媒体应用存在的问题及原因 .....	59
(一) 多媒体设备的应用与管理中存在的问题及原因 .....	60
(二) 多媒体课件的设计和制作中存在的问题及原因 .....	60
(三) 多媒体教学过程中存在的问题及原因 .....	65
第四章 人文社会科学教学中多媒体应用的经验借鉴 .....	70
一、多媒体教学的基础——网络平台 .....	71
(一) 法学专业教师和学生充分运用互联网查询数据资料 .....	72
(二) 将校园网纳入法学等专业教学的重要环节 .....	73
(三) 网络成为法学等专业教师和学生信息交流的平台 .....	73
(四) 利用计算机进行法学案例教育的计算机模拟实践 .....	74
二、多媒体教学的形式——“教学软件式”课件 .....	75
(一) 多媒体课件创新要求教学内容与时俱进 .....	75
(二) 多媒体课件促进师生信息交流与传递 .....	76
(三) Flash 动画课件使教学更为有效 .....	77
(四) 多媒体课件使用“超级链接”使课堂信息大容量成为可能 .....	78
(五) 特色多媒体课件的重要性 .....	79
三、多媒体教学的法宝——音频与视频 .....	79
(一) 用音频与视频极大地调动学生的积极性 .....	80
(二) 电影视频的特殊魅力 .....	81
四、多媒体教学的配合——活跃的课堂形式 .....	81
(一) 以多种互动方式, 配合多媒体调动课堂积极性 .....	82

(二) 以充分的实际案例配合多媒体, 实现课堂上的创新 .....	82
(三) 以“双向教学”配合多媒体, 活跃课堂氛围 .....	83
(四) 以有条理的课堂进度设计配合多媒体, 让教学更加有效 .....	84
五、多媒体教学的实践驾驭——优势与劣势分析 .....	85
(一) 多媒体教学的优势分析 .....	85
(二) 多媒体教学的劣势分析 .....	87
(三) 熟练驾驭多媒体教学对教师能力的要求 .....	89
第五章 农业院校人文社会科学教学中多媒体的应用建议 .....	91
一、树立正确的多媒体教学理念 .....	91
(一) 教师应树立科学的教学理念 .....	92
(二) 教师要处理好教师主导、学生主体和多媒体媒介的关系 .....	92
(三) 教师应加强对多媒体教学本身的认识 .....	94
二、进行科学的多媒体教学设计 .....	97
(一) 科学的多媒体教学设计原则 .....	98
(二) 合理的多媒体教学设计方法 .....	98
三、制作优秀的多媒体教学课件 .....	99
(一) 优秀多媒体教学课件的评价标准 .....	99
(二) 制作优秀多媒体教学课件的建议 .....	101
四、安排合理的多媒体教学过程 .....	107
(一) 合理多媒体教学过程的评价标准 .....	107
(二) 关于安排多媒体教学过程的建议 .....	108
五、运用丰富的多媒体教学形式 .....	112
(一) 关于运用多媒体网络教学平台的建议 .....	112
(二) 关于运用多媒体“教学软件式”课件的建议 .....	117
第六章 农业院校人文社会科学教学中的多媒体评价体系设计 .....	123
一、相关概念及其关系 .....	123
(一) 媒体、多媒体 .....	123
(二) 多媒体计算机辅助教学 (CAI) .....	123
(三) 课件、多媒体教学课件、多媒体教学软件 .....	124
(四) 评价、教学评价、指标、指标体系 .....	124

二、建立多媒体评价指标体系的意义 .....	125
三、国内外多媒体辅助教学评价体系发展状况 .....	126
(一) 国外评价体系的发展状况 .....	126
(二) 国内评价体系的发展状况 .....	130
(三) 几种评价体系的比较 .....	138
四、构建评价指标体系的指导思想 .....	139
(一) 以学习理论做指导建立评价指标体系 .....	139
(二) 根据农业院校人文社会科学学科特点建立评价指标体系 .....	145
五、构建多媒体课件评价指标体系的原则 .....	146
六、农业院校人文社会科学多媒体课件评价指标体系的构建 .....	147
(一) 确定评价主体 .....	147
(二) 分解评价要素 .....	149
(三) 指标权重 .....	155
(四) 评价量规 .....	162
附件 1 第十三届全国多媒体课件大赛活动方案 .....	166
附件 2 第十三届全国多媒体课件大赛评分标准 .....	172
附件 3 第十二届全国多媒体课件大赛评分标准 (2012 年版) .....	175
附件 4 华南农业大学多媒体教学管理规范 .....	177
附件 5 华中农业大学多媒体教室管理办法 .....	181
附件 6 河南农业大学网络课程评测标准 .....	185
附件 7 吉林农业大学发展学院第二届多媒体课件大赛活动方案 .....	189
附件 8 天津农学院多媒体教学管理办法 (暂行) .....	193
参考文献 .....	197

## 第一章 多媒体在农业院校人文社会科学教学中的应用与发展

多媒体的英文单词是 Multimedia，它由 multi 和 media 两部分组成，一般理解为多种媒体的综合。多媒体教学出现于 20 世纪 80 年代，当时主要依靠幻灯、投影、录音、录像等电子媒体综合运用于课堂教学，因此又称为“电化教学”。20 世纪 90 年代起，随着计算机的普及，多媒体技术向前大大跨越了一步，多媒体计算机逐步取代了以往多种教学媒体的综合使用。在计算机系统中，多媒体成为组合两种或两种以上媒体的一种人机交互式信息交流和传播媒体，使用的媒体包括文字、图片、照片、声音（包含音乐、语音旁白、特殊音效）、动画和影片，以及程式所提供的互动功能。我们现在所称的多媒体教学，通常是指运用计算机并借助预先制作的多媒体教学软件或课件来开展教学活动。多媒体教学具有传统教学手段无法比拟的突出优势，主要表现为：

- (1) 直观性。借助多媒体，可以突破视觉的限制，多角度地观察对象，并能够突出要点，有助于概念的理解和方法的掌握；
- (2) 多媒体教学图文声像并茂，有助于多角度调动学生的情绪、注意力和兴趣，提高学生的学习积极性；
- (3) 动态性。有利于反映概念及过程，能有效地突破教学难点；
- (4) 交互性。借助多媒体技术，可以实现人机交互、即时反馈，学生有更多的参与机会，学习的过程变被动接受为主动参与，并可创造反思的环境，有利于学生形成新的认知结构；
- (5) 通过多媒体可实现对普通实验的扩充，并通过对真实情景的再现和模拟，培养学生的探索、创造能力；
- (6) 可重复性。有利于突破教学中的难点和克服遗忘；
- (7) 针对性。使针对不同层次学生的教学成为可能；
- (8) 大信息量、大容量性。节约了空间和时间，提高了教学效率，也方便了教师备课。

总之,相比于传统教学手段,多媒体教学可大大提高教学效率,更有助于激发学生的学习兴趣,有利于认知主体作用的发挥,有利于促进教师教学水平的提高。多媒体教学技术的普遍采用,不仅有效地促进了各国教育教学方法的改革,而且极大地促进了国际先进的教学理念、教学内容与教学方法的传播。因此,自20世纪末起,以多媒体计算机为核心的现代教育技术的普及成为我国教育/教学改革中的一项重要内容,广大农业院校作为我国高等教育领域的重要组成部分,在推广多媒体教学技术方面也成就斐然。

## 一、我国农业院校人文社会科学学科的发展

### (一) 人文社会科学学科及其特性

人文社会科学是人文科学和社会科学的总称。人文科学源出拉丁文 Humanists,意为人性、教养,原指同人类利益有关的学问,有别于在中世纪教会中占统治地位的神学。人文科学以人的主观精神世界及其所积淀下来的精神文化为研究领域,主要学科包括文、史、哲及其衍生出来的美学、宗教学、伦理学、文化学、艺术学等。社会科学是指以人类所存在的社会及其社会现象为研究对象的科学,包括政治学、经济学、军事学、法学、教育学、文艺学、史学、语言学、民族学、宗教学、社会学等,其任务是研究并阐述各种社会现象及其发展规律。社会科学的形成远远迟于自然科学和人文科学,但由于人与社会密不可分,因此在长期的发展过程中人文科学与社会科学的结合日渐紧密,共同被视为相对于自然科学而言的一个完整的知识体系。人文社会科学与自然科学在学科属性、研究对象、研究方法与手段以及研究目的等方面都有着明显差异,人文社会科学以人和社会作为研究对象,而自然科学以自然现象、技术现象为研究对象,与自然现象和技术现象的自在性、同质性、确定性、价值中立性、客观性等特点相比,人文社会现象具有人为性、异质性、不确定性、价值与事实的统一性、主客相关性等特点,从而形成了人文社会科学不同于自然科学的诸多特色。

人文社会科学是一个门类众多、结构复杂的知识体系,是千百年来人类认识自身和认识社会的成果的集成。其中,人文科学自古以来就是高等教育的传

统学科。18世纪中后期到19世纪,伴随欧洲工业化、城市化的发展,西方的社会科学也获得迅速发展并形成独立的知识体系。在现代社会,科学技术的发展,尤其是自然科学方法与现代技术手段的大量引入,改变了传统的人文社会科学研究方法,加快了人文社会科学的科学化与人类知识的一体化进程,人文社会科学在与自然科学结合日趋紧密的同时,在高等教育中的地位和作用也更加显著。

## (二) 农业院校人文社会科学学科的建立与发展

在高等教育领域,人文社会科学学科已经成为现代农林综合性大学的重要组成部分。改革开放以来,伴随我国高等教育的恢复和发展,广大农业高等院校在学科建设方面也获得明显进步,学科门类得到前所未有的充实与发展,其突出表现之一就是人文社会科学学科的普遍建立。特别是20世纪末到21世纪初,我国高等院校进入大规模扩张时期,被视为发展21世纪我国新教育的纲领性文件《中共中央国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》(1999年6月13日)中就明确提出要“调整现有教育体系结构,扩大高中阶段教育和高等教育的规模,拓宽人才成长的道路,减缓升学压力。通过多种形式积极发展高等教育,到2010年,我国同龄人口的高等教育入学率要从现在的9%提高到15%左右”,教育部于1998年12月24日制定、国务院于1999年1月13日批转的《面向21世纪教育振兴行动计划》中也明确提出要“积极稳步发展高等教育,高等教育入学率达到11%左右”(到2000年),到2010年,“高等教育规模有较大扩展,入学率接近15%,若干所高校和一批重点学科进入或接近世界一流水平;基本建立起终身学习体系,为国家知识创新体系以及现代化建设提供充足的人才支持和知识贡献”。在此高等教育发展的大背景下,人文社会科学学科在以农林学科为主的农业高等院校从无到有,从小到大,迅速发展壮大为综合性的人文学院及其他专门学院,由此,人文社会科学学科真正成为我国现代综合性农林高等院校不可或缺的重要组成部分。

以我国现代农业高等教育的起源地<sup>①</sup>——中国农业大学为例,其历史起自1905年成立的京师大学堂农科大学。1949年9月,由北京大学农学院、清华

<sup>①</sup> 参见中国农业大学网站, <http://www.cau.edu.cn/home/dingceng/gaikuang.htm>。

大学农学院和河北大学农学院合并为北京农业大学。1995年9月，经国务院批准，北京农业大学与北京农业工程大学合并成立中国农业大学。国务院曾于1954年和1984年将北京农业大学即中国农业大学列为全国6所重点院校和全国重点建设的10所高等院校之一，如今，中国农业大学是国家“211工程”和“985工程”重点建设的教育部直属高校。历经百年风雨，中国农业大学已经发展成为一所以农学、生命科学和农业工程为特色和优势的研究型大学，形成了特色鲜明、优势互补的农业与生命科学、资源与环境科学、信息与计算机科学、农业工程与自动化科学、经济管理与社会科学等学科群。学校共设有14个学院，涉及农学、工学、理学、经济学、管理学、法学、文学、医学、哲学等9大学科门类。可见，以经济管理学院和人文与发展学院为主导的人文社会科学学科已经成为中国农业大学的一个重要组成部分。

其中，成立于2002年的中国农业大学人文与发展学院是在原人文社会科学学院与农村发展学院等院系基础上组建的。<sup>①</sup>学院下设发展管理系、国际教育系、社会学系、法学系、管理科学系、媒体传播系和外语系。学院设有国际农村发展中心、农民问题研究所、推广与创新管理研究中心、农业与农村法治研究中心、性别与发展研究中心、高等教育研究中心、乡村传播研究所等研究咨询机构，还设有教育部“985工程”中国农村发展与政策研究哲学社会科学创新基地，教学与研究涉及哲学、经济学、法学、文学、历史学、农学和管理学7个一级学科门类，几乎囊括了所有对中国未来发展尤其是农村发展有重要意义的前沿学科。中国农业大学人文与发展学院设有农村区域发展、社会学、法学、传播学、英语5个本科招生专业，农村发展与管理、教育经济与管理学、社会保障学、区域经济学、社会学、人类学、经济法、马克思主义理论与思想政治教育、科学技术史、科学技术哲学、英语语言文学、传播学12个硕士学科点和农村发展与管理1个博士学科点。其中，本科的农村区域发展专业在2005年由中国管理科学研究院科学学研究所完成的《2005中国大学评价》中在全国同类专业排名中位居第一；另外，学院还设有农业推广专业硕士（农村区域发展领域）和公共管理硕士2个专业硕士学位授权点，承担中荷国

<sup>①</sup> 参见中国农业大学人文与发展学院网站，[http://cohd1.cau.edu.cn/art/2013/2/28/art\\_8567\\_157384.html](http://cohd1.cau.edu.cn/art/2013/2/28/art_8567_157384.html)。

际合作办学项目，并从2008年开始实施招收全英语教学的农村发展与管理专业的国际研究生项目。目前，学院以建立为中国农村发展服务的、具有国际视野和影响的、以农村发展为主题的应用社会科学研究与高等教育体系为宗旨，已形成了以边缘性和综合性的当代农村发展学科为主线，以社会科学本科生教育为基础，包括社会学、法学、管理科学与工程、应用经济学、马克思主义理论、外国语言文学、新闻传播学的多学科共同发展、结构合理、特色明显的农村社会科学学科平台，成为国内农村社会科学的重要人才培养和研究基地之一。

再如我国另一所有着悠久历史的农业高等院校——华南农业大学。华南农业大学是全国重点大学，是广东省和农业部共建的“211工程”大学。学校秉承“坚持农林学科创新发展、理工学科择优发展、人文社科特色发展的发展思路”<sup>①</sup>，努力把学校建设成为以农业科学和生命科学为优势，以热带亚热带区域农业研究为特色，农、工、文、理、经、管、法等多学科协调发展的国内一流、国际知名大学，目前拥有广东省人文社科重点研究基地2个。华南农业大学人文与法学学院（原名人文学院）成立于1996年10月，2008年4月正式更名为人文与法学学院。华南农业大学人文与法学学院由法律系、中文系、历史系、哲学系和中国农业历史遗产研究室组成，拥有1个二级学科博士点、1个一级学科硕士点、1个二级学科硕士点和法学、汉语言文学、历史（含文化旅游）、哲学等4个本科专业，是一个融合人文、法学人才和资源有机整合而成的综合性学院。面对新的机遇与挑战，学院不断强化学科和师资队伍建设，进一步提高办学质量，力争将学院建设成为在华南地区社会科学人才培养和科学研究领域具有明显特色和显著优势的多学科发展的教学研究型学院。

### （三）人文社会科学在农业院校人才培养中的重要性

长期以来，我国党和政府都十分重视人文社会科学学科的建设对高校文科专业学生的培养以及对全体高校学生人文素质培养的重要作用，《中共中央国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》在“全面推进素质教育，培养适应21世纪现代化建设需要的社会主义新人”部分明确要求，“高等教育要重视培养大学生的创新能力、实践能力和创业精神，普遍提高大学生的人

<sup>①</sup> 参见华南农业大学网站，<http://www.scau.edu.cn/gaikuang/index.htm>。

文素养和科学素质”。由教育部制定、国务院批转的《面向 21 世纪教育振兴行动计划》也明确指出要“加强高校人文科学教育和艺术教育”，“加强高校哲学社会科学研究”。2005 年《教育部关于进一步加强高等学校本科教学工作的若干意见》提出“积极面向非本专业学生开设文学、历史、哲学、艺术，以及社会科学和自然科学等方面的课程，提升大学生的人文和科技素养，增强社会责任感，为大学生的可持续发展奠定基础”。2011 年年底，《教育部关于深入推进高等学校哲学社会科学繁荣发展的意见》指出，“到 2020 年，基本建成高等学校哲学社会科学创新体系，为国家哲学社会科学创新体系建设提供有力支撑，为全面建设小康社会、加快推进社会主义现代化、实现中华民族伟大复兴作出新贡献”。2012 年 12 月，教育部制定了《高等学校人文社会科学重点研究基地建设计划实施办法》，要求我国高等院校进一步优化结构，完善整体布局，形成适应哲学社会科学繁荣发展的创新平台体系，“聚焦国家重大政策，加强应用对策研究，建设一批经济、政治、社会、外交、法律、国防等方面的国家级‘智库’和‘思想库’，大力提高决策咨询水平。推进产学研用结合，促进科研成果的转化应用。与有关部委和地方政府合作建设一批部部和部省共建重点研究基地，为行业、区域和地方经济社会发展提供智力支持”，“从 2012 年至 2015 年分两批组织实施新增重点研究基地的申报和评审，新增总体规模为：教育部基地 100 个左右，社会科学实验室 20 个左右，部部共建基地 20 个左右，部省共建基地 60 个左右”。

在中央和政府的指引下，很多农业高等院校也专门发布了促进人文社会科学教育的政策文件，以保障农业院校人文社会科学学科的发展，促进农业院校学生人文素质的培养与提升。如，西北农林科技大学就专门制定并发布了《关于加强大学生人文素质教育的实施意见》。其主要内容是：第一，在指导思想、主要目标和基本模式上，要适应 21 世纪经济社会发展要求，在深入学习《中共中央国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》、更新高等农林教育观念的基础上，进一步提高对加强人文素质教育工作重要性的认识，要认识到加强人文素质教育是实施素质教育的基础和切入点，是进一步深化教育改革、培养全面发展的合格人才的必由之路，是促进社会协调进步和可持续发展的基本保证，通过加强人文素质教育全面提高人才培养的规格和质量，培养具有创新精神、实践能力和创业精神的新型人才。为此，学校人文教育的主

要目标是“在充分认识人文素质教育的重要意义的的前提下，进一步优化人才培养模式，着力突出人文素质教育的优势，使人文素质教育成为学校教育教学改革进程的中心内容之一”。第二，在具体举措方面要做到：①按照 21 世纪教育振兴行动计划和社会发展的要求，依据新的学科类别和社会需要，加强人文学科建设，重组并优化教学内容和课程体系，将人文素质教育渗透到人才培养的全过程；②面向“三农”、农林科学和农林产业，创建切合农林高校专业特点的人文素质教育的有效模式；③不断加强人文素质教育的相关学科建设，重点探索专业学科教育与人文素质教育、“两课”教育与人文素质教育、学校引导灌输与学生自主选择、知识传授与道德修养之间的有效结合的途径和方法，积极应用现代教育教学手段，大力发展网络教学，在教学内容和方法上全面创新；④要加大学校人文社会学科的建设力度，支持和鼓励开展人文社会科学的研究，在校内科研基金中设立人文社会科学类基金。上述举措有力地促进了农业高等院校人文社会科学学科的建设，不仅促进了文科学生教育质量的提升，同时也有利于农业院校全体学生人文素养的培育以及全面素质的提升。

进入 21 世纪后，我国农业发展的新局面对农业高等院校在人才培养、教育教学等多方面提出了更高的要求和挑战。为适应我国现代农业发展对于新型高素质复合型人才的需要，各农业高等院校积极响应国家号召，转变教育理念，改革教学方法，提高教育质量，而多媒体教学技术的应用与普及即是改革教学方法、提升教育质量中的一项重要内容。

## 二、多媒体在农业院校人文社会科学教学中的应用与发展

### （一）国家积极倡导高等院校应用多媒体改进教学技术

#### 1. 国家层面的倡导与举措

进入 21 世纪，“深化教育改革、全面推进素质教育”成为我国教育领域的指导方针。多媒体作为现代化教学的辅助手段，其应用和推广也成为我国高等教育提高教育质量、改革教学手段的重要工作内容，日益受到国家的重视。《中共中央国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》中就提出要

“大力提高教育技术手段的现代化水平和教育信息化程度。国家支持建设以中国教育科研网和卫星视频系统为基础的现代远程教育网络，加强经济实用型终端平台系统和校园网络或局域网的建设，充分利用现有资源和各种音像手段，继续搞好多样化的电化教育和计算机辅助教学”，“使教育科研网络进入全部高等学校和骨干中等职业学校，逐步进入中小学。采取有效措施，大力开发优秀的教育教学软件”。

教育部发布的一系列关于教育改革和提高教学质量的文件也专门提到多媒体教学问题。如《教育部关于加强高等学校本科教学工作提高教学质量的若干意见》（教高〔2001〕4号）、《教育部关于启动高等学校教学质量与教学改革工程精品课程建设工作的通知》（教高〔2003〕1号）、《2003—2007年教育振兴行动计划》、《教育部关于进一步加强高等学校本科教学工作的若干意见》（教高〔2005〕1号）、《本科教学工作水平评估指标和等级标准》、《教育部关于进一步深化本科教学改革全面提高教学质量的若干意见》（教高〔2007〕2号）以及《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020年）》等一系列文件中都提出了对多媒体教学的要求。其中，2001年发布的《教育部关于加强高等学校本科教学工作提高教学质量的若干意见》（教高〔2001〕4号）在应用现代教育技术提升教学水平方面指出：“在教学活动中应用现代信息技术，是提高本科教学质量的重要手段和措施。高校的人才培养、教学的手段和方法必须适应信息技术发展的要求。高等学校要加强校园网、电子图书馆、多媒体教室等数字化教学环境的建设，为广大教师和学生使用信息技术创造条件。国家重点建设的高等学校所开设的必修课程，使用多媒体授课的课时比例应达到30%以上，其他高等学校应达到15%以上。”

2003年《教育部关于启动高等学校教学质量与教学改革工程精品课程建设工作的通知》（教高〔2003〕1号）中，将多媒体教学技术作为建设精品课程的重要工作内容，强调要“注重使用先进的教学方法和手段。要合理运用现代信息技术等手段，改革传统的教学思想观念、教学方法、教学手段和教学管理。精品课程要使用网络进行教学与管理，相关的教学大纲、教案、习题、实验指导、参考文献目录等要上网并免费开放，鼓励将网络课件、授课录像等上网开放，实现优质教学资源共享，带动其他课程的建设”，要重视教材建设，精品课程教材建设方面，“鼓励建设一体化设计、多种媒体有机结合的立

体化教材”。

2005年《教育部关于进一步加强高等学校本科教学工作的若干意见》中进一步要求：“加大教学信息化建设力度，推进优质教学资源共享。各级教育行政部门和高等学校要确保高质量完成1500门国家精品课程建设任务，大力推进校、省、国家三级精品课程体系建设，形成多学科、多课程的网络共享平台。要建设仪器设备共享系统和数字化图书馆等，加快信息化教学环境建设的进程。要鼓励教师共享精品课程等优质教学资源，按照教育规律和课程特点，推动多媒体辅助教学，不断提高教学效果。国家重点建设的高等学校所开设的必修课程，使用多媒体授课的课时比例应达到30%以上，其他高等学校应达到15%以上。”

2007年《教育部关于进一步深化本科教学改革全面提高教学质量的若干意见》（教高〔2007〕2号）中，在“加强教学基础建设，提高人才培养的能力和水平”方面再次强调，要“把信息技术作为提高教学质量的重要手段。信息技术正在改变高等教育的人才培养模式。高等学校要在教学活动中广泛采用信息技术，不断推进教学资源的共建共享，逐步实现教学及管理的网络化和数字化。要进一步培养和提高教师制作和使用多媒体课件、运用信息技术开展教学活动的的能力，培养和提高本科生通过计算机和多媒体课件学习的能力，以及利用网络资源进行学习的能力”。

2010年，为贯彻党的十七大关于“优先发展教育，建设人力资源强国”的战略部署，为促进教育事业科学发展，全面提高国民素质，加快社会主义现代化进程，国务院发布了《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020年）》，其中第19章“加快教育信息化进程”中进一步明确要“加强优质教育资源开发与应用。加强网络教学资源体系建设。引进国际优质数字化教学资源。开发网络学习课程。建立数字图书馆和虚拟实验室。建立开放灵活的教育资源公共服务平台，促进优质教育资源普及共享”，同时要“强化信息技术应用。提高教师应用信息技术水平，更新教学观念，改进教学方法，提高教学效果。鼓励学生利用信息手段主动学习、自主学习，增强运用信息技术分析问题能力。加快全民信息技术普及和应用”。

## 2. 地方政府层面的积极响应及举措

为响应国家号召，北京市政府教育部门也多次发布文件，推进北京市高校