

PEARSON

心理学译丛

*Adolescence and Emerging Adulthood:  
A Cultural Approach (Fifth Edition)*

阿内特  
青少年心理学  
(第5版)



[美]杰弗瑞·简森·阿内特 著

雷雳 等 译

雷雳 审校

Jeffrey Jensen Arnett

一段深刻的自我发现之旅  
一条全面认识周围世界的最佳途径  
一部让青少年和家长、教育工作者、社会工作者都深受启迪的作品

PEARSON

中国人民大学出版社

心理学译丛

教材系列

# Adolescence and Emerging Adulthood:

A Cultural Approach (Fifth Edition)

# 阿内特 青少年心理学 (第5版)



文化的视角

[美]杰弗瑞·简森·阿内特 著  
雷雳 等 译  
雷雳 审校

Jeffrey Jensen Arnett

中国人民大学出版社  
·北京·

图书在版编目 (CIP) 数据

阿内特青少年心理学：第5版 / (美) 阿内特著；雷雳等译。—北京：中国人民大学出版社，2015.1  
(心理学译丛·教材系列)  
ISBN 978-7-300-20556-4

I. ①阿… II. ①阿…②雷… III. ①青少年心理学 IV. ①B844.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 003568 号

心理学译丛·教材系列

阿内特青少年心理学：文化的视角（第5版）

[美] 杰弗瑞·简森·阿内特 著

雷雳 等 译

雷雳 审校

Aneite Qingshaonian Xinlixue: Wenhuan de Shijiao

出版发行 中国人民大学出版社

社 址 北京中关村大街 31 号

电 话 010-62511242 (总编室)

010-82501766 (邮购部)

010-62515195 (发行公司)

网 址 <http://www.crup.com.cn>

<http://www.ttrnet.com> (人大教研网)

经 销 新华书店

印 刷 涿州市星河印刷有限公司

规 格 215 mm×275 mm 16 开本

印 张 27.25 插页 2

字 数 751 000

邮政编码 100080

010-62511770 (质管部)

010-62514148 (门市部)

010-62515275 (盗版举报)

版 次 2016年1月第1版

印 次 2016年1月第1次印刷

定 价 69.90 元

## 心理学译丛·教材系列

### 出版说明

我国心理学事业近年来取得了长足的发展。在我国经济、文化建设及社会活动的各个领域，心理学的服务性能和指导作用愈发重要。社会对心理学人才的需求愈发迫切，对心理学人才的质量和规格要求也越来越高。为了使我国心理学教学更好地与国际接轨，缩小我国在心理学教学上与国际先进水平的差距，培养具有国际竞争力的高水平心理学人才，中国人民大学出版社特别组织引进“心理学译丛·教材系列”。这套教材是中国人民大学出版社邀请国内心理学界的专家队伍，从国外众多的心理学精品教材中，优中选优，精选而出的。它与我国心理学专业所开设的必修课、选修课相配套，对我国心理学的教学和研究将大有裨益。

入选教材均为欧美等国心理学界有影响的知名学者所著，内容涵盖了心理学各个领域，真实反映了国外心理学领域的理论研究和实践探索水平，因而受到了欧美乃至世界各地的心理学专业师生、心理学从业人员的普遍欢迎。其中大部分教材多次再版，影响深远，历久不衰，成为心理学的经典教材。

本套教材以下特点尤为突出：

- 权威性。本套教材的每一本都是从很多相关版本中反复遴选而确定的。最终确定的版本，其作者在该领域的知名度高，影响力大，而且该版本教材的使用范围广，口碑好。对于每一本教材的译者，我们也进行了反复甄选。
- 系统性。本套教材注重突出教材的系统性，便于读者更好地理解各知识层次的关系，深入把握各章节内容。
- 前沿性。本套教材不断地与时俱进，将心理学研究和实践的新成果和新理论不断地补充进来，及时进行版次更新。
- 操作性。本套教材不仅具备逻辑严密、深入浅出的理论表述、论证，还列举了大量案例、图片、图表，对理论的学习和实践的指导非常详尽、具体、可行。其中多数教材还在章后附有关键词、思考题、练习题、相关参考资料等，便于读者的巩固和提高。

这套教材的出版，当能对我国心理学的教学和研究具有极大的参考价值和借鉴意义。

## 初显成人期

青少年期本身在人生中是一个令人着迷的时期，就这一时期而言，我们目前正处于一个尤其令人感兴趣的历史时刻。今天的青少年期开始得比一个世纪以前早得多，因为对大多数发达国家的人而言，青春期在非常小的年龄就开始了，其原因是营养及保健的改善。然而，如果我们根据承担成人角色（比如结婚成家、为人父母及拥有稳定的全职工作）来评定青少年期的结束，那么青少年期的结束比起过去而言则大大延迟了，因为这些转变现在对于很多人来说至少发生在25岁左右了。

我自己过去20多年的研究一直专注于年轻美国人的十八九岁到二十五岁左右的发展，包括了亚裔美国人、非裔美国人、拉丁裔美国人以及白种美国人。在这些研究的基础上我已经得出结论，即这一时期不是真正的青少年期，也不是真正的成年期，甚至不是青年期。在我看来，向成人期的转变过程已经被延长，在发达国家它已经构成一个独立的人生阶段，持续的时间与青少年期不相上下。这一观点现在已经得到其他学者的广泛认可。

因此，指引这本教科书的第二个突出的概念特征，就是其年龄阶段涵盖的不仅仅是青少年期（10~18岁），也包含了“初显成人期”（emerging adulthood），它的年龄范围大体上是18~25岁。我在理论性的论文、研究性的论文以及两本著作中已经提出了一个初显成人期的理论，在概念上把它界定为“自我认同探索的年龄、不稳定的年龄、自我专注的年龄、觉得自己是中间人的年龄，以及充满可能性的年龄”。我在第一章中会描述这一理论，并把它作为框架在后续各章中讨论初显成人期。由于关于初显成人期的研究不如关于青少年期的研究那么丰硕，所以在每一章中难免偏重于青少年期的资料，然而每一章中也都包含了专门针对初显成人期的资料。

## 历史背景

鉴于今日青少年期与过去青少年期的差异，了解关于发展的历史背景知识对于完整地理解这一发展阶段而言，就很关键了。如果学生们能够对比当今年轻人的生活与过去年轻人的生活，他们就会对青少年的发展形成更加丰富的理解。为了达到这一目的，我在每一章中都提供了历史资料。而且，每一章中都包含一个“历史焦点”专栏，其中描述了某个特定历史时期年轻人发展的某些方面，比如，大萧条时期的青少年家庭生活、“咆哮的二十年代”，以及青年文化的兴起、19世纪英国青少年的工作。

对于发展的历史背景的强调在今天或许尤为重要，因为全球化的影响，文化变化不断加速的现象在过去的几十年中于全世界都可以看到。尤其是在发展中国家，最近几十年的变化速度相当快，年轻人常常发现自己成长于其中的文化与父母成长时的文化已经大相径庭。全球化对今天年轻人的生活产生了广泛影响，既让他们充满希望，又让他们烦恼困惑，正是出于这一原因，我才把全球化作为本书的主题之一。

## 交叉学科的视角

文化的视角和对历史背景的强调与本书第四个突出的概念特征是联系在一起的，即针对理论及研究的交叉学科的视角。本书中心理学的研究呈现得相当多，因为大多数关于青少年发展的研究是在这一学科中进行的。然而，我也会整合来自广泛的其他领域的资料。由于作为从文化视角来理解青少年期之基础的很多理论及研究来自人类学，因此人类学的研究成果就呈现得比较多。学生们常常会发现这些资料令人着迷，因为它们挑战了他们对于青少年期的预期假设。关于青少年期有趣而重要的文化资料也有来自社会学的，尤其是与欧洲社会和亚洲社会相关的部分，这些研究在此也有一席之地。历史领域也做了突出呈现，以提供上述讨论的历史视角。其他学科则包括教育学、精神病学、医学以及家庭研究。

跨学科资料的整合意味着采用丰富多样的研究方法。读者会发现书中呈现了很多不同的研究方法，从问卷和访谈到民族志研究、生物学测量。每一章中都包含了一个“研究焦点”专栏，在其中描述了某个特定研究中所使用的研究方法。这些专栏为学生们提供了详细的范例，便于他们学习如何进行关于青少年期以及初显成人期的研究。

## 各章的主题

我本着为关于年轻人的发展提供一个新颖概念的目的，设计了各章的主题，它们在大多数其他的教科书中并未得到很好的呈现。大多数教科书讨论过道德发展，而本书有一章论及文化信仰，包括了道德发展、宗教信仰、政治信仰，并对个人主义信仰和集体主义信仰进行了讨论。关于文化信仰的这一章为从文化视角理解青少年的发展提供了很好的基础，因为它强调了这些信仰是如何形成发生于其他各种发展背景（从家庭到学校、到媒体）中的社会化过程的。而且，对文化信仰重要性的理解可以使我们更多地认识到，我们自己做出青少年应该如何思考和行动的判断，几乎总是源于我们在特定文化中成长而学会的那些信仰。

大多数教科书在很多地方都会涉及对性别问题的讨论，并且某些教科书还会有单独一章来讨论心理性别，而本书的这一章则聚焦于性别角色中文化的多样性，以及历史变迁，同时在其他章节中也会讨论性别问题。心理性别是每一种文化中社会生活的基本面，非西方文化中性别角色及期望的生动例子，应该可以帮助学生们更多地意识到心理性别是如何界定年轻人在其文化中的发展框架的。

本书也有完整的一章来论及工作，这是发展中国家青少年生活中的中心问题，因为他们中有很高比例的人没有上学了。论及工作的这一章包括对危险及不健康的工作条件的广泛讨论，随着经济的全球化，这是发展中国家青少年经常面对的处境。在发达国家，从学校到工作的转变对大多数人而言是初显成人期的一部分，在这一章中会特别关注这种转变。

本书包括了论及媒体的一整章，涉及电视、音乐、电影、纸烟广告、电子游戏、互联网以及移动电话。在今天大多数的社会中，媒体是年轻人生活中的重要部分，但是，这一主题在当前大多数教科书中并未得到足够的注意。事实上，在主要的关于青少年期的教科书中，本书是唯一包含了一整章论及媒体的内容的。鉴于发达国家的青少年每天在媒体上花费的时间超过他们在学校、家里或与同伴相处花费的时间，这种忽视令人费解。我发现年轻人的媒体使用不仅仅是一个关键问题，而且在长时间内会是令人着迷的问题，今天的学生们几乎毫无例外地在分享着其迷人之处，因为他们在成长过程中已经沉浸于媒体的环境中了。

在大多数教科书中可以看到，但在本书中却看不到的一章是论及理论的部分。在我看来，单列一章讨论理论会使学生们对科学领域中理论的目的和功能产生误解。理论和研究是有内在联系的，好的理论会激发研究，好的研究会带来理论的改变和创新。把理论单独呈现出来会使理论这一章变成一种“理论博物馆”，会使之孤立于研究、脱离研究。取而代之的是，我对理论资料的呈现贯穿于全书，把研究与作为其基础的理论、受到其激发的理论联系在一起。

每一章都在“批判性思考”栏目下包含了大量的批判性思考问题。“批判性思考”在学术圈已经成了一个流行术语，它可以有五花八门的界定，所以我应该解释一下我是如何使用该术语的。本书设置批判性思考问题的目的是激发学生们对该章中的观念及信息形成更高水平的分析和反省——高于他们仅仅阅读完该章可能达到的水平。通过批判性思考问题，我试图鼓励学生们跨越各章把各章的观念联系起来，鼓励他们思考假设性的问题，鼓励他们把该章的资料运用到他们自己的生活中去。通常，这些问题并没有“正确答案”。尽管它们的主要目的是帮助学生们在阅读时进行高水平的思考，但是教师们还是告诉我，这些问题在课堂讨论或完成作业方面也是鲜活生动的资料。

## 第五版的新料

为了给教学和学习过程提供支持，我增加了下列新的项目：

- “学习目标”被列在每一章的开头，以及章中相应部分的附近。这些标了序号的目标可以帮助学生们更好地组织和理解学习资料。

- “你学会了什么？”出现在每一节之后，以帮助学生们评估自己对学习资料的理解。

- “知识的运用”所包含的问题要求学生们把学到的内容运用到实际生活情景中去。

回顾本书的前四版，教师和评论者都提到了三个关键性的优势：(1) 文化的视角；(2) 包含了初显成人期和青少年期；(3) 写作的质量。在第五版中我一直在尝试提升这几方面。

● 全世界关于青少年期的研究一直在增长，所以，本书中关于文化的信息比之前更多了。在第五版中每一章都包含了新的资料，这将提升学生们对文化相似性及差异性的理解，让他们更好地理解青少年及初显期成人的发展是如何受到其生活于其中的文化的影响的。

● 由于第四版中关于初显成人期的资料得到好评，所以我继续在第五版中对此加以扩展。这一领域在理论及研究方面取得了令人兴奋的进展，越来越多的学者认识到它的重要性，并把他们的注意力转向于此，我在这一版中就一直努力反映这些进展。每一章中都包含了迄今为止最新的、与初显成人期有关的理论及研究。对我而言，看到其他的教科书现在纳入了关于初显成人期的理论及研究，会有一种满足感。但是，作为这一观念的原创者我并没有理由声称：关于初显成人期的最全面的、最新的资料，都能在这本书中找到。

至于写作风格，我一直努力使本书不仅仅信息量大，而且读起来生动有趣。最好的教科书应该在这两方面兼而得之。

除了提升前四版中获得认可的这些方面，我在每一章中也做了或大或小的修改。本书参考了从2009年到2012年的数百篇新文献，纳入了各自领域最新的研究发现。针对看过第四版的教师提出的评论及建议，也进行了相应的修改。其他的变化则源于我自己主动求变。在第五版的写作开始之前我阅读了各章，并对应该增加什么、改变什么或删除什么做出了判断。比如，我在论及“朋友和同伴”的一章中增加了“欺负”一节，它包括了通过互联网进行的“网络欺负”。

我在第五版中增加了新的资料，也删除了在第四版中的一些资料。对于教科书而言，有一种令人感到不幸的趋势是随着每一版不断地增加新的资料，结果到最后它成了像电话簿一样厚的东西（趣味性方面也是如此）。我尝试过早早地扭转这种趋势，方法是在给每一版增加新的资料时，明智地砍掉一些东西。我希望这种思路得以持续，使得教科书既保持更新，又能够读起来令人舒心。

## 致谢

写作一本教科书是一项巨大的工程，涉及相当多的人，而我要对很多人的贡献表达谢意。贝姬·帕斯卡是我最初在爱迪生-韦斯利出书时的编辑，她找到我，劝说我写这本书，她对我关于教科书的一些新颖观念表现出的兴奋让我接受劝说，承担这一工程。这本书第二版至第五版在培生出版时的编辑杰夫·马歇尔以及心理学主编杰西卡·莫谢尔，都很支持为这本书的第五版增加“我的发展实验室”模块。

本书前四版的评论者提供的很多评论和建议，对本书的完善是不可或缺的。我想感谢的人包括：

若罕妮·阿卜杜拉 (Rohani Abdullah)，马来西亚博特拉大学

温迪·爱德莱-盖尔 (Wendy Adlai-Gail)，莱德大学

宝拉·艾薇尔丽 (Paula Avioli)，肯恩大学

迪奈丝·艾丽哈特 (Denise M. Arehart)，科罗拉多大学丹佛分校

罗斯玛丽·巴奈特 (Rosemary V. Barnett), 佛罗里达大学  
比琳达·布莱文思-克内布 (Belinda Blevins-Knabe), 阿肯色大学小石城分校  
柯蒂斯·布兰奇 (Curtis W. Branch), 哥伦比亚大学  
梅丽莎·布兰奇 (Melissa M. Branch), 纽约州立大学布洛克波特分校  
蕾莱妮·布朗 (Leilani Brown), 夏威夷大学  
克莉丝蒂·布坎南 (Christy Buchanan), 维克森林大学  
简·布朗 (Jane Brown), 北卡罗来纳大学教堂山分校  
劳丽·查普林 (Laurie Chapin), 科罗拉多州立大学  
加布丽拉·查薇拉 (Gabriela Chavira), 加利福尼亚州立大学北岭分校  
加里·克里塞 (Gary Creasey), 伊利诺伊州立大学  
佩奇·柯南 (Paige Curran), 以玛利学院  
吉普赛·邓塞恩 (Gypsy M. Denzine), 北亚利桑那大学  
邦妮·唐迪 (Bonnie B. Dowdy), 狄金森学院  
辛西娅·厄德蕾·嘉德拉 (Cynthia Erdley Gardella), 缅因州立大学  
谢丽·费尔德曼 (Shirley Feldman), 斯坦福大学  
戴安妮·费贝尔 (Diane Fiebel), 雷蒙德沃尔特斯学院  
戴安妮·芬蕾 (Diane Finley), 乔治王子城大学  
保罗·弗洛谢姆 (Paul Florsheim), 犹他大学  
苏桑·弗里德曼 (Suzanne Freedman), 北艾奥瓦大学  
安德鲁·弗里格尼 (Andrew Fuligni), 纽约大学  
凯瑟琳·盖兹 (Catherine Gaze), 艾姆赫斯特学院  
南希·贾兰伯斯 (Nancy Galambos), 维多利亚大学  
阿尔伯特·加德纳 (Albert Gardner), 马里兰大学  
珍妮特·吉贝尔特 (Janet Gebelt), 韦斯特菲尔德州立大学  
谢丽尔·吉恩 (Sheryl Ginn), 温盖特大学  
杰西卡·格美尔 (Jessica Gomel), 加利福尼亚大学富尔顿分校  
茱莉亚·格雷博 (Julia A. Graber), 哥伦比亚大学  
维吉尼亚·格雷格 (Virginia Gregg), 北亚当斯州立大学  
苏珊·哈特 (Susan Harter), 丹佛大学  
乔伊斯·罕菲儿 (Joyce A. Hemphill), 威斯康星大学  
丹尼尔·休立罕 (Daniel Houlihan), 明尼苏达州立大学  
莎伦·佩奇·霍华德 (Sharon Page Howard), 阿肯色大学小石城校区  
凯伦·豪尔 (Karen G. Howe), 纽约学院  
詹尼斯·雅各布斯 (Janis Jacobs), 宾夕法尼亚州立大学  
帕翠西娅·贾维丝 (Patricia Jarvis), 伊利诺伊州立大学  
玛丽安尼·琼斯 (Marianne Jones), 加利福尼亚大学弗雷斯诺分校  
娇琳·琼斯 (Joline N. Jones), 伍斯特州立学院  
大卫·金尼 (David Kinney), 中密歇根大学  
斯蒂芬·柯西 (Steven Kirsh), 纽约州立大学杰纳苏分校  
马丁·科阔尔 (Martin Kokol), 犹他山谷州立学院  
里德·拉尔森 (Reed Larson), 伊利诺伊大学  
詹妮弗·梅格丝 (Jennifer Maggs), 宾夕法尼亚州立大学  
约瑟夫·马龙 (Joseph G. Marrone), 锡耶纳学院

特里·茅尔 (Terry Maul), 圣贝纳迪诺谷学院  
杰兰·莫蒂默 (Jeylan Mortimer), 明尼苏达大学  
克里斯蒂娜·奥罕尼希安 (Christine Ohannessian), 特拉华大学  
盖尔·奥沃贝 (Gail Overbey), 东南密苏里州立大学  
劳拉·潘内尔 (Laura Pannell), 艾塔瓦巴社区学院  
梅丽尔·帕特森 (Merryl Patterson), 奥斯汀社区学院  
丹尼尔·珀金斯 (Daniel Perkins), 佛罗里达大学  
丹尼尔·利平斯基 (Daniel Repinski), 纽约州立大学杰纳苏分校  
朱里奥·里克 (Julio Rique), 北伊利诺伊大学  
凯丝琳·莎娜罕 (Kathleen M. Shanahan), 马萨诸塞大学阿姆赫斯特分校  
梅里·斯雷-里泽 (Merry Sleigh-Ritzer), 乔治梅森大学  
莫琳·史密斯 (Maureen Smith), 圣何塞州立大学  
苏珊·索贝尔 (Susan M. Sobel), 中田纳西州立大学  
特里莎·斯戴勒 (Theresa Stahler), 库兹敦大学  
谢丽·塞里奥特 (Shirley Theriot), 得克萨斯大学阿灵顿分校  
莉沙·特纳 (Lisa Turner), 南阿拉巴马大学  
费边·维格 (Fabian Vega), 巴尔的摩城市社区学院  
兰迪·温桑特 (Randy Vinzant), 欣斯社区学院  
瑙米·瓦格纳 (Naomi Wagner), 圣何塞州立大学  
皮特·沃特金斯 (Pete Watkins), 费城社区学院  
妮欧布·韦 (Niobe Way), 纽约大学  
若布·维斯克奇 (Rob Weisskirch), 加利福尼亚大学蒙特雷湾分校  
贝琳达·忽雷本 (Belinda Wholeben), 罗克福德学院  
米希·威尔肯菲尔德 (Missi Wilkenfeld), 得克萨斯农工大学  
詹姆斯·尤尼斯 (James Youniss), 美国天主教大学  
琼·祖克 (Joan Zook), 纽约州立大学杰纳苏分校

对这些评论者在给我详细而博识的评论时所花费的时间、付出的关爱，我心存感激。

最后，我还想感谢在本书第一版出版以后很多联系过我的学生和教师，他们告诉我对这本书的感受，以及这本书如何影响他们形成对人类发展的思考。我写这本书的原因之一就是我喜爱教书，一想到我能够帮助其他教师每年教数以千计的学生，而不是仅仅教几十个学生，我就觉得很有吸引力。我希望学生们和教师们继续让我知道他们的想法，不仅告诉我在哪些方面我做得不错，也告诉我在哪些方面我可以做得更好。

杰弗瑞·简森·阿内特  
克拉克大学心理学系

# 目 录

## 第1章 引论 /1

- 西方文化中的青少年期：简史 /3
- 青少年期和初显成人期 /8
- 向成人期转变 /13
- 对青少年期和初显成人期的科学研究 /15
- 世界各地的青少年期：简要的地区性概况 /24
- 本书的其他主题 /27
- 总结 /29
- 关键术语 /29

## 第2章 生物学基础 /31

- 青春期的生物学巨大变化 /32
- 对于青春期的文化、社会和心理反应 /44
- 生物性的发育和环境：基因型→环境效应 /55
- 总结 /57
- 关键术语 /58

## 第3章 认知基础 /59

- 皮亚杰的认知发展理论 /60
- 初显成人期的认知发展：后形式思维 /67
- 信息加工取向 /70
- 实践认知：批判性思维和决策 /75
- 社会认知 /78
- 心理测量取向：智力测验 /83
- 青少年期的大脑发展 /87
- 文化和认知发展 /89
- 总结 /91
- 关键术语 /92

## 第4章 文化信仰 / 94

- 什么是文化信仰 / 95
- 文化信仰和社会化 / 96
- 文化信仰和风俗情结 / 103
- 多元文化社会中的文化信仰 / 105
- 宗教信仰 / 107
- 文化信仰和道德发展 / 112
- 政治信仰 / 118
- 总结 / 121
- 关键术语 / 121

## 第5章 心理性别 / 123

- 传统文化下的青少年和性别 / 124
- 美国历史中的青少年期与心理性别 / 130
- 西方的社会化和心理性别 / 133
- 心理性别与全球化 / 146
- 总结 / 148
- 关键术语 / 149

## 第6章 自我 / 150

- 文化和自我 / 152
- 自我概念 / 152
- 自尊 / 154
- 情绪自我 / 159
- 自我认同 / 162
- 孤独的自我 / 173
- 总结 / 175
- 关键术语 / 176

## 第7章 家庭关系 / 177

- 家庭系统中的青少年 / 178
- 父母的教养风格 / 184
- 对父母的依恋 / 191
- 父母与青少年之间的冲突 / 192
- 初显期成人与父母之间的关系 / 197
- 历史变化与家庭 / 199
- 父母离婚、再婚以及单亲家庭和双职工家庭的影响 / 202
- 家庭中的身体虐待和性虐待 / 206
- 过早离家：离家出走的孩子和“街头儿童” / 208
- 总结 / 210

· 关键术语 /211

## 第 8 章 朋友和同伴 /212

- 
- 同伴和朋友 /213
  - 家庭和朋友 /214
  - 友谊的发展变化 /217
  - 选择朋友 /220
  - 朋友的影响和同伴压力 /221
  - 初显成人期的友谊 /224
  - 小团体和群体 /225
  - 受欢迎和不受欢迎 /232
  - 青年文化 /237
  - 总结 /241
  - 关键术语 /242

## 第 9 章 爱与性 /243

- 
- 爱 /244
  - 性 /256
  - 总结 /278
  - 关键术语 /279

## 第 10 章 学校 /280

- 
- 青少年在校教育的起源 /281
  - 什么起作用? 有效学校的特征 /288
  - 中学的投入程度与成绩: 课堂之外 /292
  - 中学的学业成就: 个人差异 /297
  - 初显成人期的教育 /305
  - 总结 /309
  - 关键术语 /311

## 第 11 章 工作 /312

- 
- 传统文化中的青少年工作 /314
  - 西方青少年工作的历史 /316
  - 青少年的工作场所 /319
  - 工作与青少年发展 /320
  - 从学校和兼职工作到“真正的工作” /323
  - 职业选择 /327
  - 初显成人期的工作 /331
  - 失业 /332
  - 志愿者工作——社区服务 /334

总结 /337

关键术语 /338

## 第12章 媒体 /339

媒体和青少年发展 /341

关于媒体影响的理论 /342

五种媒体使用类型 /343

媒体和青少年社会化 /346

争议性媒体 /350

新媒体 /359

媒体与全球化 /363

总结 /366

关键术语 /367

## 第13章 问题与心理弹性 /368

两种问题类型 /369

外化问题 /370

内化问题 /389

心理弹性 /397

总结 /398

关键术语 /400

参考文献 /401

主题索引 /402

译后记 /415

# 第1章

## 引 论

2



### 学习目标

- 1.1 描述从古希腊到中世纪西方关于青少年期的观点是如何转变的。
- 1.2 解释生活循环服务涉及哪些方面，并说明它在什么时候最流行。
- 1.3 确认让 1890—1920 年成为“青少年期的时代”的三个特征。
- 1.4 总结初显成人期的五个特征。
- 1.5 解释导致初显成人期发展的历史变化。
- 1.6 确认在各种文化中最为普遍的成人期的三个标志。
- 1.7 举例说明各种文化中关于成人期的标准是如何变化的。
- 1.8 描述科学方法的五个步骤。
- 1.9 描述在对青少年及初显期成人进行研究时使用的研究方法。
- 1.10 解释横断研究设计和纵向研究设计之间的差异。
- 1.11 比较和对比全世界五个主要地区的青少年所面对的挑战。
- 1.12 确认本书的各个主题。

● 黎明暗淡的微光笼罩着墨西哥的特旺特佩克地区一间简陋的芦苇屋，16岁的康琪塔倾身向着一个开着的桶形火炉。尽管刚刚是黎明，但是她已经做玉米粉圆饼两个小时了。这工作很难做，要跪在热火炉旁边，也很危险，她的手臂因为多次触碰到火热的铁壁而留下了几处伤疤。她多少带着怨恨地想着自己的弟弟，他还在睡觉，过一会儿起来之后就要去上学了。康琪塔和村里大多数的女孩一样，既不会阅读也不会书写，因为只有男孩才能去上学。

她期待着下午能够找到一点安慰，那时候家里会允许她去镇中心，以便售卖比家里当天所需数量多出来的那些玉米粉圆饼。在那儿她可以见到自己的女伴们，她们也会为家里去卖玉米粉圆饼和其他东西。她还希望见到和自己说过话的一个男孩，仅仅是说过几句话，两周前的周日晚上，在镇广场上。在之后的一个周日晚上，她看见他在她家对面的街上等着，这无疑是他在追求她的信号。但是，她的父母不允许她外出，所以她希望能够在镇里看他一眼。

● 在位于美国伊利诺伊州高地公园的郊区家里，14岁的茱迪正站在自己卧室的镜子面前，她一脸愁容，正在想在上学之前是否应该再换一套衣服。她已经换过一套了，脱掉了蓝色的运动衫和白色的裙子，穿上了黄白相间的宽松短衫和蓝色的牛仔裤，但是，现在她又有了新的想法。“我看起来糟透了，”她在心里对自己说，“我变得太

4 三个青少年，来自三种不同的文化，他们过着迥然不同的生活。然而，他们都是青少年：他们都离开了儿童期，但是还没有进入成人期；他们的身体及性方面都在发育成熟，都在学习进入成人社会所必需的技能。

尽管都是青少年，但是，他们生长于其中的三种不同的文化却让他们三人迥然不同。本书自始至终都会以一种文化的视角来理解青少年期的发展，检验文化在允许青少年做什么、要求他们做什么方面有何不同，检验文化教给青少年相信的东西有何不同，检验文化为青少年日常生活所提供的模式有何不同。青少年期是一个文化建构，而不仅仅是一种生物学现象。青春期作为一系列与身体及性成熟相联系的生物学变化，是具有普遍性的，并且对于世界各地的年轻人而言，青春

胖了！”过去的3年间，她的身体的确发生着快速的变化，她现在很警觉地发现，自己的身体每一天似乎都在变得更圆更壮。她模模糊糊地听到妈妈在楼下叫她，可能是在催促她赶快去上学，但是她正在听着粉红佳人的歌，音量很大，淹没了妈妈的话。“我在这里不是为了逗你乐，”粉红佳人唱到，“今晚你别想来惹我。”

● 在尼日利亚的艾麦其里，18岁的奥米耶比正走路去上学。他走得很快，因为上课的时间快到了。早集合之后才到校的学生会被分成一组一直跑到早集合结束，他不想成为其中之一。他看到前面有几个同学，大家都穿着统一的灰色校服，很容易辨认出来。他一阵儿小跑追上了他们。他们迎着他，然后大家一起继续走。他们有些紧张地调侃着即将开始的“西部非洲学校证书”考试。这次考试的成绩将决定谁有资格上大学。

奥米耶比想在这次考试中取得好成绩，他感到压力非常大。他是家里的老大，他的父母对他上大学抱有很高的期望，希望他能够成为律师，然后帮助三个年幼的弟弟上大学或在最近的大城市拉各斯找到不错的工作。奥米耶比并不确定自己是否想要成为律师，他觉得很难离开自己最近看上的一个女孩。然而，他也很愿意离开弹丸之地艾麦其里到拉各斯去上大学，他听说那个地方的所有人家都有电，电影院里会播放所有最新的美国电影。最后一段路他和朋友们突然跑起来，几乎跑到了学校，赶在早集合之前进了教室。

期所发生的生物学变化都是相同的，只不过其发生的时间及文化意义有所差异。但是青少年期所包含的意义就不仅限于青春期所发生的事件及过程了。“青少年期”(adolescence)是青春期开始时间与成人期达到时间之间的一个生命阶段，这时候年轻人正在为承担他们的文化所要求的成人角色及责任做准备。说青少年期是一种文化建构，意味着文化在界定成人地位，以及界定青少年要学习完成的成人角色及责任的内容上，有着千差万别。几乎所有的文化都有某种类型的青少年期，但是，青少年期的长度和内容及日常经验，却因

**青少年期** 青春期开始时间与成人期达到时间之间的一个生命阶段，这时候年轻人正在为承担他们的文化所要求的成人角色及责任做准备。

文化的不同而千变万化 (Larson, Wilson, & Rickman, 2010)。

在本章中我们会为理解青少年期的文化基础奠定一个基础，所以首先会看看青少年期在西方文化的历史中是如何变化的。历史的变化也是文化的变化，比如，21世纪初期的美国就与1900年或者1800年的美国有着文化上的不同。看到青少年期如何随着文化的变化而变化，有助于强调青少年期的文化基础。

此外，本章还会通过引入“初显成人期”(emerging adulthood)的概念来为本书的其余部分奠定基础。这本教科书覆盖的不仅仅是青少年期（大体年龄为10~18岁），而且覆盖了初显成人期（大体年龄为18~25岁）。初显成人期是一个新的观念，是一种思考这一年龄阶段的新思路。在本章中我会描述它的含义。之后的每一章中都会包含关于初显成人期及青少年期的信息。

对我而言，青少年期长期以来都是最令

人着迷的主题之一。这些年是人生中最佳的十来年……这一时期有些事情很糟糕，但是更多的是生命中美好的东西及心智的成长。

——G·斯坦利·霍尔，《青少年期》  
(1904, pp. XVIII, 351)

本章通过讨论关于青少年期及初显成人期的科学研究，也能为后续的内容打好基础。我会介绍科学方法的某些基本特征，它们在对这些年龄阶段进行研究时都有体现。要理解青少年期及初显成人期，重要的是，不仅仅要把它们作为人生发展的阶段，而且要作为科学探索的领域，要使用特定的标准方法和特定的惯例来确定其有效性。

最后，本章将通过简要介绍主要的主题及本书的框架，为后续各章奠定基础。这会向你呈现后续各章中常常反复出现的主题，让你知道整本书指向何方。通过呈现世界各地关于青少年期的观点，可以让你特别注意到本书的一个中心是文化的视角。

## ■ 西方文化中的青少年期：简史

- 1.1 描述从古希腊到中世纪西方关于青少年期的观点是如何转变的。
- 1.2 解释生活循环服务涉及哪些方面，并说明它在什么时候最流行。
- 1.3 确认让1890—1920年成为“青少年期的时代”的三个特征。

看看别的时代人们是如何看待青少年期的，可以为我们理解自己时代的青少年期提供一个有用的视角。在这部分简史回顾中，我们从2500年以前的古代开始，一直到20世纪初期。表1.1列举了全书中使用过的、你应该确信知道的一些术语。

### 古代的青少年期

关于青少年期作为一个生命阶段的观念，在西方文化历史中可以追溯到久远的过去。古希腊（公元前5世纪到公元前4世纪）相当多的观念影响了西方历史，柏拉图和亚里士多德都把青少年期看成是人生中第三个明显的阶段，之前是婴儿期（从出生到7岁）和幼儿期（7~14岁）。在他们的框架中，青少年期从14岁一直延伸到21岁。

他们两人都把青少年期看成是推理能力首次得以发展的阶段。柏拉图在撰写《理想国》(The Republic)（约公元前380年）时，就认为只有到了青少年



翻越阿尔卑斯山的儿童

在“儿童十字军东征”期间，欧洲的青少年试图前往耶路撒冷，可结果是灾难性的。

期才应该开始进行严肃的教育。柏拉图认为，在7岁以前，教育没有意义，此时心智尚未开发，学不了什么东西，而在儿童期（7~14岁），教育应该专注于运动和音乐，这些东西儿童容易掌握。对于科学和数学的教育应该延迟到青少年期，此时心智为在学习这些学科时运用推理做好了最后的准备。

亚里士多德在做柏拉图的学生时，自己正处于青少年期，他对青少年的看法与柏拉图有着某些相似之处。亚里士多德认为儿童和动物差不多，两者都受到对快乐的冲动性追求的支配。只有到了青少年期，我们才能够进行推理，并做出理性的选择。然而，亚里士多德认为，推理能力要想完全建立起来，需要经过整个青少年期。在他看来，青少年期开始之时，冲动仍然是主宰，甚至会导致麻烦不断，因为此时性的欲望已经发展起来了。根据亚里士多德的观点，只有到了青少年期的末期——大约21岁时，推理才能够建立对冲动的实际控制。

#### ▶ 批判性思考

柏拉图和亚里士多德都认为年轻人在14岁以前无法进行推理。举一个例子来说明直到今天，年轻人什么时候能够进行推理仍然是一个问题。

#### 从基督时代的早期到中世纪的青少年期

在早期基督教中，也可以看到相似的、对青少年期推理与激情之间抗争的关注。早期基督教最著名和有影响的著作之一，是圣奥古斯丁（Saint Augustine）的自传《忏悔录》（*Confessions*），这本书写于公元400年。奥古斯丁在其《忏悔录》中描述了自己从早期的童年直至他33岁时皈依基督教的生活。这本自传相当大的篇幅关注的是其十几岁及20岁出头的时光，那时候他是一个鲁莽的年轻人，过着冲动的寻欢生活。他饮酒无度、挥金如土、滥交成性，并且养了一个私生子。在自传中，他忏悔自己鲁莽的青年期，并且认为皈依基督教不仅仅对于终极救赎，而且对于在地球上、在个人内心中以理智战胜激情而言，都是关键所在。

年轻人都热衷于欲望，随时准备把可能的欲望转变为行动。身体的欲望中，性欲望是最难以把握的，就性欲望而言，它要的是

随心所欲。

——亚里士多德，《修辞学》，公元前330年

在接下来的一千年中，从奥古斯丁时代到中世纪，关于青少年期的记录寥若晨星，正如关于其他主题的记录一样。然而，一件记录完备的事件让我们看到了一些青少年期的历史，那就是发生于1212年的“儿童十字军东征”。撇开名字不说，它的成员几乎都是十几岁的年轻人，其中包括很多大学生（Sommerville, 1982）。在那些日子里，大学生比今天的要年幼一些，他们通常在13~15岁时入学。

年幼的十字军从德国出发前往地中海沿岸，他们相信自己到达那儿的时候会像当初摩西到达红海时一样，海水为他们分出一条路来。他们当时长途跋涉来到圣地（耶路撒冷及耶稣曾经生活过的地方），在那儿他们呼吁穆斯林允许基督徒去拜访各处圣地。成年人试图以武力夺取圣地，他们已经发动过多次“十字军东征”。“儿童十字军东征”则是试图以和平的方式呼吁穆斯林，激励他们的是耶稣已经训示圣地只能以年轻人的纯洁来获取。

不幸的是，年轻人的“纯洁”——知识和经验的缺乏——让他们成了肆无忌惮者的囊中之物。沿途中，他们大多数人被抢劫、被强奸，或被绑架。当劫后余生者到达地中海时，海水终究没有为他们分开一条路，并且承诺渡他们过海的船家反而把他们卖给穆斯林做了奴隶。“儿童十字军东征”是一场不折不扣的灾难，但是它却提示我们，那个时代的很多人都把青少年期看成是一个纯洁的时期，都把纯洁看成是一种特殊的价值和权力。

我从十九岁到二十八岁，九年之久，沉溺于种种恶业之中，自惑惑人，自欺欺人。

——奥古斯丁，《忏悔录》，公元400年

这些孩子让我们感到羞耻。正当我们在睡 6 大觉时，他们却快乐地前去征服圣地了。

——教皇英诺森三世，1212年，提到“儿童十字军东征”时

#### 从1500年到1890年的青少年期

大约从1500年开始，在某些欧洲社会中年轻人很典型地参与了历史学家所谓的“生活循环服务”（life-cycle service），即年轻人在接近20岁及