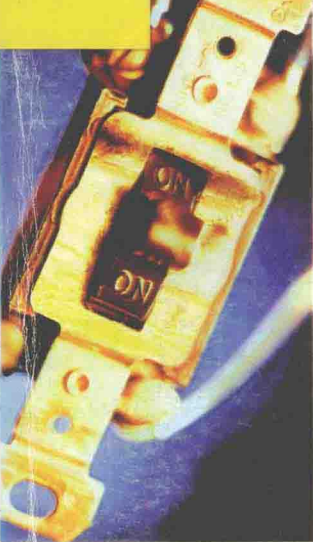




中学思想政治通用教案 设计精编 之三

主编 毛永聪 李浩原

通用教案设计精编
普九义务教育教材



天津教育出版社

普九义务教育通用 教案设计 精编(中学卷)①

● 主编 毛永龙 李洪原

中学思想政治通用教案设计精编

之三

华语教学出版社

☆目☆录☆

《意识是客观事物在人脑中的反映》课堂实施设计	(1)
《量变和质变的辩证关系》电教自探教案设计	(6)
《理想属于社会意识》启发式课堂实施设计	(10)
《矛盾是普遍存在的》教案设计	(16)
《事物发展的原因》教学实施设计	(21)
《矛盾的对立与统一》教案设计	(28)
《掌握矛盾分析的方法》教案设计	(35)
《掌握矛盾分析的方法》讲读教案设计	(41)
《事物的矛盾具有各自的特点》故事导入教案设计	(46)
《人生价值的含义及特点》教案设计	(52)
《科学人生观》“五引”电化教案设计	(59)
《人生观分解—合证—感化教案设计	(62)
《世界观·人生观》教案设计	(68)
《共产主义人生观·正确对待自己》“五段式”教案设计	(72)
《自觉投身社会实践》教案设计	(81)
《政治常识》引言部分的教案设计	(84)
《社会主义民主是新型的民主》教案设计	(87)
《我国的人民代表大会制》教案设计	(94)
《我国的国家职能》复习教案设计	(98)
《一个国家 两种制度》教案设计	(103)
《我国宪法是国家的根本大法》教案设计	(109)
《我国的宗教政策》教案设计	(113)

《联合国》教案设计	(119)
高三《思想政治》图表教案设计	(124)
《资本主义国家是资产阶级专政的国家》“碰壁点拨式”教案设计	(130)
附:资本主义国家是资产阶级专政的国家(A 式)	(134)
附:资本主义国家是资产阶级专政的国家(B 式)	(136)

《意识是客观事物在人脑中的反映》

课堂实施设计

【教学目的】知识能力方面(略)。思想方面,结合学生实际进行无神论教育、国情教育和爱国主义教育。

【教学重点】意识是客观事物的反映。

教学难点:思维,人们对未来的认识和宗教观念是客观事物在人脑中的反映。

【教具准备】放像机、投影仪、醋精、烧杯等。

【教学过程】

导入新课

世界是客观存在的物质世界,上帝并不存在。可是为什么人们头脑中会有上帝的观念呢?中世纪思想家安瑟伦解释说:这是因为有上帝存在,就好像有苹果的存在,才有苹果的观念一样。

因此要把唯物论贯彻到底,就必须进一步解释上帝这个观念是怎样跑进人们头脑中去的、意识是什么等问题。

讲授新课

一、意识是客观事物在人脑中的反映。(板书)围绕本框题目,大致介绍本节内容,使学生形成一个整体性的认识。

阅读本框内容第二段,思考从意识的起源看意识是什么?为什么?学生回答后归纳板书。

1. 从意识的起源上说,意识是物质世界发展到一定阶段的产物。

解释“物质世界”的两部分,并作板书:自然界与人类社会,分析“一定阶段”是指什么(略)。

放巴甫洛夫关于意识起源的录像片断(放前简介巴甫洛夫),思考猩猩如何灭火?说明什么?为什么?

回答后归纳,猩猩灭火舍近求远,说明它没水的综合性概念,没有人的意识。从生理基础上看,这是因为它没有人脑这一物质器官。

2. 从意识的生理基础看,意识是人脑特有的机能。(板书)

解释“特有”(略)。

为什么人脑才有意识呢? 介绍人脑的重量、结构、组成等(略)。

将1与2结合分析:它们揭示意识的角度不一样,但又相互联系:人脑由古猿的脑转变而来,古猿的脑又是由其它动物的脑转变而来……人脑是自然界长期发展的产物。恩格斯在《反杜林论》中说:意识是“人脑的产物,归根到底亦即自然界的产物”。

意识的产生离不开人脑,但有了人脑却不一定有人的意识。运用印度狼孩的事例分析意识是社会的产物,离不开社会性劳动(略)。

3. 从意识的内容上看,意识是客观事物在人脑中的反映。(板书)

出示醋精,让几个同学闻一闻,问有什么感觉?(酸味)酸味这种感觉就是醋精这个客观事物作用于我们的鼻子而在人脑中形成的反映。可见感觉是客观事物在人脑中的反映。

出示盛有清水的烧杯,放一铅笔,问同学看到的铅笔是直的还是曲的?(曲的)客观事物是直的,而在人脑中的反映却是曲的,难道这也是客观事物在人脑中的反映? 引导学生分析,无论是正确的反映,还是错误的反映,其内容都是来源于客观事物,都是客观事物在人脑中的反映,坚定唯物论原则。

请同学们思考,为什么会出现扭曲的映象呢?学生回答后

教师归纳:由于光在水和空气中的折射率不同,因而产生了扭曲的图像。光的折射率,我们看不见摸不着,它是客观存在呢,还是科学家的主观臆想?光的折射率是科学家从大量的物理实验中总结出来的,它来源于客观世界,仍然是客观事物在人脑中的反映。可见思维的内容来自于客观事物,是客观事物在人脑中的反映。

资本的本质是什么?马克思展开了一系列的思考分析:资本表现为货币,但货币不等于资本,资本与货币的不同之处便是它能带来剩余价值;为什么能带来剩余价值呢?因为它购买到一种特殊的商品即劳动力商品;为什么能购买到劳动力商品呢?这是因为资本主义特有的生产关系。所以资本的本质不是物,而是一种关系,是建立在资本主义生产资料私有制基础上的一种人剥削人的关系。这一系列的思考分析就是客观事物在人脑中的反映。(辅以板书:资本——货币—— m ——劳动力商品——资本主义生产关系)

再列商品具有价值的例子论证(略)。归纳后板书:

(1)感觉和思维是客观事物在人脑中的反映。(板书)

*(2)人们对现状、过去、未来的认识,都是客观事物在人脑中的反映。(板书)

党的十四届五中全会的公报说:“我国改革开放以来特别是‘八五’期间取得了伟大的历史性成就”,这是对现状的认识,是否也是客观事物在人脑中的反映?在启发学生观察现实的基础上出示投影:

- ①国民经济迅速发展(数据略);
- ②市场经济体制正逐步建立;
- ③对外开放格局基本形成;
- ④成功地走出了一条建设有中国特色社会主义的道路。

结论:人们对现状的认识,是客观事物在人脑中的反映。

历史的东西已经过去了,对历史的认识是否也是客观事物在人脑中的反映呢?

放投影(鸦片战争以来的史料),这些客观事物作用于我们感觉器官,通过分析思考形成了对中国近代史的认识:中国近代史是中国人民的屈辱史、抗争史、探索史。

未来的东西还未到来。对未来的认识难道也是客观事物在人脑中的反映?

天气预报是对未来的认识,它是通过分析收集到的一系列数据,如气压、风力、湿度、气温等,根据天气变化的规律,作出的预报。可见人们对未来的认识也是客观事物在人脑中的反映。

再运用课本的例子论证(略)。

(3)宗教观念、神话、梦等,也是客观事物在人脑中的反映。(板书)

任何一种宗教都有上帝鬼神之类的观念,它们是否也是客观事物在人脑中的反映?

放投影(鬼的形象,它由四张胶片组成,各自画上头发、獠牙、舌头、骷髅,利用胶片透明的特点将四张胶片组合重叠在一起形成鬼的形象)。用投影分解鬼的形象:头发、獠牙、舌头、骷髅,说明鬼的观念可以在客观世界中找到它的原型,鬼并不存在,只不过是人们将客观世界中的几种事物在观念中加工形成,作出一种虚幻的颠倒的反映。

鲁迅说过:“天才们无论怎样说大话,归根结蒂,还是不能凭空创造。描神画鬼。毫无对证,本可以专靠了神思,所谓‘天马行空’似的挥写了,然而他们写出来的,也不过是三只眼,长颈子,就是在常见的人体上,增加了眼睛一只,增长了颈子二

三尺而已。”

孙悟空是神话中的人物,他生活在水帘洞,自由自在,于外世无求,与外世无争,自给自足,这正是小农生活的反映;他天不怕地不怕,不把天国礼法放在眼里,敢于否定天威,树起“齐天大圣”的旗号,大闹天宫……这正是农民起义的反映,以特殊的形式反映了我国农民阶级的斗争意志和热爱自由勇于反抗的品格。可见神话故事也是客观事物在人脑中的反映。

有个心理学家做过一个实验:将水灌入一个睡着了的人嘴里,结果这个人翻过身来做游泳动作。把他叫醒,他说他梦见自己掉入水里,拚命游出水面(解释略)。所以梦也是一种意识活动,也是客观事物在人脑中的反映。“日有所思,夜有所梦”,“夫梦中之事,即世中之事”,便证实了这一点。

小结:意识是客观事物在人脑中的反映(略)。

客观事物是怎样“进入”人的头脑中的呢?它的中介是什么?是实践,实践制约着人们反映事物的角度和深度,这个知识下册还要作深入讲解,此略。

〔巩固练习〕

一、不定项选择(略)

二、辨析题

有人梦见自己一条腿“僵硬”抬不起来。过了些时候他这条腿果然患了麻痹症,所以梦是神秘的,能预兆吉凶。

答案略。题目意图:该题凭学生的学识不易解决,在遇到不易解决的问题面前,不能动摇唯物论的科学原则,而应该坚信唯物论的正确性,积极探索思考,定能正确解决问题,从而培养学生在探索中坚定唯物主义的科学精神。

(陈方丁)

《量变和质变的辩证关系》 电教自探教案设计

一、电教自探法的实施步骤与方法

电教自探法是对教学中的重点、难点和疑点,在引导学生对电教媒体(录音、幻灯、投影、录像等)所设置的情景视听和思考后,由学生自己探索作出结论并初步运用于实际的一种教学模式。其基本环节是:提出问题——设置情景——讨论探究——作出结论——初步运用。其要旨是:突出学生主体地位,突出能力培养,提高教学效率和质量。

下面,以高二政治课《量变和质变的辩证关系》的教学实录为个案,简略说明这一电教模式的实施步骤和方法。

1. 提出问题

在学生充分提出各种疑问基础上,教师可归纳提出这样的疑问:为什么事物的量变和质变不是同时进行而总是先从量变开始?请同学们结合下面录像内容来思考并回答这个疑问。

2. 设置情景

录像演示:新民主主义革命过程。内容是:中共一大的外景和会议室——南昌起义、秋收起义——革命根据地壮大——解放战争三大战役——解放军攻入南京伪总统府——新中国开国大典。(上述历史事件片断,均辑自有关电影)

3. 讨论探究

学生结合录像内容,分析、解答演示前教师提出的疑问:

薛同学:这段录像说的是人民革命力量开始时是很弱小的,是星星之火,后来逐渐壮大,成了燎原之势,到了一定程度,打了三大战役,推翻了反动政权,建立了新中国,完成了质变。这一事实说明,事物发展总

是始于量变,量变积累到一定程度,最后发生质变。

王同学:这个问题应从量变和质变的原因方面去看。以前我们学过矛盾双方相互斗争,双方的力量对比会不断变化,在一定条件下矛盾双方主、次地位变化了,事物的性质也就会发生变化。在新民主主义革命初期,我军力量弱,处于矛盾次要方面,当我军力量渐渐壮大,超过了敌军,成为矛盾主要方面,矛盾双方主次地位变了,才发生质变,旧中国变成了新中国。所以,量变总是在质变之前。

4. 作出结论

师:从刚才几位同学对录像内容的分析、探讨中,我们可以从中概括出量变和质变之间有什么样的关系。

一学生归纳后,教师根据学生归纳作出板书:量变是质变的基础、准备,质变是量变的结果。

5. 初步运用

在学生小组议论后,几位学生在全班发言:

章同学:上学期我们班没有评上优秀班集体,用量变质变原理分析,不是偶然的,评比项目很多很细,这是要我们重视量变。可每次检查卫生,咱班地上总是有废纸,等着人家来扣分(众大笑)。还有做操不出力、乱放自行车、迟到,都扣分不少。只有重视平时积分,才能争取到优秀班集体称号。

黄同学:咱们班有的同学偷着抽烟。认为小错不断、大错不犯就行。后来被发现了,得了处分。这种不重视量变的教训,我们应该吸取。(其余同学的发言和教师的课尾总结,均略)

二、电教自探法的特点和优点

1. 利用电教媒体的特殊功能,在更高层次上发挥了教师的主导作用。

在电化教育中,发挥教师主导作用有何特点。在实施电教自探法的过程中,我是这样做的:

(1)精心编制高质量的电教材料。上述新民主主义革命过

程中的各个典型历史事件的录像片断及其剪接是我在获取大量电教资料后,自己动手完成的。

(2)指导学生视听。这里的视听,是指学生用视觉和听觉接收电教媒体传递的信息。电化教学效果好坏,与学生能否准确接受和理解电教媒体传递的信息紧密相关。为此,视听前,教师要提出疑问,使学生明确视听目的,把学生注意力引向既定目标。视听中,教师要作必要的简明的解说或提示,以收画龙点睛之效。总之,教师的提示,哪些宜在视听前进行,哪些宜在视听中或视听后进行,都要精心推敲。

(3)充分挖掘并利用电教媒体的特殊功能。运用电教自探法时,教师的主导作用,已不仅仅体现在对知识的“讲深讲透”上,更体现在教师进行周密、科学的教学设计和在课堂上组织学生的学习活动上,即体现在更高层次的间接的形式上。有的专家认为,“教师发挥主导作用的目的,是为了更好地培养学生独立工作的能力。换句话说,教师发挥主导作用正是为了逐步减少直至取消教师的主导作用”。电教自探法在这方面作了一种有益的尝试。

2. 启发学生积极思维,强化了学生的主体地位

波兰教育家奥根在《论思维和行为的自主性》一文中指出,传统教学论把学生当作知识储存器,是“记忆教学论”,现代教学论必须是注重学生独立思考的“思维教学论”。可见,激发学生思维主动性、积极性,发展学生的能力,充分发挥学生的主体作用,是现代教育区别于旧的传统教育的根本标志。

从上述个案中可以看出,电教自探法要求学生“提出疑问”,这就激发了求知欲望和学习兴趣。继而,学生带着疑问感知电教媒体传递的信息——“情景”,调动了学生思考积极性。学生从具体形象的感性材料入手,由此及彼,由表及里,通过

独立思考和“讨论探究”,使感性认识上升到理性认识,“作出结论”,并用所学的理性知识去分析、解决现实生活中的实际问题,从中培养、发展了学生的思维能力和分析、解决实际问题的能力。这种教学模式,自始至终强化了学生的主体地位,突出了个性和能力培养,完全符合“思维教学论”的要求,体现了现代教育思想。

需要指出的是,教学手段现代化并不等于教育现代化。电教手段既然是一种教学媒体,它就具有工具性,既可为现代教育服务,也可以为旧教育服务。如果利用电教手段搞“注入式”,使教学失去启发性,使学生失去思维积极性,那么,即使使用了现代化的电教手段,这种教学仍然不是现代教育。

3. 把知识的系统传授和学生的解疑活动有机结合起来,提高了教学效率和教学质量

电教自探法既借鉴了讲授法的系统传授知识,保证教学进度的长处,又避免了讲授法“以教代学”,难以发展能力的不足;既借鉴了发现法利于发展学生能力,突出学生作用的长处,又避免了发现法不利于知识系统传授,费时太多,不宜常用的不足。从上述个案中可看出,电教自探法把系统传授知识和学生的探究、解疑活动有机结合起来。具体做法是:将学生提出的与教学重、难点有关的有探讨价值的疑问纳入原定的按教材顺序进行的系统传授的教学过程之中,做到系统传授知识和学生解疑两不误,既保证完成既定教学任务,防止教学的随意性,又解决了学生的主要疑问,加强了教学的针对性。对学生来说,教学过程就是在教师主导下的学生认识过程。这是一种特殊认识过程。电教自探法完全符合教学过程是一种特殊认识过程的规律。

(杨鹤龄)

《理想属于社会意识》 启发式课堂实施设计

【教学目的】(略)

【教学重点】崇高的社会理想对社会、对人生有巨大作用

【教学难点】理想属于社会意识

【课 型】新课

【教学方法】启发式

【教学过程】

导入新课

师:上节课学习了社会存在决定社会意识的观点,也了解了在社会中哪些现象属于社会意识。下面思考一个问题:理想属于社会存在还是属于社会意识?

生:属于社会意识。

讲授新课

二、理想属于社会意识(板书)

师:谈到理想,我曾私下问过许多同学,他们都有自己对理想的看法。如:有的同学认为,理想能使人精神振奋,给人以鼓舞,给人以力量;也有的同学认为,有理想也生活,没理想也生活,有没有理想都无所谓;更有的同学认为,理想是空的,还不如实惠点好;等等。这些观点究竟是对还是错呢?同学们把书翻到129页,请一位同学朗读一下后三段内容。

(生朗读)

师:周总理光辉的人生历程给了我们什么样的启迪?

生:启迪我们每一个新时代的青年去认真地思考:我们今天读书

是为什么?明天工作又是为什么?人为什么会有理想?什么是人生理想?应该选择怎样的人生理想?

师:对于这些问题究竟给它一个什么样的答案呢?我想要搞清这些答案,就要首先搞清楚:

1. 理想的含义(板书)

师:应该肯定,人不能没有理想。因为人的活动是有目的、有意识的活动,人们在活动之前总是要根据已知的事实,首先在自己的头脑中构造出准备加以实现的思想蓝图,确定自己的行动所要达到的目标。例如:同学们坐在这里学习就是有目的、有意识的。所以,人活在世上,当然不可能毫无目标,总会有自己的追求和向往。因此——

(1)理想就是人生的奋斗目标,是人们对于未来的一种追求,一种希望,一种向往(板书)。

师:既然理想是指奋斗目标,是对未来的追求、希望和向往,那么思考以下几个问题:

第一个:对于将来的衣、食、住、行、爱情、婚姻、家庭等等,每个人都有自己的愿望和设想,这种愿望和设想是什么理想?——生:生活理想(板书)。

第二个:对于自己将来从事什么职业,取得什么成就,每个人都有自己的希望和追求,这种希望和追求是什么理想?——生:职业理想(板书)。

第三个:对于自己将要做一个什么样的人,具有什么样的道德品质和人格,每个人都有自己的向往的楷模和标准,这种向往是什么理想?——生:道德理想(板书)。

第四个:对于未来的社会应当是什么样子,什么样的社会制度、社会风貌才是美好的、合理的,值得我们去奋斗,去追求,这种奋斗、追求是什么理想?——生:社会理想(板书)。

师:以上这些理想就构成了:

(2)理想的内容:生活理想、职业理想、道德理想、社会理想(板书)。

师:在这些不同层次的理想中,哪一种理想是一个人全部理想的核心呢?为什么?

生:社会理想是核心。因为……(略)

师:据此,理想作为人生的奋斗目标,由于对它的追求、希望和向往的不同,其性质也大不相同。

(3)理想的性质(板书)。

师:同学们思考一下:性质不同的理想指的是什么样的理想呢?

生: { 崇高理想
庸俗理想(板书并加以解释)
科学理想
不科学理想

师:从这些性质不同的理想中,同学们再思考一下,国家和社会所提倡的“有理想”指的是什么呢?为什么?

生:(略,见131页第二段)

师:到这里,我们分析完了理想的含义。可以看出,理想确实是人类所特有的一种精神现象,属于社会意识。

2. 理想属于社会意识(板书)

师:理想既然属于社会意识,它就既不是人们头脑中固有的,也不是从天上掉下来的,而是——

(1)社会存在的反映(板书)。

师:根据理想是社会存在的反映的道理,同学们思考两个问题。第一个,十几年前,人们理想中的家庭生活条件是四大件:自行车、缝纫机、手表和收音机。而要看上电视,用上洗衣机、电冰箱是不敢想也是不可能的,那么这个问题说明了什么

呢?

生:任何理想都是一定社会的历史条件和经济关系的产物(板书)。

师:对。同学们再思考,改革开放 16 年来,电视机、电风扇、冰箱、洗衣机和录放机等高档商品已进入寻常百姓之家又说明了什么?

生:理想要随着社会历史条件的变化而变化,随着社会经济关系的发展而发展(板书)。

师:总之,这两个例子集中说明了一点:理想不可能脱离当时的社会现实,而是社会存在的反映。

理想是社会存在的反映,那么,在阶级社会中会不会有超阶级的、不带任何阶级色彩的理想呢?

生:不会。

(2)在阶级社会中,理想具有阶级性(板书)。

师:在阶级社会中,任何理想都要受到一定的阶级地位和阶级利益的制约,没有也不可能有各个阶级都信奉的超阶级的理想。这一点我们从柏拉图的“理想国”到刘邦的“安得猛士兮守四方”,再到资产阶级描绘的所谓“最理想”的社会制度,从奴隶阶级争取的人身自由到封建社会农民追求的“等贵贱,均贫富”“有田同耕,有饭同吃,有衣同穿,有钱同使”再到无产阶级要建立的没有剥削、没有压迫的社会,都有力地证明了在阶级社会中,理想的阶级性,理想同样是社会存在的反映。

师:理想属于社会意识,但它作为一种社会意识一旦形成,就具有相对独立性,对人们的社会存在产生巨大的影响。而崇高的社会理想对社会、对人生有着巨大的作用。

3. 崇高的社会理想对社会、对人生的巨大作用(板书)。

师:这种巨大的作用体现在四个方面:

(1)对社会的发展与进步有指导和促进作用(板书)。