

考研政治字帖

臧华 书

手写钢笔字帖

权威培训机构认证

临摹历年真题 边写边记

名师指导 讲练结合

迅速提高考试成绩

臧华 李玉技 编著

中国石化出版社
[HTTP://WWW.SINOPEC-PRESS.COM](http://www.sinopec-press.com)
教·育·出·版·中·心

考研政治字帖

臧华



手写钢笔字帖

权威培训机构认证

临摹历年真题 边写边记

名师指导 讲练结合

迅速提高考试成绩

臧华 李玉技 编著

中国石化出版社

[HTTP://WWW.SINOPEC-PRESS.COM](http://www.sinopec-press.com)

教·育·出·版·中·心

图书在版编目(CIP)数据

考研政治字帖 / 臧华, 李玉技编著. —北京: 中国石化出版社, 2014. 4

ISBN 978-7-5114-2748-9

I. ①考… II. ①臧… ②李… III. ①政治理论—研究生—入学考试—自学参考资料 ②汉字—钢笔字—法帖 IV. ①D0 ②J292.12

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第057131号

未经本社书面授权, 本书任何部分不得被复制、抄袭, 或者以任何形式或任何方式传播。
版权所有, 侵权必究。

中国石化出版社出版发行

地址: 北京市东城区安定门外大街58号

邮编: 100011 电话: (010)84271850

读者服务部电话: (010)84289974

<http://www.sinopec-press.com>

E-mail: press@sinopec.com

北京柏力行彩印有限公司印刷

全国各地新华书店经销

*

787×1092毫米 16开本 6.25印张

2014年4月第1版 2014年4月第1次印刷

定价: 22.00元

编委会

顾 问：张同印 吕 卫

编 委：臧 华 徐 磊 李玉技 吕 颖 戴 雷

前言

硕士研究生政治考试的主观题占试卷总分的50%，因此整洁的卷面、漂亮的书写是主观题取得高分不可忽视的因素。基于这一点，作者特推出《考研政治字帖》，把考研政治的备考与练字联系在一起。

本字帖针对考研答题的书写要求和规范而编写，突出强化书写的简便性、统一性与针对性。简便性在于笔画省略了提按等技巧，用简单的线条体现精髓；统一性是把同类的笔画和部件都归为一种写法，不搞多样式的艺术追求；针对性则以考研政治常用字词为基础，针对性地安排字、词、句的训练，并配有真题模拟练习。考生使用本字帖不仅可以练习书写、改善字迹，还可以回顾核心知识点，一举两得。

本套字帖共有《大学英语四级字帖》、《大学英语六级字帖》、《考研英语字帖》、《考研政治字帖》四本，学习者循着字(单词)、词汇、短语、段落、作文、真题的顺序，由浅入深地练习，可以很快掌握基本的笔法及其变化，为取得高分奠定基础。

本册为《考研政治字帖》。字体以行楷为主，摒弃了单一死板的笔画训练，以书写的节奏为突破口，并配以详尽的规律讲解，以便提高练字的科学性。考生若能对本字帖加以悉心临摹，在提升考研成绩的同时，更可以练得一手好字！

书写姿势

正确的书写姿势不仅可以减轻疲劳、保证书写的灵活，而且能预防近视、斜视等生理疾病。

1. 书写姿势

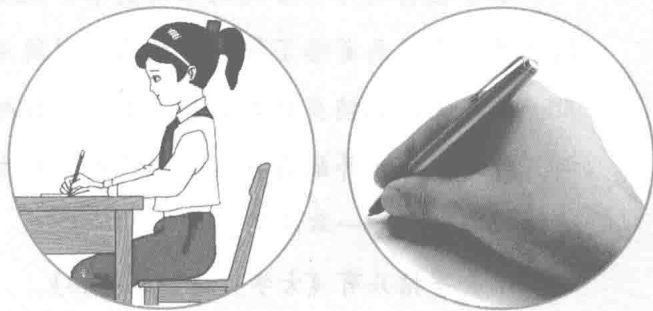
头正：头不得左右歪斜

身正：上身要坐端正

胸舒：胸与桌沿保持一拳距离

臂平：两臂自然平放

足安：两脚自然平放在地，与肩等宽为宜



2. 执笔姿势

右手执笔，拇指、食指、中指分别从三个方向捏住笔杆的下端，离笔尖一寸左右，笔杆上端的食指以第三关节为支靠点，做到指实掌虚，松紧适度。

目录

开学作业	1	第四章：章法练习	33
第一章：基础笔画节拍练习	3	一、重心水平	33
一、横向	4	二、字距均匀、排版整洁	35
二、纵向	5	第五章：考研高频字集锦及练习	39
三、斜向	7	第六章：考研真题模拟练习	58
四、转向	8	一、2011年全国硕士研究生入学	
第二章：高频连笔现象	9	考试思想政治理论试题	59
第三章：常见偏旁例字及技法分析	11	二、2012年全国硕士研究生入学	
一、左右结构	11	考试思想政治理论试题	71
二、上下结构	23	三、2013年全国硕士研究生入学	
三、包围结构	28	考试思想政治理论试题	81
		结业作业	91

开学作业

姓名		性别		年龄	
职业		文化程度		电话	
通讯地址					

用您日常习惯写法抄写下列文字：

我们党紧紧依靠人民完成了新民主主义革命，实现了民族独立、人民解放。
我们党紧紧依靠人民完成了社会主义基本制度。我们党紧紧依靠人民进行了改革开放，获得了新的伟大胜利，开创与发展了中国特色社会主义。

请写下您对自己目前书写状况的客观评价、成因以及这次学习的具体要求和目标。

姓名	性别	年龄	职业	学历
籍贯	民族	政治面貌	工作单位	联系电话



第一章

基础笔画节拍练习

考研政治字帖以行楷书为主，行楷字体需要我们流畅不滞地写出来，这好比一首经典老歌的旋律和节奏自然而然地浮现在我们的脑海中，那么知道旋律与节奏便能容易地记住歌词。运用此规律我们可以把汉字书写分为若干容易掌握的节拍，然后植于汉字书写过程中，这样书写便能流畅而又牢固。

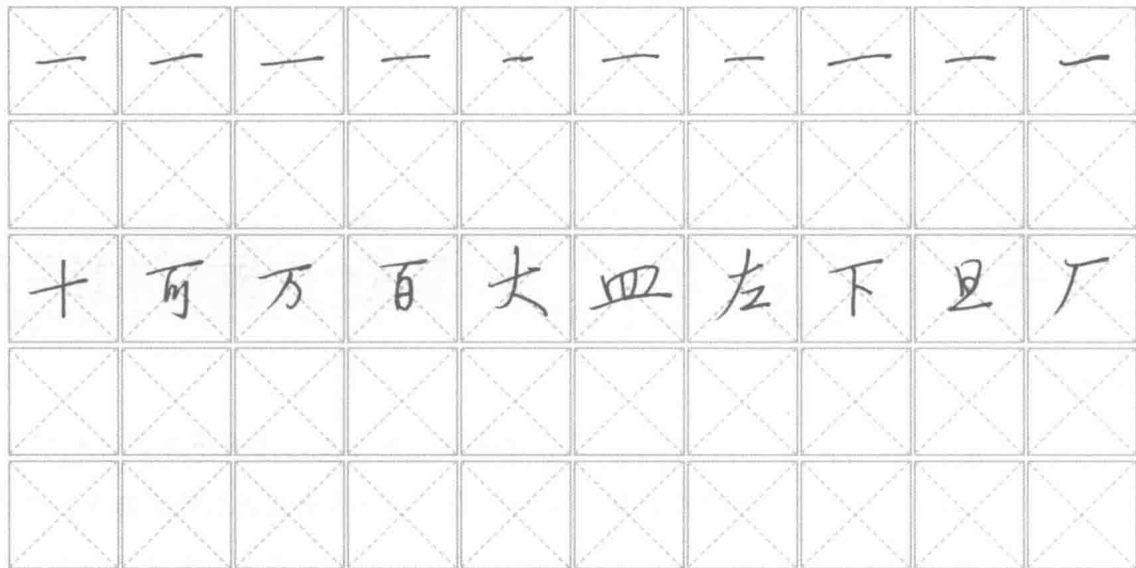


一、横向

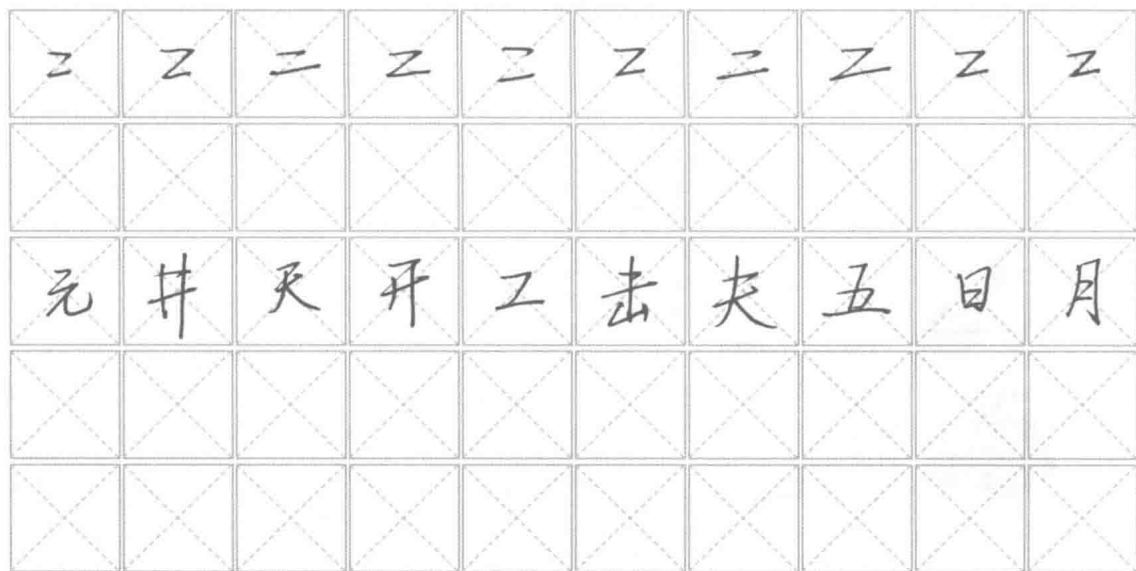


1. 是一条向右的直线
2. 与水平方向的夹角小于 15°

① 快捷果敢 ② 直线 ③ 没有提按



① 快捷果敢 ② 有节奏 ③ 没有圆转





- ① 快捷果敢 ② 直线 ③ 平行等距



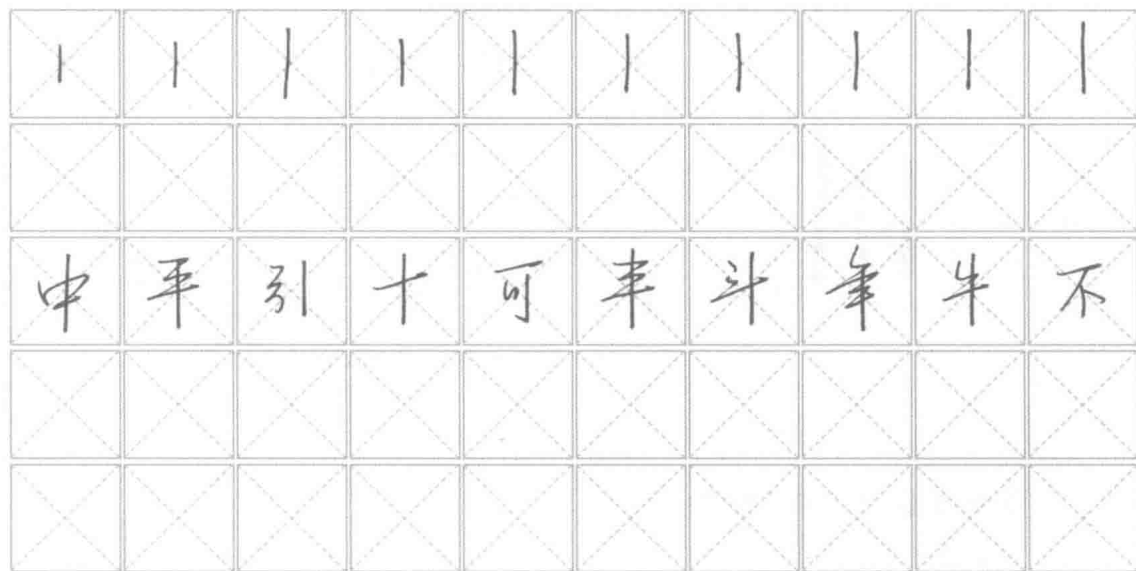
二、纵向



1. 是一条垂直的直线

2. 分为出尖与不出尖

- ① 起笔处停顿 ② 迅猛有力





① 左短右长 ② 迅猛有力



① 有节奏 ② 垂直有力



三、斜向



1. 是一根从左上往右下出尖的弧线
2. 分为平撇、斜撇、竖撇三种形态

① 起笔停顿 ② 有节奏书写



① 平行 ② 左折右转 ③ 有节奏书写





① 平行 ② 左折右转 ③ 有节奏书写



四、转向



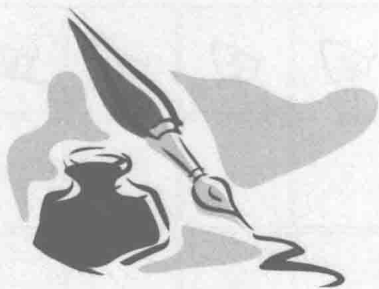
① 转折处圆滑流畅 ② 有节奏书写



第二章

高频连笔现象

行楷书介于行书与楷书之间，连笔现象是其一大特征，也是区别于楷书的重要标志，连笔有其约定俗成的形式，不可随意乱连，否则会造成混乱。本章将大家学习生活中常用的连笔形式归纳为高频连笔，以便我们可以轻易地从楷书过渡到行书。



高频连笔1


 半 (楷体) → 半 (行书)
 小 (楷体) → 小 (行书)

共	识	帜	原	保	荣	际	你	心	余

高频连笔2

(楷一行) (楷一行)
 主 → 主 → 青 → 青
 (楷一行) (楷一行)
 圭 → 圭 → 佳 → 佳

生	责	青	佳	胜	集	携	睛	谁	唯

高频连笔3

(楷) (行)
 冂 (长形) → 网 → 网
 冂 (方形) → 田 → 田
 冂 (扁形) → 皿 → 皿

网	因	同	国	内	向	回	田	四	皿