



服装高等教育“十二五”部委级规划教材

鞋靴款式设计

1688例

高强◎著

Cases of Shoes Style

 中国纺织出版社





服装高等教育“十二五”部委级规划教材

鞋靴款式设计

1688例

高 强 著

Cases of Shoes Style

 中国纺织出版社

内 容 提 要

本书内容分为鞋的种类划分、女鞋款式设计、男鞋款式设计三部分,以 1688 例丰富的原创绘制黑白款式图,表现最新鞋靴款式设计理念与独特鞋靴款式造型,诠释鞋靴流行趋势、形式美法则及鞋靴款式构成等知识。

本书中的鞋靴款式设计新颖、时尚,图片清晰,既可作为服装与服饰设计专业的实用性教材,也可作为鞋靴款式设计学习和借鉴的必备工具书与速查手册。

图书在版编目 (CIP) 数据

鞋靴款式设计 1688 例 / 高强著. — 北京: 中国纺织出版社, 2015. 10

服装高等教育“十二五”部委级规划教材

ISBN 978-7-5180-1988-5

I. ①鞋… II. ①高… III. ①鞋—款式设计—高等学校—教材 IV. ① TS943.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 221312 号

策划编辑: 金 昊 责任编辑: 杨 勇 责任校对: 余静雯
责任设计: 何 建 责任印制: 王艳丽

中国纺织出版社出版发行

地址: 北京市朝阳区百子湾东里 A407 号楼 邮政编码: 100124

销售电话: 010—67004422 传真: 010—87155801

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@c-textilep.com

中国纺织出版社天猫旗舰店

官方微博 <http://weibo.com/2119887771>

北京通天印刷有限责任公司印刷 各地新华书店经销

2015 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

开本: 710×1000 1/12 印张: 16

字数: 146 千字 定价: 36.80 元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社图书营销中心调换

出版者的话

《国家中长期教育改革和发展规划纲要》中提出“全面提高高等教育质量”、“提高人才培养质量”。教育部教高[2007]1号文件“关于实施高等学校本科教学质量与教学改革工程的意见”中,明确了“继续推进国家精品课程建设”、“积极推进网络教育资源开发和共享平台建设,建设面向全国高校的精品课程和立体化教材的数字化资源中心”,对高等教育教材的质量和立体化模式都提出了更高、更具体的要求。

“着力培养信念执着、品德优良、知识丰富、本领过硬的高素质专门人才和拔尖创新人才”,已成为当今本科教育的主题。教材建设作为教学的重要组成部分,如何适应新形势下我国教学改革要求,配合教育部“卓越工程师教育培养计划”的实施,满足应用型人才培养的需要,在人才培养中发挥作用,成为院校和出版人共同努力的目标。中国纺织服装教育学会协同中国纺织出版社,认真组织制订“十二五”部委级教材规划,组织专家对各院校上报的“十二五”规划教材选题进行认真评选,力求使教材出版与教学改革和课程建设发展相适应,充分体现教材的适用性、科学性、系统性和新颖性,使教材内容具有以下三个特点:

(1) 围绕一个核心——育人目标。根据教育规律和课程设置特点,从提高学生分析问题、解决问题的能力入手,教材附有课程设置指导,并于章首介绍本章知识点、重点、难点及专业技能,增加相关学科的最新研究理论、研究热点或历史背景,章后附形式多样的思考题等,提高教材的可读性,增加学生学习兴趣和自学能力,提升学生科技素养和人文素养。

(2) 突出一个环节——实践环节。教材出版突出应用性学科的特点,注重理论与生产实践的結合,有针对性地设置教材内容,增加实践、实验内容,并通过多媒体等形式,直观反映生产实践的最新成果。

(3) 实现一个立体——开发立体化教材体系。充分利用现代教育技术手段,构建数字教育资源平台,开发教学课件、音像制品、素材库、试题库等多种立体化的配套教材,以直观的形式和丰富的表达充分展现教学内容。

教材出版是教育发展中的重要组成部分,为出版高质量的教材,出版社严格甄选作者,组织专家评审,并对出版全过程进行跟踪,及时了解教材编写进度、编写质量,力求做到作者权威、编辑专业、审读严格、精品出版。我们愿与院校一起,共同探讨、完善教材出版,不断推出精品教材,以适应我国高等教育的发展要求。

中国纺织出版社
教材出版中心

前言

鞋靴款式设计是服装与服饰设计专业的一门专业必修基础课程。本书是在多年教学及实践成果积累的基础上精心著作而成，将不同类别的鞋靴款式设计图以黑白线稿的形式表现，体现出当代鞋靴设计创意思维的灵活性与款式设计的实操性，具有时尚性、实用性、创新性和代表性，表现技法丰富新颖，展现鞋靴的造型及质感。

随着当代社会人们对时尚生活的追求，鞋靴渐已褪去原本的御寒保暖功能，而更注重鞋靴所反映的时尚、个性、修养、身份、气质，个性已融入了人们的精神生活。因此，当代鞋靴设计在原有的造型基础上加入了更多的时尚元素和个性特色，呈现出更为丰富多样的款型类别，以满足当今人们多样化的生活方式及审美需求。

书中的大量图片，每一类款式都配以精练的文字来说明款式类别、款式特色、适用场合、适合对象、设计要点等，对读者的学习和开拓设计思维具有一定的指导、启发作用，将有助于读者学习鞋靴设计，由点及面，开拓设计思维。

著者

2015年于西安

introduction

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongdaxue.com

目录

Part 1 鞋的种类划分

拖鞋	3
人字拖鞋	3
一字拖	4
半包跟拖鞋	5
洞洞鞋	6
套趾拖鞋	7
凉鞋	8
前空式凉鞋	8
后空式凉鞋	9
中空式凉鞋	10
条带式凉鞋	11
沙滩鞋	12
男凉鞋	13
包底鞋	14
无跟鞋	17
平跟鞋	22
中跟鞋	26
高跟鞋	30
厚底鞋	35
运动鞋	40

普通运动鞋	40
专业运动鞋	43

靴子	46
短靴	46
高筒靴	48
军装靴	49
雪地靴	51
马丁靴	52
骑士靴	53
雨靴	54

童鞋	55
----	----

Part 2 女鞋款式设计

女式正装鞋	61
女式牛津鞋	61
女式浅口鞋	65
女式休闲鞋	70
女式船鞋	70
女式莫卡辛鞋	73
女式懒人鞋	76
女式坡跟鞋	79

contents

女式礼鞋 82

女式晚宴鞋 82

女式婚礼鞋 85

陶乐赛鞋 88

鸟笼鞋 91

拉丁舞鞋 94

女式运动鞋 97

女式篮球鞋 97

女式高尔夫球鞋 99

女式足球鞋 101

女式保龄球鞋 103

女式网球鞋 105

女式户外鞋 107

女式滑雪鞋 107

女式登山鞋 111

女式攀岩鞋 113

女式狩猎鞋 115

Part 3 男鞋款式设计

男式正装鞋 118

男式内耳式皮鞋 118

男式外耳式皮鞋 120

男式横条舌式皮鞋 122

男式攀带耳扣式皮鞋 125

男式休闲鞋 128

男式莫卡辛鞋 128

男式懒人鞋 131

男式罗马鞋 134

男式礼鞋 137

男式传统礼鞋 137

男式正装礼鞋 140

男式时装礼鞋 143

男式运动鞋 146

男式篮球鞋 146

男式高尔夫球鞋 149

男式足球鞋 152

男式保龄球鞋 154

男式网球鞋 157

男式户外鞋 160

男式滑雪鞋 160

男式登山鞋 164

男式攀岩鞋 167

男式狩猎鞋 170

参考文献 173

后记 174

附录 国际品牌鞋靴款式设计 175

Part 1

鞋的种类划分

拖鞋



凉鞋



包底鞋



无跟鞋



平跟鞋



中跟鞋



高跟鞋



厚底鞋



运动鞋



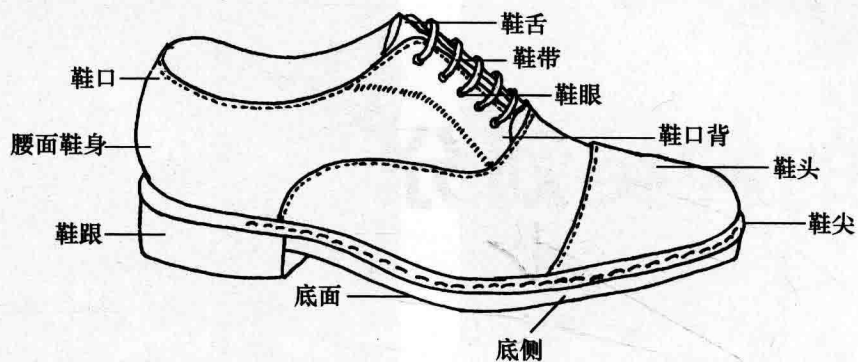
靴子



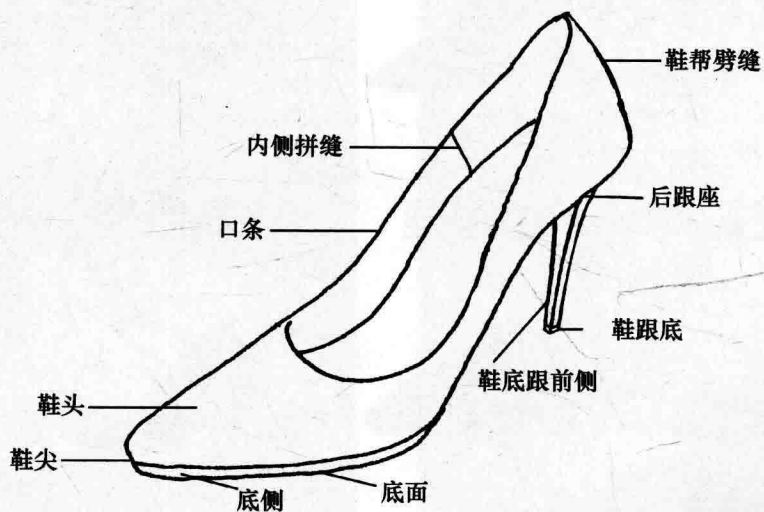
童鞋



鞋的基本结构部件



男鞋



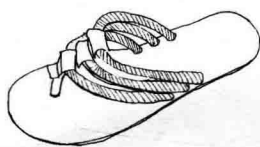
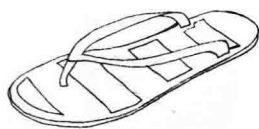
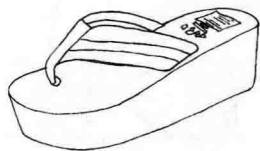
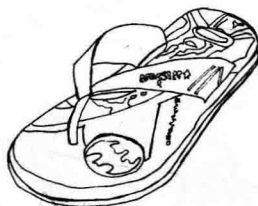
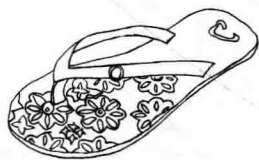
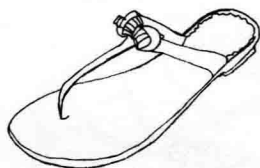
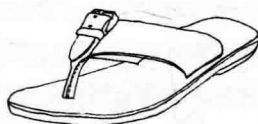
女鞋

拖鞋

人字拖鞋

人字拖鞋，一种在夏季穿着随意、方便、清凉的鞋子。伴随人类起源和发展，人字拖鞋在数千年前就已经出现。经过后来人们不断对其的改良，现在的人字拖鞋不仅是一种实用鞋具，更是一种具有时尚、休闲意味的独特产品。

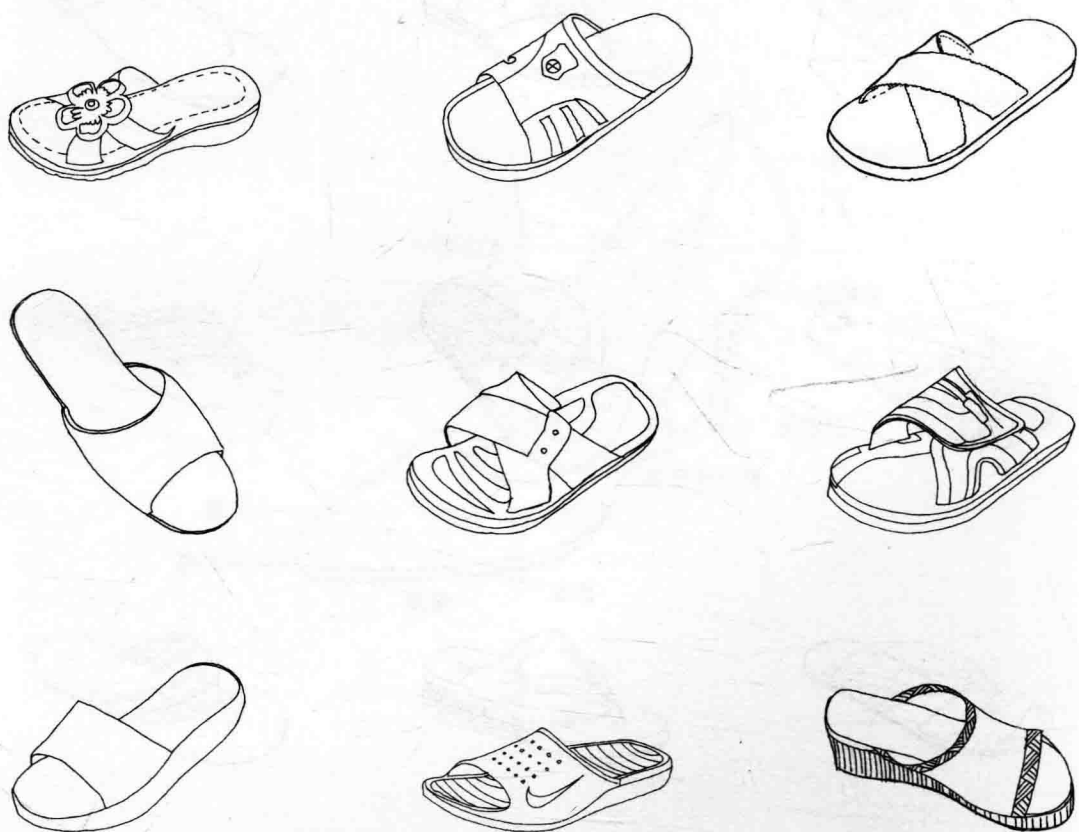
设计要点：因为其夹角设计极似汉字“人”形，故得其名。身上穿T恤和短裤，脚下穿人字拖是最常见的选择。



一字拖

一般在室内穿着。通常指在不伤害鞋和脚的前提下,用最简易的工艺制作的、最便于使鞋和脚分离的鞋。这种拖鞋适用于广泛的人群,款式上变化不是太大,主要通过颜色和材质作微妙的区分,因在室内穿着,所以在时尚感上不做太多要求。

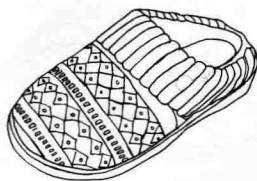
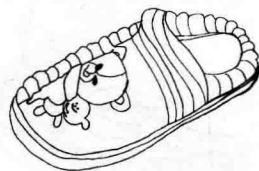
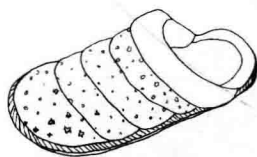
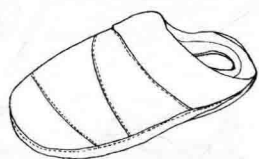
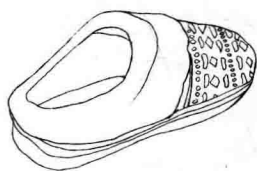
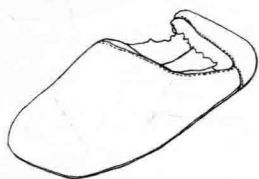
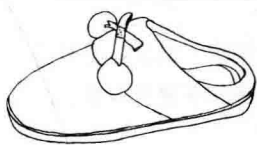
设计要点:一字拖是居家拖鞋的一种,简单、舒适是其设计上最关键的地方,美观性可以适当降低,简捷、方便是首要考虑的因素,男女鞋的区别主要在色彩、尺码、板型上的变化。



半包跟拖鞋

是一种冬天室内用鞋，鞋的特色在于在后帮半包，具有一定的保暖功能。鞋底为防水、防滑软胶底。鞋面为超柔和的加厚毛绒内里，质地细腻，柔软透气，脚感舒适，半包跟结构，让保暖性更加出色，能轻易锁住热量，让脚部倍感舒适、保暖。

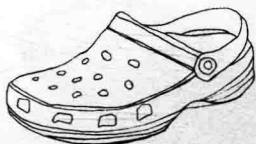
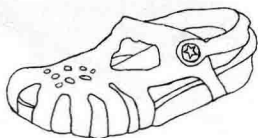
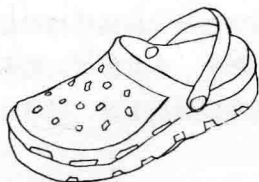
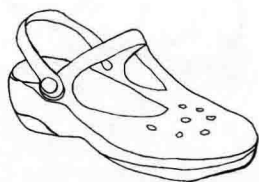
设计要点：半包跟拖鞋在外廓型上变化不大，通常会在鞋口的位置镶接绒毛，起到装饰与保暖的作用。鞋的内结构线符合脚的结构和运动规律，保护脚部、令其舒适。鞋面上印制各类图案以增加温馨、舒适的家庭感觉。

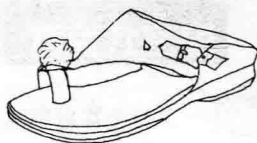
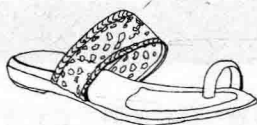
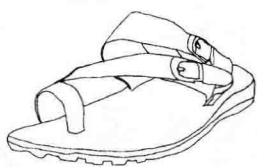


洞洞鞋

又称为花园鞋，拖鞋的一种。轻便、耐穿、防水，具有宽大的鞋身，鞋面上有很多透气的洞洞，适用于夏天穿着，以青年人为主要群体的鞋款类型。

设计要点：具有出色的防滑性能和舒适性，以及丰富的颜色，脚掌部位在脚弓处明显有个凸起来的弧度，这是按照正常人的脚弓长时间行走需要而研发设计的。鞋子与脚底接触的部位有非常多凸起来的小圆点，能促进神经系统的血液循环，起到保健身体的作用。

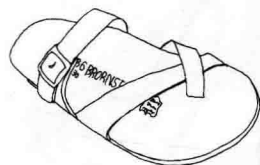
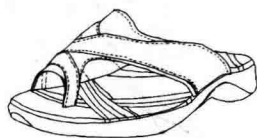
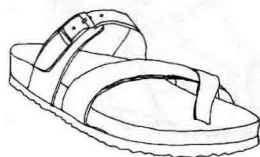
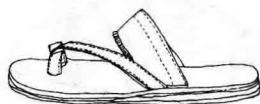




套趾拖鞋

拖鞋的一种。室内、室外皆可以穿着，款式上大脚拇指套在独立的条带里，其余脚趾在外部，脚弓部位用套趾的拖鞋比夹脚的舒服些。较多适用于青年人穿着，适用场合主要是室内和室外休闲。

设计要点：将大脚拇指和其他几个脚趾进行分离，产生款式上的变化，以区别于其他款型。款式要求简洁，需考虑到穿着的舒适性，材质的选择以皮革为主。

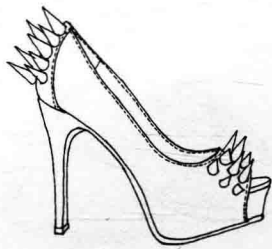
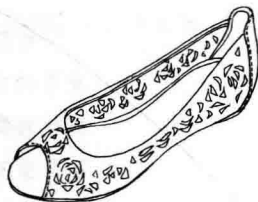
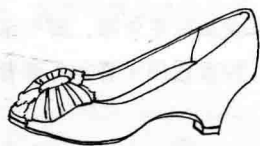
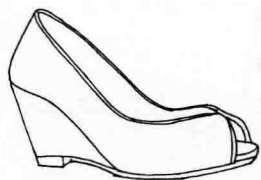


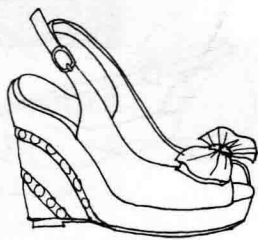
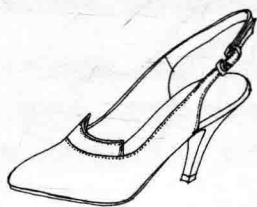
凉鞋

前空式凉鞋

又称为露趾鞋或鱼嘴鞋。没有鞋头部件的前空式女浅口皮凉鞋，鞋的最大特色在于鞋头部位的露空，其他的设计变化主要体现在结构分割、材质拼接等肌理变化。此鞋款适于中青年女性穿用。

设计要点：鞋的前部空出，传统开口形式的变化一般为圆口，也可在此基础上做一些形状的变化。另外，开口也不宜过大，避免在走路时脚趾前冲。

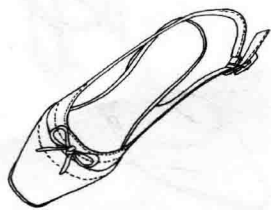
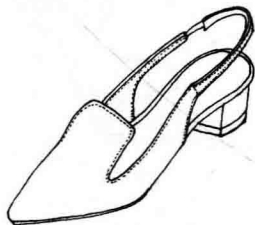


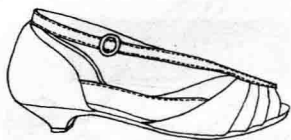


后空式凉鞋

又称为露跟鞋。一种后空式女浅口皮凉鞋。无后帮部件，只留一根带子挂住脚后跟。此款鞋款适于中青年女性穿用。

设计要点：鞋的后部空出，从鞋身往后延伸出鞋带固定脚部，鞋带的选择一般以襻扣的造型为主。材质的选择以皮革为主，也可选用人造革等材质塑造多样化肌理效果。





中空式凉鞋

一种中空式女浅口凉鞋。鞋款的特色在于腰窝部位帮面被挖空，以露出脚腰窝，穿着时不露脚趾，优雅、体面，为晚宴鞋的一种，女性出席晚会搭配礼服的重要服饰配件。

设计要点：中空式凉鞋是在浅口鞋基础上发展起来的，为了使鞋跟脚，常常在帮面结构上固定围带，鞋跟的高度及厚度也随设计需要而定。

