

背景墙设计 与应用

■ 陈雪杰 主编

- 全国一线城市**知名设计师**倾力推荐出的 **1000 个**背景墙**设计方案**
- 主流背景墙类型材料与施工图**全解析**
- 背景墙设计的实用小贴士，包括设计、色彩搭配、选材、施工**全面掌握**



中国工信出版集团



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

背景墙

设计与应用

■ 陈雪杰 主编



人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

背景墙设计与应用 / 陈雪杰主编. — 北京 : 人民
邮电出版社, 2016. 4
ISBN 978-7-115-40879-2

I. ①背… II. ①陈… III. ①住宅—装饰墙—室内装
饰设计—图解 IV. ①TU241-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第305889号

内 容 提 要

背景墙是空间设计的重点,是整个空间中最为核心的区域,背景墙设计的好坏将直接影响到整个空间的效果,本书正是基于这点编写的。全书分为 13 章,将市场上绝大多数背景墙做了系统归纳与总结,书中展示了大量的设计案例,通过案例效果图和实景图的形式让读者能够轻松掌握背景墙的种类与应用效果。本书还从实用的角度对各种背景墙的优缺点进行了分析,并详细介绍了各种背景墙的选购要点。对部分施工复杂的背景墙,本书还配有专门的施工图,方便业主、室内设计相关专业学生与从业人员使用。本书通过大量实际案例,采用图解的方式,可以帮助业主和学生更直观更轻松地掌握背景墙的种类和应用以及选购的方法。

本书除了可以满足各本科、高职院校教学要求外,还可以满足普通装修业主对于背景墙的认知需求。

-
- ◆ 主 编 陈雪杰
责任编辑 刘盛平
执行编辑 刘 佳
责任印制 焦志炜
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京缤索印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 9.75 2016 年 4 月第 1 版
字数: 221 千字 2016 年 4 月北京第 1 次印刷
-

定价: 49.80 元

读者服务热线: (010)81055256 印装质量热线: (010)81055316
反盗版热线: (010)81055315

前言

对于空间装修，尤其是家庭空间装修来说，最重要的区域就是客厅，而客厅最重要的区域就是电视背景墙。可以说背景墙是整个空间装修的核心区域，甚至可以决定一个空间的效果和档次。正是基于背景墙在装修设计中的重要性，作者联合国内几大背景墙品牌厂家合作编写了《背景墙设计与应用》一书，系统介绍了目前市场上流行的十余种背景墙，从数千个背景墙实例中遴选了部分典型方案，运用图解的方式分析了各种背景墙的应用以及选购，并配有专门的背景墙施工图。此外，还在全书中贯穿了多项装修实用贴士。

全书内容科学、表述严谨，并充分结合当今背景墙市场的实际状况，将新近出现的背景墙品种也做了系统化的介绍，使读者对家庭背景墙如何设计，如何选购有更细致的了解。本书的编写内容，力求做到资料翔实，科学严谨，使用面广。本书在编写过程中，参考并引用了已公开发表的文献资料和相关书籍的部分内容，并得到了许多专家和朋友的帮助和支持，尤其是北京业之峰诺华装饰股份有限公司与广州孚祥建材有限公司提供了非常具有专业性的意见，对此我表示衷心的感谢。

本书中的大量实际案例，全部采用图解的方式进行讲解，可以帮助业主和学生更直观更轻松掌握背景墙的种类、应用以及选购的方法。

由于编者水平有限，书中难免有不足之处，敬请广大读者批评指正。

编 者

2016年1月

第一章 瓷砖背景墙 1

1.1	中式风格瓷砖背景墙实例解析	2
1.2	欧式风格瓷砖背景墙实例解析	10
1.3	现代风格瓷砖背景墙实例解析	12

第二章 玻璃背景墙 18

2.1	中式风格玻璃背景墙实例解析	19
2.2	欧式风格玻璃背景墙实例解析	22
2.3	现代风格玻璃背景墙实例解析	26
2.4	玻璃背景墙典型实例及施工图	30

第三章 布艺背景墙 34

3.1	中式风格布艺背景墙实例解析	35
3.2	欧式风格布艺背景墙实例解析	37
3.3	现代风格布艺背景墙实例解析	40
3.4	布艺背景墙典型实例及施工图	42

第四章 大理石背景墙 46

4.1	中式风格大理石背景墙实例解析	47
4.2	欧式风格大理石背景墙实例解析	49
4.3	现代风格大理石背景墙实例解析	52
4.4	大理石背景墙典型实例及施工图	53

第五章 金属背景墙 57

5.1	中式风格金属背景墙实例解析	58
-----	---------------------	----

5.2	欧式风格金属背景墙实例解析	60
5.3	现代风格金属背景墙实例解析	63
5.4	金属背景墙典型实例及施工图	64

第六章 木质背景墙 68

6.1	中式风格木质背景墙实例解析	69
6.2	欧式风格木质背景墙实例解析	72
6.3	现代风格木质背景墙实例解析	74
6.4	木质背景墙典型实例及施工图	76

第七章 艺术墙绘背景墙 80

7.1	中式风格艺术墙绘背景墙实例解析	81
7.2	欧式风格艺术墙绘背景墙实例解析	83
7.3	现代风格艺术墙绘背景墙实例解析	84
7.4	艺术墙绘背景墙典型实例及施工图	85

第八章 砂岩背景墙 89

8.1	中式风格砂岩背景墙实例解析	90
8.2	欧式风格砂岩背景墙实例解析	92
8.3	现代风格砂岩背景墙实例解析	94
8.4	砂岩背景墙典型实例及施工图	95

第九章 树脂背景墙 99

9.1	中式风格树脂背景墙实例解析	100
9.2	欧式风格树脂背景墙实例解析	102
9.3	现代风格树脂背景墙实例解析	105
9.4	树脂背景墙典型实例及施工图	106

第十章 涂料背景墙 110

10.1	中式风格涂料背景墙实例解析	111
10.2	欧式风格涂料背景墙实例解析	112
10.3	现代风格涂料背景墙实例解析	114
10.4	涂料背景墙典型实例及施工图	115

第十一章 文化石背景墙 119

- 11.1 中式风格文化石背景墙实例解析 120
- 11.2 欧式风格文化石背景墙实例解析 122
- 11.3 现代风格文化石背景墙实例解析 124
- 11.4 文化石背景墙典型实例及施工图 125

第十二章 石膏背景墙 128

- 12.1 中式风格石膏背景墙实例解析 129
- 12.2 欧式风格石膏背景墙实例解析 131
- 12.3 现代风格石膏背景墙实例解析 132
- 12.4 石膏背景墙典型实例及施工图 134

第十三章 装饰画背景墙 138

- 13.1 中式风格装饰画背景墙实例解析 139
- 13.2 欧式风格装饰画背景墙实例解析 141
- 13.3 现代风格装饰画背景墙实例解析 143
- 13.4 装饰画背景墙典型实例及施工图 144



第一章 瓷砖背景墙

- 1.1 中式风格瓷砖背景墙实例解析
- 1.2 欧式风格瓷砖背景墙实例解析
- 1.3 现代风格瓷砖背景墙实例解析

1.1 中式风格瓷砖背景墙实例解析



背景墙主要是指客厅、卧室里面能反映装修风格的一面主墙，一般是电视摆放的位置或床的靠背位置，是室内空间视觉中心和焦点位置，属于体现装修档次的重点区域。正是因为背景墙是室内装饰最为重要的部分，因此诞生了诸多的背景墙产品，而瓷砖背景墙是近几年各类背景墙产品中最为美观和个性化的。

瓷砖背景墙最早诞生于欧美发达国家。背景墙运用当代最新的印染技术，加上特殊的制作工艺，可以把任意业主所喜爱的图案或者画面，印制或雕刻到我们日常所见的各种瓷砖上，如釉面砖、抛光砖、玻化砖、抛釉砖、微晶石等，均可用于瓷砖背景墙制作。





瓷砖背景墙的装修效果非常高档大气，更为重要的是可以个性化订制。业主可根据自己的装修风格和喜好来选择背景墙图案，如中式风格、欧式风格、现代风格等；也可以自主设计，业主照片、词句、签名等均可用于背景墙制作，打造独一无二的装修风格。此外，瓷砖背景墙还可根据家庭需要装修的背景墙实际尺寸来进行定做，独一无二的个性体验逐渐让其成为人们背景墙装修的首选。国内知名瓷砖背景墙品牌有孚祥、致和、恒孚记、甲骨文等。

瓷砖背景墙是在瓷砖上进行图案雕刻后再上色，效果很逼真，具有永不掉色、防水防潮、经久耐用的特点。目前很多楼盘的交楼标准为精装修，精装修交楼具有省心省事的特点，但是也存在一个问题，即家家户户装修差不多，无法适应当前普遍追求的个性化设计的要求。由于瓷砖背景墙具有可个性化订制的特点，可以在很大程度上弥补这种不足。



自东鹏、孚祥等品牌成功研发出瓷砖背景墙产品后，瓷砖背景墙在近几年受到了市场的追捧。国内很多瓷砖厂家开始上线生产瓷砖背景墙，但是瓷砖背景墙工艺复杂，尤其是上色和耐磨性能的缺陷，导致很多厂家产品均达不到标准；再加上瓷砖背景墙的产品面世刚好与中国网购兴起时间重叠，很多不合格的产品通过网络销售渠道卖出，销售者很难辨别其中的好坏。而真正有实力的厂家，比如上述的东鹏、孚祥，还有致和、恒孚记、兰宫等，



由于刚刚从传统营销转型网络营销，推广效果反而不如那些拿货卖的商家，致使网上销售出现了劣币驱逐良币的情况。一些线上瓷砖背景墙品牌既不从事生产，又没有服务保障，但是却销售火爆，令人哭笑不得。网络购物好坏难分，认准品牌还是比较重要的。





瓷砖背景墙用量无需计算。瓷砖背景墙具有可个性化定制的特点，业主只要提供需要做的背景墙尺寸，厂家即可根据业主的尺寸进行订制，画面也会依据业主提供的尺寸进行调整。

选购

1. 工艺。瓷砖背景墙主要有两种工艺，一种是平面的，一种是精雕的，两者的画面是一样的，但是精雕根据画面增加了雕刻工艺。比如画面上有花，那雕刻效果就会将花瓣、花蕊等雕刻出来，具有一定的凹凸感与立体感，显得更为高档。





2. 耐刮性。很多商家在销售瓷砖背景墙时均号称 50 年不褪色，但是其实只有颜色渗入砖体才能保证不褪色，若颜色真正渗入砖体，即使用刀尖甚至起子用力刮出火星，颜色也不会褪掉，只会在瓷砖表面形成因为高温摩擦而产生的黑痕。目前国内能够做到如此强的耐刮性的只有孚祥、恒孚记、东鹏、致和、兰宫等少数品牌厂家，那些质量不好的瓷砖背景墙，刀尖一刮，直接就会露出底砖的灰白色。

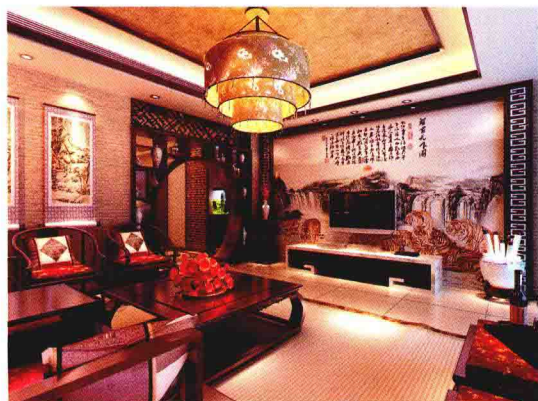


3. 原砖。因为瓷砖背景墙大多是采用玻化砖制作，原砖的质量是一个关键。就目前来看，采用汇亚品牌的超白砖制作的瓷砖背景墙是最好的选择，业主在选购时可以特别问清楚这点。



4. 色彩。色彩还原度也是一个重要指标。目前有些厂家因为机器设备不过硬，无法还原画面的色彩，于是就开始采用原砖喷白漆做底，再在白漆上做画面的方法，这样一来，颜色还原是达到了要求，可是耐刮性极差，而且时间一长必然会褪色或变色。

5. 立体感。精雕的瓷砖背景墙是目前最畅销的产品，按照标准，精雕的深度要达到0.6毫米以上，但是有些厂家偷工减料，精雕深度只有0.2 ~ 0.4 毫米，立体感要差很多。这点在选购时也需要特别注意。





瓷砖背景墙设计应用实例分析

在装饰装修中的瓷砖背景墙可分为以下几种：电视背景墙、玄关背景墙、沙发背景墙、卧室背景墙、餐厅背景墙等。

1. 电视背景墙。电视背景墙主要是指在客厅摆放电视的那面墙，在办公室等工装空间则属于形象墙位置。这些墙面均属于装修设计的重点区域，最能体现整体装修风格和档次。





2. 玄关背景墙。在装修设计中,人们往往特别重视客厅的装饰和布置,而忽略了对玄关的装饰。其实,在房间的整体设计中,玄关是给人第一印象的地方,是反映主人文化气质和装修档次的“脸面”。

3. 沙发背景墙。客厅中除放置电视和音响的影视墙之外,还有一面沙发背后的墙,俗称沙发背景墙。常规做法是在沙发背景墙的位置挂上几幅装饰画。事实上,如果在沙发背景墙上采用瓷砖背景墙进行装饰,效果则明显要更加突出。



1.2 欧式风格瓷砖背景墙实例解析

瓷砖背景墙如何收边?

瓷砖背景墙通常是用边框和木格收边,本书很多案例都是采用这两种方法收边的。边框可以采用真正的大理石制作,但是造价昂贵,采用较少。目前市场上多为仿大理石的水转印边框,效果和真正的大理石一样,但是便宜很多,铺贴安装也极为方便。

边框的搭配非常重要,合理的搭配可以为背景墙增色不少。背景墙厂家通常也会生产配套的仿大理石边框,甚至有的厂商会有专门的设计师为业主个性搭配,这样可以更好地保证整体效果。

