

# 基于文本分析的 教学设计与案例研究

贾秋林 主编



首都师范大学出版社  
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

# 基于文本分析的教学设计与 案例研究

贾秋林 主编



首都师范大学出版社

CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

## 图书在版编目 (CIP) 数据

基于文本分析的教学设计与案例研究/贾秋林主编. —北京：  
首都师范大学出版社，2015.12  
ISBN 978-7-5656-2629-6

I . ①基… II . ①贾… III . ①英语课—教学研究—小学  
IV . ①G623. 312

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 268504 号

JIYU WENBEN FENXI DE JIAOXUE SHEJI YU ANLI YANJIU

基于文本分析的教学设计与案例研究

贾秋林 主编

---

责任编辑 王莉莉

首都师范大学出版社出版发行

地 址 北京西三环北路 105 号

邮 编 100048

电 话 68418523 (总编室) 68982468 (发行部)

网 址 www. cnupn. com. cn

印 刷 三河市博文印刷有限公司

经 销 全国新华书店发行

版 次 2015 年 12 月第 1 版

印 次 2015 年 12 月第 1 次印刷

开 本 710mm×1000mm 1/16

印 张 19.75

字 数 375 千

定 价 45.00 元

---

版权所有 违者必究

如有质量问题 请与出版社联系退换

## 编 委 会

本书主编 贾秋林

本书编者 贾秋林 刘亚萍 吴志红 常 鑫  
刘 丹 高春华 蔡建伟 崔晓梅  
刘雪莲 陈 玲 孔玉会 蒋秀凤  
赵乃姿 刘 媛

## 序 言

为贯彻科学发展观，落实北京市教育工作会议精神，深入实施队伍建设“十百千”工程，充分发挥名师的示范、引领、辐射作用，促进名优教师梯队队的建设，打造学科骨干教师团队，推进顺义教育优质均衡、科学和谐发展，顺义区教委于2013年启动了第三期“三名”打造工程，即充分利用顺义名优教师的宝贵资源，培养更多名优教师，此工程是顺义区教育发展的工作重点。

贾秋林英语名师工作室正是在这样的背景下成立的。工作室在贾老师的带领下，围绕区域教学中的热点和难点问题，以学习为基础，以研究为途径，以教师专业成长为目，创建了一个学习型和研究型团队。两年来，工作室的老师们围绕“新教材的创新使用”这一研究主题，在实践中探索，在探索中创新，将教学实践中的感性经验加以提升和凝练，形成了丰富的教科研成果。《基于文本分析的教学设计与案例研究》就是工作室成员的阶段性成果之一。

《基于文本分析的教学设计与案例研究》一书共由两个部分组成，涉及围绕北京版新教材的基于文本分析的专题教学和基于文本分析的课时教学两大领域。

在专题教学部分，重点阐述了对基于文本分析的对话教学、词句教学、字母教学和语音教学等专题的认识与思考，并配以大量的案例分析，内容丰富，领域全面，做到了理论与实践相结合。每一个基于文本分析的专题教学都进行了概念释义、特点描述和教学现状分析；并根据每个专题的特点进行了不同维度的设计与案例分析。以对话专题为例，从对话教学的四个不同特点的角度进行了分析：故事性、功能性、人文性和情境性；词句专题从词句文本呈现方式、文本话题、文本词句关联度三个维度进行了具体描述；字母教学从单一课时内的新授字母、新授单元复习课的字母和新授单元字母复习课的教学的角度进行了举例；语音教学从渗透低年级学生语音意识、培养低中年级学生拼读意识、树立中年级学生语音规范意识三个层面进行了表述。

在课时教学部分，通过多个基于文本分析的单一课时、同课异构、单元整体课时教学设计，分享了理论与实践层面的研究成果。本书共选编了16篇教学设计，每一篇设计教师们都经历了设计—授课—修改—再授课—再修改的实践过程。教学设计包括教材的分析、学生的分析、教学重点和难点的分析、教学方式和教学目标等内容，以及教学过程和教学的延伸和拓展。每篇

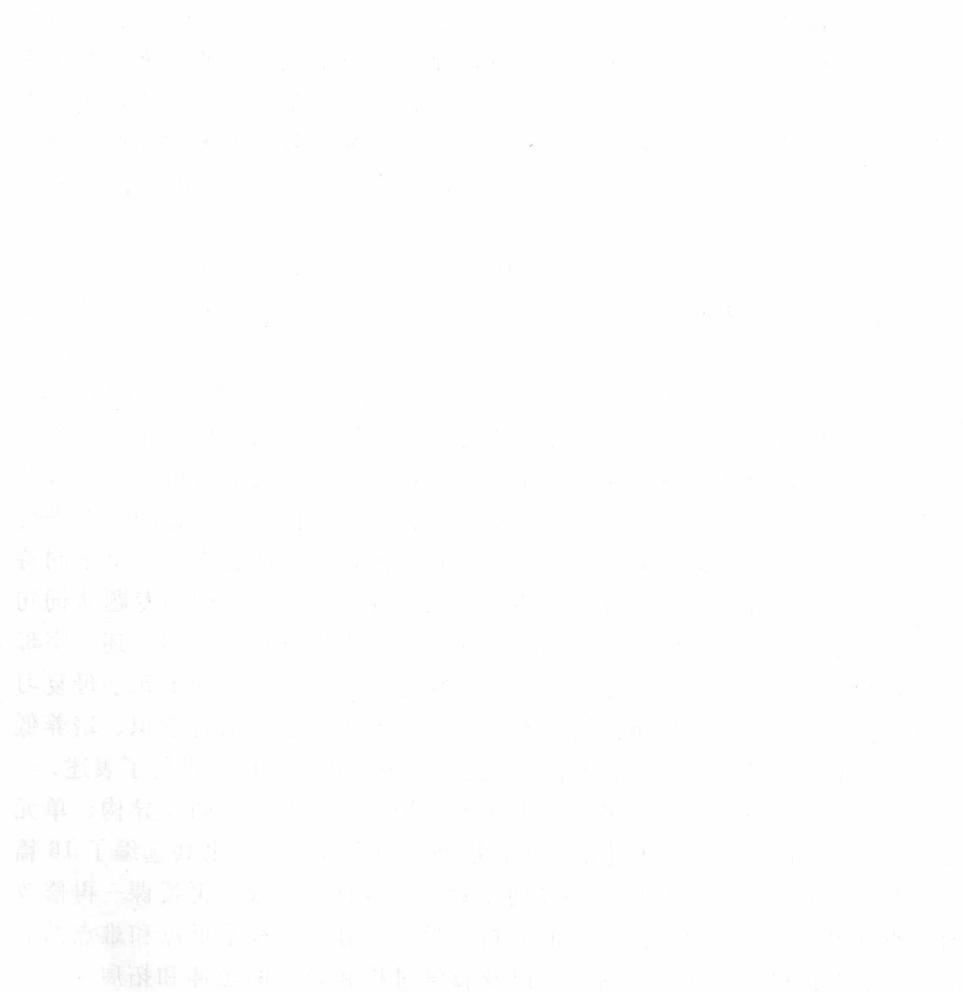
教学设计都有教师的教学反思和教研员的评析。教学设计描述具体、可操作性强，具有较强的借鉴意义，同时，不同年级的教学设计，满足了不同年级老师的需求。

本书对一线教师来说是比较实用的参考资料，具有很强的实践意义。为教师最大限度地挖掘教材内涵、建立学生与教材之间有效的联系、制定有效的教学设计，提供了可参考的实施建议与方向。希望贾老师的名师工作室能够不断推出新的研究成果，能够成长起一批勇于实践，敢于创新，善于研究和提升的研究型教师。

张 洲

北京教育学院国际语言与文化学院副院长

2015年10月12日



# 目 录

## 绪 论 / 1

### 第一部分 基于文本分析的专题教学 / 5

#### 第一章 基于文本分析的对话教学 / 7

第一节 基于文本分析的对话教学的认识与思考 / 7

一、基于文本分析的对话教学的含义 / 8

二、基于文本分析的对话教学的特点 / 8

三、基于文本分析的对话教学现状分析 / 10

第二节 基于文本分析的对话教学设计与案例 / 14

一、基于对话的故事性特点进行的设计 / 14

二、基于对话的功能性特点进行的设计 / 22

三、基于对话的文化性特点进行的设计 / 29

四、基于对话的情境性特点进行的设计 / 41

#### 第二章 基于文本分析的词句教学 / 52

第一节 基于文本分析的词句教学的认识与思考 / 53

一、基于文本分析的词句教学的含义 / 53

二、基于文本分析的词句教学特点 / 53

三、基于文本分析的词句教学现状分析 / 55

第二节 基于文本分析的词句教学设计与案例 / 58

一、基于对词句文本呈现方式分析的设计 / 58

二、基于对文本话题分析进行的设计 / 64

三、基于对文本词句关联度分析的设计 / 71

#### 第三章 基于文本分析的字母教学 / 80

第一节 基于文本分析的字母教学的认识与思考 / 81

一、基于文本分析的字母教学的含义 / 81

二、基于文本分析的字母教学特点 / 81

三、基于文本分析的字母教学现状分析 / 84

第二节 基于文本分析的字母教学设计与案例研究 / 84

一、单一课时内的新授字母教学 / 85

- 二、单元复习课的字母教学 / 102
- 三、新授单元字母复习课的教学 / 108

#### 第四章 基于文本分析的语音教学 / 113

- 第一节 基于文本分析的语音教学的认识与思考 / 113

- 一、基于文本分析的语音教学含义 / 114
- 二、基于文本分析的语音教学特点 / 114
- 三、基于文本分析的语音教学现状分析 / 119

- 第二节 基于文本分析的语音教学设计与案例研究 / 120

- 一、渗透低年级学生语音意识 / 120
- 二、培养低中年级学生拼读意识 / 124
- 三、树立中年级学生语音规范意识 / 129

### 第二部分 基于文本分析的课时教学设计 / 135

#### 第一章 基于文本分析的单一课时教学设计 / 137

- 教学设计 1 UNIT 4 HOW MANY STARS CAN YOU SEE? Lesson 15 / 139

- 教学设计 2 UNIT 5 I HAVE LONG ARMS Lesson 17 / 147

- 教学设计 3 UNIT 3 WHEN WERE YOU BORN? Lesson 10 / 157

- 教学设计 4 UNIT 7 I WANT TO BE A TEACHER Lesson 23 / 168

- 教学设计 5 UNIT 7 WHAT IS NATURE Lesson 24 / 176

#### 第二章 基于文本分析的同课异构教学设计 / 192

- 案例 1 UNIT 2 WHAT'S FOR BREAKFAST? Lesson 7 / 192

- 案例 2 UNIT 3 I LIKE APPLE JUICE BEST Lesson 10 / 213

#### 第三章 基于文本分析的单元整体课时设计 / 234

- 案例 1 单元内第一、二课时设计 / 234

- 案例 2 单元内第二、三课时设计 / 253

- 案例 3 单元内连续三课时的教学设计 / 273

### 参考文献 / 306

### 后记 / 308

# 绪 论

## 一、什么是文本？

百度百科中对文本有这样的定义：文本(text)，与讯息(message)的意义大致相同，指的是有一定的符号或符码组成的信息结构体，这种结构体可采用不同的表现形态，如语言的、文字的、影像的等等。文本是由特定的人制作的，文本的语义不可避免地会反映人的特定立场、观点、价值和利益。

本书中的文本，是指教材中以不同形式呈现的教学内容，包括对话、词句、字母和语音等等。不同的教学内容构成了不同的有版图划分，有文字描述，也有图画背景的图文并茂、主题突出的独立文本，而这些独立文本根据话题、功能、语言结构的内在关联又构成了若干个文本系统，如课时文本系统、教材文本系统等。

## 二、什么是文本分析？

文本分析是一个很泛化的概念，包括了语言学、统计学等多方面的内容。按照维基百科的 Text analytics 词条，大体的定义是：利用语言学、统计学和机器学习等技术来对文本信息进行建模、探索和研究等，在概念上与“文本挖掘”、“文本解读”相近。什么是文本解读？《现代汉语规范词典》中解释为通过分析来理解。它实现编者与读者的交流，即通过自己的实际走进文本，走进编者，形成对自己文本的理解。

张富贵在中学语文教学资源网上这样定义文本分析：按某一研究课题的需要，对一系列相关文本进行比较、分析、综合，从中提炼出评述性的说明。它采用的是客观、非接触性的特征描述。换句话说，文本分析法是一种根据文本的实际情况进行解析的过程，步骤并不固定，一般为文本查阅、鉴别评价、归类整理。

本书中的文本分析主要包括以下内容：文本的功能，即文本在教材中的地位作用和承载的教学任务；文本的结构，即文本内容的构成方式，是完整的板块，还是分为几个部分；文本的插图，即插图作为一种直观的视觉信息和教学媒体，传递着与教材内容相关的什么信息，并提供了什么样的相应的背景；文本的内容，即对话内容、词句内容、字母内容、语音内容等；文本的文化信息，即语言产生的背景和表达的适切性；文本蕴含的情感因素，即文本中的情感教育资源等。

### 三、什么是基于文本分析的教学?

基于文本分析的教学的概念的提出，是建立在我区现行使用的北京版教材特点的基础上。北京版教材由4个课时构成一个单元，6—8个单元构成一册书，每本书有18个新授课，每个新授课有3—4个专题教学板块，每个教学板块都围绕本课时的核心话题展开，而所有的专题教学板块都在一课时内完成。

基于文本分析的教学有两层含义：一是指基于课时内容文本分析的教学，二是基于专题教学板块内容文本分析的教学。前者强调从教材整体上进行每个课时内不同专题教学板块分布情况的纵向分析以及单一课时专题板块之间横向联系的分析。后者则聚焦每一个课时中的某一个专题教学板块，根据不同的维度特点，进行归类并向，提取基本教学流程，寻找并发现规律，提高该专题板块教学的实效性。两层分析都具有很强的实践意义。

本书中，将从两大部分对基于文本分析的教学进行阐述，第一部分是基于文本分析的专题教学；第二部分是基于文本分析的课时教学。

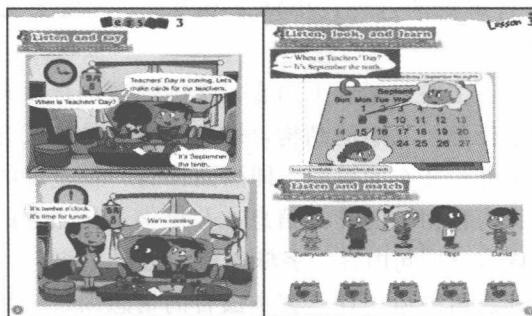
### 四、什么是基于文本分析的专题教学?

本书中的专题教学，是指以现行《国家英语课程标准》为指导，按照小学英语新教材的编排体系，结合师生的教学实际，在教学过程中把小学英语新教材所承载的教学内容划分为不同的专题板块进行教学的方法。根据各板块教学内容及其要求的不同，具体划分为对话、词句、语音、字母等四个教学专题，并基于专题板块的教学内容进行设计与课堂实施。

基于文本分析的专题教学是指在综合课时文本和专题教学板块的文本内分析的基础上进行的，既整体考虑课时设计、又充分利用板块资源的专题教学研究。下面仅以词句专题教学为例加以具体说明：

#### (一) 基于课时内容的文本分析

本课为北京版教材三年级上册 Lesson 3 中的词句专题教学：



### 1. 基于文本分析的词句教学的基本程序的确定

从功能话题角度分析本课时的教学内容：本课时的话题为谈论教师节和某个人的生日，教师节的谈论在对话中体现，生日的谈论在 Listen and match 中体现，而词句教学部分则对两个话题所需要的功能句型和词汇进行了整合呈现，起到了承上启下的作用。从板块功能的角度分析：对话提供了整体语言情景，在情景中呈现本课时的核心句型；词句教学板块进行了核心功能句和词汇的重点学习，技能训练板块对核心词句进行了技能应用。基于以上分析，我们认为，本课时的词句教学应充分利用对话情景进行呈现，利用词句板块进行系统学习，利用练习板块进行技能训练。

### 2. 基于文本分析的词句教学的课内时间分配

根据编者的意图和课时的要求，上图中的三部分教学内容需在一课时内完成，即词句教学部分在课堂上受到时间分配的限制。按现有的 40 分钟的课堂计算，词句板块教学部分一般定位在 15 分钟左右。通过 15 分钟，完成这部分词句的学习。

### 3. 基于文本分析的词句教学的目标达成

本课时的教学目标通常有这样几个要求：能正确理解并朗读对话内容；能询问并用序数词表达日期，如“*When is Teachers' Day? It's September the tenth.*”；能听懂、会说和认读序数词 eighth、ninth、tenth，并能在实际情景中运用；能在谈论某人生日和教师节时，体会关心朋友、敬爱教师的情感。不难看出，四个教学目标中有两个目标针对词句教学，而另外两个教学目标则针对对话和情感态度价值观的养成。需要说明的是，每一个教学目标的达成，都贯穿于整个教学过程，而不是单独指向某个专题板块。即词句教学的目标是通过整节课的学习达成的，而不仅仅是 15 分钟的词句教学板块所能做到的。基于文本分析的词句教学，将词句教学的内涵和外延扩大，最终实现词句教学目标。

### 4. 基于文本分析的词句教学体现了认知的架构

本课时中，词句教学部分呈现的功能话题 *When is Teachers' Day? It's September the tenth.* 来自于前面的对话板块，也就是说对这个功能句型的理解和初步学习将在对话学习中进行。而词句教学部分的重点将放在对这一功能句型的巩固和操练上。同时，要重点学习本部分的新知：*Susan's birthday/September the ninth* 和 *Kevin's Birthday/September the eighth*，并结合第三部分的练习活动进行操练和巩固，整节课在知识体系的架构上体现了循序渐进的原则，符合学生的认知特点。

## (二) 基于专题教学板块内容的文本分析

一至四年级八本教材中，词句专题教学板块在板块功能、课时中的位置顺序基本上是一致的，但每个专题板块作为依托在文本环境中的独立存在的

个体，彼此之间又呈现出一定的差异性来。分析这些差异性，能够优化词句专题板块的教学设计，有效实施教学过程。这部分内容我们会在后续的相关章节中进行详细的介绍和解读。

基于文本分析的专题教学正是综合上述两个维度的文本分析的基础上进行的，既站在课时的角度分析专题教学板块的地位、作用、与前后板块的联系，从而明确了教学目标以及教学的基本程序；又深挖了专题教学板块本身的特点，从而将板块的资源利用到最大化，达到了课时内专题板块教学的最优化。

## 五、什么是基于文本分析的课时教学？

基于文本分析的课时教学顾名思义就是指在综合考虑课时内各个教学板块的基础上，深入挖掘板块之间的内在联系，将板块内容进行无缝对接，有机融合为一体，在保留各个板块教学特点的基础上进行综合整体设计的课堂教学。

本书中的课时教学，将具体阐述单一课时教学设计，单一课时同课异构设计和单元内连续单一课时的设计。

## 第一部分

---

基于文本分析的专题教学



# 第一章 基于文本分析的对话教学

“对话”的英文“dialogue”来自于希腊文“dialogue”一词。含有“意义之流动”的意思。中文中的“对话”含有谈论并回答、应对之意。对话教学是以“沟通性”为特征的教学。就是在平等民主、尊重信任的氛围中，通过教师、学生、文本三者之间的相互对话，在师生经验共享中创新知识和教学意义，从而促进师生共同发展的教学形态。

《义务教育英语课程标准》(2011年版)指出，小学英语教学主要目的是“使学生获得为交际初步运用英语的能力”。对话教学便是实现交际功能的有效教学形式之一。对话教学的目标是“强化学生的听说能力，强化学生的语言运用能力，获得新的语用语境，实现新的交际功能”。所以对话教学在英语教学中发挥着重要的作用。对话教学能够调动学生积极参与交流的欲望，增强口语表达的自信，培养他们自如运用语言、驾驭语言的能力。

在过去长达十四年的教学中，顺义区一直依托北师大版《小学英语》教材进行课时专题对话教学的研究。在北师大版《小学英语》中，对话教学即教材中的第三课时：Talk Together。板块的教学目的是使学生能够使用所学重点句型在语境中进行有意义的表达。针对北师大版教材中对话教学板块的特点，我区总结出了“整体—部分—整体”的整体语篇教学法。然而，我区现行的北京版教材中，对话教学只是课时教学的一部分，并且教材中对话教学的目的是使学生在理解语境的基础上，感知语言。

本章节中，我们所要阐述的基于文本分析的对话教学是基于上述北师大版课时专题对话教学基础上的北京版教材特定课时教学任务下的策略化实施。既保留了课时专题对话教学本身的属性，又体现了鲜明的个性化特点。它将对话教学归于一个整体文本环境中去，成为课堂教学的一个环节，教学内容中的一个有机构成，后续教学内容的可用资源，课时目标达成的活动载体。

## 第一节 基于文本分析的对话教学的认识与思考

小学英语教材中提供的对话文本是对话教学的根本，也是对话教学的延伸。学生对对话文本的正确朗读是掌握语言知识的关键；学生对对话文本的有意关注是感受英语语言魅力的起点；学生对文本情感的积极体验是对英语学习兴趣的激发。但是根据现行教材的编排特点，一节40分钟的英语课我们

教师除了要教授对话板块，还要涉及其他板块。为了能够在有限的时间内实现对话教学的高效输出，精彩有效的对话教学设计是至关重要的，而精彩的教学设计取决于对文本进行认真的解读，体会编者的意图，这样才能让文本直接和学生对话，让学生最终成为语言的实践者。

## 一、基于文本分析的对话教学的含义

基于文本分析的对话教学，是在分析对话专题教学板块特点的基础上，通过分析课时内各板块间的联系从而确定对话教学的目标与内容。与以往的专项对话教学不同，基于文本分析的对话教学摒弃了单一板块教学的“本位”思想，从课时的“全局”观念出发，兼顾后续板块教学内容。强调在固有的课时内，高效的进行对话教学。

## 二、基于文本分析的对话教学的特点

### (一) 基于课时内容文本分析的对话教学特点

北京版教材在课时专题板块内容安排上具有以下特点：一年级有四个板块：Listen and say(对话教学)、Let's act(功能句型)、Point and say(语音词汇)或 Listen, repeat, and trace(字母及词汇)和 Let's say(韵文)板块。二年级有三个板块：Listen and say(对话教学)、Let's act(词句教学)和 Let's say(韵文)板块。三、四年级有三个板块，Listen and say(对话教学)、Listen, look, and learn(词句教学)和 Let's do / Match and say(实践活动)板块。

从以上分析中不难看出，无论教材板块如何变化，在一至四年级的新授课中，Listen and say 对话专题始终位于教材的第一教学板块，统领每个课时的教学任务。对话中包含着后续词句教学板块中的词汇与功能句型，有着举足轻重的启下作用。从时间分配来看，40分钟的课堂教学，对话教学板块基本上占用20分钟左右的时间，在20分钟内完成对话的理解和朗读。以北京版教材四年级下册 Unit 1 Lesson 2 为例，具体探讨基于课时内容的对话教学分析。

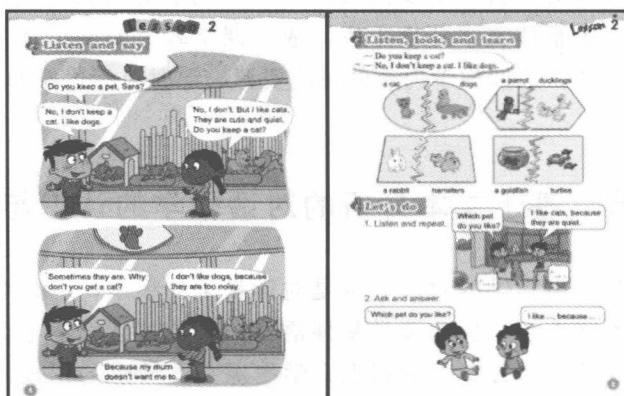


图 1

本课的对话发生在宠物店门前，Sara 和 Maomao 分别有自己喜爱的小宠物，他们在讨论自己喜爱的宠物及原因。对话内容包含了本课的主要功能句型：Do you keep a...? Listen, Look, and learn 为词汇、句型教学板块。本部分呈现了本课的主要功能句型 Do you keep a...? 和多种动物的英文表达。以两种宠物的对比图直观地告诉学生主句型中包含表达喜爱和不喜爱的两个部分。Let's do 为综合运用板块。该板块由两个环节构成，环节一为听力练习，两个小朋友在宠物店前面讨论自己喜欢的宠物。环节二为情景交际练习，同伴间互相探讨、询问喜欢的宠物。

通过分析教材的各板块教学内容，可以发现 Listen and say 板块的对话教学情境是，孩子们在宠物店前讨论自己养的、喜欢的宠物。这一情境贯穿各个教学板块。因此，在授课时教师在课上就要为学生创设一个大的情境，让学生整节课都融入在宠物店这一情境中，不需要为每个教学板块和教学活动创设独立的情境。此外，Listen and say 的对话内容中包含了 Listen, Look, and learn 词句教学板块的功能句型 Do you keep a...? No, I don't keep a... I like... 以及词汇 cat、dog。因此在 Listen and say 对话教学板块中，不过多强调词汇和句型的运用，只是作为语言的输入让学生在理解语境的基础上感知语言，突出语言的交际性。将句型和词汇的专项学习放在词句教学板块进行。

## (二) 基于专题板块文本分析的对话教学特点

### 1. 板块的构成特点

现行北京版教材中对话板块占了很大比例，这些对话文本均是以话题为核心，交际功能和语言结构为主线，每一篇都是一个模拟生活场景的对话情境，文本内容贴近生活实际。现有研究调查结果表明：将“情景教学法”与对话文本相结合是开展对话教学的有效手段，有意义的情境创设，是学生始终以积极态度参与的无形动力。

教材中 Listen and say 对话专题教学板块基本上是由两组对话组成，每个对话都有情景背景图。这两个情景绝大多数是存在关联的，但也有的时候是相对独立的。在处理的时候可以将两个语境通过过渡性语言结合起来，叙述成一个故事或事件的不同阶段。如果两个情景关联性不强，也可以单独处理。如：情景相对独立的 Listen and say 板块、情景关联的 Listen and say 板块。

### 2. 板块的不同维度分类

在以往的教材研读中，教师对文本的分析更多关注点是对话文本中都出现了哪些句子，主要的功能句型是什么。备课时过度聚焦于几个外显的词句及语法点。其实这些内容仅仅是文本的显性语言，作为对话教学的重要载体，我们还应当仔细挖掘文本的隐性信息，如文本的推进、文本的结构、文本的文化、文本的情境等。