



东方·剑桥 世界历史文库
Orient & Cambridge World History Library

加勒比海地区史

D.H. 菲格雷多 弗兰克·阿尔戈特-弗雷雷 著 王卫东 译

A Brief History of The Caribbean

D.H.Figueroa and
Frank Argote-Freyre



中国出版集团
东方出版中心



东方·剑桥 世界历史文库
Orient & Cambridge World History Library

A Brief History of The Caribbean

加勒比海地区史

D.H. 菲格雷多 弗兰克·阿尔戈特-弗雷雷 著 王卫东 译



中国出版集团
东方出版中心

图书在版编目(CIP)数据

加勒比海地区史/(美)菲格雷多,(美)阿尔戈特—
弗雷雷著;王卫东译. —上海:东方出版中心,
2016.4

(东方·剑桥世界历史文库)

ISBN 978-7-5473-0923-0

I. ①加… II. ①菲… ②阿… ③王… III. ①西印度
群岛—历史 IV. ①K75

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 023992 号

上海市版权局著作权合同登记:图字 09-2016-085

A Brief History of The Caribbean by D. H. Figueredo and Frank Argote - Freyre
Copyright © 2008 by D. H. Figueredo
Simplified Chinese Translation copyright © 2015
By Orient Publishing Centre, China Publishing Group
Published by arrangement with Facts On Files, Inc., USA
All rights reserved

责任编辑:赵明

技术编辑:徐儒静

装帧设计:罗洪

加勒比海地区史

出版发行:东方出版中心

地址:上海市仙霞路 345 号

电话:(021)62417400

邮政编码:200336

经销:全国新华书店

印刷:常熟新骅印刷有限公司

开本:640×960 毫米 1/16

字数:322 千字

印张:23.5

版次:2016 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN 978-7-5473-0923-0

定价:45.00 元

版权所有,侵权必究

东方出版中心邮购部 电话:(021)52069798

前 言

在美国许多城市的大街上,你可以发现加勒比地区的风俗习惯。曼哈顿上流社会的酒庄或者波士顿的牙买加平原邻近地区经营的生意,常以萨尔萨舞(salsa)和跛脚舞(merengue)为背景。温热的面包和煮好的浓咖啡,有时配有一块小蛋糕(pastelito)或面饼,成为整个南佛罗里达地区的早点形式。在新泽西联合城(Union City)的博塔尼卡斯,经常有人推销举行预示着美好生活的巫毒教和萨泰里阿教仪式所需的物品。海地克里奥尔语富于表情的口音回响在布鲁克林区东弗莱什一带或芝加哥北部。波多黎各特有乐器四弦吉他(cuatro)的演奏不仅能在许多岛民的第二故乡纽约欣赏到,而且在遥远的夏威夷或加利福尼亚的圣格布瑞尔山区,也有人在节日时使用这种乐器。牙买加的干鸡肉条、牛肉饼、阿开木果、咸鱼已成为纽约、迈阿密、温莎和安大略的地方风味。根据美国2000年的人口普查,近700万人被认为来源于加勒比地区。在本书中,作者将自己也归入这700万人之中,正是这种天性使得我热情地传播加勒比地区的历史。

这些移民不论是在家里还是在较大的社区内,会自发寻求了解这些令人震动的包围着我们的历史、习惯与传统,他们有一种了解加勒比社会知识的渴望。《加勒比海地区史》中心目的是通过非专业术语这种方式来为受过教育的读者提供此类信息,以展现加勒比地区的复杂性。基于此目的,本书是加勒比地区最近500年历史的相关基本读物。当

旅游指南介绍一个辉煌且令人烦心的目的地令人惊异的旅程时,我们就会看到自我。为抓住读者的欲望,我们寻求一切加勒比地区的历史主题,包括征服、各族灭绝、种族建构、奴隶制、殖民主义、移民、经济属地、革命并创建自立的民主。

本书应被看作一种深入学习研究的基本入门读物。本书还介绍了更加广泛的参考书目,以供读者对自己感兴趣的领域作进一步探讨之用。在书中不时碰到的花絮新闻给主题增加了既严肃又古怪的信息,这些信息包括从证明种族主义正当性的意识形态到波多黎各可爱而透明的科奎鹁鸪。这些花絮新闻有意去探究部分大众文化中很少被提到的话题。在这里,我们再一次寻求可得到的严肃话题,例如,女海盗会成为人们猎奇的对象,但是这里提出了一个重要问题,即在男人主导的殖民职业中的女性角色问题。同样,这是性别研究重要性增加的一种象征,无论如何,在过去的20年里,它使我们对性别角色的理解产生了一些差别。近乎完美的“不幸少女”埃瓦赫利娜·西斯内罗斯的重要性及其所扮演的角色推动美国1895年介入古巴的独立战争,这也是性别研究重要性的另一个证明。

在写作本书的过程中,我们用尽了特别的力量。菲格雷多是一位加勒比文学专家,运用其知识使全书的分析更加丰富。历史为加勒比文学创造了主题,而文学也影响了加勒比历史的发展进程。欧劳达·埃齐亚诺的奴隶故事部分是一个历史与文学相互影响的很好例证。埃齐亚诺的奴隶故事是18世纪废奴主义者圈子里的“必读”之作,对反对奴隶制的意识形态与人道主义也是重要的,它实际上有助于奴隶制的终结。另外的例证是早期古巴革命文学和海地作家对20世纪早期美国占领的反映。阿尔戈特-弗雷雷拥有丰富的加勒比历史教学经验,这使得他与这些特殊的听众在精神上使该书得以成形。其中关于奴隶反抗、古巴早期革命、1959年古巴革命、美国的加勒比移民社区已被学生在教室讨论中研究了多年。大学一年级学生和高中毕业生是该书的理想读者,这一点我想予以强调。关于古巴早期革命,阿尔戈特-弗雷雷在其古巴的独裁者富尔亨西奥·巴蒂斯塔两卷本的传记中研究得非常出色。

有关本书内容的几点判断如下,该书内容集中于加勒比群岛而非

加勒比海盆地区——一个包括部分墨西哥、中美洲、委内瑞拉、哥伦比亚的更大地区。即使内容不增加到这一更大的地区,该项写作任务也足够让人气馁,尽管我们承认加勒比地区的历史存在着很多争议。我们考察了这些岛屿的地区性倾向,例如,牙买加、特立尼达和多巴哥的黑人国家主义的影响,所有岛屿与美国的关系。加勒比岛国为政治、经济主权而斗争是本书的中心议题。独立和建设远离欧洲强权的统一性是 18 和 19 世纪的关键目标。独立于美国是 20 世纪的中心议题,并成为 21 世纪的热望。一些关键人物以其独特的个性塑造了加勒比地区的文化、政治和遗产,我们对其作重点关注。

北美的,尤其是佛罗里达地区的一些事件,本书对其作了处理,因为它们影响了加勒比地区的事件,或被加勒比地区的事件影响。我们特别关注了佛罗里达地区的詹金斯耳朵之战和美国的独立战争。在第一次冲突中,1740 年,西班牙和西班牙-古巴士兵保卫佛罗里达圣奥古斯丁的圣马科斯城堡,以免遭英国的攻击。在独立战争中,西班牙对英国宣战,路易斯安那的西班牙统治者率领来自西班牙、古巴、伊斯帕尼奥拉和波多黎各的士兵在佛罗里达抵抗英国军队。

最后一点,如何使我们热爱的、我们大多数的父母和祖父母出生的地方——加勒比地区安定和谐?马克思主义作家试图套入模型以适应其意识形态,当然他们对历史研究作出了重要贡献。那些声称客观性经常是系统的产物、以致倾向偏爱欧洲人与北美人看法的作家,可能会作出精彩的解释。知道了这一点,我们曾试图研究有关同一问题的各种不同观点,也曾试图尽可能地使我们的解释照顾各方。然而,我们知道,确切地说,我们的加勒比之根古巴,不允许我们以一个非来自加勒比地区的人的眼光看待世界的这一部分。那样可能是好的,也可能是坏的。这可能会鼓励读者争论我们的结论。如果那样,我们欢迎。

致 谢

首先,最重要的,永远感谢我的家庭——伊冯娜、丹尼尔、加布里耶拉·菲格雷多、卡里达德、阿曼达、阿尔戈特-弗雷雷家族的安德鲁。感谢我们的代理人埃德·克拉芬在整个写作过程的指导;感谢 Facts On File 出版社的执行编辑克劳蒂娅·沙比,很有耐心并愿意冒险尝试,她是一位有眼光的女士。

尽管本书的实际写作时间仅花费了不到一年的时间,但我们早年即开始致力于研究、查寻资料,以及与专家探讨。我们曾访问过数十个图书馆,得到了这些图书馆的数十位工作人员和学者们的帮助,他们是:迈阿密大学古巴遗产收藏馆的勒斯比亚·奥尔塔·巴罗纳、里科特收藏馆的奥托·C.,亨特学院波多黎各研究中心的内利达·佩雷斯,奥斯托斯社会学院的戴西·科科·德·菲利普斯,圣马丁公共图书馆的员工,普林斯顿大学费尔斯通图书馆的费尔南多·阿科斯塔-德里格斯,古巴哈瓦那胡安·马里内略文化研究和发展中心的埃米利奥·豪尔赫·罗德里格斯,荷属安的列斯政府的考古学家杰伊·B.哈维舍。很多人的集体回忆也在本书中呈现,他们是:纽约大学的卡莫·布雷斯韦特博士,2006年加拿大国际格里芬诗歌奖的获得者;音乐意识基金会董事长舒杰·莱菲(Shujah Reiph);安的列斯大学的尼科尔·卡热-弗罗伦蒂尼(Nicole Cage - Florentiny),玛格丽特·劳伦特

(Marguerite Laurent), 诗人, 海地前总统让-贝特朗·阿里斯蒂德法律顾问; 诗人林顿·奎西·约翰逊(Linton Kwesi Johnson), LKJ 纪录的创立者; 宾厄姆顿大学—SUNY 的卡罗尔·F. 科茨(Carrol F. Coates); 佛罗里达中心大学(University of Central Florida)的阿尔弗雷多·马西普(Alfredo Massip)、路易斯·马丁内斯·费尔南德斯(Luis Martínez Fernández); 波多黎各代表大会的阿方索·罗曼(Alfonso Roman)。

肯恩大学的研究室和该项目的发起者慨然允诺减少教学时间, 使得阿尔戈特-弗雷雷所承担的部分能顺利完成。特别感谢肯恩大学历史系的成员, 他们创造了一个精神上激励研究工作的环境, 尤其是系主任马克·伦德(Mark Lender)、苏·格罗纳沃尔德(Sue Gronewold)、克里斯托夫·贝利托(Christopher Bellitto)、伯德·科尔尼森(Brid Nicholson)、拉里·齐默(Larry Zimmer)、罗伯特·迈耶(Robert Mayer)、杰伊·斯波尔丁(Jay Spaulding)、丹尼斯·克莱因(Dennis Klein)、弗兰克·埃斯波西托(Frank Esposito)、托马斯·巴尼特(Thomas Banit)、爱德华·布卢姆(Edward Blum)、乔·柴可夫斯基(Joe Czachowski), 还有使我的研究与写作得以顺利进行的人们以及玛丽·沃卜内(Mary Woubneh)。特别感谢玛丽亚·佩雷斯(Maria Perez), 是她激发了我对肯恩社区的灵感。最后要感谢肯恩大学校长达伍德·法拉赫(Dawood Farahi)提供的鼓励的对话与研讨的氛围。

前言 / 1

致谢 / 1

绪论 / 1

第一章 哥伦布到达之前的居民 / 14

瓜纳哈塔贝人 / 14

泰诺人 / 15

社会 / 15

传统、习惯和神话 / 18

语言 / 18

音乐 / 20

视觉艺术 / 20

关于消失的泰诺人的新研究 / 21

加勒比人 / 21

第二章 两个世界的碰撞：西班牙的征服（1492—
1552） / 23

拥有许多名字的海军上将：科隆、科伦坡、
哥伦布 / 23

三只船扬帆大海 / 26

欧洲人与加勒比人的第一次接触 / 31

疾病、奴隶制、灭绝 / 32

泰诺烈士与英雄 / 33

16世纪：西班牙统治 / 34

对加勒比地区的占有特征 / 35

殖民古巴、伊斯帕尼奥拉和波多黎各 / 37

委托监护制的建立 / 39

美洲的钥匙：哈瓦那和圣多明各 / 41

第三章 欧洲人对西班牙统治的挑战 (1500—1850) / 44

欧洲对西班牙霸权的反映 / 45

走私 / 46

加入海盗 / 47

海洋上的海盗行为 / 48

陆地上的海盗 / 49

好的海盗与坏的海盗：霍金斯、德雷克与摩尔根 / 52

其他国家在加勒比地区的殖民 / 55

英国的殖民 / 56

荷兰人和丹麦人的到来 / 57

法国在加勒比地区的要求 / 57

对加勒比地区的统治 / 58

西班牙模式 / 58

英国人如何统治 / 60

法国人的方法 / 62

荷兰人与丹麦人的公司 / 64

都市与文化的形成 / 64

正在发展的文化身份 / 66

第四章 工业与奴隶制 / 69

棕色人与白人：烟草和蔗糖工业的开端 / 70

烟草的出现 / 70

奴隶制的引入 / 72

白人劳工 / 72

奴隶贸易的开端 / 73

痛苦的三角 / 75

- 奴隶数量的增长 / 77
- 种植园奴隶与城市奴隶 / 78
- 逃亡奴隶的社区 / 80
- 盐与糖：发展中的工业 / 83
- 英国殖民地的糖 / 83
- 法国进入蔗糖市场 / 84
- 19 世纪：古巴的加入 / 85
- 圣马丁的盐业 / 87

第五章 美国、法国与海地革命(约 1700—1850) / 88

- 詹金斯的耳朵：1739 年战争 / 89
- 1762 年英国占领哈瓦那 / 90
- 美国独立战争 / 92
- 法国大革命在加勒比地区 / 94
- 断头台与瓜德罗普 / 95
- 海地：第一个黑人共和国 / 96
- 反抗的根源 / 97
- 巴黎的革命 / 98
- 杜桑·卢韦杜尔的天才 / 99
- 为自由而战 / 100
- 拿破仑的军队入侵海地 / 102
- 海地的胜利 / 102
- 分裂的海地 / 104
- 美国避开黑人共和国 / 105

第六章 奴隶反抗、废奴运动和独立战争(约 1700—1850) / 107

- 奴隶反抗 / 108
- 反叛的特征 / 111
- 关于废除奴隶制(反奴隶制)的文学作品 / 112
- 19 世纪的反奴隶制运动 / 115

- 加勒比地区的华人 / 117
- 东印度人的到来 / 118
- 莫兰特贝起义 / 120
- 西班牙的独立战争 / 121
- 最忠诚的岛屿 / 122
- 帝国在波多黎各的统治 / 123
- 波多黎各废奴运动的兴起 / 124
- 古巴反抗的火种 / 125
- 洛佩斯将军：独立还是合并？ / 126
- 古巴旗帜的升起 / 126
- 海地侵略圣多明各 / 127
- 从海地统治下独立 / 127
- 西班牙关注海地 / 128

第七章 波多黎各、古巴和西班牙—古巴—美国战争 (1850—1900) / 130

- 波多黎各 / 130
- 拉雷斯呼声 / 131
- 起义的后果 / 132
- 古巴的十年战争 / 132
- 亚拉呼声 / 133
- 1878：伊比利亚人统治下的和平 / 135
- 古巴的独立战争 / 135
- 何塞·马蒂 / 136
- 1898年：西班牙—古巴—美国战争 / 138
- 一位被遗忘的女英雄：埃瓦赫利娜·
 西斯内罗斯 / 138
- 记住“缅因号” / 140
- 占领波多黎各 / 144
- 《巴黎条约》 / 144
- 美国的第一目标：黄热病 / 145

古巴的独立 / 146

未确定的波多黎各 / 148

第八章 古巴：独裁与革命(1900—2007) / 149

马查多独裁政权 / 151

1933年革命的起源 / 152

独裁者巴蒂斯塔 / 154

菲德尔·卡斯特罗的起义 / 156

1953—1959年：暴风骤雨 / 158

卡斯特罗的战争 / 159

卡斯特罗的胜利 / 161

古巴人逃往迈阿密 / 161

十月危机 / 163

共产主义还是卡斯特罗主义 / 163

争夺卡斯特罗的领导权 / 165

革命成就 / 168

文化战争 / 169

古巴的开放、改革与特殊时期 / 169

古巴的经济危机 / 172

第九章 分裂与占领：海地与多米尼加共和国(1900— 2000) / 175

美国的介入 / 175

正在展开的民族主义 / 177

破裂的年代 / 177

不统一的例证 / 178

对海地的占领 / 179

佩拉尔特起义 / 179

海地 / 181

杜瓦利埃王朝的终结 / 184

让-贝特朗·阿里斯蒂德 / 185

多米尼加共和国 / 186

多米尼加的独裁者拉斐尔·莱昂尼达斯·

特鲁希略 / 187

特鲁希略之死 / 189

诗人与总统——胡安·博什 / 190

华金·巴拉格尔 / 191

多米尼加共和国成功的民主政治 / 192

第十章 联邦、联盟与自治：波多黎各、马提尼克、瓜德 罗普和荷属加勒比(1900—2000) / 195

波多黎各发现自我 / 195

路易斯·穆尼奥斯·马林 / 196

波多黎各的民族主义运动 / 198

波多黎各联邦 / 200

波多黎各为别克斯岛而斗争 / 201

维尔京群岛 / 203

马提尼克岛 / 204

艾梅·沙塞尔 / 204

黑人意识运动 / 206

马提尼克和瓜德罗普在法国的失败 / 208

荷属加勒比的自治 / 209

第十一章 牙买加、特立尼达和格兰纳达：不确定的光 荣(1900—2000) / 210

忠于英国的早期牙买加 / 210

迈向独立的第一步 / 212

西印度联盟 / 213

独立的挑战 / 214

迈克尔·曼利 / 216

牙买加的匪帮 / 218

特立尼达 / 219

- 埃里克·威廉斯的升起 / 220
- 变动中的社会 / 222
- 圣文森特和格林纳丁斯 / 222
- 格林纳达：莫里斯·毕晓普和人民革命政府 / 223
- 军事组织、政治镇压和对格林纳达的入侵 / 224
- 加勒比地区的铁娘子尤金妮娅 / 225
- 第十二章 21 世纪：外来移民和不确定性 / 228**
- 古巴人在美国 / 229
- 20 世纪 60 年代的古巴移民 / 230
- 彼得·潘行动 / 231
- 马里埃尔运输船 / 231
- 偷渡者 / 232
- 波多黎各人在美国 / 233
- 新波多黎各人 / 235
- 多米尼加移民 / 236
- 多米尼加人在纽约 / 237
- 海地人在美国 / 238
- 在别处的西印度群岛人 / 239
- 西印度群岛人在英国 / 239
- 西印度群岛人在加拿大 / 240
- 海地人在法国和加拿大 / 241
- 21 世纪：不确定的未来 / 242
- 政治的变化 / 243
- 古巴 / 243
- 波多黎各 / 244
- 圣马丁 / 245
- 牙买加 / 245
- 旅游业 / 246
- 汇款 / 250
- 未来 / 251

- 附录 1 表格 / 252
- 附录 2 官方名称 / 261
- 附录 3 大事年表 / 271
- 附录 4 参考文献 / 284
- 附录 5 建议阅读书目 / 300
-
- 索引 / 312

绪 论

当学生们想起加勒比地区时,他们会将其作为一个整体来考虑,除非他们对某个特定的岛屿有偏好,比如牙买加人喜欢牙买加,海地人喜欢伊斯帕尼奥拉。但总的倾向是,在他们的脑海中会浮现出清晰的轮廓:棕榈树、海滩、欢快的音乐和混合的种族。这样的概括稍显陈词滥调,虽然如此,但足够的地理相似性与共同的历史与政治的发展过程——尤其是被欧洲强权征服,并作为这些强权的奴仆好几个世纪——为历史学家们提供了将加勒比地区作为一个整体来书写的机会。当然,从解剖学的角度说,从外观上可以相互区分——从胳膊到鼻子——但是,最终结果仍是一个实体,其中的一个部分影响了其他部分。所以在加勒比地区,19世纪的独立战争发端于一个地区,然后扩展到别的岛屿,如从古巴到波多黎各。1959年震动古巴岛的革命激发了其邻居格林纳达和牙买加20世纪70年代后期的政治斗争。

地理

在地理上,这些岛屿联系成为一个整体——一个具有研究价值的国家共同体。地理即历史,这样说可能要冒过度简单化的风险,但对理解这一地区来说,是具有决定性意义的。只需迅速扫视一下地图,就可发现加勒比地区分布在墨西哥和中美洲的东边,形成一个古怪的“Y”