



分级阅读  
快乐分享

3A

主 编 / 王 蕾  
执行主编 / 吴 琳

海绵儿童分级阅读书丛

# 调皮蛋的调皮事

TIAO PI DAN DE TIAO PI SHI



化学工业出版社

适读年龄：3-6岁

3A

主编 / 王 蕾  
执行主编 / 吴琳

海绵儿童分级阅读书丛

# 调皮蛋的调皮事

TIAO PI DAN DE TIAO PI SHI



化学工业出版社

·北京·

## 图书在版编目（CIP）数据

调皮蛋的调皮事 / 王蕾主编. —北京：化学工业出版社，2016.3

（海绵儿童分级阅读书丛）

ISBN 978-7-122-24975-3

I . ①调… II . ①王… III . ①儿童文学 – 作品综合集 – 世界 IV . ① I18

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2015）第 196069 号

---

责任编辑：笪许燕 赵瑜

责任校对：陈 静

封面设计：黄 政 付卫强

版式设计：付卫强

---

出版发行：化学工业出版社（北京市东城区青年湖南街 13 号 邮政编码 100011）

印 装：三河市双峰印刷装订有限公司

710mm×1000mm 1/16 印张 14 字数 80 千字 2016 年 3 月北京第 1 版第 1 次印刷

---

购书咨询：010-64518888（传真：010-64519686） 售后服务：010-64518899

网 址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

---

定 价：29.80 元

版权所有 违者必究

# 本书编委会

主编 王 蕾

执行主编 吴 琳

执行副主编 方 媛

顾问 (按姓氏拼音排序)

曹文轩 崔 岱 樊发稼 桂文亚 金 波 林文宝 王泉根 赵士英

编 委 (按姓氏拼音排序)

白淑兰 高满红 金 辉 李 磊 刘 飞 刘燕君 穆 英 于立宁

张会来 张忠萍 钟亚利

本册主编 姜宝莉

编写人员

姜宝莉 张颖慧 许世新 陈云川 张婧雅 吕 月 冯璐艳

## “基于阅读教育的小学阶段分级阅读研究”课题组成员

课题组长 王 蕾 吴 琳

### 课题组成员（按姓氏拼音排序）

白淑兰 曹爱清 陈 佳 陈连霞 陈 蕊 陈小杰 陈云川 德秀齐  
方 媛 冯璐艳 付 红 高满红 郭增杰 胡君培 姜宝莉 蒋杰英  
金 辉 金吉佳 孔燕燕 李 丛 李 辉 李 磊 李 莉 刘 飞  
刘燕君 吕 玲 吕秋影 吕 月 毛 莉 穆 英 逢 静 尚红燕  
沈秋立 宋浩志 苏 羽 孙 锋 屠 静 王超男 王建红 王书玲  
王 娱 裘 军 许世新 延 平 于立宁 俞 峥 袁 晶 张 聰  
张会来 张婧雅 张 龙 张 艳 张颖慧 张 宇 张忠萍 赵连杰  
郑秋玲 钟亚利

# 前 言

---

## 分级阅读 快乐分享

王 蕾

儿童阅读关乎儿童精神生命的健康成长。在大力提高国民素质的今天，儿童阅读已成为一个国家儿童教育发展的基础与核心课题。西方发达国家以及亚洲的日本、韩国，早已将儿童阅读推进到儿童文化和教育事业的核心位置。我国素有重视阅读的优良传统，进入 21 世纪以来，全民阅读快速发展，儿童阅读活动也正在家庭、学校和社会中深入推进。

儿童阅读因地区、学情、文化等不同特点，分为不同形式，如校园阅读、社区阅读、主题阅读，等等。在其多元变化的形式中，有一些形式正成为具有恒定意义、可持续性发展的科学范式在全世界范围内推广、实践。“分级阅读”就是一种已在世界范

围内，尤其是阅读发展活跃的国家、地区推行多年的系统、科学范式。分级阅读已成为一种世界性的阅读趋势。最新修订的教育部《全日制义务教育语文课程标准（2011年版）》要求学生课外阅读总量达到400万字以上。那么，课外阅读到底应该如何在学校与家庭进行有效指导，课外阅读与课内阅读应该如何衔接，儿童家庭阅读与校园阅读如何结合等一系列有关儿童阅读开展中面临的现实问题，我们认为分级阅读这种阅读范式与阅读理念为解决这些问题提供了具体可行的实践思路。

“分级阅读”一言概之，即按读者的阅读能力级别进行阅读读物提供与相应指导的教育范式。“海绵儿童分级阅读书丛”系列正是在教育部人文社科儿童阅读研究项目课题组指导下研制的一套针对中国小学生课外阅读的系统、专业的分级阅读文学读本。本丛书具有以下特点：

一、以分级阅读理论与教育实践为研发支撑。2012年“基于阅读教育的小学阶段分级阅读研究”课题组正式成立，课题组成员中既有高校学者，也有小学一线名师和中青年骨干教师。课题组通过理论梳理、专题研讨、教研实践等途径对小学阶段阅读教育的本体进行一个全方位、多层次的探索。经过四年的研究，“海绵儿童分级阅读书丛”系列以英语体系分级阅读理论为参照，以母语系统分级阅读原创理论为指导，以一线教育实践为评价，以提升小学阶段儿童的独立阅读能力为目标，本丛书是对课题研究的一次重要成果呈现。

二、力求解决阅读教育本体内容无序的现实问题。当前，学校、家庭都非常重视儿童阅读，但长期以来，困惑教师与家长的一个现实难题便是，阅读教育到底应该读什么？本丛书以阅读能

力分级为序，将小学阶段现有的年级阅读与主题阅读进行有机结合，对适合儿童阅读的文学读本进行归类整合，力求为小学阶段的儿童阅读教育提供系统的、专业的、具体的教育内容。

三、内容规划以儿童本位、文学本位、教育本位为三本位基准。在内容选取与体例规划上都以儿童的适读性为分级阅读的重要核心理论。选取具有形象性、生动性、故事性的文学作品，以适应具象思维占主导的儿童思维特点。同时，强调文本特有的教育指向，将生态教育、人格教育、习惯教育、同伴教育、民族教育等抽象的教育目标具象化为一个个阅读主题，通过一篇篇儿童性的文学载体慢慢传达给孩子。

四、形式呈现力求满足阅读教育的普适性与运用性。丛书以阅读级别与小学年级划分为序，从初级阅读的 1A 到高级阅读的 6B 共分为 12 册，按“人与自然”“人与生命”“人与自我”“人与他人”四大教育主题进行归类，具体到各分册，又细化为多个儿童化的小主题，如“人与他人”这个大主题，在最初级的 1A 分册中表达为“嗨！新朋友”“帮助我的好朋友”“相处的秘密”等小主题，在 1B 分册表达为“如何与同学相处”“好朋友吵架”“团结很重要”等小主题，并在此后的 2A 到 6B 各分册中都以不同的小主题予以呈现。文本选择涵盖诗歌、寓言、散文、童话、小说、图画书等各类文学体裁。让沉浸其中快乐阅读的孩子们不知不觉中收获真、善、美的力量。同时，丛书还特别设置了“请跟我来”“阅读成长”等板块，让孩子在自读的同时，能感受编选者的设计意图，不但从整体上把握主题，还能从文本细节中提取信息，充分思考。

我们认为，一套阅读教育的读本一定要结构清晰、系统有

序、统一规划，将各年级的阅读量与阅读内容由少到多、由浅入深、循序渐进地贯穿于整套读本的科学规划中，避免作家、文体、主题、年代的无序混搭，只有具备这样特点的读本才能利于儿童自读，利于教师导读，利于家长共读。

五、将课内阅读与课外阅读、学校阅读与家庭阅读统一、链接。阅读教育在实施过程中容易形成课堂阅读与课外阅读、教材阅读与课外书阅读、学校阅读与家庭阅读的脱节，这无形中增加了阅读教育的执行者与接受者的负担。如何通过有效的途径将这些看似“对立”的两面进行结合？课题组通过理论研讨和数十所小学的一线调研、课堂反馈，确定了阅读教育必须贯穿“整合化”的思路。比如，每册中都会设置一个“原文再现”单元，所选用的文章多为目前使用较多的人教版、苏教版、北师版等教材中经典文章的原文，比如《雪孩子》《巨人的花园》《最后一头战象》等篇目，在多个版本的教材中都出现了，但都因为教材篇幅所限对原文进行了大幅删减，因此我们就在“原文再现”单元中将作家的原文进行了展示，让儿童不仅能从教材中初步认知经典，更能够通过原文品读经典的原汁原味。再比如，我们会选择各版本教材中出现的作家的其他代表性作品放进读本中，帮助儿童通过不同的文本、从不同角度去解读这些知名作家的文风。同时，我们在每册书中设置的“古诗三首”“整本书阅读”单元，所选取的文本都与教材、课标有着直接的关联。“整合”“关联”“衔接”是我们课题的关键词，也希望通过这样的研究思路将阅读教育进行整体规划，让阅读立体化、多元化、有效化。

六、读本研制涉及多学科、多地区、多学校、多文体、多作家，这样的特点决定了这套读本气象丰富的多元性。四年来的研

题研究涉及儿童文学、儿童教育、儿童心理、儿童文化等多学科的整合探究；课题参与学校涉及全国十多个地区，除北京外，浙江、四川、辽宁、重庆、广东等地区的高校教师与一线教师也纷纷参与；此外，读本文类的多文体，所选作家的多样性都为课题研究注入了多元、开放、专业的特性。

怎样让阅读教育的内容既丰富又不庞杂，既有序又不枯燥？希望“海绵儿童分级阅读书丛”能够解决阅读教育内容难于构建的现实问题，希望这套读本为正处于做梦时光的孩子们打开一扇通往绮丽风景的窗户，分级阅读，快乐分享！

# 目 录

---

## 第1单元 我的小狗

我的小狗——宾果.....	2
小狗 .....	10

## 第2单元 鞋子在说话

淘气的鞋 .....	17
鞋子的故事 .....	20
红鞋子 .....	25

## 第3单元 童年的水墨画

童年的水墨画 .....	35
一起长大的玩具 .....	37
走月亮 .....	42

## 第4单元 一起来吹牛

吹牛大王历险记 .....	46
幻想家 .....	51
勇敢的兔子 .....	57

## 第5单元 分享才快乐

“三颗纽扣”的房子 .....	63
西摩和奥珀尔 .....	71
弗莱德里克 .....	74

## 第6单元 调皮蛋的调皮事

小小口技家 .....	80
小约卡学干针线活 .....	83
妈妈下班回了家 .....	84

## 第7单元 一起来冒险

小水流旅行 .....	89
海盗的故事 .....	94
鱼首领 .....	95

## 第8单元 我的小弟弟

小男子汉送给我洋娃娃 .....	103
弟弟看过马戏回来 .....	108
小弟弟的故事 .....	110

## 第9单元 雪

雪夜 .....	125
雪 .....	127
欢愉的雪 .....	129

## 第10单元 嘘！坏朋友在敲门

三只小猪 .....	134
猴子的心脏 .....	137
狐狸和大熊 .....	140

## 第11单元 帮助朋友的猫

狄克·威丁顿和猫 .....	146
猫老爹 .....	153

## 第12单元 你没听过的鱼

聪明绝顶的鱼 .....	163
金头鱼 .....	170
威尼斯先生 .....	177

## 第13单元 古诗三首

江畔独步寻花 .....	182
渔歌子 .....	184
山居秋暝 .....	186

## 第14单元 原文再现

帕多瓦的爱国少年 .....	191
----------------	-----

你一定会听见的 .....	194
<b>第15单元 整本书阅读</b>	
木偶奇遇记 .....	200
参考答案.....	206

# 我的小狗



## 请跟我来

在动物当中，狗通常被认为是人类最忠诚的朋友，所以现实生活中很多家庭都喜欢养一只宠物狗。或许，你家里就有这么一位朋友。本单元中，狗不仅仅是陪伴主人公生活的好朋友，有幸福温情的回忆，也有离别伤感的落寞；同时狗还可能在关键时刻勇斗恶狼，挽救主人的生命。快随着文章去看看这些既忠诚又勇敢的朋友吧！



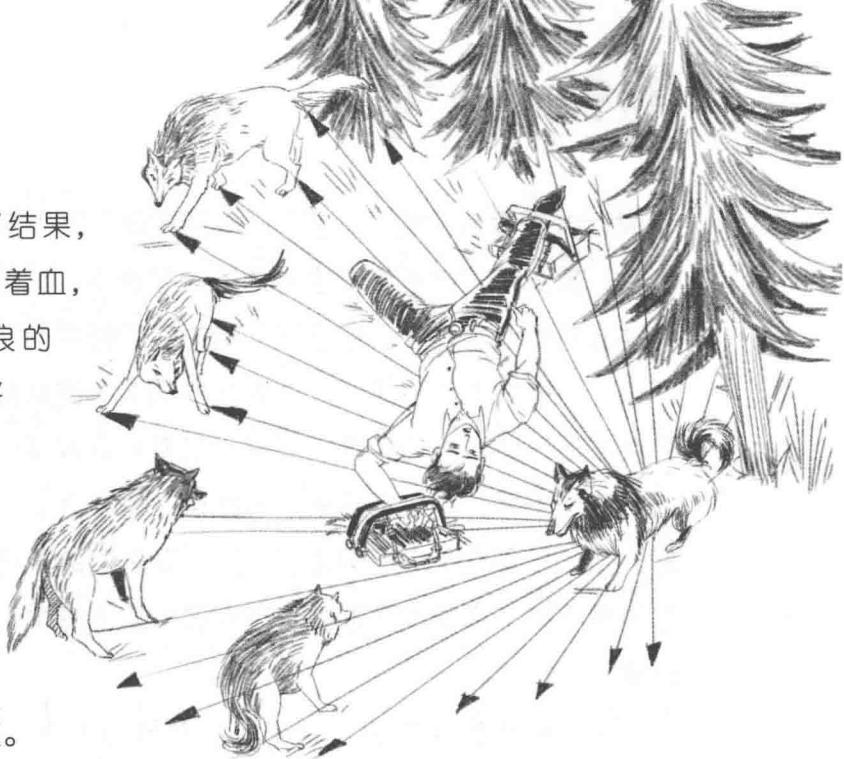
## 我的小狗——宾果

[加拿大] 欧·汤·西顿 / 著  
吉梦元 / 编译

我有一只名叫宾果的小狗，在我的训练下，它很快成为一只训练有素的牧羊犬，我们感情很好，宾果对我十分忠心。因为偶然的原因，宾果离开了我开始效忠其他的人，但它对我的忠诚始终不曾改变。这天，我独自出门，却无意间陷入危险，生命难保。此时，宾果却突然赶到，到底我能不能脱险？宾果的结局又会是怎样？

那是在 1882 年的初冬，一天，我吃饱喝足，正悠闲地打着盹儿，望着窗外的景色。但很快，美丽如诗的画卷被打破了。一只狼正从草场穿过，冲进牛栏，它的后面紧跟着一只小狗，那是邻居的柯利牧羊犬。我马上抓起一把枪冲出门去，此刻它们已经追逐到了雪地上，那狗与狼纠缠盘旋，一有机会就冲上去使劲猛咬。我在远处开了枪，可那却只让它们再次展开追逐战。凶猛的狼在狗的猛攻下开始反击，那狗面对疯狂的回咬退缩了，但又几次冲了过去……这样的拉锯战持续了几百米，最后，当我赶上它们，牧羊犬感到身后的支持，冲上去发动了致命的一击。几秒钟

后，一切有了结果，柯利牧羊犬流着血，紧紧咬住了狼的喉管，狼即将气绝身亡。然而，这个胜利者没有再看手下败将一眼，径直跑回了农庄。



瞬间，我对它产生了巨大的钦佩之情，马上决定要不惜任何代价把这个英勇的家伙买下来，它的主人给了我这样的答复：“你可以尝试去买它的崽子。”

于是，我来到了集市上，找到一只小狗崽儿，据说是那条狗的后代。可在我看来，比起一个英雄的后裔(yì)，它更像一只长尾巴的小熊崽儿，身材矮矮胖胖，身上有着一些暗棕色条纹，鼻子上有一个白环儿，看起来像是戴着什么东西，我给它起了名字——宾果。

在那个冬天，宾果住进了我简陋的小木屋。它每天狼吞虎咽地吃喝，自由自在地玩耍、嬉戏，身体变得越来越胖，同时也变得越来越笨拙，宾果总记不得远离捕鼠器，也与猫咪产生误会，可就是这样，宾果也依旧没心没肺地过着它慵懒的生活。

春天来临，我开始了对它的严格训练。我费尽脑汁地教它，同时它也辛苦用功地学，最终学会了寻找被散开了的老黄牛。宾果显然十分喜爱这项工作，每当赶牛时，它便愉快地叫着，跳得