

北京市绿色印刷工程

——优秀青少年读物绿色印刷示范项目——



CROWN CLASSIC

QUANGUO
YOUXIUERTONGWENXUEJIANG

全国优秀儿童文学奖作品精粹·第二辑

ZUOPINJINGCUI

你是我的宝贝

黄蓓佳◎著

吕秋梅◎绘



中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社





CROWN CLASSIC

QUANGUO
YOUXIUERTONGWENXUEJIANG

全国优秀儿童文学奖作品精粹·第二辑

ZUOPINJINGCUI

你是我的宝贝

黄蓓佳◎著
吕秋梅◎绘



中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

北 京

图书在版编目 (CIP) 数据

你是我的宝贝 / 黄蓓佳著. —北京: 中国少年儿童出版社, 2015.6

(全国优秀儿童文学奖作品精粹·第二辑)

ISBN 978-7-5148-2244-1

I. ①你… II. ①黄… III. ①儿童文学—长篇小说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 043690 号

NI SHI WO DE BAOBEI

(全国优秀儿童文学奖作品精粹·第二辑)



出版发行: 中国少年儿童新闻出版总社

中国少年儿童出版社

出版人: 李学谦

执行出版人: 赵恒峰

丛书策划: 李世梅 缪 惟

责任编辑: 李世梅

插图: 吕秋梅

封面设计: 缪 惟

责任印务: 杨顺利

责任校对: 陈毕欣

社 址: 北京市朝阳区建国门外大街丙 12 号

邮政编码: 100022

总 编 室: 010-57526071

传 真: 010-57526075

发 行 部: 010-57526568

网 址: www.ccppg.cn

电子邮箱: zbs@ccppg.com.cn

印刷: 中青印刷厂

开本: 880mm × 1230mm 1/32

插页: 12

印张: 8.75

2015 年 6 月第 1 版

2015 年 6 月北京第 1 次印刷

字数: 170 千字

印数: 10000 册

ISBN 978-7-5148-2244-1

定价: 20.00 元

图书若有印装问题, 请随时向印务部退换。(010-57526881)

闪光的儿童文学“名片”

樊发稼

以“鼓励优秀创作，奖掖文学新人，为广大少年儿童提供更多更好的精神食粮”为宗旨的中国作家协会全国优秀儿童文学奖，是儿童文学界最权威、因而最为儿童文学作家们看重的一个纯文学奖项。二十世纪八十年代初至今，已举办九届，共有一百九十多部(篇)佳作获奖。现在中国少年儿童新闻出版总社、中国少年儿童出版社从中遴选出三十余位作家的三十余部作品，结集成《全国优秀儿童文学奖作品精粹》丛书，集中推出，实为儿童文学界之喜人盛事。

对优秀作品进行表彰和奖励，是鼓舞作家创作热情、激励他们不断写出佳作的一种很好的方式。儿童文学评奖实际上也是在向广大小读者宣传、介绍和推荐优秀作品。

不论哪一“级别”的评奖，都应严格健全每一个环节的

工作程序和制度，从推荐、初选、复审到终评，都要一丝不苟地按照评奖规则、评奖标准来进行，坚决排除人情的、地方本位的和其他非文学因素的介入、干扰。只有这样，评奖才能做到合理公正。我个人特别重视评委会组建的原则和要求。评委班子的组建状况直接决定评奖工作的质量以及评奖结果的权威性和公平、公正性。

作为中国作家协会儿童文学委员会的原负责人之一，历届评奖工作我大都参加，有的还参与组织领导。我也应邀参与过众多其他全国性评奖，深感从整个评奖过程考察，唯有中国作家协会全国优秀儿童文学奖的工作更规范，结果更具导向性、权威性和公正性。

中国作家协会全国优秀儿童文学奖的所有获奖作品，都具有较高的思想性、艺术性、可读性，确实是新时期各个阶段涌现出来的优秀儿童文学作品。总体观之，它们题材内容丰富多样，贴近当代现实生活，时代气息浓郁，注重在童真童趣中塑造栩栩如生的人物形象，艺术表现手法各有特色，各种人物“角色”都有鲜明的性格特征，作品均具有较高的审美情趣和文学艺术价值。经严格比较、筛选收入本丛书的三十余部作品，我全部认真拜读过，堪称获奖作品中之佼佼



者。三十余位作家都是我志同道合的朋友，有的甚至属于情谊甚笃的至交；他们都是新时期各个时段儿童文苑里老、中、青可敬园丁的优秀代表。这些获奖作家现正活跃于儿童文学创作领域，有的作家虽年近八旬，仍笔耕不辍，继续以自己的可贵的创造性劳动为新世纪少年儿童不断奉献营养丰富的精美的精神食粮。他们的优秀作品，无疑是实实在在地丰富了我国当代、特别是新时期和新世纪儿童文学的宝库。

为写本序，近日我又重新浏览、赏读了这三十余部获奖作品，激奋之情不能自己。随着作家们娓娓叙述的引领，我好像再次置身于熟悉的和原本不熟悉的丰富多彩的生活之中，深为作家朋友们怀着一颗大爱之心，以自己的智慧和宝贵心血创造出来的这些文学精品所感动，沉浸在莫大的喜悦之中。

啊，一部部作品，一座座金碑，充分体现了中国儿童文学作家的智慧和聪明才智，它们不仅是向世人出示的中国新时期儿童文学的闪光“名片”，也是值得今天新世纪广大少年儿童读者认真享用的精神营养佳品。

时代的洪流、生活的大潮永无止息地滚滚向前。

我国广大儿童文学作家正在不懈地探索创造中前进。

中国作家协会全国优秀儿童文学奖仍届复一届地持续举办着。

我相信，在全体儿童文学工作者和少儿出版部门的大力协同、携手努力下，我们一定会有更多更好的优秀儿童文学作品问世，无愧于我们亲爱的祖国和伟大时代！

二〇一四年十二月于北京



目录

1	一条名叫“妹妹”的狗	1
2	节水模范	19
3	四个小笼包	30
4	亲爱的奶奶	41
5	上学去	52
6	蝴蝶翻飞	66
7	奶奶飞上天了	80
8	妹妹你好吗?	97
9	两个陌生人	113
10	咕咚一声掉下来	130
11	春天里	142
12	可怜的贝贝	154
13	冰淇淋双球	169
14	学电脑了	184
15	蝴蝶与蛾子	199
16	妹妹失踪了	212



Contents

17	生日快乐	233
18	请你当见证人	246
19	美如仙境	254
20	虎凤蝶行动	269



1 一条名叫“妹妹”的狗

下午时分，太阳从一个灼目的火球变成了一只黄澄澄的甜橙，康盛小区的人行道上流淌着一层蜜色的光，初春刚刚发芽的榉树啦，香樟树啦，桉树啦，棕榈树啦，还有花坛里的散尾葵、绿萝、桃叶珊瑚、鹅掌柴，全都沐浴在雾气朦胧的光晕里，浅紫色、嫩黄色、银白色的芽尖上顶着薄薄的一片金箔，像小火苗儿一样，像流光溢彩的玻璃树一样。

连着晴朗了好几天，土地就渴了，穿着淡绿色工作服的园林工人拎着水管给草地和树木浇水。他们把黑胶皮的管子接在水龙头上，蜿蜒蜿蜒长蛇般地拖出来，用胳膊夹着，举向天空。水流扑突突地奔出，莲花一样地散开，在空中飞出一道柔软的彩虹，而后沙沙地落在地面。无数晶莹的水珠随风飘洒，落在道路上，车棚上，住宅楼的山墙和玻璃上，毛茸茸的，亮闪闪的。空气中弥漫着水的气味，湿润的气味，生命的气味，清凉，甘甜。



从一栋淡黄色楼房的门洞里撒着欢儿地冲出来一条狗和一个孩子。

狗是一条大狗，若是昂了头，脑袋差不多有小桌面那么高了。毛色是灰黄的，从嘴巴往下到肚腹，有巴掌那么宽的一片纯白漫下去，远看像狗戴着一块婴儿用的白围嘴儿，很幽默，让人忍俊不禁。狗的耳朵跟它的大脑袋不怎么成比例，尖细，笔直地支棱着，像狐狸，透着精明。脸却又憨厚，尤其两个圆圆的黑眼圈，仿佛被人猛击两拳，眼睛打乌了，无处申冤，于是就这么委委屈屈地看着你，等着你上前安抚和怜悯，真叫人又好气又好笑。

孩子约莫十岁的样子，白白胖胖，鼻子扁平，嘴唇有一点厚，往上翻翘着，露出一点点粉色的牙龈，唇色却是鲜红，娇嫩得像一朵花，像两瓣柔软的贝类动物的身体。每当他抬眼看人时，湿漉漉的嘴唇半张不张，好像急切地要表示什么意思，要询问别人：我说对了吗？是这样的吗？如果你肯捧起这张脸，在这两片肥美的嘴唇上轻轻吻一下，表达你的爱意，孩子就会仰脸无声地笑，表情非常享受，粉色的牙龈暴露得更多。

小区里的水电工李大勇，穿着一件大红色的、肩头和肘部镶着柔软小羊皮的名牌夹克衫，骑了一辆哐啷哐啷直响的老旧自行车，车篓里放着一叠浅蓝色派工单，从花坛边的小路上拐过来。他只用一只手扶车把，另一只手凌空里旋转着一支测电笔，把车骑得歪歪扭扭像是演杂技。他的耳朵里还塞了 MP4 的



可调耳机，时不时地跟着耳机里的旋律猛然吼上一嗓子，让路过的小区居民忍不住笑。看见孩子和狗，他一捏手刹，长腿一踹 (pián) 下了车，同时低头看一眼腕上的表：哈，不多不少，刚刚五点整。他心里一声叹，真是奇了啊，孩子和狗，每天都是这个时间出门耍玩，他们之中，到底是谁能把钟点掐得这么准确？

李大勇放下自行车的脚撑，横跨着坐在后座上，一边旋转着手里的笔，一边很有兴致地看着眼前的孩子和狗。他那副嬉笑闲散的模样，不像个已经工作挣钱的小伙子，倒像个游手好闲的大顽童。

此刻，兴奋的大狗跑得有点快，孩子动作不够灵活，跟不上，脚步不由得踉跄，所以他在后面一个劲地叫：“妹妹！妹妹妹妹妹妹！”

狗的名字叫妹妹。很有趣，这么威猛的一条大狗，叫了这么柔顺的一个名字。

孩子不光是走路踉跄，他一开口，你会发现他的口齿也不清楚，舌头堵在齿缝里一样，嘴唇合不到位，发出来的声音像一团抹布，松松散散，皱皱巴巴，呜里呜噜的。他喊“妹妹”的时候，听上去好像在喊“慢慢”，像是要求那狗慢一点儿。他的脸形也奇怪，铺展、扁平、呆板，两眼分得极开，眼角斜着往上挑，眉间却过于宽坦，简直就是一片一马平川的开阔地。

可是叫妹妹的这条狗很聪明，它知道孩子喊的是它。你看



它前腿一个急刹车，呼地回转身，快得像是一团旋风舞起来。却因为动作急迫，身体的平衡能力没有跟得上，一只脚爪在路边浅黄色的地砖上一滑，身体歪到了一侧。幸亏它反应敏捷，另一只脚赶快撑出去，轻轻一点，弥补了刚才的失足。随即，它调整好自己的状态，一个纵身，子弹样地射向孩子，黄光一闪，已经贴住了孩子的大腿。紧接着，它将四条腿弯曲着，身体矮下，匍匐前进，从孩子裆间钻过去，从左侧迂回过来，再钻过去，改从右侧回来，像舞台上的杂技演员一样，回旋往返，不厌其烦，眼巴巴地等着孩子的赞扬。

孩子张开嘴，露着粉色的牙龈，用胖胖的手拍着大狗的脑袋：“乖乖妹妹。妹妹乖乖。”

于是，叫妹妹的狗明白自己受到表扬了。它很受用，停止了表演，吧嗒吧嗒地狠摇尾巴，摇得半个屁股都快要甩飞出去。好像还不足以表达心里的快乐，它干脆歪过脸，伸出长长的鲜红色的舌头，猛地舔了一下孩子的手。偷袭成功之后，它张大嘴巴，哈哈地笑，得意得眼睛都眯缝了起来。

孩子也笑，咯咯地，弯了腰抱住大狗的脑袋，口水汪汪地说：“妹妹坏。”

旁观者李大勇在同时哈哈地笑出声。大狗太有趣了，孩子也太有趣了。他只顾着乐，完全忘记了车篓里的派工单。

妹妹是真调皮，一转眼它又对路边从天而降的水珠有了兴趣，它挣脱了孩子的手，一脑袋扎进水帘中，仰着头，眼睛半



睁半闭着，一会儿追逐这边的水，一会儿又追逐那边的水，还像马匹一样地打着响鼻，然后又用劲抖搂毛皮上的水珠，甚至还尝试着舔了一下嘴唇边水的滋味。

园林工人来了劲儿，抓住水管跟妹妹玩起了迷藏。他把汹涌的水头忽而喷向左，忽而又喷向右，不时地还转过身，喷向草地的另一侧。妹妹很惊奇，不知道天上下来的水怎么会忽左忽右没个形？它很不甘心地追着水帘走，东奔西突，忽然发现自己是被捉弄了，气得对着水管汪汪大叫。

孩子在路边已经笑得前仰后合，胖胖的脸颊上堆出两朵颤颤的花。

李大勇跳下自行车，摘了耳机，笑着骂园林工人：“真促狭！拿人家妹妹玩，当心它火起来咬了你的鸟蛋！”

园林工人也笑着回骂李大勇：“这狗是你儿子啊，你心疼个什么劲儿？”

李大勇手指着那工人，突然对狗吼一声：“妹妹，敢不敢上？”

狗激奋起来，俯下脑袋，低吠着，做出准备进攻状。园林工人信以为真，吓得拖了水管夺路而逃。

李大勇哈哈大笑，弯腰揉一揉狗的脖子：“伙计，好样儿的！回头哥哥请你吃火腿肠。”

孩子很认真地摇手：“不好，奶奶不许。”

大勇不由分说：“没事儿，别人的东西不许吃，我的例



外。不信你回家问奶奶。”

小区保安小巴子气喘吁吁地跑过来：“李大勇！你怎么还在这儿磨蹭呢？十五号楼的电动门打不开，客户在投诉，经理都发火了！”

李大勇慢悠悠地说：“我不就长了一双手吗？刚修完九号楼那家的水管，总得让我喘口气儿吧？”

“经理说，派工单下给你两个钟头了。”

“什么意思啊？嫌我磨洋工？告诉你，老子还懒得干呢！大不了我不接这份派工单。”

小巴子好心提醒他：“不接派工单的话，要扣你工资的。”

李大勇“嗤”的一声笑：“我稀罕？”

小巴子就酸溜溜地说：“你当然不稀罕，你娘老子有钱，养你十个都够。哪像我们啊，指着这点工资讨媳妇呢。”

李大勇突然翻了脸：“别提我爹妈啊，谁提我跟谁急！当心我拿脚踹你！”

小巴子立刻就闭了嘴，胆怯又有点不服气。

李大勇脸上挂起了霜，有棱有角的，跟刚才嬉笑快乐的样子恰成两个人。他甩下小巴子，蹾腿上了车，脚底下一用劲儿，车子猛然窜出去，上了小区的中心大道，飞一样地远去。他的红色夹克像一团呼啦啦燃起来的火，风把沾在他头发上的柳絮吹起来，飘在空中，看起来如同透明的水母。

“十五号楼的电动门啊！”小巴子在后面大声叮嘱他。



李大勇拐了一个漂亮的弯儿，消失在竹林处。也不知道他听到了没有。

孩子一直安静地站在旁边，看起来很有礼貌。等李大勇离开后，他才召唤大狗说：“走，妹妹，走。”

一人一狗接着往小区门外走。现在，孩子生怕妹妹会再一次自作主张地离开他，索性把狗的尾巴握住了。握也是轻轻地握，怕狗会疼，拇指和其余四指相对，虚空地比画出一个圆，狗的尾巴温暖地安置在孩子的掌心中，舒服得像套上了一件小衣服，忍不住地连打出两个大喷嚏。

保安小巴子紧追两步，笑嘻嘻地跟孩子说话：“贝贝，今天出门有点儿迟了啊，已经五点零六分了。”他抬起一只手，指了指挂在脖子上的黑色外壳的电子表。

孩子解释：“妹妹拉了屁屁。”

小巴子“哟”了一声，说：“在哪儿呢？我去帮你们收拾一下，别让人踩了。”

孩子点着头：“装袋了。”

“袋子呢？”

“送垃圾箱啊。”

小巴子竖起大拇指：“贝贝真有用！我们小区要选你当卫生模范呢。”

孩子明白保安叔叔在表扬他，仰了脸，笑得眉眼花花。

一个从农村进城打工的小阿姨推着婴儿车走过来。小阿姨



穿着牛仔裤和桃红色的小夹袄，头发上别了个蝴蝶状的水钻夹。婴儿还不到一周岁，小脸胖得像只小南瓜，肥嫩的小手中满把攥着一块饼干，啃得口水汪了一下巴。

小阿姨看见这条眉眼忠厚的狗，很喜欢，弯腰对车里的婴儿说：“宝宝，把你的饼干给狗狗吃一点。”她说着就想从婴儿手心里抠出那块饼干。

贝贝却着急起来：“不好，不好，妹妹不吃。”

狗悄悄吧嗒了一下嘴，自觉地扭过头，不看人家的饼干。

小巴子急忙阻止小阿姨：“别喂这狗了，贝贝奶奶不叫狗馋嘴。”

小阿姨有点遗憾地“哦”了一下：“城里的狗规矩这么多呀！”

居委会主任洪阿姨在旁边的报栏里贴了一张“便民服务”的告示。洪阿姨穿着一件苹果绿的宽袖短夹袄，夹袄的领口、袖口和下摆绣出墨绿色的花纹，烫过的头发利利索索梳向脑后，用一个大的发夹别起来，五十岁的人，看上去既典雅又时尚。她手里的那张告示上写着：“招聘社区义工。年龄：二十至四十。条件：热心公益，不怕苦累……”

洪阿姨干起活儿来，跟她的人一样利索。她先是在告示的四个角粘上双面胶，把纸的上端拍到报栏玻璃上，粘紧，再顺势往下捋，捋得严丝合缝了，还要再退后两步看看，确信无误，才拍拍两只手，转身离开。