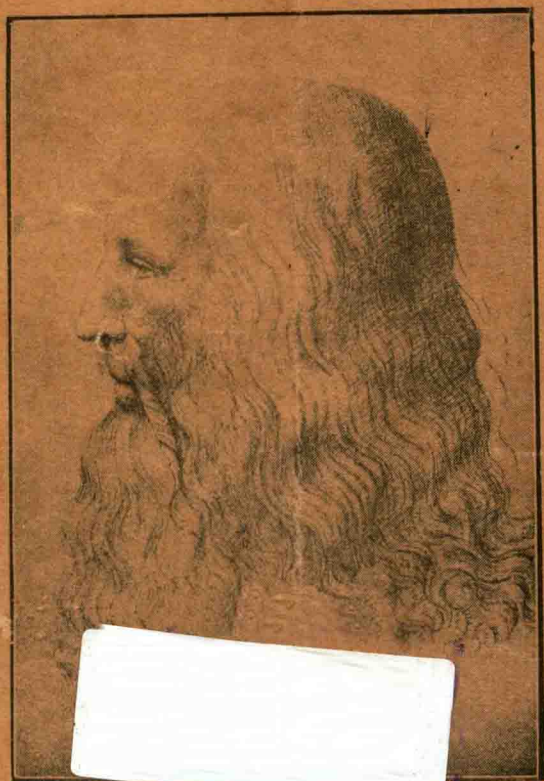


學 校 生 活

日 十 月 八 年 四 十 二 國 民

刊 合 期 四 三 一 一 第



號 專 夏 消

行 發 社 刊 旬 活 生 校 學

本刊投稿簡章

一、本刊態度絕對公開，凡與本刊旨趣相同之稿件，一律歡迎。

二、來稿體裁不拘；凡激勵青年思想或討論實際問題之論文，自然科學或社會科學之研究，簡短精鍊之文藝作品，有趣味之隨筆，學校及學生日常生活之剪影，書報介紹或評論等，皆所歡迎。

三、來稿須繕寫清楚；署名聽投稿人自便；但須於稿末簽明真實姓名，加蓋名章，並註明通信處。

四、來稿如係譯作，須將原文附寄；如原作未便附寄，希詳示原作名稱，作者姓名，及出版日期和地點。

五、來稿登載與否，概不退還；但長篇在萬字以上並附有郵資者，不在此例。

六、投寄之稿，本社得酌量增刪之；但投稿人不願增刪者，請於投稿時預先聲明。

七、來稿一經登載，以每千字一元至三元之現金奉酬。

八、來稿經本刊登載後，其版權歸本社所有；本社集合各種彙刊或選刊時，得自由採入。如來稿登載後，經人舉發抄襲或係一稿兩投者，當即取銷酬金。

九、來稿請逕寄杭州外西湖十四號本社編輯部。

本刊不
刊許
文轉
字載

編輯者
發行者
印刷者
代售處

(杭州外西湖十四號)
學校生活旬刊社
(杭州東南日報館內)
學校生活旬刊社
(杭州開元路)
東南日報印刷部
杭州各學校各大書局

(上海)
北平
天津
南京
武昌
昆明
廣州
西安
上海雜誌公司
北辰報社
英租界天津分銷處
江蘇報社
國際譯報社
文匯書局
現代書局
知日中學
文化書局
廣州分店

(上海)
漢口
阜陽
瓊州
永嘉
蕪湖
泰安
臨海
大荔
復興書局
新時代書局
安徽第三中學
開明書店
科學圖書社
順興報社
同文書局
新文書局

隔十天出版

定 預	時 間		國 內	國 外
	全 年	半 年		
本期實價大洋一角	三十六期	十八期	八 角	一元六角
郵票代價十足通用	一元五角	三 元	內在費郵	



徐正之作

犬

本刊第一次徵文

題目：暑期生活紀實

本刊爲鼓勵青年學生利用假期，以增進學業起見，特舉行徵文競賽。決定第一次徵文以「暑期生活紀實」爲題，希各地學生踴躍應徵，茲將辦法列舉於後：

- 一．範圍：(甲)文體以白話爲限。(乙)內容務求充實，如暑期生活之經過，或社會風土之調查，各地名勝之考察以及暑期工作狀況等均可闡述。(丙)字數：三千字以上，八千字以下。
- 二．期限：徵文截止時期，爲本年九月十日。
- 三．凡應徵稿件請於信封上填寫「應徵」字樣，并須於稿末註明肄業學校及班次。
- 四．揭曉時間爲本年雙十節，在本刊第一一九期。
- 五．徵文當選後，酬金分配如下：

第一名

二十元

第二名

十元

第三名

五元

第四名至第六名

各贈本刊一年

第七名至第十名

各贈本刊半年

六．應徵文件請逕寄杭州外西湖十四號本刊編輯部。

學校生活旬刊社啓

教 與 學 月 刊

第 二 期 要 目 八 月 一 日 出 版

教與學之心理的解釋.....杜佐周	中小學教師對學習心理應有的認識.....郝耀東	青年心理衛生問題.....黃翼	特殊兒童之心理.....沈有乾	心理學與生活各方面之關係.....王書林	心理學的目標與範圍.....高覺敷	各國鄉村教育的新趨向.....王衍康	印度教育之新趨向.....譚云山	德國高等教育的新趨向.....潘天覺譯	英語教學上的四熟主義.....張士一	英語常用字彙的研討.....陸殿揚	從大學一年級英文說到中學英語教.....洪深	中學英語教師與拉丁文.....郭斌	我的英語教學經驗.....王哲安	關於運用英文字典的四種誤解.....水天同	語言學習之原理.....蔣石洲譯	意大利之青年訓練.....沈介人	海外十年.....徐仲年	長成一角小遊記.....田克成	教育文化消息.....編者
-------------------	-------------------------	-----------------	-----------------	----------------------	-------------------	--------------------	------------------	---------------------	--------------------	-------------------	------------------------	-------------------	------------------	-----------------------	------------------	------------------	--------------	-----------------	---------------

總批發處南京中正書局雜誌推廣所

正中書局發行

本 刊 新 後 各 期 作 者

李朴園	方志超	郁遼夫	雷圭元	孫曉村	蔡元培	潘承圻	葉雲	陳豪楚	沈爾喬	林風眠	馬復	陳醉雲	俞子夷	蔡竹屏
孫簡文	鄭宗海	陳訓慈	朱兆莘	徐民謀	吳原	王世穎	羅迪先	姜丹書	S F	徐旭東	汪錫鵬	徐悲鴻	劉子潤	劉延陵
潘谷神	徐仲年	陳叔時	婁子匡	王冠青	馬寅初	孫福熙	葉青	潘錫九	林文輝	許欽文	齊白石	章顧年	潘天授	高劍父



學 校 生 活

學 校 生 活

第一一三四期合刊目錄

文西自畫像(封面)

怎樣利用暑假

藍貞亮

常識與嗜好

趙景深

暑期應做的工作

嚴濟寬

積極的消夏

李朴園

獨樂不如衆樂

陳醉雲

暑期生活

綺鳳

滯暑中的夜生活者

金瑞本

熱浪中奮鬥

陳秩

林間消暑

顧綺仲



消夏專號

怎樣消夏(計十五篇)

一 郁達夫 二 S F 三 許傑

四 孫菊生 五 王冠青 六 尤墨君

七 陳曼秋 八 宋成志 九 程一戎

十 洗愷 十一 倪貽德 十二 阿高

十三 朱荇青 十四 馮慕濂 十五 夢蝶

夏蟬聲裏話文章 劉實君

長江行 梁洽民

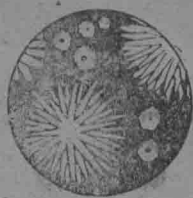
關於消夏的一封信 華封

納涼夜譚 梁嚴訓

文藝復興時期的文西 葉雲

編者的話

插圖十二幅 豐子愷等



怎樣利用暑假

藍貞亮

學 校 生 活

暑期已經開始了，同學們都帶着喜悅的心情回歸故鄉；準備在家裏享天倫之樂，度過這長長的炎夏，很少有人想到怎樣利用它。可是我們就讓這寶貴的光陰輕易的滑過去嗎？

「農村破產」的呼聲，時常傳進我們的耳膜。家裏的來信，亦常有經濟困難的口吻，我們隨時有失學的危機。國難是一日一日地加深，我們的責任也跟着加重，我們能夠優遊的度着暑假嗎？平時我們爲着功課的忙碌，沒有什麼戲嬉的時間，就以爲暑期應該享樂嗎？但在現時的中國，是不容我們談

到享樂的；事實上，我們也不會有享樂的心情。

我們在校裏學的課程大都偏重理論，缺少實習的機會。所以畢業之後，因社會情形的隔膜，事實與理論的不盡相同，常要有實習的時期。倘我們能利用暑假，使理論與實踐統一起來，就不會「食而不化」了。

怎樣利用暑假呢？這是一個很逼切的問題，需要我們解決的。雖然我們在暑假裏要做的工作，要隨我們的興趣與環境而不同；我不能開出一個萬應的工作表來，強使大家去做；但有幾項主要的原則

，我以為是值得考慮的，參考的。

一、調查故鄉的情況 在校讀書的人們，常忘記了故鄉。對於故鄉的一切變化，好像都與己無關。可是現實的環境，亦不容我們忽視了。為什麼故鄉的農人，一批一批的跑進都市來？為什麼故鄉的匪患，是日地嚴重？為什麼銀根會緊急？為什麼土產會沒有銷路？為什麼工廠會倒閉，商店會關門？為什麼洋貨的勢力却深入鄉間？捐稅是怎樣的加重？紳豪是怎樣的剝削？這許多問題，我們在校裏或許是沒有注意，但我們一回到故鄉，看到故鄉的情況，恐怕要感到驚異吧！我們的責任，首先是着手調查，把故鄉的實際情況，整理出一個系統；以便改進時的依據，不致藥石亂投。

二、要為故鄉服務 我們是鄉村裏的優秀分子，我們的讀書，為的是求智識，以備服務社會。暑

假的到來，是給我們服務故鄉的一個好機會。利用我們的閒暇與能力，為故鄉做點有益的工作。一方面是練習我們辦事的能力，一方面是我們更能認識故鄉，接近故鄉的人們。倘我們去教育農工，就能使故鄉的文盲減少；組織農工，就能使他們團體，加強自衛的能力；指導農工改良生產的技術，就能使他們增加收入，減輕勞力。這些事，都是對故鄉有益的，並且我們可以盡力的。

三、多做體力的工作 一個青年，沒有健全的身體，不要說學問難有成就，就是一生的幸福也被剝削。外國人常譏我們為「東亞病夫」，在這帝國主義加緊侵略我們的時候，沒有鐵的身體，怎麼好談到救國呢？有許多同學，過着公子哥兒的生活，一切勞力的工作，都叫僕役去做，自己不輕易動手。看一兩個鐘頭書，就感到頭暈眼花腰酸背痛，這

種青年，談得到服務社會嗎？我們要打破對於體力勞動的輕視，暑假沒有功課的催迫，自可多做些體力的工作，既能鍛鍊體格，又能促進健全的精神。

四、從事實習 我們在校裏讀的學科，固然給我們許多應用的智識；而知識的獲得，不是爲自己裝體面出風頭，乃是以勞動服務的精神，爲社會多數人謀福利。所以求知的好的是在行，要行就得從事實習。把書本上的智識，拿來實地試驗，看理論是否與事實相符？找出事實上的困難，尋求改進的途徑。把理論上的謬誤，加以事實的補充。總之使理論與事實互相連繫，中間沒有隔閡。一方面我們得溫習已讀的學科，一方面又能獲得新的智識。西歐各國，每年於放暑假時，學生常要求學校分派各地實習，就因爲實習時能得到實際的智識和經驗。

五、求民族的解放 自東北四省被佔以後，我

們知道依靠國聯來維護和平，和用公理來壓抑強權，都是靠不住的。我們要隨時充實我們的力量，腳踏實地的做事，爲民族生存而奮鬥。我們固不必喊着用鐵與血去和帝國主義者戰爭，取消不平等條約。我們可利用這閒暇，去喚起民衆，去組織民衆。幹些於民族有益的工作，民族自能得到解放的。

我上面寫的幾項原則，是備同學們利用暑假的參考。我不願意同學們浪費掉這寶貴的暑假，不去切實的利用它。我雖沒有要每個同學都依着我寫的原則去做，但我希望每個同學都能利用暑假，對我所提的原則加一番考慮。天氣是漸漸的炎熱，人們做事是容易感到疲勞，打不起積極的精神；但在這國難嚴重的中國，我們青年，要有刻苦耐勞的習慣，爲國服務的熱忱。我希望我們同學能跟着天氣的炎熱，增高利用暑假的決心，做出有意義的工作。



常識與嗜好

趙景深

拉黃包車爲職業的人覺得拉黃包車太苦，但非職業者偶爾拉一次黃包車也覺得怪有趣的。有趣就不覺得苦。

在學校裏讀書所學的是各種的基礎知識，不管你是否性之所近，你都得學。暑期則不然，你可以修你自己的勝業，高興自然科學的可以多研究自然科學，高興文學的可以多研究文學。嗜好之所趨，興致勃勃，天熱也就不怕了。

所以，我對於日永如年的夏天，應該來利用着做你所歡喜的事，看你所嗜好的書；其他如與友人通信，旅行，游泳，泛舟等有益於身心而快樂的各種工作。

——廿四年七月於北新——



暑期應做的工作

嚴濟寬

現在已是夏天了，天氣開始炎熱，各校放假，學生都紛紛回家，於是迎上來一個問題，就是怎樣消暑？

這雖是一個小小的問題，可是因為時代不同，而答案互異，好比在國家太平的時候，青年們正好在這炎熱的假期內，休息一下，或找些娛樂，即是讀書的話，讀點軟性的小說，藉以消遣。但是，在現代的中國，沒有幾年工夫，就失了東北四省，而河北問題，又日趨嚴重，帝國主義者的大軍，陳列在長城附近，帝國主義者的飛機，時常在我們頭上盤桓，國亡無日，我們是不能再留戀歡樂了。就是

在談消暑的時光，必要從準備力量方面着想，也可說是暑期應做的工作。

(一) 參加民衆教育工作 中國之弄到這樣糟，是教育不普及的結果，人民大多數都不識字，只知鑿井而飲，耕田而食，而於國家民族的思想，一點也沒有，任憑外患怎樣日亟，好像於他們漠不相關的。爲着補救這一點，我們應該參加識字運動，趁着人民有閑的時機，教他們識字。同時，也可利用這個時機，同他們談談國家大事，告訴他們一點時局的真相，無形中灌輸一點國家民族的思想，這是很有益的。

(二) 就近參加軍事工作 全人類慘酷戰爭的序幕，已在我們頭上展開，中國的敵人，已長驅直入，國難日急，戰爭即來，無訓練之民衆，曷能當此？應在此含垢忍辱之時，趕緊參加軍事工作，以資練習，則將來一旦事發，不

明大考學校了！

致於束手無策，縱不能衝鋒陷陣，也當在後方維持治安或担任運輸工作，於軍事上亦有相當的裨益。不然，既無訓練，又無實習，大戰一起，無所措手足，敵人不殺而自斃，未免太可憐了。

(三) 探討普通軍事知識 在學校上課的時候，都是學校規定的功課，除軍校外，沒有軍事學科。在課餘之暇，又要閱讀參考書，對於軍事常識，

實無法探討，現在放假了，不必上課，可以藉這個空閑，看點關於軍事常識的書籍，如國防，防空，防毒等，以備將來之用。誰也知道，戰爭勢所難免，不過遲早問題，我們應從速準備，省得臨時抱佛脚，來不及了。



電光

(四) 調查農村經濟狀況 中國百分之八十是農民，經濟的基礎，是建設在農村上的。近年來，中國農村，因受世界經濟不景氣之影響，已瀕於破產，國民經濟，發生動搖，這是一個最嚴重的問題。我們身為中國國民，對於這種事件，休戚攸關，應當特別注意。青年學生來自農村的，當不在少數，希望能利用這個大好假期，回到農村去，深入民間，做個精密的調查，研究

農村破產之結核所在，使復興農村者，有所依據，得以決定有效的救濟方法，這於國家有益，即於個人也有益。

(五)溫習功課 大考之後，各種功課，都做了一個結束，人是各有所長的，不見得樣樣都好，所以自己覺得差一點的功課，應當在暑假中，多加溫習，尤其是對於不及格的功課，更要藉此時光努力研究，以求進步，求學如逆水行舟，不進則退，溫習的重要，如此可見一斑。即使不退的話，學問無窮，人生有限，我們也得力求上進，不要太自滿；何況滿招損謙受益呢？因此，我以為功課不好的，固然要趁此機會補習起來，就是好的，也要趁此機會，精益求精，才是道理。

其餘如推行新生活運動，宣傳暑期防疫等事，均切時要，因限於篇幅，不能多述，同時，假期甚

暑 期 應 做 的 工 作

短，而個人精力，又復有限，如要樣樣做到，勢所不能，只好寫出幾條，任青年朋友去選擇吧！



張曉紫作

短跑阿吳之消夏



積極的消夏

李朴園

消夏，照道理是件消極的事。如果從一面避免炎熱對於我們底生命力的侵凌，一面藉此休養身心使此後的工作效率有加無損想，也是積極的。不過，避免終近於衛護，休養在當時顯然無所謂進步，在作者想，這到底還不能算很適當的辦法。

作者作如是想，是因為我們所在的是一個非常時期，是不容我們有一刻休閒的時期，因此，要是可能的話，我們有把近乎消極的消夏方法改變為積極的消夏方法之必要。所謂可能，就在不違背我們在上面所說的那兩種消夏中所必要的收獲。

我底消夏設計是這樣的：化一兩天工夫調查一下，找出一個在時間同經濟兩方面都費不了什麼而天然風景頗為優秀的目的地；其次，再化一點時間用在消夏同伴的找尋上，要找到十位左右的，年齡相近，體格相仿，且趣味也約略相同的人物；最後，再把全體同伴集攏來，討論出一個旅行計劃來——這計劃要包括消夏團底內部組織，同作息的日程。

因為你是有了分工的組織的，你就不必担心你底職務以外的工作，餘下的時間都是你欣賞自然風景的

時間；因為你是有了作息日程的，你就會經驗到一面很是自由一面也頗有紀律的趣味；你是化工夫調查過的，風景之美同氣候之佳是不用說的了；特別是你有了那樣的同伴，你就不特在旅行上得到更好的趣味，同時你還會有極有價值的收穫。

是風景優美的地方，就一定有許多值得大家留戀的地方；而且，你們在得到這值得留戀的地方之前是費了一些力氣的，於是，到這兒一定有一個較長的休息；不要忘記我們都是有精力有志趣有學識的人，更不要忘記我們是到了個有奇趣的地方，因此，你就別擔心你或你底同伴在相當的休息之後不會因天然的奇趣發出有奇趣的思感或是有奇趣的言論。

你們不妨就這思感同言論加以討論。我敢担保，這討論一定是極有興趣並極有在一般的場合不容易得到的那種刺激力的——因為你們是趣味相同而處境也完全相同的。加以，你們天然會有一種無拘無束的心境，覺得在這兒只有你們幾個彼此了解的人；因此，你們就會不期然地把心裏所有的思感都毫無忌憚地發表出來。

我們知道，朋友間底談天，只要不是「言不及義」，真會比讀十年書還要有真正的心領神會，而況是在這種心靈煥發的境界？而況是出於志同道合的一羣？因此，你得到了由天然風景所給予的心曠神怡，你得到了因搜尋風景所生的身體鍛鍊，也得到了由風景激發所生的朋友底談論所給予的心靈底歷練！這消夏豈不變成較讀書更為積極的了？

獨樂不如衆樂



獨樂不如衆樂

陳醉雲

「消夏」是大家羨慕的一種生活，講到它的韻味與方法，千言萬語說不盡。但提到這兩個字，使人聯想到山間海邊，而在想像中構成一幅樹蔭、竹林、繩床、帳幕的景象。

照理，暑熱於人不適，應當求其清涼，而一個人在辛忙之餘，也得小休，消夏正是一種相當的要求。但在事實上，或忙於工作，或牽於人事，或格於情勢，多數人每難獲得此種願望。

所以，我們爲「獨樂不如衆樂」起見，殊應懸「的」以求，擇其可能的儘先努力：一是多種樹木

，多設風景，造成城市山林，以適大衆的遊息；二是利用科學方法，使住宅公共化，合理化，裝置冷氣設備，以減少炎熱的程度；三是發揮「創制權」，依照國民立法的程序，制定一種夏期工作法，使大小工場等一律減少炎熱時期的工作時間；其屬於交通，電氣，自來水等不能停頓的事業，則採用輪替服務法。如此，則可由「各個」的消夏，而成爲「共同」的消夏了，大家熙熙攘攘，無怨無尤，豈不樂哉！

——於習耕小舍——