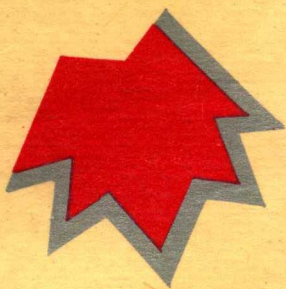


DONG FANG

斑斓的日子

魏
鹏

山东文艺出版社



斑斕的日子



魏 鵬

山东文艺出版社

鲁新登字第3号

东方诗卷第七辑

斑斓的日子

魏鹏 著

山东文艺出版社出版发行

(经济经九路胜利大街)

江宁县丹阳印刷厂印刷

*

787×960毫米 32开本 印张4 插页2

1993年8月第1版 1993年8月第1次印刷

印数1—2000

ISBN7—5329—1043—1

I·949

定价:3元

目 录

第一辑 亲近泥土

梦见李白·····	(3)
梦见杜甫·····	(6)
梦见艾青·····	(8)
蚕·····	(10)
小村歌星·····	(11)
犁·····	(12)
犁纹·····	(13)
故黄河上·····	(14)
面对一条河流·····	(16)
收获山芋·····	(18)
旱情·····	(20)
解释粮食·····	(22)
打麦场·····	(24)
苍白的豆腐·····	(25)
石头里传来的歌声·····	(27)
掌上的萤花·····	(29)
烤山芋·····	(31)

怀抱孩子的农妇	(33)
娘在老家养了几只羊	(35)

第二辑 岁月河里雪浪花

那片云	(39)
迟到	(40)
记忆深处	(41)
季节没有错	(42)
请你温柔	(43)
有雨无月的中秋节	(44)
猴	(45)
想你	(46)
水分	(47)
举报箱里有窝春鸟	(48)
风筝小店	(49)
渴望	(50)
鱼	(51)
岔路口	(52)
干涸的小河	(53)
一片枯叶	(54)
杨树之王	(55)
钉子户	(57)
黎明	(58)
雪路	(59)

火烧一棵树	(60)
井干	(61)
旅途	(62)
游圆明园	(63)
大雁塔	(64)
乐山睡佛	(65)
崂山念海	(66)
雨花台殉难处听歌	(67)
雨花台上看落日	(69)
雨花石里有一种精神	(70)
春天有时并不温暖	(71)

第三辑 地上的月亮

一个小女孩和她的父亲	(75)
绿色的落叶	(77)
改嫁	(79)
卖花的妹子	(80)
街头,一个缝纫姑娘	(81)
街头裁剪师	(82)
卖菜姑娘	(83)
拉小提琴的村姑	(84)
你这个人呀	(86)
启示	(87)
走不出这片土地	(89)

天府女儿	(91)
母亲与女儿	(93)
换亲	(95)
这朵花	(97)
贤内助	(98)
时装模特儿	(99)
小保姆	(101)
她的故事	(103)
禁果	(105)
哑女	(108)
天伦圆舞曲	(109)
雪云	(111)
林妹	(117)

第一辑

亲近泥土

梦见李白

钟鼓饌玉不足贵，
但愿长醉不复醒。
古来圣贤皆寂寞，
惟有饮者留其名。

——李白《将进酒》

李白捉月归来
不在花间独饮了
他在举杯邀我

我去了
去唐朝听李白讲酒的故事
李白说一年三百六十日
他日日醉如泥
我听了直流口水
唐朝的酒真管用啊
(也许李白改行了
在给某厂家做广告吧
我不知道虚实)

李白喝完三杯之后
便抓紧给我谈诗
他说总而言之诗不如酒好
不如酒有力度
诗可以不吟
酒不能不喝
还叫我深刻领会
仔细揣摩

见一次李白很不容易
李白也弄不清我是谁
我们没有桃花潭水般的情谊
主要是隔着岁月不常见面
不过李白很爱护写诗青年
待我热情
醉给我看

我喝惯了假酒
不知真酒离水有多远
李白给我满上的那杯是真是假
是真是假我都舍不得喝
这是名人的酒
至今还在梦里收着

李白

我没醉过

您知道我是多么羡慕长醉的您吗

如能再见到您

您就让我陪您醉上一回好吗

好李白

求求您了

梦见杜甫

孤雁不饮啄，
飞鸣声念群。
谁怜一片影，
相失万重云？

——杜甫《孤雁》

远远地见到杜甫
站在深秋里
看一只孤雁在云端徘徊
西风吹不灭孤零零的影子
影子使杜甫衣衫不再单薄
孤雁的影子离杜甫很近
孤雁的影子穿在杜甫的身上

天很高远
云层如山
杜甫浑身秋气
对雁吟诗

孤雁的词句零碎松散
冷不防地砸下来
都能准确地砸在杜甫的心上
让杜甫久久地呻吟
杜甫站到孤雁的影子上
能望穿云层
看到家乡
看到骨肉吗
瞧那痴呆呆的样子
除了那只大雁
连风都在笑话您啊
杜甫看得入神
我不忍心打扰
悄悄地从梦的边沿遛过

回头时杜甫却不见了
莫不是让那只大雁
衔去作伴了

梦见艾青

人们嘲笑我的姿态，
因为那是我的姿态呀！
人们听不惯我的歌，
因为那是我的歌呀！

——艾青《芦笛》

告诉您艾青

您的姿态深深地打动了
您的歌声深深地吸引了我
没有您的歌声引导我
我怎么会梦见您的呢

我有许多问题我不问地
因为这土地已让暴风雨打击得喘不过气来
我有许多问题我不问天
因为从古以来那么多人问天
已把苍天问得泪流满面

我问您看到雪您怎么会想起大堰河

是雪的洁白是雪的寒冷
 使您想起被雪压着的坟茔
 我问您春天怎么会来自郊外的墓窟
 如今的春天又在何处居住
 我问您复活的土地会不会死去
 腐朽的日子会不会泛起
 手推车还在推
 乞丐的手依旧不肯缩回
 谁还在为我们的世纪哭泣

在这个茫茫的世界上
 您曾经为被凌辱的人们歌唱
 您曾经为受期压的人们歌唱
 您的诗献给乡村里一切不幸的人
 如今谁还能记起他们

要到什么时候我的可怜的村庄才不被嘲笑呢？艾青
 要到什么时候我的老实的村庄才不被愚弄呢？艾青

艾青不肯回答我
 他满含泪水的眼睛凝视着天边
 希望在铁黑的天与地之间
 会裂出一丝白线

蚕

——献给在泥土里劳作的人们

咬破茧壳
依旧在泥土里繁衍
脸向黄土
背朝苍天
奔波于大地
穿行于季节
在泥土里歇息
如躺在温暖的怀里

世世代代
依恋那片泥土
那是怎样的一片叶子呵
让你们越垦越嫩