

中华棋坛三巨头系列丛书

胡荣华 张晓露〔著〕

稳操胜算

一代棋王 胡荣华

精彩棋谱 超值典藏

武侠小说宗师 梁羽生
昔日荡气评述

中国象棋第一代棋王、棋坛“不死鸟”
至2000年年底保持的五个第一：

- 15岁成为最小的全国冠军
- 唯一的10连霸棋手
- 55岁成为年龄最大的全国冠军
- 唯一获得14届全国个人冠军的棋手
- 唯一称雄棋坛40余年的棋手

漓江出版社

稳操胜算

一代棋王胡荣华

荣华 张晓露 [著]

中华棋坛三巨头系列丛书

图书在版编目(CIP)数据

稳操胜算：一代棋王胡荣华 / 胡荣华 张晓露著. — 桂林：漓江出版社，2015.7

ISBN 978-7-5407-7596-4

I. ①稳… II. ①胡… III. ①胡荣华-自传 IV. ①K825.47

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第150420号

稳操胜算：一代棋王胡荣华

作 者：胡荣华 张晓露

策划统筹：符红霞

责任编辑：张 芳 谷 磊

装帧设计：黄 菲

责任监印：唐慧群

出版发行：漓江出版社

社 址：广西桂林市南环路22号

邮 编：541002

发行电话：0773-2583322 010-85891026

传 真：0773-2582200 010-85892186

邮购热线：0773-2583322

电子信箱：ljcbs@163.com <http://www.Lijiangbook.com>

印 制：北京盛源印刷有限公司

开 本：960×710 1/16 印 张：17 字 数：195千字

版 次：2015年9月第1版

印 次：2015年9月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5407-7596-4

定 价：45.00元

漓江版图书：版权所有·侵权必究

漓江版图书：如有印装质量问题，可随时与工厂调换



Contents

009

第一章 出洞篇

少年胡荣华雪夜情定楚河汉界，15岁一鸣惊人登上巅峰……

031

第二章 绝顶篇

十连冠，十四次全国冠军，胡荣华青丝变白发，书写下棋坛传奇……

051

第三章 亢悔篇

人生有起必有落，十年浩劫的停摆、由盛而衰的转变，“胡司令”坦然笑对……

069

第四章 为师篇

麾下两匹少壮马驹踏向象棋之巅，跨越棋界指点世界冠军技艺和哲理……

087

第五章 法眼篇

胡荣华智论象棋大世界，展示棋坛泰斗的人生境界……

109

第六章 众誉篇

众人眼中、口中、笔下的胡荣华……

129

第七章 精彩棋谱

稳操胜算

一代棋王胡荣华

荣华 张晓露 [著]

中华棋坛三巨头系列丛书

中华棋坛三巨头系列丛书编委会

编委会主任 杨俊安 符红霞
编委会副主任 陈泽兰 葛峰 叶江川
特约副主任 郑秀贵 刘进科 王剑东 韩新生
编委 何丰泉 杨柏伟 邹国和 胡晓苓 方天丰 马璐璐 李媛 光雪亮
李科葑 韩永红 马永强 李曙东 司宇哲 孔韦忠 李芳 殷全亮
李国强 杨秋忠 石崑 刘冬生 杨东义 康传琦 葛爱武 刘峻松

宣传推广委员会主任 孙旗男
委员 马国忠 高云娥 冷辉君 朱椿舜 刘晓妮 杜杉 贾文霞 毛伟
陈华 刘月清 李慧慧 肖湘玉 王俊 欧阳敬岩 郭志强 王小林
张俊红 孙秋建 张培红 周传武 李俊英 吴国荣 李建华 刘威晟
王燕 孙辉

鸣谢（排名不分先后）

中国棋院
天津市华源实业公司
天津市弈喆文化传播有限公司
北京棋迹在线网络技术有限责任公司
山西省东方红集团
江苏省盐城市翰生棋院
哈尔滨市北方棋馆
厦门市启明星国际象棋俱乐部
广西新希望国际象棋学校
邢台棋院
山西省国际象棋协会
天津市围棋协会

首都体育学院
昆明市国际象棋协会
内蒙古自治区围棋协会
山西省太原市迎泽区棋牌协会
棋天下（北京）国际教育科技有限公司
北京市大兴区第九小学
南昌福豪国际象棋俱乐部
沈阳市和平区少年宫
唐山市国际象棋运动协会
深圳市福田区雅智棋院
合肥市园上园小学

特约策划 海德新
特约助理策划 闻迎春 吉杰



出版序

那是两年前的七月，酷暑，北京。

天津科技出版社的一位编辑约我陪他去北京聂卫平围棋道场，商谈与聂老合作出书之事。在与当时聂老的秘书闻迎春老师的聊天中，突发灵感，觉得应该请聂老写一本自传，回忆几十年的风风雨雨和坎坎坷坷，书后附各种大赛的棋谱精评。

回津以后，几经思考，思路越来越明晰。可否把代表我国棋类事业里程碑式的人物，中国象棋棋王胡荣华、围棋棋圣聂卫平和国际象棋棋后谢军的辉煌业绩结集，出版一套“中华棋坛三巨头”丛书呢？

想起来这在当时似乎是天方夜谭。很多朋友也不看好这个项目。

两年期间，遇到了很多挫折和困难，也曾经想过放弃，但是，还是凭着对于棋类事业的热爱和执著以及不服输的倔强性格坚持到了今天！

我五岁开始学习中国象棋，小学时又向当时天津市和平区福安街小学的邓沐璜老师学会了国际象棋。此后多次代表天津市参加各类全国比赛，也有幸经常在大赛中见到三位大师级人物。1985年从天津大学计算机系毕业后，我直接进入天津市国际象棋队，成为职业棋手。1988年退役转行做编辑。1995年下海，自己创办的天津市华源实业公司的主营业务还是和棋有关，承接大型体育活动和赛事、

棋牌文化活动推广以及棋牌类产品的销售。因而，我对棋类项目的感情格外深厚。

感谢谢军老师对丛书从策划到成书阶段给予我的鼓励和帮助；感谢七十高龄的胡荣华老师，在社会活动繁忙的情况下，审读稿件，提供了大量的素材；感谢聂卫平老师，在身患重病之时，多次接受采访，和另一作者张晓露探讨本书中的诸多细节；感谢中国棋院领导的鼎力支持和配合；还要感谢张晓露老师，多次飞赴北京和三亚等地，进行辛勤的采访工作；更要感谢来自全国各地的基层一线棋类普及工作者以及企业家的大力支持。特别需要提出的是，漓江出版社对于此套丛书的出版功不可没，副总编辑符红霞，责任编辑张芳、谷磊等付出了极大的努力。

衷心希望这套丛书的出版对于中国的棋类乃至文化事业起到一定的作用，也希望越来越多的社会各界读者朋友通过阅读此套丛书，达到启迪智慧、激励人生之目的！

谢谢大家！

特约策划人 海德新

2015年8月 天津



Contents

009

第一章 出洞篇

少年胡荣华雪夜情定楚河汉界，15岁一鸣惊人登上巅峰……

031

第二章 绝顶篇

十连冠，十四次全国冠军，胡荣华青丝变白发，书写下棋坛传奇……

051

第三章 亢悔篇

人生有起必有落，十年浩劫的停摆、由盛而衰的转变，“胡司令”坦然笑对……

069

第四章 为师篇

麾下两匹少壮马驹踏向象棋之巅，跨越棋界指点世界冠军技艺和哲理……

087

第五章 法眼篇

胡荣华智论象棋大世界，展示棋坛泰斗的人生境界……

109

第六章 众誉篇

众人眼中、口中、笔下的胡荣华……

129

第七章 精彩棋谱



第一章

出洞篇

少年胡荣华雪夜情定楚河汉界，15岁一鸣惊人登上巅峰……

我 1945 年出生在上海肇周路石库门弄堂内一户普通家庭，兄弟姐妹四人，祖籍是苏中的盐城。

8 岁的时候，那时上海的冬天还比较冷，一个下雪天，我们全家待在家里无事可做。那时我们家全靠母亲在纺织厂做工养活一家，父亲身体不好在家休养，他会下象棋，可能也是怕我们这些男孩子跑出去顽皮闯祸，他就在客堂间^①里第一次教我下棋了。

我小时候身材瘦小，平时老是听姐姐指挥，突然发现，在下象棋的时候，能让我像个大将军那样调动车马炮和小兵小卒们，从中体会到了一种从未有过的乐趣，我被这种乐趣深深吸引着，开始和象棋结缘。

求名师“程门立雪”

几乎从接触到象棋的一开始，我就对这 32 枚红黑棋子有着极大的好感，但我学会下棋已经是八九岁了。上海的象棋氛围一直很浓，报纸上已经可以看到一些“六龄童”、“七龄童”小棋手的报道，介绍一些象棋名家时，也常常提到他们是从五六岁就开始学棋的，可以说我开始得并不算早，当时也就是跟着我父亲学一点皮毛，连我的姐姐也下不过。不过我不怕输，越是输越想下，而且不仅在家里，在学校里也找同学下，因此提高得很快。

我当时在上海卢湾区的吉安路小学读书，校址就在现在的法藏讲寺。当

^① 客堂间：上海话，客厅的意思。

时讲寺荒废了，一半改做工厂，一半把附近几个小学并起来迁入做校园，也就是我读书的小学，我很快就成为学校里的“棋大王”。回到弄堂里，我开始找年龄相仿甚至大一点的小孩下，很快也把他们都打败了，再往后就只能找大人下棋了。

一开始差距很大，大人们跟我下时会让我车、马、炮才肯跟我下，即便这样我还要输给他们。可没过多久，他们就只能让车、马，然后又很快降格为单车、双马、单马……直到让先。最后，只剩下弄堂里三四个高手，他们开始跟我下的时候，大约是让两个马，再让“十先”，就是在不吃子的情况下让你先走十步。当时我还很不懂，先走十步也不知道该怎么走，让了也没用，还是输……这样大约前后两年。一天，一位高手叔叔输给了我，说：“以后不能让先了，只能平下了。”这位叔叔以前是我眼里的绝对高人，那天晚上我的心情别提多高兴了，吃饭也特别香甜。

但那时家里的阻力开始大了。我整天在弄堂里下棋，经常到天黑看不见棋子了才回家，妈妈担心我耽误了功课；另外，下完棋后回家，我经常坐着默想胜负关键处，妈妈担心我“入魔”，就把我的棋子扔到煤球炉里面烧了。前后烧了两次，她烧了我就再买。还好，我用事实证明了，我的功课没有受到下棋的影响，我父亲也很支持，母亲就让步了。

父亲和姐姐当然早就不是我的对手了，弄堂里也渐渐没有了对手，我开始无聊地跑到附近的棋摊上去“旁观”。所谓棋摊，是当时社会上一些低收入者的谋生手段，摊主一般有点象棋功底，在马路边或者弄堂口摆几副象棋供人对弈，两个棋友对弈，每输一盘，输家付摊主2分钱“盘钱”。

我家到学校的路上有个窄窄的弄堂，弄堂口是一扇铁栏杆门，门里就是

一片摆了十盘棋的棋摊，摊主是个比较随和的中年人，他的规矩是输的人交一个筹码，就是2分钱。我去看棋的次数多，老话说“观棋不语真君子”，但我那时候小，又是刚学棋的时候，有时也忍不住多嘴。一开始大人总是不屑，后来时间长了，发现我讲的往往挺有道理，摊主也注意上我了。这样有时候有棋座空出来，摊主也会招呼别人“跟小孩下一盘”。他跟我讲明，如果我输了不用付钱，如果我赢了，当然对手还得付摊主2分钱。我当时只有十岁多一点，摊主这么安排是让别人觉得有趣，对小孩轻敌。我下棋速度也快，记得有一次，在差不多1小时20分钟的时间里我赢了23盘，面前筹码一串叠得很高，将近有5角钱了，摊主笑得合不拢嘴。当时物价很便宜，一碗牛肉面才一角五分钱。小孩下得快，摊主筹码“进账”也快，他当然喜欢。

小小的棋摊让我大过棋瘾，面对不同的棋手也让我快速学到各种招，有时虽然赢了人家，但人家有些招我也觉得新鲜，也可以学。那时，我感觉自己棋艺每天都在进步。这个棋摊生意一直红火，我的棋路也变得宽了。

但最大的问题是，从我父亲教我下棋，到和这些棋摊客人开练，我下的都是“野路子”棋，未曾受到系统和正规的指教，而且当时的我棋艺已经提升到了一个瓶颈期，显然无法满足于在棋摊上帮摊主挣“小费”了……

父亲有个朋友叫朱翰章，解放前是法语翻译，那个时候他没工作，偶尔来我们家，也看到过我在棋摊上下棋。他是扬州人，认识当时象棋界赫赫有名的“扬州三剑客”中排名第二的窦国柱^②，他看我那么喜欢下棋，答应找个

② 窦国柱：排名第一是周德裕；最早还有另一位老棋手，过世较早，朱剑秋顶上列第三，他后来成为我的上海队队友，下文还有介绍。