

小 夜 曲

南 艺 图 书 馆

小 夜 曲

陳 嘯 空 編 譯

開 明 書 店 印 行

本書已照著作權法呈請內政部註冊

“小夜曲”

民國廿五年二月初版

有著作權

*

不許翻印

實 價 大 角

(外埠郵費另加)

編 譯 者 陳 嘯 空

發 行 者 章 錫 琛

上海福州路開明書店

印 刷 者 美 成 印 刷 公 司

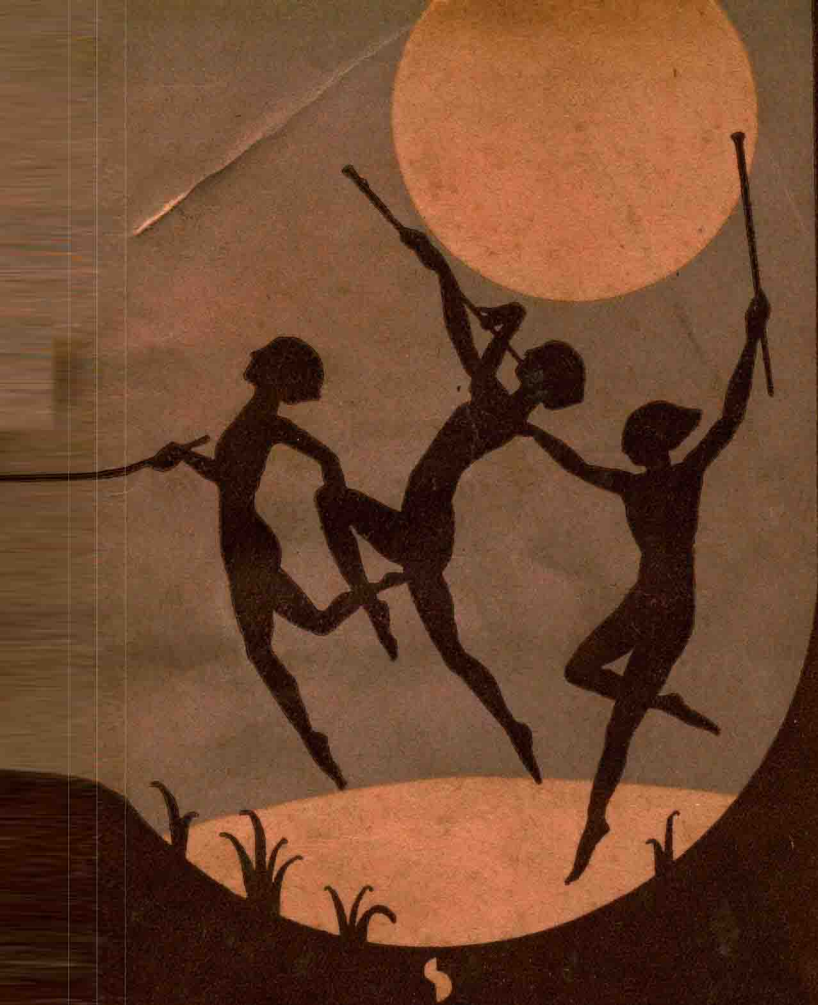
上海梧州路三九〇號

總 發 行 所

分 發 行 所

上海福州路二七八號 南京廣州北平漢口長沙

開 明 書 店 開明書店分店



小夜曲

陳嘯空編訖

目 次

別時.....	1
你在那裏.....	2
可愛的花兒喲.....	4
自從我見了你.....	6
來換你一個甜吻.....	7
夢.....	8
你那溫柔的眼兒.....	9
幽谷.....	10
我的心瓶.....	12
今夜我將守護着你.....	13
舊夢.....	13
安妮蘿莉.....	15
湖上.....	16
今夜的月色分外好.....	18
教我那得不愛你.....	20
傷別.....	21
昨夜.....	21
祇因為我的心地已荒蕪.....	23

別時

Moderato espressivo

HAWAIIAN FOLK SONG

匆匆地我倆又別離，我

欲留你怎能留你？一度送君一度懷

楚，這一回更覺得依依！但

CHORUS

愛人吶，你且去罷，祇望你每夜能到我的夢裏！你

去幾時，我待幾時，祇望你毋相遺棄！

cresc.

你在那裡

J. ASCHER

Moderato

p *cresc.*

dim. e rit. *allegro* 我 心 海 的 深 處，

cresc. *dim.*

有 一 座 冷 酷 冰 城。從 不 會 開 過 花， 也 不 會 聞 鳥

mf

聲。 泉 源 都 已 乾 涸， 祇 見 荒 徑 縱 橫。 更

cresc. *dim.*

沒 有 一 些 暖 氣， 似 死 一 般 地 冷。 我

Animato

f
有時去躑躅，以解悽苦的孤寂。也

p *rit.*
想找得一些我倆已往的蹤跡。

p *a tempo*
啊！『我愛你！』誓

f *dim.*
言猶可聞，可是你在那裏？

p *rit.* *a tempo*
啊，你在那裏，你在那裏？啊！——啊！——

可愛的花兒嘯

C. GOUNOD

Allegretto

mf

可愛的花兒嘯，你

告訴她！她是唯一的美人，

cresc.

她是人間的夏娃，我的愛情的

源泉和根芽！可愛的花兒

嘯，你告訴她：我是何等的



自從我見了你

Andante

F. CAMPANA

平 靜 的 我 的 心 海， 從 不 會 起 波 瀾。

微 風 兒 輕 輕 吹 送， 心 海 中 的 小 船。

p 管 他 月 圓 花 好， 月 暗 花 殘。

平 靜 的 我 的 心 海， 從 不 會 起 波 瀾。

不 知 道 爲 了 甚 麼， 自 從 我 見 了 你，



來換你一個甜吻

Moderato



CHORUS



夢

THOMAS MOORE

Andante

mf



你那溫柔的眼兒

E. LASSEN

Andante Espressivo



幽谷

Andantino

Prince Gustav of Sweden

p dolce

p 那 幽 谷

中， 野 薔 薇 一 叢 叢。 微 風 過

處， 暗 香 浮 動。 那 幽 谷

中， 野 薔 薇 一 叢 叢。 微 風 過

處， 暗 香 浮 動。 啊！

L'istesso Tempo

p

讓 我倆且做着 甜 夢， 忘 却 那 一 切 的

苦 痛！ 那 裏 是 我 們 的 青 春 呢？ 已

rit. e dim.

a tempo

葬 在 天 涯 的 荒 塚！ 啊！ 讓 我倆且做着

p

甜 夢， 忘 却 那 一 切 的 苦 痛！ 那

f *rit. e dim.*

裏 是 我 們 的 青 春 呢？ 已 葬 在 天 涯 的 荒 塚！

p

我的心瓶

Adagio *p*

我的心瓶，曾插着一枝嬌豔的薔

cresc. *f* *dim.*

薇。伊時爲我散着芳香，真够使人迷

p *cresc.*

醉！曾幾何時，曾幾何時，伊

p

已香消形萎，滿瓶貯

rit e dim.

着清冽的水，化作了傷心淚！