

宋人墨蹟集冊

(四)

故宮法書新編 二十二

故宮法書新編 一一十二

宋人墨蹟集冊（四）



國立故宮博物院  
NATIONAL PALACE MUSEUM

# 目次

序	.....
王翬書尺牘	冊頁
蒲宗孟致知府鈐轄子中待制尺牘	冊頁
劉燾書尺牘	冊頁
陳瓘致思濟使君大夫十三姐縣君尺牘	冊頁
陳暘書詩帖	冊頁
范百祿致完夫吏部侍郎尺牘	冊頁
蘇過書贈遠夫詩	冊頁
張閣致子昭知縣學士尺牘	冊頁
曾紓致久直知縣尺牘	冊頁
李彭書尺牘	冊頁
王份致欽止司勳賢友尺牘	冊頁
胡安國致伯高太博尺牘	冊頁
翟汝文致宣撫觀文僕射相公尺牘	冊頁
葉夢得書尺牘	冊頁

58 54 50 46 42 38 34 30 26 22 18 14 10 6 4

韓彥質致大縣宣教尺牘	冊頁	.....
汪藻致太虛判院朝議台坐尺牘	冊頁	.....
孫覲致務德知府學士尺牘	冊頁	.....
劉正夫書尺牘	冊頁	.....
張舜民書尺牘	冊頁	.....
王升書尺牘	冊頁	.....
蔡翛致子通都監尺牘	冊頁	.....
邵鯖致存道良親司理尺牘	冊頁	.....
王巖叟致知府安撫左丞資政尺牘	冊頁	.....

94 90 86 82 78 74 70 66 62

故宮法書新編 一一十一

宋人墨蹟集冊（四）



國立故宮博物院  
NATIONAL PALACE MUSEUM

# 目次

序	.....
王翬書尺牘 冊頁	.....
蒲宗孟致知府鈐轄子中待制尺牘 冊頁	.....
劉燾書尺牘 冊頁	.....
陳瓘致思濟使君大夫十三姐縣君尺牘 冊頁	.....
陳暘書詩帖 冊頁	.....
范百祿致完夫吏部侍郎尺牘 冊頁	.....
蘇過書贈遠夫詩 冊頁	.....
張閣致子昭知縣學士尺牘 冊頁	.....
曾紓致久直知縣尺牘 冊頁	.....
李彭書尺牘 冊頁	.....
王份致欽止司勳賢友尺牘 冊頁	.....
胡安國致伯高太博尺牘 冊頁	.....
翟汝文致宣撫觀文僕射相公尺牘 冊頁	.....
葉夢得書尺牘 冊頁	.....

58 54 50 46 42 38 34 30 26 22 18 14 10 6 4

韓彥質致大縣宣教尺牘	冊頁	.....
汪藻致太虛判院朝議台坐尺牘	冊頁	.....
孫覲致務德知府學士尺牘	冊頁	.....
劉正夫書尺牘	冊頁	.....
張舜民書尺牘	冊頁	.....
王升書尺牘	冊頁	.....
蔡翛致子通都監尺牘	冊頁	.....
邵麟致存道良親司理尺牘	冊頁	.....
王巖叟致知府安撫左丞資政尺牘	冊頁	.....

94 90 86 82 78 74 70 66 62



# 序

法書翰墨為國立故宮博物院典藏重要文物之一類，如同其他院藏文物，主要源自歷代宮廷收藏，此外亦含近數十年之捐贈與購藏。其中如唐摹晉帖、宋代文士自書詩帖、歷朝名賢翰札、帝王御筆題贊及明清書法大家長卷巨軸等，皆為歷代重要名蹟。

民國五十年至六十五年間，本院編纂委員會選擇院藏重要書蹟，以個別書家依朝代序，編印出版《故宮法書》一套，計二十二輯，三十五冊。全書圖版悉依原寸，以精紙黑白影印，並仿古籍穿線裝幀，外加紙質函套。內文附書家傳記、著錄資料及編者說明。此套書既便於觀賞研究，也助於學書者臨池摹寫。

此套《故宮法書》經多次再版複印，圖版已漸失真；再者，學術研究推陳出新，原書內容說明需另增補。緣於此，本院重新編輯出版，以原書選件及分輯為基礎，全書圖版改為彩色精印。內容方面則新增近人研究論述，輯錄歷代書家名作包括晉王羲之、唐代孫過庭、懷素、顏真卿、玄宗；宋代蔡襄、蘇軾、黃庭堅、米芾四家，及徽宗、朱熹、吳說等；元代趙孟頫、鮮于樞等；明代文徵明、董其昌及明清之際名賢等。自民國九十九年開始，逐年編印出版。本院所藏書法墨蹟之精華，大抵盡萃於此，為書法藝術喜好者提供鑑賞範本。是為序。

國立故宮博物院院長

馮明珠


輩已作冷淘一杯。幸如約也。區區口敘。承惠團餅。珍感之至。有幹示之。聊陳謝誠。無煩

半作冷淘一極幸

荀也臣：江叔承

忠園研珍感之至  
手之聊殊

誠至煩




叔書名歌

平善祥



枉書為狼。輩再拜。



# 王翬書尺牘 冊頁

釋文：

翬已作冷淘一杯。幸如約也。區區口敘。承惠團餅。珍感之至。有幹示之。聊陳謝誠。無煩枉書為累。翬再拜。  
本幅行草書，凡六行，每行字數不一，共四十字。  
紙本，縱二五·五公分，橫三二·七公分。  
尺牘一則，款署「翬再拜」。

此札為《宋十二名家法書冊》中之一幅，簽題「宋王定國翬書」。  
幅上有「浦江旌表孝義鄭氏」、「審定真迹」、「張鏐」、「安氏儀周書畫之章」等收藏印。

此幅《墨緣彙觀》著錄作《冷淘帖》，《石渠寶笈續編》乾清宮著錄，曾刻入《三希堂法帖》，今載《故宮書畫錄》卷三。

## 小傳

王翬，字定國，魏州人，文正公旦孫。長於詩，從蘇軾游，軾守滁州，翬往訪之，與客遊泗水，登龜山，吹笛飲酒，乘月而歸，軾待之於黃樓上，謂  
翬曰：「李太白死，世無此樂三百年矣。」其草書頗有高韻。

半  
作  
冷  
派  
一  
極  
辛



荀  
惠  
園  
研  
珍  
感  
之  
至  
序

和  
誠  
五  
烟

書  
不  
示

半  
作  
冷  
派  
一  
極  
辛

丁孟  
頤首夏中浦  
兵還辱

榮翰遙懷

德誼無時暫忘秋  
高氣清想惟

通日

視履均勝南北遼邈  
江河阻修

引頤

話言實勞鑒寐初寒惟冥倍萬

珍衛手削草率不宣宗孟頤首

知府鈐轄子中待制



# 蒲宗孟致知府鈐轄子中待制尺牘 冊頁

釋文：

宗孟頓首。夏中蒲兵還。辱榮翰。遙懷德誼。無時暫忘。秋高氣清。想惟邇日。視履均勝。南北遼邈。江河阻修。引領話言。實勞鑒寐。初寒惟冀倍萬珍衛。手削草率。不宣。宗孟頓首。知府鈐轄子中待制。十二日。

本幅行楷書，凡十行，每行字數不一，共七十七字。  
紙本，縱三〇·八公分，橫四〇·五公分。

尺牘一則，款署「宗孟頓首。知府鈐轄子中待制。十二日」，鈐印一，「河東」。

此札為《宋人法書冊》中之一幅，簽題「宋蒲宗孟書」，乃致林希書。

幅上有項元汴收藏印六及半印五，安岐收藏印三。右邊幅有半印二，一為連珠小印，文不可辨，一存「士傑」二字。

此幅《墨緣彙觀》著錄作《夏中帖》，《石渠寶笈續編》乾清宮著錄，曾刻入《三希堂法帖》，今載《故宮書畫錄》卷三。

## 小傳

蒲宗孟，字傳正，閩州新井人。第進士，調夔州觀察推官，熙寧元年（西元一〇六八年）改著作佐郎。帝稱其有史才，命同修兩朝國史，為翰林學士兼侍讀。後罷，知汝州，徙亳、杭、鄆三州，方徙河中御史，以慘酷劾奪職，年六十六。宗孟趣向嚴整，而性侈汰，藏帑豐，每旦剗羊十豕十，燃燭三百云。

紫翰遙懷

德誼無時暫忘秋高氣清想惟

通日

視履均勝南北遼邈江河阻修

引頤

詰言實勞鑒寐初寒惟寘倍萬

珎衛手削草率不宣宗孟頫首