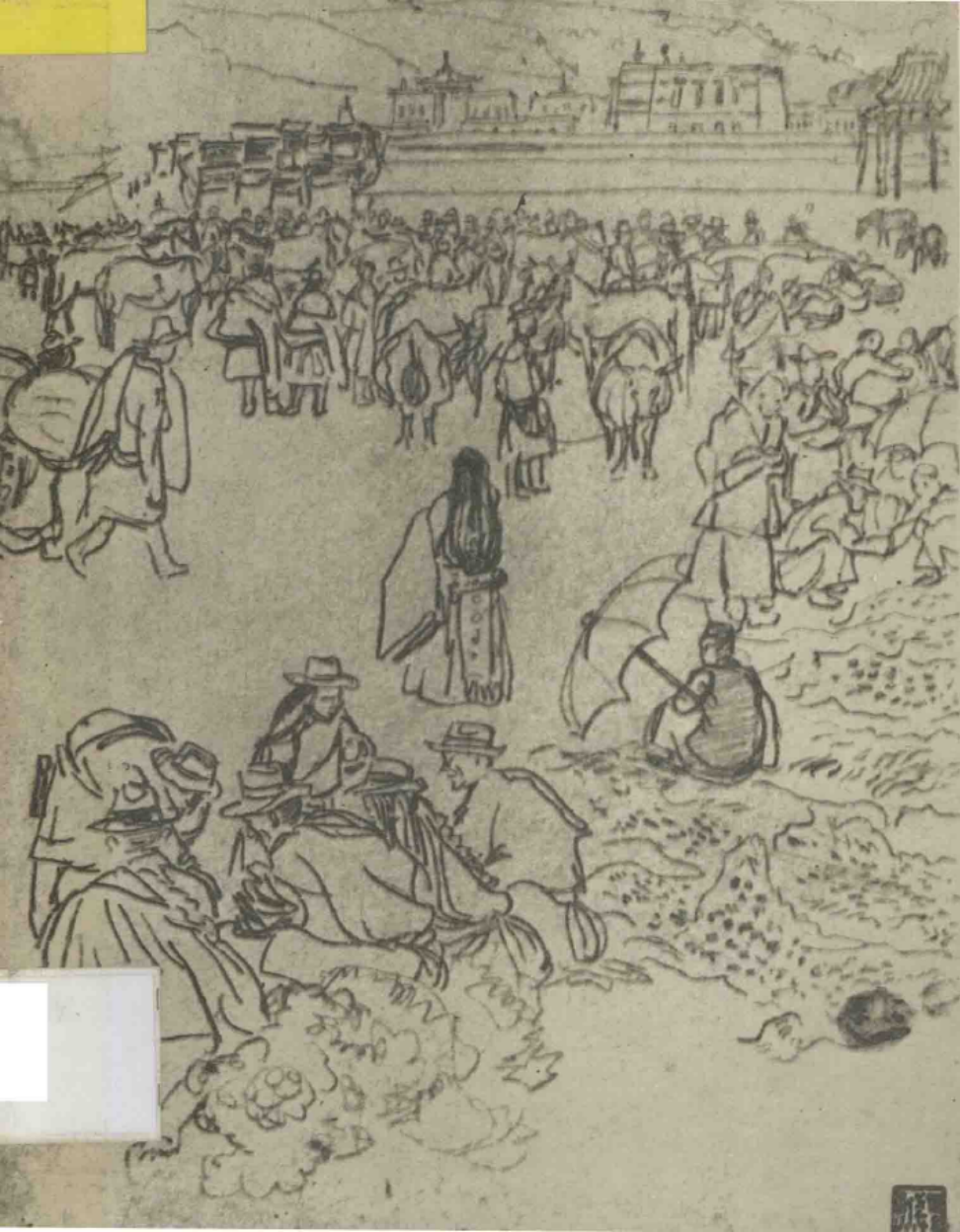




甘肅采風





甘肅采風

湖南美術出版社

1986年·長沙·

甘 肃 采 风

叶浅予 速写

湖南美术出版社出版 (长沙市人民路 14 号)

责任编辑: 徐中敏 翻拍: 敖乃梅

湖南省新华书店发行

江西印刷公司印刷

开本: 787×1092 毫米 1/24 印张: 4

1986 年 10 月第 1 版 1986 年 10 月第 1 次印刷

印数: 1—800 册

统一书号: 8233·965 定价: 2.90 元

前 言

翻开甘肃地图，从兰州往西到达新疆边境，是一条狭长的走廊，名叫河西走廊，东西长约一千公里，南北宽约一百到三百公里。走廊南缘是祁连山，与青海为邻，北缘与内蒙西部大沙漠相接。这条走廊是古代丝绸之路的东端，兰新铁路从这里通过。走廊尽头有座县城敦煌，是古代中西经济文化的交汇中心，由此往西，经中亚诸国，可通古波斯、古罗马两大帝国。近代海路开通以后，丝绸古道便失去其经济来往的作用。我们祖先在敦煌留下了一处名闻中外的佛教文化遗址——莫高窟，俗名千佛洞。

1954年春，我带了几个学生专程来到敦煌学习古代绘画艺术，在此住了三个月。除了临摹壁画，还记录了周围的风土人物。我们遇到一年一度的千佛洞庙会，敦煌人倾城来到莫高窟，烧香拜佛，饮食玩乐，一连三天，寂寞佛窟，顿呈生气；有一次，祁连山下阿克塞牧区的哈萨克人在敦煌城里开会，使我们得以接触游牧民族的强悍形象和豪迈气概。在莫高窟，我们沉迷于魏、隋、唐、五代和西夏的几百窟灿烂的古代壁画，其数量之大，制作之精，时代之远，不愧为全世界最伟大的艺术博物馆。我们临了一批具有

代表性的摹本，带回学院当教材，我个人还搜集了各个时期的供养人形象，作为今后创作历史人物的参考。

1954年兰新铁路刚开工，兰州敦煌之间通长途汽车，第一站武威，第二站张掖，第三站酒泉，第四站安西，第五站敦煌，全部行程五天。出酒泉后，一路戈壁沙滩，荒无人烟，除了公路客车，就是玉门的运油罐车，路上绝少行人。长城西端嘉峪关在公路北面，远远望去，雄伟壮观，想当年西来的客商，必须通过这中国西陲的大门，然后通往长安。河西走廊是甘肃的粮仓，靠祁连山的雪水，滋润这一片土地，沿途有几处县城，古色古香，大轮牛车，促人发思古幽情；每到宿站，祁连雪峰衬托古城寒鸦，尤有诗意。

兰州在黄河南滨，周围光秃秃一片黄土山峦，只南郊五云山和河中雁滩有绿色覆盖，每逢假日，人们都往这两处走。黄河的水到了兰州已是缓流，羊皮小筏可以载人渡河，牛皮大筏则是长途水运的工具，这类皮筏浮力大，只能顺流而下，不能逆流而上，因此黄河的水运不能充分发挥。

靠近四川北部和青海东部，是藏族人民世代生息的地方，甘肃在此成立了甘南藏族自治州。我们在敦煌完成学习任务之后，由兰州直奔自治州中心夏河。藏族生活环境都在高原多山地带，从兰州坐车南行，走完黄土高原，进入郁郁葱葱的夏河河沟，地势愈走愈高，到了夏河，已是海拔三千米。著名的拉卜楞寺建在青山环抱的开阔地边缘，寺

东南是市区，寺西北通牧区，寺前一片广场，是集市中心，马、牛、羊等牲口从牧区赶来这里交易。酥油，茶叶、瓷器、碗盏、锅勺等日用品也充满集市。

也正巧，我们遇到了拉卜楞寺的跳神节，和甘南自治区的各界代表大会。难逢的机会，给我们的速写画册增加了许多新鲜的形象。学生们还骑马到牧场去住了几天帐篷，看到牧民赛马场景。很遗憾，我没有随他们去，可是我却参加了藏民浪山节的郊游生活；此外，我还看到了羊毛收购站的忙碌景象，牧民们把夏季剪下的羊毛，装上牛车送到夏河来卖，这是牧区的一项重要经济活动。1955年我画的那幅“头等羊毛”就是反映这一活动的。

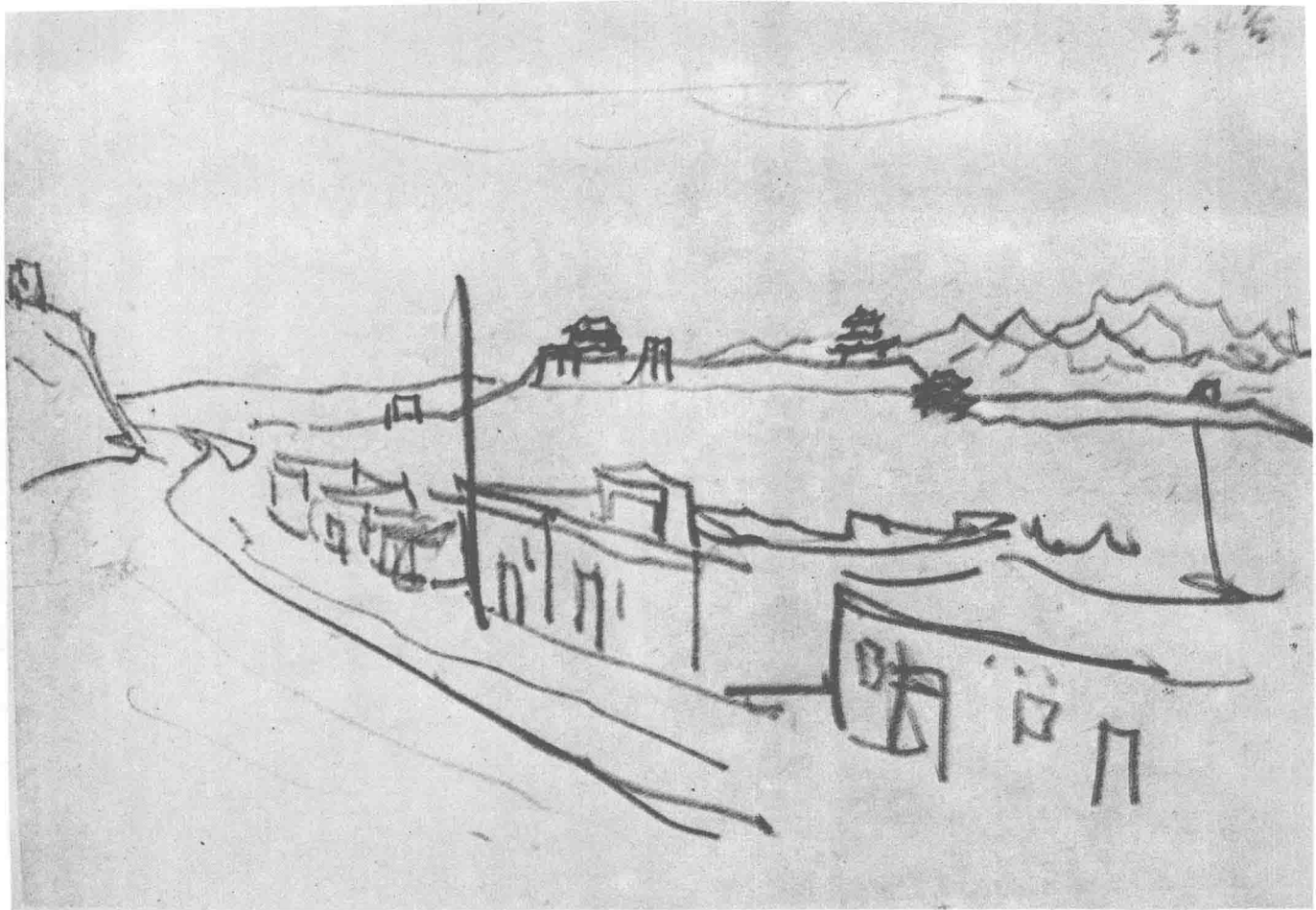
1945年我到过康定，初次接触藏民生活，那次的画已编在“在大后方”速写集里，这次在甘南，接触的面更广，画的速写更多。1954年距今已三十年，当我翻看这些画稿时，好象重新在甘南生活了一次。

董浩

1984年11月2日记于北京

目 录

1. 酒泉嘉峪关
2. 河西走廊旅客
3. 河西走廊的早晨
4. 河西走廊一景
5. 河西走廊骑旅
6. 祁连雪峰
7. 祁连山下
8. 河西走廊车站
9. 临泽古城暮鸦
10. 玉门开出的油罐车
11. 敦煌道上
12. 敦煌西夏菩萨
13. 壁画唐人宴乐图
14. 敦煌莫高窟
15. 敦煌牛车
16. 阿克塞哈萨克
17. 莫高窟庙会
18. 阿克塞哈萨克
19. 敦煌一市民
20. 阿克塞哈萨克
21. 阿克塞哈萨克
22. 敦煌牛车
23. 敦煌长途邮递员
24. 敦煌西夏壁画人物
25. 壁画人物射手
26. 魏代壁画人物
27. 晚唐壁画人物
28. 晚唐壁画人物
29. 唐代壁画人物
30. 西夏壁画人物
31. 唐代壁画人物
32. 敦煌老柳
33. 从兰州去夏河
34. 夏河民兵
35. 夏河儿童
36. 夏河农舍
37. 夏河庙会市场
38. 羊毛收购站
39. 夏河种牛
40. 羊皮收购站
41. 夏河毛牛
42. 兽皮幌子
43. 夏河猎人
44. 藏民餐具柜
45. 甘南梳辮
46. 甘南羊群
47. 牛群渡河
48. 甘南牧民
49. 阿克塞哈萨克头人
50. 夏河藏民住屋
51. 夏河产中药大黄
52. 夏河之滨
53. 居民大院
54. 夏河收青稞
55. 夏河牧民
56. 夏河茶炉
57. 夏河炊具
58. 夏河农舍
59. 清真寺教长
60. 夏河晚会
61. 夏河晚会
62. 捻羊毛线
63. 夏河装
64. 夏河晚会
65. 羊毛收购站
66. 羊毛收购站
67. 夏河藏族自治州会议帐篷
68. 牧民赶马市
69. 夏河老牧民
70. 拉卜楞寺画工
71. 拉卜楞寺跳神
72. 拉卜楞寺跳神
73. 拉卜楞寺画工
74. 牛皮大筏下宁夏
75. 吹足气渡黄河
76. 兰州雁滩假日
77. 兰州雁滩假日
78. 羊皮收购站
79. 驮运
80. 夏河浪山节
81. 临夏儿童
82. 捣酥油
83. 夏河之滨
84. 兰州雁滩假日
85. 羊皮筏
86. 夏河集市
87. 兰州琴师
88. 黄河之滨
89. 临夏妇女
90. 夏河拉卜楞寺
91. 拉卜楞寺庙会
92. 夏河跳神
93. 夏河藏戏
94. 黄河羊皮筏



1. 酒泉嘉峪关

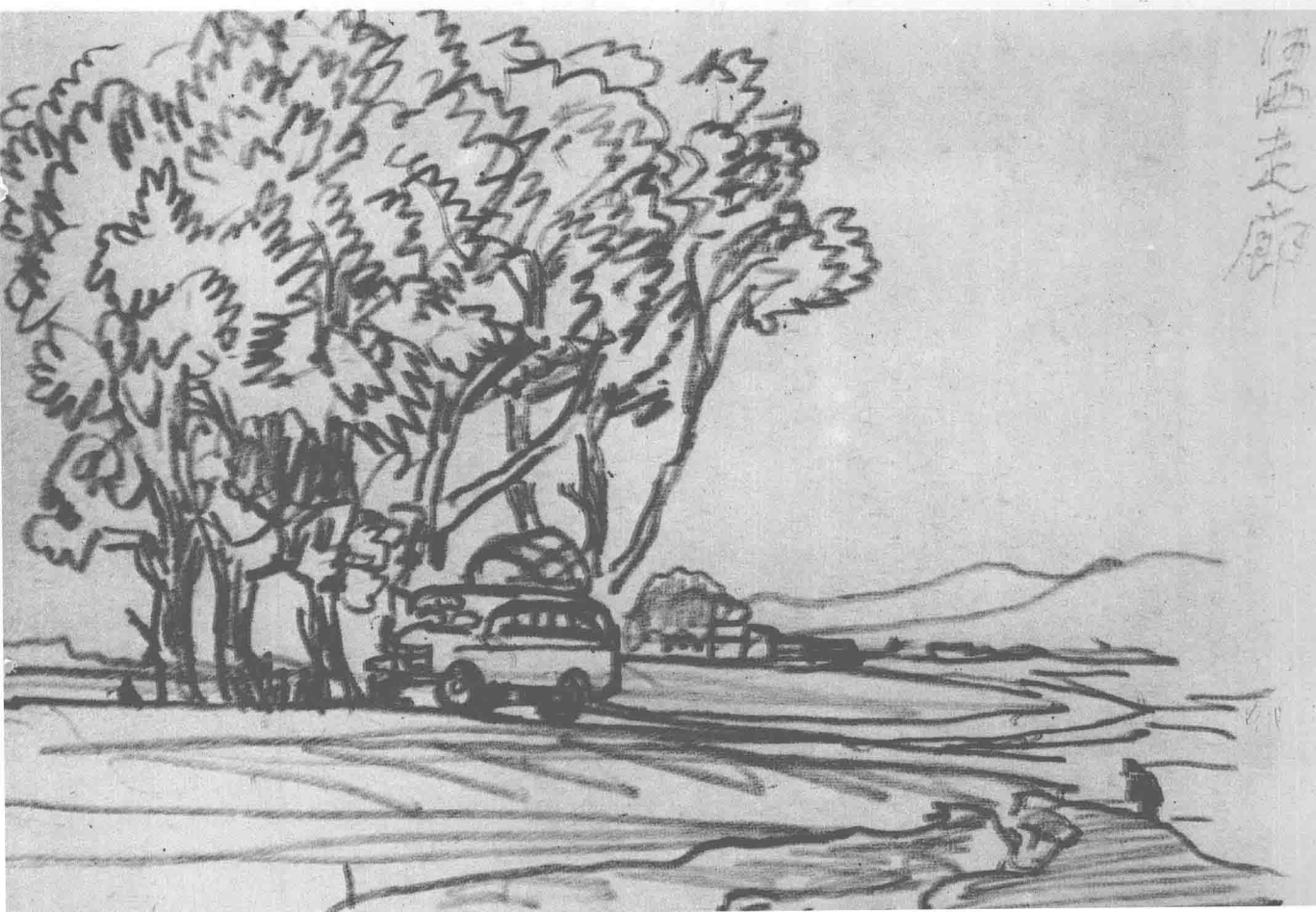


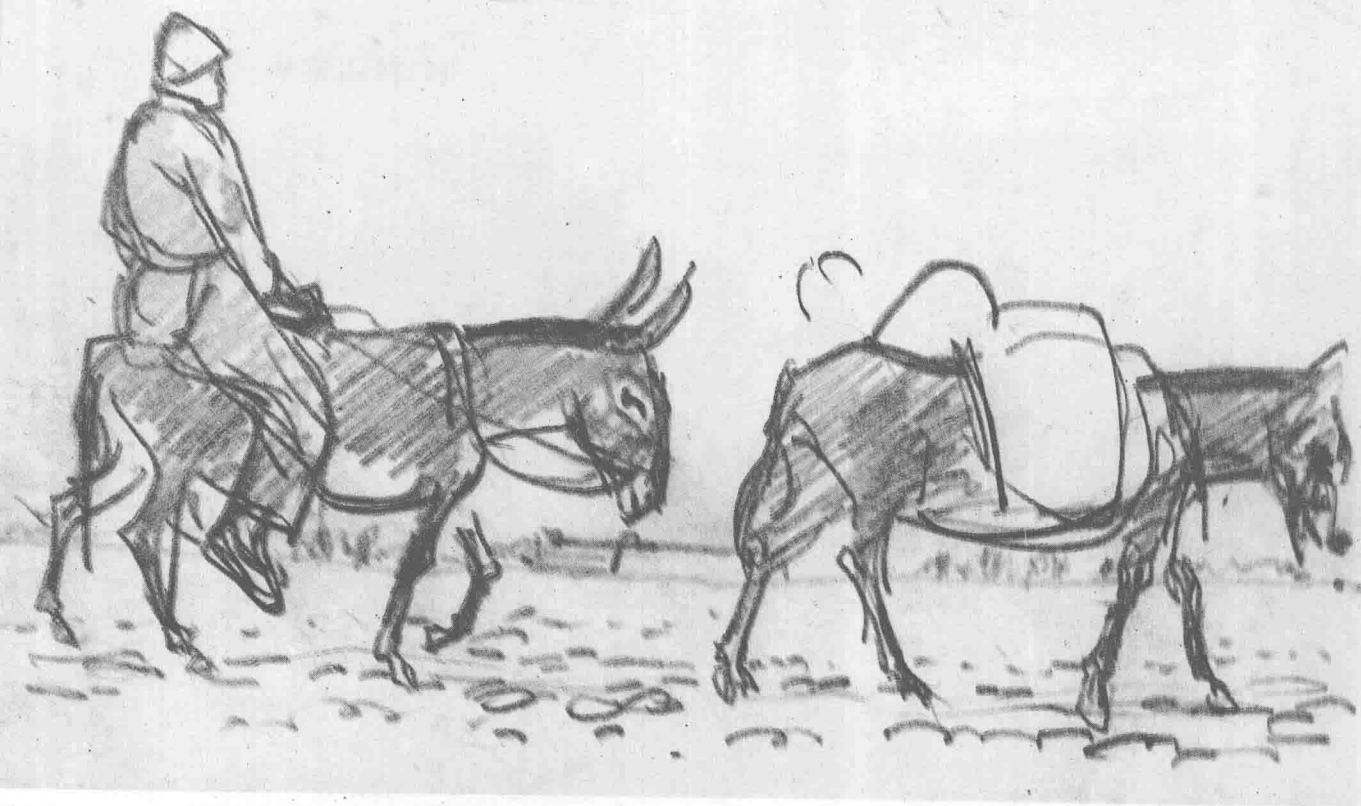
2. 河西走廊 旅客



3. 河西走廊的早晨

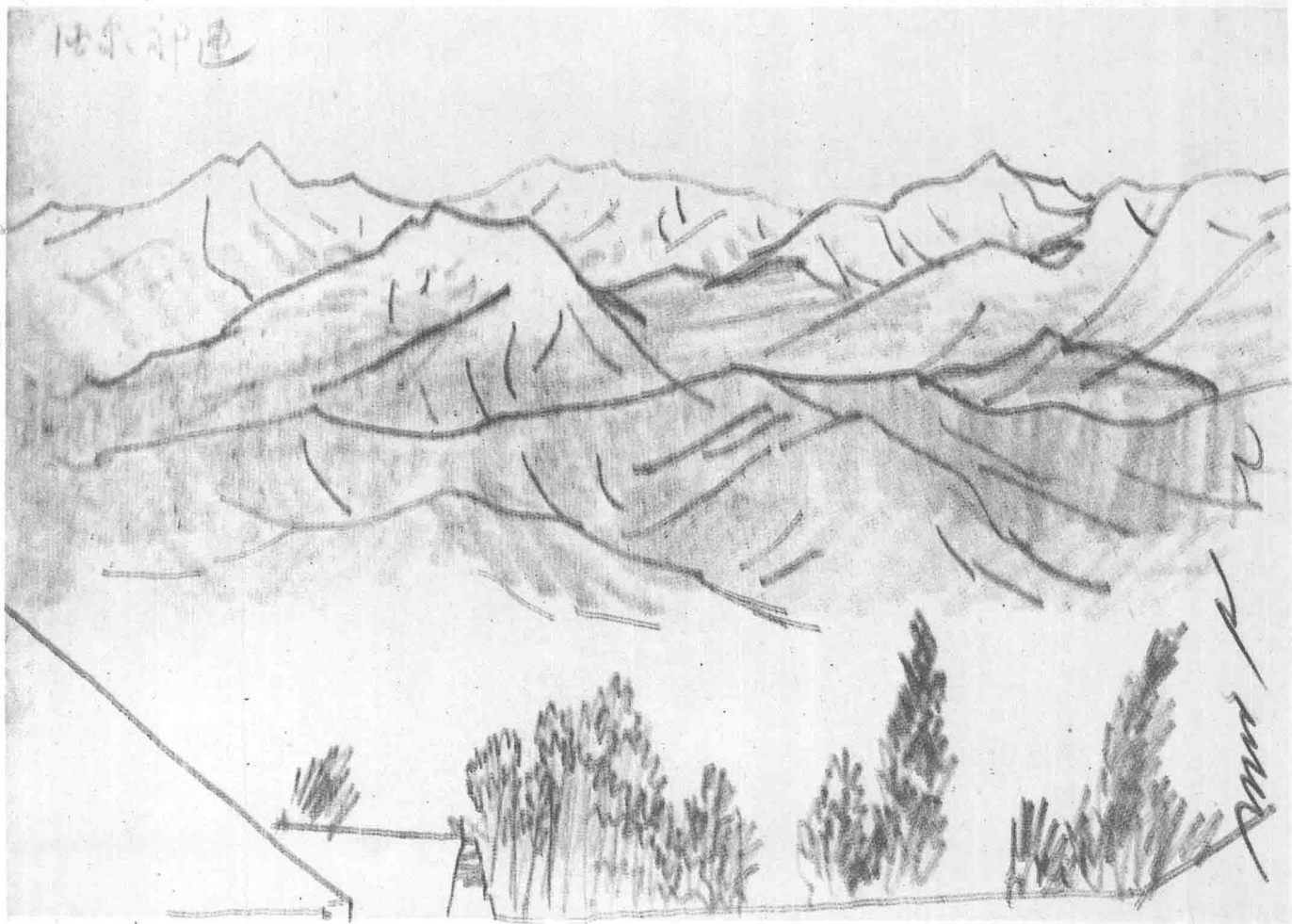
4.河西走廊一景

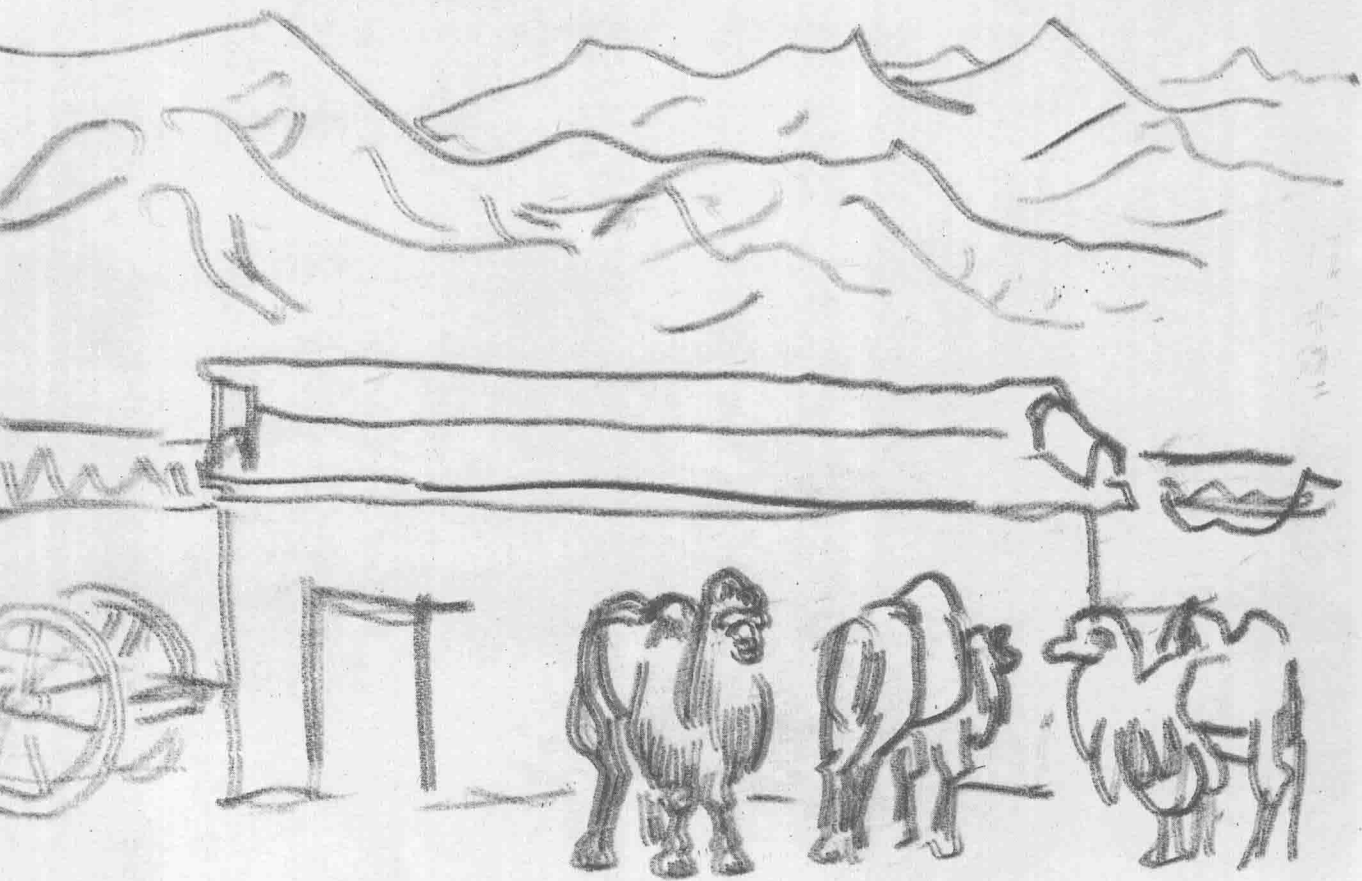




5. 河西走廊骑旅

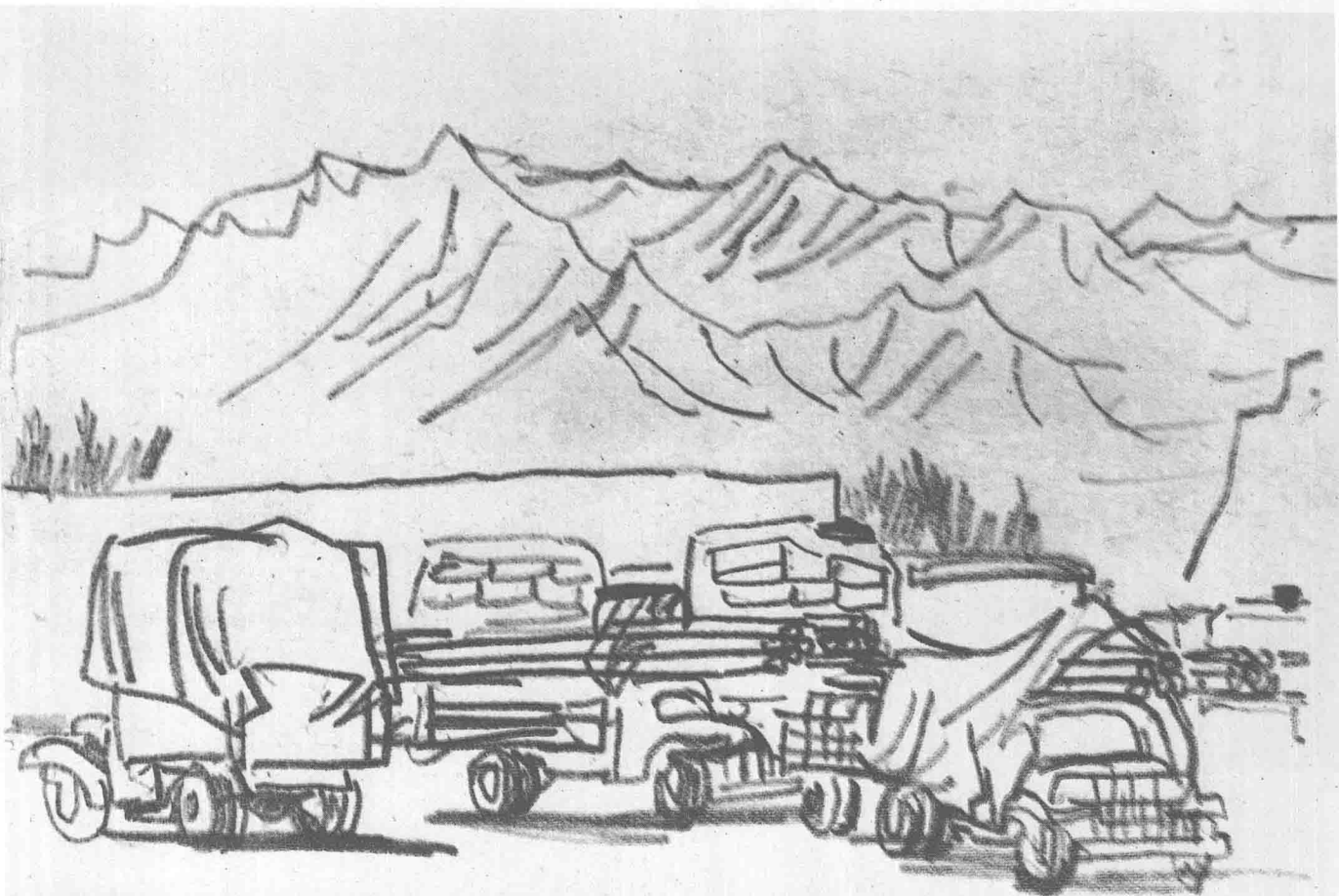
6. 祁连雪峰





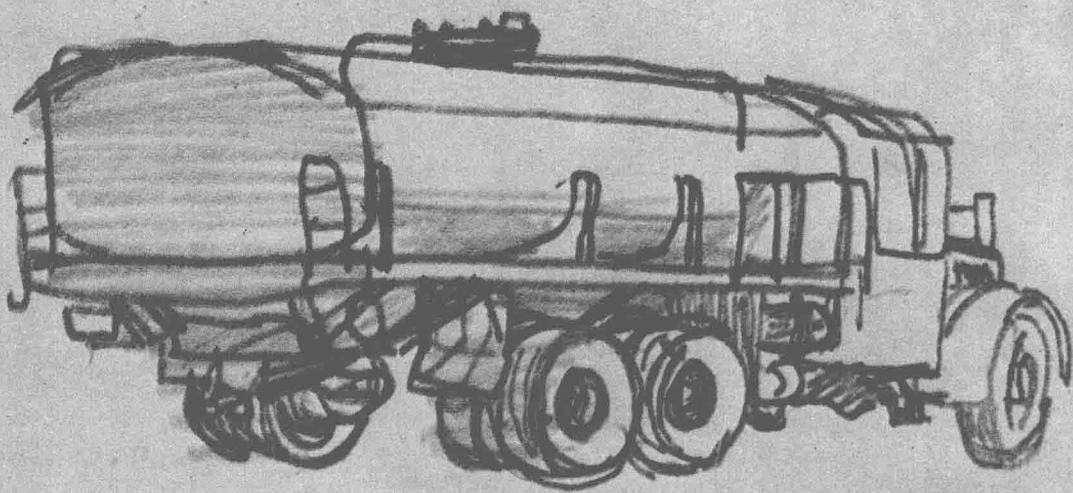
7. 祁连山下

8. 河西走廊车站





9. 临泽古城暮鸦



10. 玉门开出的油罐车

11. 敦煌道上

