



女生精品作文  
书信篇

书信篇

# 中学生精品作文

## ◎ 书信篇

|     |     |     |
|-----|-----|-----|
| 主 编 | 吕晓春 | 王玉英 |
| 副主编 | 闫秀文 | 李 炜 |
| 编 写 | 张立宏 | 王丽娟 |
|     | 邢立新 | 皮长发 |
|     | 吕晓春 | 闫秀文 |
|     | 李 炜 | 王玉英 |

延边人民出版社

【吉】新登字 08 号

责任编辑：曲月胜

中学生精品作文

(全 8 册)

吕晓春 王玉英 主编

延边人民出版社出版

长春宏伟印业有限公司印刷

吉林省新华书店发行

850×1168 毫米

32 开本

48 印张

960 千字

1999 年 1 月第 1 版

1999 年 1 月第 1 次印刷

ISBN7-80648-057-9/G·17

印数：1-5 000 册 定价：(全套) 54.40 元 每册：6.80 元

## 怎样写书信

怎样才能写好一篇文章，一直是中学语文教学研究的重点课题。文章的体裁很多，如记事、景物描写、演讲、日记、书信等。那么，在众多的体裁中，书信这种体裁的文章怎样写，如何利用书信语言与他人沟通感情，与他人交流思想。

要想写好书信体裁的文章，首要一点是注意格式，这一点很重要。书信的开头必须要交待清楚，信是写给谁的，称呼一定要准确，书写的格式要正确。然后问候对方，任何一项都不能省略。

其次，就是书信的内容，这部分是重点。虽然书信的内容非常广泛，尤其是家信，但在书写的过程中也要注意层次清楚，详略得当。先写什么，后写什么，你要表达什么样的思想感情，一定要让对方看得清，读得懂。如果是向对方叙述一件事情，就要叙述完整，最好不要说半句话。如果向对方表达思想感情，就要感情真挚，表达准确。如果是向对方汇报，一定要交待清楚。在书写的过程中，还要注意语文的运用，因为书信是双方不见面的交流，所以语言要流畅，用词要准确。这样才能让对方读懂，便于交流思想，增进双方的了解。在写的过程中也要注意选材要准确，要有典型意义，立意要深刻。

再次，书信的结尾也是非常重要的。有了一个良好的开头，如果没有一个好的结尾，那么这篇文章就不是完整的文章。书信的结尾一定要写清楚自己的身份，是学生还是朋友。年月日也要

写清楚，要做到首尾相呼应。

总的来说，写书信这种体裁的文章，注意格式称呼、内容和结尾这几要素，按要求去写，经常练笔，一定能写好的。

## 目 录

## 给同学朋友的信

|                      |    |
|----------------------|----|
| 给刘小红同学的一封信 .....     | 1  |
| 写给朋友的一封信 .....       | 3  |
| 写给同学的一封信 .....       | 5  |
| 写给全体男孩子的一封信 .....    | 7  |
| 一封给老同学的信 .....       | 9  |
| 给郑冰同学的一封信 .....      | 11 |
| 写给燕子同学 .....         | 13 |
| 给朋友晓舫的一封信 .....      | 15 |
| 给香港中学生的一封信 .....     | 17 |
| 致全国中小学生的节粮倡议书 .....  | 19 |
| 给远方朋友的一封信 .....      | 20 |
| 给一位残疾小朋友的信 .....     | 22 |
| 给朋友的一封信 .....        | 23 |
| 给好友的复信 .....         | 25 |
| 给环境科学夏令营营友的信 .....   | 27 |
| 写给远方的朋友 .....        | 29 |
| 致一位 2000 年儿童的信 ..... | 31 |
| 向你敞开心扉 .....         | 33 |
| 薇薇，你活得太累 .....       | 36 |
| 答好友孜孜 .....          | 38 |
| 给同学的一封信 .....        | 40 |
| 你不漂亮，也不要太温柔 .....    | 42 |
| 一封来自香港的信 .....       | 44 |
| 给莉莉的信 .....          | 46 |

|                     |    |
|---------------------|----|
| 给中国奥运健儿的一封信 .....   | 48 |
| 天生我材必有用 .....       | 51 |
| 老同学，我和你赛一赛 .....    | 53 |
| 致“小乐” .....         | 55 |
| “宇宙城”里的风波 .....     | 57 |
| 绿叶有自己的欢乐 .....      | 59 |
| 你知道西湖吗？我告诉你 .....   | 60 |
| 我爱你，中国 .....        | 62 |
| 我终于爱上了音乐 .....      | 64 |
| 学会说“我认为” .....      | 65 |
| 未来在召唤 .....         | 67 |
| <b>给老师的信</b>        |    |
| 唉！我的一身“土豆地瓜”味 ..... | 69 |
| 致关老师的一封信 .....      | 71 |
| 给李老师的信 .....        | 73 |
| 班主任，我对您说 .....      | 75 |
| 给语文老师的一封信 .....     | 76 |
| 给赵老师的的一封信 .....     | 79 |
| 老师，请掇下我们的心态 .....   | 81 |
| 给王老师的一封信 .....      | 83 |
| 给许老师的一封信 .....      | 85 |
| 给白老师的一封信 .....      | 87 |
| 老师，受奖的应是你们 .....    | 89 |
| 老师，您听我说 .....       | 92 |
| 又是槐花飘香时 .....       | 94 |
| <b>给爸爸、妈妈的信</b>     |    |
| 爸爸，请您不要反对我学文 .....  | 97 |
| 妈妈，希望你能理解我 .....    | 98 |

|               |     |
|---------------|-----|
| 一封向父母表示歉意的信   | 101 |
| 爸爸妈妈咱们来作朋友吧   | 102 |
| 路，让我们自己走      | 104 |
| 一封未发出的家信      | 106 |
| 给爸爸的一封信       | 108 |
| 爸爸，请您评评理      | 111 |
| 寄语正在首都的爸爸     | 113 |
| 神圣的母爱，我能得到吗？  | 115 |
| 给妈妈的一封信       | 117 |
| 妈妈，请听我说       | 119 |
| 爸爸，我终究未能理解您   | 121 |
| 放心吧，亲爱的爸爸妈妈   | 123 |
| 给爸爸妈妈的一封信     | 124 |
| 给妈妈的一封信       | 126 |
| <b>给亲人的信</b>  |     |
| 给哥哥的一封信       | 129 |
| 要发奋，不要消沉      | 131 |
| 哥哥，请你听我说      | 133 |
| 我的志愿          | 135 |
| 给在日本的外祖父的信    | 137 |
| 寄给乡下的奶奶       | 139 |
| 人生在于不断的进取     | 141 |
| 路在你的脚下        | 142 |
| 给远方舅舅的一封信     | 144 |
| 一封写迟了的信       | 146 |
| 我第一次上讲台       | 148 |
| 一条小蚕          | 150 |
| 软弱和无能一定属于女性吗？ | 152 |

|                    |     |
|--------------------|-----|
| 我重新得到了母爱 .....     | 154 |
| <b>给其他人的信</b>      |     |
| 致莱姆森女士 .....       | 157 |
| 致山区父老兄弟的一封信 .....  | 160 |
| 致袁鹰 .....          | 162 |
| 给《光明日报》编辑部的信 ..... | 164 |
| 一股清新的风 .....       | 166 |
| 请大胆表现你的才能 .....    | 169 |
| 给一位活着的“烈士”的信 ..... | 171 |

## 给刘小红同学的一封信

□ 穆 莉

刘小红同学：

读了你的来信，我对你现在的心情很理解。既为你的奋争而激动，也为你的不幸而忧心。

大学，对我们高中生的确有着极大的诱惑力，但在它面前，不知多少人名落孙山、知难而退，而你却仍要努力扣击大学之门。这一点说明你有很强的自尊心和自信心。信上你说很意外地落榜了，这说明你曾是班里的优秀生。我猜想，强烈的自尊心、自信心和对于失败、挫折缺少充分的心理准备，大概是造成你落榜后产生颓唐、迷惘的原因。你的自尊心使你不敢面对现实，不敢面对生活的挫折，于是你焦躁、失眠，精神负荷过重，因而出现了眼下的神经衰弱。

按说，你应该静下心来，养好身体，反思受挫的原因。但从来信看，你仍在一种“自强心”的驱使下一意地进取、进取。你参加了补习班，发现身患疾病，又求医、锻炼……我猜想你此时或许还在用张海迪、保尔的精神不断激励自己去扣击大学之门吧？

坦率地说，我是不赞成你的这些做法的。我觉得以你现在的身体条件和精神状况，考大学并不是一件容易的事情。你不必为你经历的那段痛苦的日子而感到后悔，因为后悔不只是无用反会增加你的心理负担。“天生我才必有用”，不是大学生也同样可以为人民服务，不进大学门也同样可以获得知识，因为社会并不

只需要大学生，科学知识也并不只属于大学生。像雷锋，他并没有上过大学，但他热爱学习，而且不管做什么工作都刻苦钻研，精益求精，先后多次被评为“劳动模范”“先进工作者”“优秀标兵”。由此可见，只要热爱学习，努力工作，是不是“大学生”又有什么关系呢？

我知道考不上大学对你的打击有多大，不过，人生是一条曲折的路，险山、荒漠、沼泽、荆棘考验着每一位跋涉者。人生意味着向困难挑战，如果事事都如人愿，那么人生只会是像喝白开水一样淡而无味。你知道贝多芬吧，在他 31 岁时，那刚是他艺术生涯的开始，可不幸的是他失去了听觉。听力，对于音乐家是多么重要啊！继而他又失去了心爱的爱人。面对耳聋、失恋的悲惨事实，他说道：“要扼住命运的喉咙。”于是，一些传世名曲在他遭受打击之后相继问世。我认为，命运之神是无聊人的一种精神开脱。命运的主宰，是我们自己，并不是所谓的神灵。小红同学，没有人能够支配你，命运，掌握在你手中由你来选择，人生路上你走过十几个春秋，相对于 31 岁的贝多芬说，你踏上新的人生之路，不是有更充裕的时间吗？“人生的幸福取决于现在所持的态度，并不取决于将来所有的条件。”正确地对待挫折吧！正确地认识挫折吧！

我想你只要不放弃对生活的热爱、对知识的渴求，“扼住命运的喉咙”，冷静地选择适合你的另一条成才之路，也许你将来会成为“服装设计师”“作家”“教师”……“结果往往不是预言的，但努力绝不会注定失败。”

我相信你的自尊心、自信心会使你成为生活的强者、命运的主宰。

祝从逆境中奋起

学友 穆莉

1990 年 12 月 20 日

## 写给朋友的一封信

□ 安 蔚

红红：

昨天我平生第一次参加了一次追悼会。

对我来说，这还算得一件好事——长到这么大，除了祖母，我的亲友中还不曾有人去世。就是祖母去世的时候，我也才两岁。现在想起来，那时的情形已记不清楚了。我还从未参加过追悼会。不过，追悼会上的情形，多多少少还是知道一些的。在追悼会上，想着去世者的种种好处，过去的不和、隔阂都于哀思中烟消云散，然后忘情地为死者哭一场，感动得旁人也跟着落泪……。这一切，我以为还有一些“时髦”的味道。因而，我心里隐隐约约总有一种想亲自试一试的愿望。

果然，我的机会来了。一天下午，我还在上课，接到母亲打来的电话，叫我放学后去火葬场参加追悼会。从母亲那儿知道，死者是我拐弯抹角儿的一个亲戚，说起来，还是我外祖父那一辈的，姓名不清楚。

我来到火葬场，母亲迎上来，递给我一块香皂，一块手巾，叫我去洗洗脸，我服从了。等我洗完脸，母亲又给我换上一件外衣，那是我最好的衣服，只在上次表姐的婚礼上穿过一回。所不同的是，这回衣服上多了一圈黑纱。于是我有了一种演员进入角色的感觉（尽管我从未演过戏），感受到了一种庄重严肃的气氛。

我被领到了一个大厅里，追悼会尚未开始。厅中央悬挂着的大照片上的老人想必就是死者了。他的一双眼睛注视着整个大厅

的人们。大厅里有许多人——我大多不认识。他们和我都被一圈花圈围住了。每个花圈都披着挽联，挽联上五花八门，写什么的都有。其中一个花圈的敬献者中居然有我的名字。除了这些，还有许多卷成卷儿的被面。这些被面都是上好的料子，用写着名字的纸包着。我漫不经心地浏览那上面的名字，居然又发现了我，并且捡到了一个“去世”一词最新同义词——“仙游”。于是我开始设想一个场面来安慰自己：死者临终前，看着我们和那些被面，眼光中流露出感激和满足之情，然后撒手归西。

追悼会开始了，先是由死者的儿子讲话，他说了许多感激大家的话。接着，死者单位的工会领导发言，他用沪语念了一份发言稿，内容是介绍死者生前的诸多善行。

然后，在哀乐声中，大家开始向遗体告别。许多人立时哭了起来。除了死者的直系亲属，哭得最响的是我的一个一岁的表弟——他看到他母亲突然哭了起来，吓得放声大哭。其次便是我的一个姨妈了。不过，她的如此哭法，使我稍感意外。因为刚才人家讲话时，她还在同我母亲谈论着我和我表哥——她儿子的学习成绩，弄得我挺下不来台的。我还从她口中得知，她送给死者一个花圈和一条价值若干的被面。

至于我，却怎么也哭不出来，我曾试着想过去的伤心事，也没有成功。相反，看到姨妈等一班人的样子，倒有点想笑。这件事一直觉得负疚于死者。

告别了遗体之后，我分得几片云片糕和几粒糖——不过我看别人把云糕丢了，我也学着样把它丢掉。后来才知道，原来人家害怕不卫生。哦，我又长了点见识！然后坐上大客车去饭店，去干什么呢？反正是吃一顿。不过，至今我还弄不懂，这一顿吃该立个什么名目？也不知道这是否和被面一样，是为了死者抑或是为了活人？是哀悼抑或是为了庆贺？我不得而知，这大概是我年龄还小的关系吧！哦……

参加了这次追悼会，总的感觉是没吃饱。因为在酒席上没能像旁人一样，振作精神大吃一通。细想起来，可能看见了火葬场的烟囱而想到那里冒出来的是烧死人剩下的灰烬的缘故。再就是受追悼会的气氛感染太深了。不过，这条理由恐怕站不住脚，因为我分明看见那些感染我的人们正在大嚼！我又总觉得好像死者的那双小眼睛在注视着我们，使我有如芒刺在背之感。咳；真是庸人自扰，没吃饱活该！我暗骂自己没出息。

红红，你说我是不是没出息？

此致

愉快

你的朋友

安蔚

×年×月×日

## 写给同学的一封信

□ 吴雪源

小路：

这个暑假我过得很愉快，因为我来到了山城重庆。

重庆，虽然没有名山大川，也少有名胜古迹。然而，那最普通的山水组合在一起，却汇成了人间少有的奇丽仙境。

当大地渐渐苏醒，太阳冉冉升起的时候，重庆却还像一位睡熟的少女，朦朦胧胧地裹在晨雾中。一切都是模糊的，一切又柔和的。望着雾中那连绵的山山水水，你便真有飘飘欲仙，如置身于梦境中一般。清爽湿润的晨风徐徐吹来，温和地抚着你的脸

颊，撩起你额前的短发，也轻轻掀起那披在贪睡少女身上的薄纱——不过，也只是掀起一部分，那贪睡的少女终不肯露出自己美丽的真面目。难怪这里几乎没有“碧空万里，阳光灿烂”的时候呢。

慢慢地，一切都清晰起来，但并不生硬，仍然很柔和。于是你从雾中仙境回到现实中一个绝妙的绿的世界：嫩绿的草，葱绿的树，翠绿的山，还有那碧绿的江。整个重庆便终年沉浸在绿的怀抱中。就像一块巨大的碧玉，上面雕刻着数不清的凸起的峰，那正是山坡无数高低不等，大小不一的山；还有两条闪光的穿越众峰的绿带——那流经重庆的长江和嘉陵江；再有便是无数起伏悬殊的“银练”，那就是山城纵横交错、波浪形的公路。

是的，重庆的美全在于它的山。然而那一味连绵、多如群山的山，却并不高入云霄，也无悬崖峭壁，更不具有悬泉飞瀑，也不生长奇石怪松。我甚至怀疑那是否可称之为“山”，并且也有不少恼人之处，无论你上班下班，还是走亲访友，出来进去，总要爬山，因为那儿的建筑都是造在半山腰上的。

然而，一到傍晚，你就会惊叹大自然造就的最普通的山所绘出的壮美瑰丽景色了。那时，所有的山就像是一个个墨绿的剪影，镶着金色的边；又像是一位位端庄秀丽、披着彩纱的少妇。这时，漫步在嘉陵江畔可谓最惬意了。青山在碧水中荡漾，满天绯红的晚霞也映在水中，于是墨绿的山上开满了火红的“鸡冠花”。随着“鸡冠花”由火红变成玫瑰红，变成深紫色，夜色降临了。紫黑的天幕缀满了星斗，漆黑的群山上千家万户亮起了灯，就像一块黑玉上嵌着珍珠钻石。街灯也亮了，与山上的灯火和天上的群星遥相辉映，于是整个城市便沉浸在一片珠光宝气之中。此时，当你俯视江面，另一个奇景出现了：天、山溶为一色，你已分不清哪是星，哪是灯。它们只是调皮地挤眉弄眼，你真以为是银河落到了人间，而你正漫步在那天上的街市……

小路，有机会一定到重庆看一看吧，你会体味一种古朴凝重的美。

祝你暑假愉快！

你的朋友 吴雪源

×年×月×日

## 写给全体男孩子的一封信

□ 林志忱

全体男同胞们：

你们好！

作为你们中的一员，我为自己拥有“男孩子”这个响亮的名字而自豪。我们是顶天立地的男子汉。

“你是男孩！”当母亲带着幸福的微笑，把你捧给世界，你已经是一座高山，一片大海了。

男孩第一声啼哭，就是雄浑的；第一次走出家门就踏得楼板咚咚作响。性别交给你一副重担，走吧，男子汉！

男孩从小就不做梦，要不就是一睁眼全忘了。关心的是今天玩什么：把电动坦克拆开，里边有人吗？

念书最没意思，双手背在椅子后太累，怎么还不下课？千万别再午睡了！要么不睡，要么一睡不醒，打屁股也不醒。

男孩说长大就长大。一夜之间、又窜出一大截儿。大一点的男孩最神气，谁也管不了。

男孩不知什么是美，妈妈让穿什么就穿什么；夏天剃光头最凉快；常常不洗脚就上床，还总不穿袜子。男孩面临难关险情

说：“我来试试。”从冰洞里救出一个小学生，手一挥：“小意思！”——走了。男孩的电影票是女孩子挑剩下的，集体活动，不得不奉陪。

男孩的五音不全，唱歌跑调，代表班级演出只能是大合唱。台湾“小虎队”是什么东西？女孩中了什么魔？

男孩子最怕考试，临阵磨枪往往不顶用。打小抄，十个中有十个是男孩。“不到用功的时候”，是男孩子总是这么说。

男孩最喜欢野游，野游必爬山、爬树、抓虫子，最好能抓到蛇。带回来的不是奇花异草，净是些野果子，还有手上流着血的口子。

男孩子最讲哥们义气，不吝啬，不记仇，朋友最多，要好的时间最长。当朋友成功时，大口喝酒；当朋友受委屈时，就帮他出气，打打架也行。

男孩不说谎，在全班同学面前，敢于承认错误，但心里不服：“看下一次。”男孩最能说谎，对朋友的过失，总是没看见。

男孩干事情，没有不成的，干不成就不吃不睡；男孩子玩什么，没有不会的；不会就学，学得最认真虚心。

男孩流血不流泪，男孩不说愁可以把牙咬得咯咯响。

男孩子彼此发誓：“打击不退缩，痛苦不沉沦，乐观不忘形，危险不畏惧。”

男孩崇拜英雄气概，理想是做伟人，最低也是个冒险家。

男孩最愿看的电视节目，第一是足球比赛，第二是拳击比赛。其他的，没劲儿。

男孩有一副对联：不为一小功而喜盛，不为一小过而自怨。  
横批：天高海阔。

男孩坚信：你行，我也行；你能做到，我也能做到。

男孩，骄傲而伟岸的性别。命中注定了承担重负，别无选择。因为一生下来你已经是小小的男子汉了。