

深圳市龙岗区戏剧小品曲艺 剧本比赛作品集



深圳市龙岗区民间文艺家协会
二〇〇七年十二月

深圳市龙岗区2007年戏剧小品曲艺剧本比赛

主办单位：中共深圳市龙岗区委宣传部

深圳市龙岗区文体局

深圳市龙岗区文学艺术界联合会

承办单位：深圳市龙岗区民间文艺家协会

编委：陈小澄 王寿康 唐华刚 / 薛丁奎 钟永胜

编辑：陈 艳

封面设计：陈 艳

校 对：陈少鹏 李栽禄

前 言

盛世中国，龙的故乡，文艺之花遍地开放。由中共深圳市龙岗区委宣传部、深圳市龙岗区文体局、深圳市龙岗区文学艺术界联合会主办，深圳市龙岗区民间文艺家协会承办的“深圳市龙岗区戏剧、小品、曲艺剧本大赛”圆满地落下了帷幕。

剧本征集活动于2007年7月开始，11月底结束。共征集作品38篇，经专家组评选，选出一等奖作品4篇，二等奖作品6篇，优秀奖作品28篇。

本次活动促进了我区戏剧、小品、曲艺剧本的创作发展，提高了创作水平，也发现和挖掘了一批艺术人才。兹将参赛作品和特邀作者的作品集结成集，以供交流学习。

又是一个美好的春天，我们期待百花齐放、百家争鸣的文艺春天。

深圳市龙岗区民间文艺家协会

二〇〇七年十二月三十一日

目 录

龙岗区戏剧小品曲艺剧本比赛作品

- 1、阿妹征婚（山歌小戏） 泉 源（1）
- 2、共创和谐（情景小品） 李 梁（10）
- 3、老乡（戏剧小品） 徐巍然（13）
- 4、招工（小品） 金涛、燕格格（17）
- 5、帽子风波（儿童短剧） 陈 雄（19）
- 6、小猪噜噜（儿童音乐剧） 朱景东（23）
- 7、戏说新革命真情（小品） 郭征、詹晓莉、周全、蓝洁（26）
- 8、世纪末的红玫瑰（小品） 焦朝发（30）
- 9、长亭送别（小品） 胡文冰（32）
- 10、血写的和平（小品） 吕志明、张铁军（36）
- 11、王真真痛骂高文举（曲艺） 黄富强（41）
- 12、谁人不讲老地方（相声） 毛才歌（42）
- 13、广场日夜歌连歌（曲艺） 李玉洪（44）
- 14、爸爸，妈妈（小品） 李栽禄（45）
- 15、钉子户（小品） 李栽禄（49）
- 16、侯校长上任（小品） 蒋庆春（53）
- 17、斗室春秋（小品） 灵 风（57）
- 18、深情（小品） 苗建宏（60）
- 19、山上逍遥男唱女和四句板（曲艺） 庄近昌（62）
- 20、新歌对唱（曲艺） 庄近昌（64）

21、山歌十首（曲艺）	庄近昌（65）
22、返贫（情景剧）	李 磊（66）
23、报恩（儿童剧）	朱景东（69）
24、游子心，家乡情（小品）	李志贤（71）
25、奔袭（小品）	金 涛（75）
26、该死的烟头（小品）	焦朝发（78）
27、看看我们新龙岗（曲艺）	陈小澄（80）
28、自投罗网（小品）	孙扬、刘卫平（83）
29、演出之前（小品）	李子红（86）
30、让座（小品）	丁家珍（88）
31、我知道（小品）	丁家珍（90）
32、四季花城我幸福家园（曲艺）	何立民（92）
33、四季花城四季花（曲艺）	何立民（94）
34、爱的拷问（小品）	吕志明（95）
35、义务媒婆（曲艺）	黄雪红（99）
36、回忆往事（曲艺）	黄雪红（100）
37、悔不当初（小品）	叶家华（101）
38、夫妻相会（小品）	张二楞（104）

龙岗区民间文艺家协会会员特邀作品

1、找爸爸（小品）	徐巍然（107）
2、逃命（小品）	金 涛（110）
3、胜利大营救（六场话剧）	陈小澄、胡文冰（113）

阿妹征婚

(独幕山歌剧)

泉 源

时间：现代

地点：城中村的一般楼房。

人物：①阿妹 大龄的征婚姑娘，情操高尚、知书达理。

②郭大妈 阿妹的母亲，六十五岁，中年即守寡，与独生女儿相依为命，为女儿婚事长期操劳。

③刘晋球 花名刘大头，财大气粗的求婚者，志在必得。

④赖任权 好大喜功的一般干部，亦是求婚男士。

⑤李连生 大学毕业的大龄青年，求婚者，处事低调，不卑不亢。

⑥还有一个贯串全剧的道具婴儿。

【大幕徐启，幕前歌起。

(幕前歌) 呵嗨……

真稀奇 真稀奇，
未婚阿妹做母亲，
征婚启事网上载。
吸引几大多男人；
门庭若市巧应对，
壁上画马有人骑，
不信且看山歌剧，
鲫鱼上水还有鲤(理)。

【天幕上亮起大屏幕：“妇联网络”——“征婚启事”

(字幕韵白)：“小妹未婚，品貌皆优，

年方二八，大学本科，

有意择偶，条件一般，

欢迎面试，适者可攀。

联系电话：99660088”

【郭大妈抱着啼哭的婴儿上，阿妹在客厅清洁茶具。

郭大妈：噯、噯……别哭，别哭……(婴儿照哭，大妈生气)不知足的小家伙，够享福了，还老是哭、哭。

郭阿妹：(接过婴儿)我的宝贝，肚子饿了想吃奶是么，别哭、别哭、妈给你喂奶……
(给婴儿奶瓶，止哭。)

郭大妈：你呀你，我早就说这个孩子不能要，可你偏偏就要，看你还嫁得出去？俗话说，三十不嫁惹人骂，四十不嫁笑掉牙！当老姑奶奶时就莫后悔。

阿妹：凭良心处世，我无悔无怨。

大妈：你不悔怨我悔怨，我四十守寡，只得你这个独生女，我……

阿妹：妈，你又来了……

大妈：(打断)千句拿作一句讲，你必须结婚，三个月内你不解决婚姻大事，你就搬出这个家。或则我进养老院。我与你切断母女关系。

阿妹：(亲过母亲脸颊)妈，你舍得吗？我可舍不得我亲爱的妈呵！

大 妈：别嬉皮笑脸，我可是称砣落肚铁了心。
阿 妹：妈，你逼人太急嘛，我不是遵照你的指示，登了征婚启事吗？

大 妈：光登征婚启事不保险，还得主动出击，自己幸福自己寻，你应该到婚姻介绍所去亮相亮相。

阿 妹：有食自然到，何必跳上灶！再说，你女儿，我也是有才有貌有人品的大姑娘，到婚介所去抛头露面好意思？我呀，半个皇帝女不愁嫁！

大 妈：（指指婴儿）若不是这个小扫把星拖累的话……

【就在这时，电话铃声响。

阿 妹：妈，你听，——广东人邪，说到就到（接电话）

【天幕右侧现出一位大男人，他叫刘晋球外号刘大头。

刘晋球（快板）我姓刘，名晋球，
花名叫做刘大头，
村里有名富裕户，
建有两座五层楼，
一座出租做工厂，
月租两万加零头，
一座拿来当别墅，
车房、健身、乒乓台球、桑拿样样有，……（刘晋球的电话给阿妹的手机声打断）

阿 妹：对不起，先打住，我要接手机，（放电话，接手机）

【天幕左侧现出另一大男，他叫赖任权。

赖任权：（快板）我姓赖、名任权，
是名国家公务员，

年方二十九，
大专程度有人缘，
三年提个付科长，
不久将来定升迁，
我想寻只贤内助，
相信你我会有缘。
……（手机又给电话打断）

【天幕中间现出又一青年，他叫李连生。

李连生：（快板）我小姓李，名连生，
是刚刚毕业的本科生，
三十二岁唔算小，
皆因当兵五年整，
父母双亡无兄弟，
无牵无挂一身轻，
我忠厚老实人品好，
情感专一可对天，
倘若你我心相印，
同甘共苦过一生。

大 妈：（插白）画虎画皮难画骨，知人口面不知心。

李连生：对，尚未见面，安知我心？倘若你们认为有必要，我可亲临贵府促膝谈心。

阿 妹：欢迎、欢迎！有缘千里来相会，无缘对面不相逢，我恭候大驾。

李连生：一言为定，不见不散，不见不散！

阿 妹：（挂断电话）妈，宝贝睡着了，待会你抱他上楼去睡，我回房梳梳头，（放下手机进内房打扮）

【电话铃，手机又响，郭大妈一手接电话，一手接手机

郭大妈：都来吧，来者不拒，无任欢迎！（高兴地面对观众）大伙看，我做得对不对？

我女儿呀，心灵美，可是捡了一个婴儿就忘记自己的终身大事。这还了得？！幸好我做母亲的大事不糊涂，背着她，我请人上网登了征婚广告。这一来，求婚的不是一个接一个嘛！下来我得加把劲，促成这桩婚姻大事。

【阿妹从内房出，一边照镜画妆，一边唱着“来的都是客，只凭嘴一张，……”

郭大妈：（从楼上传话）阿妹呵，三挑一，你得打醒精神。

阿妹：三挑一不行，我就八挑一，十挑一，……

郭大妈：就怕你千捡万捡，捡个烂灯盏。不行，妈要给你当眼镜。

【门铃响，刘晋球，赖任权分别从两侧上场，看见靓妆的阿妹均有惊艳的表现：“哇噻？！……”

赖任权：

刘晋球：

（同时吟唱）天上掉下个大美人，不是西施赛西施

刘晋球：（接唱）我必须把她抓到手，

赖任权：（接唱）夺美必须花心机。

阿妹：（敬茶，唱）惊蛰时节吹南风，
欢迎各位到府中，
清茶一杯可代酒，
甘甜醇香壶中寻。

刘晋球：（接唱）我自从网络见喜讯，

不思茶饭想亲亲，

昨夜上床难合眼，

今朝早早上门寻。

（白）郭姑娘，你就嫁给我吧，我保证让你一生荣华富贵。

赖有权：（唱）人笑我是大网虫，
常在网络把幸福寻，
你征婚启事我研究过，
谈婚论嫁我有信心。

阿妹：（唱）你俩同来把婚求，
我不胜荣幸心悠悠，
恳请你们换角度，
我该答应谁要求？

刘晋球：什么意思？我刘大头摸不着头脑，

阿妹：倘若我是男，你们是女，我是你，你是我，该选谁好？

刘晋球：当然该选我刘大头，我有钱，有钱能使鬼推磨！

赖有权：不，应该选我赖任权，我有权，有权可换钱！

刘晋球：有钱可买权！

赖任权：有权可换钱！

阿妹：别吵别争了，我再考你们一次，是考你们的智慧才情。

（唱）天井里头种枝梅，
墙矮花高露出来，
两只蝴蝶飞来采，
寒梅该向哪边开？

刘晋球：（应声唱）我牛高马大先伸手，
不待甜梅变酸梅。
粉青的梅子等我摘，
那能轮到他酸秀才！

阿妹：（旁白）俗不可耐！

赖有权：（接唱）心急难吞煎豆腐。
果熟蒂落我品甜梅。

阿妹：（旁白）颇有心计。

刘晋球：我对赢了吧？

赖有权：太俗了，那有文采？还是我赢了。

阿 妹：（续唱）妹戴笠麻哥擎遮。

讲权讲钱我唔贪。

梅开腊月傲霜雪。

怕冻的蝴蝶摸不着花。

刘晋球：还是半斤对八两，（对赖）好，我俩抓
阄定输赢好了。

阿 妹：抓阄？亏你说得出口，我姑奶奶可不是
你们的赌注，太小看人了吧？婚姻大事
岂能儿戏？

暂且别论输赢，我再出一首：

（唱）刀切瓮菜两头空。

赤脚过河知浅深。

皇帝千金不愁嫁，

傲雪的梅花慢慢红。

刘晋球：说了半天，总是你考我们，你也该亮出
你的底牌了。

阿 妹：好，你们听着：

（唱）白白嫩嫩我唔贪，

乌乌赤赤我唔嫌，

五官端正有人样，

身体健康才长庚。

刘晋球：呵，你说的外貌呀，我很合格，你看我
——堂堂六尺男子汉，还有一个出人头
地的大脑袋，俗语说，头大聪明，有经
济头脑，会赚钱。

阿 妹：（唱）钱字笔画多得很，

何须句句都讲钱；

有人说“有钱使得鬼推磨，”

有人说“万恶之源因为钱。”

君子爱财取有道，

我最恨有人专赚昧心钱，

若系只讲钱财事，

好花难香月难圆。

赖任权：那就钱字莫提。

阿 妹：人品唔好妹唔贪，

（唱）德才兼备方能谈，

八荣八耻是把尺，

你度我量论重轻。

我重情重义重品德，

轻薄之人难同行，

笠麻无笠妹唔戴，

竹叶泡茶味唔甘。

刘晋球：八荣八耻是把尺呀？好难量的呵！

阿 妹：说难量来也好量，

（唱）尺五尺六丈一长，

品行道德第一位，

爱国爱民爱家乡。

赖任权：除此之外还有什么条件？

阿 妹：诚实守信是为荣，

（唱）恋爱结婚讲求忠，

莫学米筛千只眼，

要学蜡烛一条心，

交情恰似长江水，

不向西流只向东，

百年好合藤缠树，

藤生树死缠到终。

赖任权：（拍掌）说得好，唱得好，佩服、佩服！

阿 妹：莫见笑、言为心声嘛，我还有四个原则
性的条件，也许要求高一点。

刘晋球：你能不能说具体点、直白点。

阿 妹：可以，不过我得提醒你俩考虑问题可得
注意审时度势。——自从国家实施一胎
化以来，社会是男多女少，那是不争的

事实。找对象想结婚都是“女方市场”，如今我就拿上海女士择偶条件说说，仅供你们男仕参考参考。

赖任权：且说无妨。

阿妹：必须具备十个条件才算达标。听着——高等文凭两国语言，三房一厅，四季名牌，五官端正，落落（六六）大方，七千月薪，八面玲珑，酒（九）烟不沾，十分老实。

赖任权：名牌，文凭我有，七千勉强。其他也算基本具备。

刘晋球：要求太高了，可不能眼睛长到额角上。

阿妹：我刚才不是说了么，这仅供参考而已。

刘晋球：那你认为我俩谁最有条件？

赖有权：（胸有成竹）是呀，你不说“找对象想结婚都是女方市场”，主动权在你手里，两个挑一，你说了算！

阿妹：两个挑一？（细看赖任权，独白）“奶油小生公务员”？（赖任权微笑自负地点头）——（细看刘晋球，独白）“大头老板，很有钱”？（刘晋球拍拍胸脯、伸出拇指）

阿妹：两个挑一？……不，不，今日约见的不是还有李连生么？

刘晋球：什么李连生连四的，他不来就算他弃权。

阿妹：不，他是斩截铁说过不见不散的，我可不能草率行事，失信于人。当然啰，李连生也不一定比你俩好，但我不能违背诺言。何况你俩也只不过是一相情愿罢了，我又没有许愿非得两挑一、三挑一、说不准还会十挑一、二十挑一哩。还是等一等、等一等。——来，闲话少说，

先喝杯茶消消气。（斟茶、打圆场）俗话说，有食自然到，何必跳上灶？

【赖任权无奈地端杯坐在沙发上慢慢喝，而刘晋球则索性抽烟来打发时间。

【幕后歌，男声】哎呀哉来哎呀哉，
难等天亮有鸡啼，
难得快来第四者，
刁钻的姑娘呵，等你
快快来摊牌！

【沉默瞬间，传来婴儿哭声，一下子把刘赖两人注意力吸引住。

阿妹：妈，快把宝贝给我抱过来，又该喂奶了。

刘晋球：怎么，你、你已经有孩子的了？

赖有权：（旁白）怎么我看不出她已是做了母亲的女人？

郭大妈：这……这里（欲解释什么，给阿妹打断）

阿妹：妈，你先别插嘴，这是后生人的事情，（拿过奶瓶）妈，辛苦你给宝贝喂、喂奶。

郭大妈：（不满地闪在一边给婴儿喂牛奶）

阿妹：（笑对刘赖两人）不错，我是有了个可爱的孩子。

刘晋球：（吟唱）她抱着孩子来征婚，

赖任权：（接唱）未婚何故做母亲？

刘晋球

赖任权 } （唱） 刹时打翻五味罐。
酸甜苦辣难分清。

赖任权：（自语）嘿，我还是个童子身，处男岂能娶二婚？

刘晋球：（自语）虽然我曾结过婚，就凭我的条件优势，何愁娶不到第二、三个黄花闺女？别——别上当。（故意）哎呀，我肚子疼死了，我——我要回去拉稀。

（急下）

赖任权：（自语）还是三十六计走为上（对阿妹）
郭女士，我公务在身，不能在此久留，
对不起，对不起，后会有期了。（边说
边下）

阿 妹：哈哈都是此地无银三百两。妈我送送他们，顺便到超市买点东西回来。（下）

（婴儿又哭，大妈心烦，就地转圈）

郭大妈：你这是丧门星，你这是害人精，还好意思哭。都是因为有了你，才害得我闺女难结婚。（对观众）可不是么？眼看两个求婚人，对我女儿像懒蛤蟆想吃天鹅肉一样，馋得口水都流出来了。可是一听说阿妹有了儿子，马上就大跌眼镜，打了退堂鼓。这（犹豫地）我可不能眼睁睁因为有了这个宝贝，就耽误女儿的婚姻大事，（下大决心）就这样，趁阿妹不在家，三枝香两张纸，我把他送走，长痛不如短痛，一了百了，（收拾婴儿衣物、奶粉、奶瓶等，连自己身上的百余元钞票也塞给小孩）小东西我郭家也算对得住你了。（抱婴儿急下）

【电话铃声连续数响，没人接听。

（幕后歌）说有情来也无情，

老母终究爱女儿，

为了女儿的终身事，

横下决心弃婴儿。（抱婴儿急下）

（良久，阿妹一手提食物，一手拿玩具，高兴而上）

阿 妹：宝贝、宝贝呀宝贝，你看妈给你买的洋娃娃多好看呵（手捏洋娃娃，发出悦耳的乐声。一瞬，不见有人应声。）

阿 妹：妈……妈，一定又带着宝贝孙子到李三娘家谈天说地去了。宝贝也该喂奶了，我找他们去！

（下）

郭大妈：（心事重重，步履蹒跚而上。）

（唱）脚步轻浮心忪忪，

好不容易回家园，

抛弃孩子非所愿，

无奈好事难两全，

女儿婚事摆第一，

别人的孩子再好也枉然，

熊掌与鱼难双得，

唯有舍末求本出手狠，

（以下边唱边做动作）

我把他放路边，

他哭声惨得很，

我把他再抱起，

他哭相变笑脸，

唉……（续唱）我舍不得来也要舍，

刚好遇着一个好青年，

我骗他转转手，

稍不注意我走远。

我两步停来三步走，

七上八落脚步颤，

老马不吃回头草，

心痛心知回家园。

（白）俗语有说，舍不得孩子套不住狼。唉，我是逼不得已才下此决心的啊！

阿 妹：（上）妈，你去哪？我的宝贝呢？宝贝在哪？

郭大妈：他从哪里来，我送回哪里去！

阿 妹：（惊）什么？你说什么？

郭大妈：我把他送人了，送给一个心慈面善的好人去了。阿妹我的好女儿呵，你听我说：

（唱）自古针无两头利，
熊掌与鱼难两全，
我几番思量细考虑，
还是舍末求本保姻缘，
但愿小命天保佑，
遇着贵人换新天。

阿妹（唱）妈呀！妈呀！你好狠心！
全不理解女儿的心，
我从可怜同情这小生命，
逐渐育成了慈母心，
如今他已成了我的心头肉，
真金岂能变黄铜，
我要上网把儿找，
抚平一颗破碎的心。

【正欲开机上网之际，传来门铃声

郭大妈：谁呀，门没上锁，进来吧！

【进来的竟是背着婴儿的陌生人——
李连生。

阿妹：（只顾埋头上网）你是谁？你找谁？

李连生：我姓李，名连生……

阿妹：（停止上网）我想起来了，你是……

李连生：（紧接）我是先有预约的应征者，电话
说不见不散。可是路上遇着特殊情况，
所以……

郭大妈：（发现他背着孩子）怎么，你也带着孩子来求婚？

李连生：这……是，是，这孩子很可爱，所以，
我……（与郭大妈四目相对，先是惊呆）
大妈，你……刚才是你？

郭大妈：（羞涩地低头不语）……

李连生：大妈，别不好意思，这孩子我是要定了，
谁教他与我有缘。（转对阿妹）郭姑娘，
我为了兑现“不见不散”的诺言，所以
明知迟到也依约来见，但由于事发突然，
情况有变，我又不得不匆匆告别。

（欲下）

阿妹：不，事情没说清楚，你又何苦来去匆匆？

李连生：那我就千句话作一句讲：而今，我是有
孩子的父亲了，估计你也不会与我相爱，
更不会心甘情愿与我长相处。好，
拜拜！

【就在这时，婴儿发出哭声。

李连生：别哭别哭，先别拉尿，我可没带兑换的
衫袄呵（急忙解开背带欲抱婴儿。）

【阿妹从熟悉的婴儿哭声和婴儿的穿戴，
基本认定就是刚被母亲丢弃的婴儿

阿妹：（抱过婴儿）别哭，宝贝别哭，亲亲呵，
妈妈抱你，抱着你。

【李连生、阿妹均在审视对方，并对婴儿
的相貌作了比较。

[幕后歌：奇也怪来怪也奇，到底奥秘
在哪里？到底婴儿谁亲生，
为何俩人那么亲？！

李连生：（接唱）这孩子是弃婴已肯定，她为何
声声宝贝叫亲亲？

阿妹：（接唱）孩子为何落他手？莫非是他的
骨肉亲！

李连生：这可怜的弃婴是你的儿子？你怎么这么
狠心？！

郭大妈：这不关他的事，是我狠心把这贱骨头送
走的。

李连生：贱骨头？（旁白）莫非这小东西是她郭家的私生子？（拉这郭大妈悄声地问）
大妈，征婚启事不是说征婚者未婚的么，怎么……？

郭大妈：别节外生枝乱猜疑。我老实告诉你，我女儿可是清清白白的黄花闺女。

李连生：这是怎么一回事？是弃婴又叫亲亲宝贝，说未婚又有了孩子。真叫我丈二金刚摸不着头脑了。

郭大妈：这……唉，都叫我一时之间鬼迷心窍，做出蠢事，眼看我女儿因为抱养了这个弃儿，刚刚还与前来求婚的人谈得好好的，一旦他们知道她有了孩子，便吹灯泡汤了，所以我……

李连生：（对阿妹）这孩子真的是弃婴？

阿妹：对，他真的是个弃婴。（对李连生）可我也在怀疑，莫非他是你的亲骨肉，由于某种原因教你不得不把他抛弃。

李连生：何以见得？你怀疑的根据是什么？

阿妹：你是个做事业的大男人，非亲非故的，为什么你对他那么亲？

李连生：我不是说过么，这也是一种莫名其妙的缘分，其实，我当时也是一时之间觉得于心不忍罢了。

郭大妈：这说明世上还是好心人多嘛！

阿妹：是呀，这宝贝刚刚还第二次做了弃婴，又第二次遇上你这样的好心人。真是他的造化了。

李连生：郭姑娘，你能不能把这孩子的来龙去脉告诉我？

阿妹：可以，那就长话短说了，

（唱）提起他呀真可怜，

被人丢弃在公路边，
骨瘦如柴皮包肉，
病入膏肓将归天，
行人驻足看，
没人伸手援。
哭哑小嗓子，
冷冻气难咽，
我心如刀绞难忍受，
含泪抱他回家园。
求医喂奶细照顾，
他终把哭脸变笑脸。
从此我与他相依为命像母子。
终身大事搁一边。

郭大妈：（接唱）她婚姻大事受牵连，
流言蜚语传耳边，
我劝他快把婴儿送，
免守活寡伴孤灯。

阿妹：（接唱）母亲逼嫁声声催，
这宝贝我不可怜谁可怜？
母亲为我网罗征婚信。
我亦海底捞针寻觅贴心人。

李连生：（独白）佩服，佩服，真是以人为本和谐社会一典范。

（唱）世间珍贵数黄金，
姑娘啊，你高贵品格胜黄金，
你一颗芳心钻石造，
玲珑剔透服人心。

阿妹：过奖了，我可不喜欢被人捧杀的呀。

李连生：（唱）我是不卑不亢的读书人，
三十二岁未成婚，
石榴裙下我发誓，
愿做孩子的好父亲，

调教孩儿我有本事，
自力更生做赢人，
倘若与你缘分好。
永久千秋不移情。

郭大妈：这样的青年我喜欢，妹子，这是天赐良机，
你就答应吧！

阿 妹：（揶揄地）妈，你不是说我千捡万捡捡个
烂灯盏吗？

郭大妈：不，这是叫做千里姻缘一线牵。

李连生：大妈说得对，这宝贝儿子就是把我俩牵在
一起的一根红线。

阿 妹：就算是有缘吧，不过婚姻大事是容不得半
点儿戏的。就作先确定恋爱关系吧，严峻
的考验还在后头哩，但愿都能经得起时间
的考验。

郭大妈：那你们就炼吧，炼得黏黏夹夹就揉成一团。
（把婴儿递给阿妹）你们等着，我去点菜叫
外卖。（对观众）对，我存放多年的陈年老
酒也该开盖了。（高兴地下）

阿 妹：（望着母亲去向，发出内心微笑）我妈可
是个老天真呵（抖抖怀抱的婴儿）宝贝，
高兴不？——我家来了稀客啰，笑呀，笑。
你看他笑得多美？对，叫客人抱一抱。

李连生：（接过婴儿，婴儿撒了一泡尿）哎呀，他
给我一泡烧酒了。

阿 妹：（笑弯了腰）哈哈，斟杯美酒敬亲人嘛
[幕 落。

一剧 终

共创和谐

(话剧小品)

李 梁

出场人物介绍:

甲: 拆违建工作人员

房东: 乙

房东: 丙

道具: 桌子一张, 椅子一张, 电话一部, 照片三张, 横幅三条(左联字幕为: 忍一时, 退一步, 让一让。右联字幕为: 先一步, 高一层, 创一流。横联为: 共创和谐)

灯光亮: (甲坐于桌前办公)(乙从舞台左侧哼歌曲——《最近比较烦》上场)。

乙: 这几天运气真背! 来了街道执法队! 说我房子建的位置不对! 嘿! 还影响龙岗的大运会! 今天我也学学行贿! 好让我的房子不被报废!

(乙做寻找办公室的情景)(丙从舞台右侧做焦急状快步上场)

丙: 嘭的一声响彻谷! 都怪拆违工作组! 我的房子化尘土! 嘿! 街坊说我是二百五! 说快向政府问清楚! 落袋平安把损失补!

(乙回头与丙相撞, 夸张握手)

乙: 你? 来烧香的吧?

丙: 你? 来拜佛的吧?

合: 哎...同是天涯沦落人啊!

合: (抬头见标牌) 城市拆违建领导小组办公室小组!

丙: 就这了!

(场外话筒配音) 嘭, 嘭, 嘭.

甲(起立) 请问你们是谁?

(乙丙各掏名片)(笑脸相迎)

乙: 小姓恭, 叫恭喜。

甲: (对名片读) 国际臭豆腐有限公司董事长?

乙: ——的房东。

丙: 我姓发, 叫发财。

甲: (对名片读) 麻花村村长?

丙: ——的亲戚。

甲: 恭喜? 发财? 噫! 你们不就是地铁三号线和深惠路需要拆迁的业主吗? 有什么可以为你们服务的?

乙: 哪敢, 哪敢, 是我们为您服务才对。

丙: 对, 对, 对, 对, 对, 为领导服务, 为领导服务。

甲: 好了, 好了, 我们啊! 还是为人民服务吧。你们有什么事吗?

乙: 有事, 有事...不...不...其实也没什么大事, 这事...我们还是边吃边聊吧...您等会, 我订个房间先。(走向台前, 掏出电话拨打)

乙: 喂! 是皇帝大酒楼吗? 小丽啊! 今天中午给我订个房间, 什么菜啊? 最好的! 什么酒啊? 最贵的! 记住了, 只选贵的, 不选对的! 就这样了。

乙: 领导, 时间不早了, 咱们还是去酒楼慢慢聊吧...

甲: 你的好意我心领了, 现在是拆违建的关键时期, 同事们都艰苦奋战在第一线上, 我怎么

可以去独自享乐呢？我啊，已经订了盒饭了，您就别破费了。

（乙，欲解释，丙与甲附耳）

丙：同志，不瞒你说。其实我是麻花村村长的小舅子，我们村长和陈书记可是经常一起钓鱼的，陈书记和王主任那可是兄弟，王主任和...

（甲及时制止）

甲：行了，行了，你们啊，葫芦里卖的什么药我算是看出来了。刚才我已经帮你们查阅了有关资料。您（指向乙）的房子已经纳入拆迁计划。您（拍丙肩）的拆迁补偿款也即将到位。我们是严格按照拆迁方案和区委区政府的相关部署进行的。希望你们要有大局意识，舍“小”家，为“大家”啊！

（低头整理文件）（乙丙两人懊恼地慢走向台前）

乙：舍“小”家？

丙：为“大”家？

（边说边蹲下）

乙：要怎样才能成为一个家呢？

合：有了！

（迅速起立）（小调节奏）（可合拍手节奏）

乙：都怪我俩太心急，

丙：没弄明白乱投医。

乙：现在咱俩换一招，

丙：对症下药皆欢喜。

合：皆欢喜！

（两人再次上前）

乙：同志，看你这年纪，单身贵族吧？

甲：呵呵，天涯何处无芳草，拆违工作先干好嘛！

乙：（急忙从包里掏出一张照片）

乙：同志，这是我们豆腐厂的厂花。名叫——豆

花！芳龄二十八，未婚！

丙：（见状也急忙掏出照片）

丙：同志，这是我们村的村花。名叫——麻花！请您过目...

（场外配音电话铃）（甲示意两人别出声）（两人知趣退向台前）

（乙丙两人互相打量对方照片，暗自做庆幸状）

乙：你村麻花是变了质的吧？

丙：你厂豆花才是过期的呢！

丙：你看我们村的麻花，小鸟依人，闭月羞花...（捂脸做陶醉状）

乙：是啊，你村麻花好，你村麻花一回头，能吓死路边一头牛。你看我厂的豆花，那可不一样了。是沉鱼落雁，倾国倾城啊。

丙：我——（跳起夸张向乙）呸！

乙：（用手夸张抹口水）你九八抗洪啊！

丙：你厂豆花好，你厂豆花一回头，乔丹都改打乒乓球了！

（此下这段可根据演员特点选择台词）

丙：再说了，看你的身材比例，豆花应该有一米四吧？

乙：什么啊！豆花身高明明是一米四...四...四...

丙：嗨！（做比划）还是一桶装豆花！

乙：你得意啥，看你和电线杆似的，麻花也好不到哪里去吧！

丙：嘿嘿，麻花身高！一米七！

乙：体重呢？

（小声）丙：五十七。

乙：什么？

丙：（大声）五十七！

乙：嗨，你还是转告你村麻花，地球很危险的，有机会还是回火星吧！

甲：是，是，是，保证完成任务！（甲打完电话放下）

（乙丙迅速上前）

乙：同志，豆花好！

丙：同志，麻花好啊！

乙：豆花好！

丙：麻花好！

甲：好了好了，你们听我说完...（拉两人分开时从怀里掉出一张照片于桌上）（照片或从桌上的文件资料中露出）。甲欲拿，被乙丙发现。

乙：这是？

甲：这是我爱人！（表情悲切）

丙：你不是说你单身吗？

甲：我爱人刚刚过世了！（乙丙两人做呆楞状）

甲：（深情款款走向太前，乙丙缓步跟进）

甲：实话跟你们说吧，我也是本村的人，今年拆的房子里，也有我的份！（乙丙两人做惊愕状）想当初，咱深圳不就是一个毫不起眼的小渔村吗？生活所迫，那时我只有和我太太选择背井离乡，另谋生计。凭着一股不服气的劲，打拼多年，总算是略有所成。但毕竟...这里！才是生我、养我们的家啊！回到家乡后，正临改革开放的大好时机，我太太从了商，我经过努力也考进了政府部门。你们两位也都是深圳人吧，应该也都留有深圳发展给你们生活改变、财富增长、打下的深刻烙印吧！小平同志在南海边画的那个圈，画富了多少咱们深圳人啊！我太太临终前还喃喃地说...喝水不忘挖井人！国旺才家兴啊！如今，如果我们连小家都不舍，还谈怎样去为大家呢？（乙，丙，做醒悟状，低头不语）。

甲：你们给我介绍了女朋友，心啊我就领了，人嘛？呵呵...礼尚往来，我也送点小礼物给你们，（掏左联和右联递于乙丙）你们回去也好好想想。我就不送你们了，再见！（乙，丙退台前）

乙：没白来。

丙：还整个礼物！

合：啾啾？

（两人同时打开，露出横幅，两人合念：横幅左联字为：忍一时，退一步，让一让。横幅右联字为：先一步，高一层，创一流）

甲：等等...等等...还有个横联。

（打开）（三人合念）

合：共创和谐（灯光暗，三人向前凝视）

[幕落。]

—剧终—