

党建读物出版社

● 江金权 著

党内批评的艺术

党建读物出版社

党内批评的艺术

江金权 著

(京)新登字 198 号

图书在版编目 (CIP) 数据

党内批评的艺术/江金权著. —北京: 党建读物出版社, 1994

ISBN7-80098-087-1

I. 党… II. 江… III. 中国共产党-党的作风-思想建设

IV. D261.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (94) 第 09679 号

责任编辑: 童 文 封面设计: 潘岱予

党建读物出版社出版发行

(北京万寿路西街甲 7 号 邮编: 100036)

新华书店经销 中国科学院印刷厂印刷

787×1092 毫米 32 开本 8.5 印张 174 千字

1994 年 12 月第 1 版 1994 年 12 月第 1 次印刷

印数: 1—8000

ISBN 7-80098-087-1/D · 046 定价: 6.80 元

本社版图书如有印、装错误可随时退换。

认真研究和正确运用批评的艺术

积极地有效地开展批评和自我批评

——《党内批评的艺术》序

郑 科 扬

批评与自我批评，是我们党长期形成的“三大优良作风”之一。积极地正确地经常地开展批评与自我批评，是保证党内生活正常化、增强党的团结、帮助同志进步、提高党的战斗力必不可少的重要条件。从我们党七十多年的历史看，大多数时候党内生活是正常的和比较正常的，也有不太正常甚至很不正常的时候。经验教训告诉我们，要保持和发展正常的党内生活，必须坚持批评与自我批评，必须有正确的思想和政治路线来指导批评与自我批评，必须讲求正确开展批评与自我批评的艺术和方法。党的十一届三中全会以来，我们党经过全面拨乱反正，重新确立了马克思主义的思想路线，制定了建设有中国特色社会主义的正确政治路线，党内生活也结束了“文革”时期那种混乱局面。这有利于我们正确开展批评与自我批评，健全和活跃党内生活，同时也要求我们更好更有效地开展批评与自我批评。令人欣喜的是，这方面

的研究已经引起了越来越多的同志的重视，并且取得了一些成果，《党内批评的艺术》就是其中的一个。值此书出版之际，应作者之邀，我写了以下的话，权且为序。

一、批评与自我批评是工人阶级政党的一个显著特征，也是中国共产党的一个优良传统作风

现代工人运动和工人阶级政党一经产生，批评和自我批评就成为“工人运动生命的要素”^①，成为有别于其他政党的一个显著标志。工人阶级政党所以需要而且能够开展批评和自我批评，从根本上说是由其本质特性决定的。工人阶级政党是工人阶级的先锋队。现代工人阶级与现代化大生产相联系，同现代科学技术相结合，是先进生产力和先进生产关系的代表，是最有远见、最有前途、最具有团结互助精神和组织性纪律性的阶级。作为工人阶级先锋队的共产党，聚集和升华了本阶级的优良特性，把不断解放和发展社会生产力，建设社会主义、最终实现共产主义作为自己的历史使命和奋斗目标，把全心全意为人民服务作为自己全部活动的根本宗旨，而决不谋求自己的特殊利益。因此，它对于一切阻碍革命和建设事业向前发展的东西，对于损害工人阶级和广大人民利益的消极、落后、腐朽的东西，都敢于进行批评和斗争。党所领导的事业是正义的事业，为了事业的成功，我们必须而且能够做到“坚持真理，修正错误”，不惧怕批评，也不怕自我批评。

工人阶级政党所以能够开展批评和自我批评，还因为她掌握了马克思主义的辩证唯物主义。这种科学的世界观认为，

^① 《马克思恩格斯全集》第37卷第324页。

主观和客观之间的矛盾，是经常存在的，人们对客观事物的正确认识，只能在实践、认识、再实践、再认识的过程中完成。因此，做工作总会有正确和成就，也会有缺点和失误。这都是客观事实，我们必须采取实事求是的态度。在为了推动历史前进而进行新的探索时期，更应当这样。凡属实践证明是正确的就坚持，就继续巩固和发扬；不正确的，就坚决改正，才能使我们的思想尽可能符合事物发展的客观规律，使我们的工作更有利于推动党的事业沿着正确轨道不断前进。矛盾是普遍存在的。共产党的高明之处，恰恰在于她不仅在改造客观世界的过程中，而且在解决自身建设问题时，都能够实事求是地承认矛盾、分析矛盾、解决矛盾。批评与自我批评，就是解决党内矛盾，发扬正确的东西，克服错误的东西，以推动党的自身建设不断进步的有效武器。

剥削阶级的政党是不可能进行认真的批评与自我批评的。这些政党有时也会在人民群众意见很大时做出某种检讨，或者表示某种自责，但是从来不敢触及剥削阶级的根本利益，不敢承认自己凭借生产资料私人占有制对劳动者的榨取，不敢承认剥削制度是阶级社会中产生一切罪恶的主要根源。他们有时也会用自己判断是非的标准去“批评”他们所不喜欢的事物，比如责骂黑人和劳动者，诅咒社会主义制度和人民当家作主的国家政权，等等。又比如，为了争权夺利的需要，剥削阶级政党内不同派别和政党之间，有时也会互相攻讦。但是，由于剥削阶级的阶级特性和立场、世界观的决定，这些政党是根本不可能具有工人阶级政党所特有的批评和自我批评精神的。

中国共产党是中国工人阶级的先锋队，是全国各族人民

利益的忠实代表，它以马克思主义指导自己的全部思想和行动，指导党的自身建设，始终坚持运用批评与自我批评这个武器来揭露和克服党内存在的损害人民利益思想和行为。党的“七大”以来历次党代表大会通过的党章，都明确规定必须用批评和自我批评的方法来解决党内矛盾，健全党内生活。几十年来，我们党始终站在人民利益的立场上，注意开展批评和自我批评，为人民利益坚持好的，为人民利益改正错的，以此教育和约束全体党员，并且在实践中形成了这个优良的传统和作风。这个好传统好作风，应当世代地传下去，在新的实践中不断发扬光大。

二、积极开展批评和自我批评，是巩固党的组织，提高党的战斗力，推动党的事业不断前进的动力

同世间一切发展着的事物一样，我们党也是在矛盾运动中前进的。人的主观认识与不断发展变化的客观事物之间存在的矛盾，党内同志之间由于经历、知识和思想水平等不同形成的认识能力上的差距，社会上各种思想对党员的影响，这些都必然导致党内生活中产生各种矛盾。要坚持实现党的宏伟奋斗目标，把全党同志始终紧紧团结在一起，形成无坚不摧、无往不胜的巨大合力，并在推动事业发展中使全体党员不断进步，就必须经常解决这些矛盾。党内矛盾一般都属于思想认识上的矛盾，解决这类矛盾，批评和自我批评是最好的方法。党内如果没有矛盾和解决矛盾的思想斗争，放弃批评与自我批评，就不能保持党的肌体的健康，不能促进同志的团结和进步，不能维护全党各级组织和广大党员执行党的政治路线、实现共同目标思想和行动一致，党的生命也就因此而停止。

我们党作为团结全国各族人民推动中国社会历史不断前进的领导核心，要完成好自己的历史使命，从根本上说，就要正确认识和把握社会发展的客观规律，在不同历史时期以马克思主义理论为指导，从中国实际出发，促进社会生产力的解放和发展，实现社会全面进步。这个过程，也就是我们在实践中艰苦探索，逐步正确认识客观规律的过程。开展批评和自我批评，恰恰可以帮助我们获得对事物发展客观规律的正确认识和逐步深化，提高我们改造客观世界，推动生产力解放和发展，推动社会全面进步的能力。在新民主主义革命时期，我们党运用马列主义的基本原理正确分析中国国情，经过艰难探索，终于把握住了中国民主革命的客观规律，在正确路线指导下，走出了一条有中国特色的民主革命道路，率领全国人民成功地摧毁了阻碍生产力发展的旧制度，建立了社会主义新中国，开辟了历史的新纪元。建国后的几十年中，我们党为了在社会主义条件下继续解放和发展生产力，领导全国人民实现社会主义现代化，又进行了顽强探索，几经曲折，终于在十一届三中全会以后，找到并走上了在“一个中心、两个基本点”基本路线指引下建设有中国特色社会主义的正确道路，推动社会生产力实现新的解放和发展。七十多年来，我们党对改造客观世界、发展中国革命和建设事业的客观规律的认识过程，始终贯穿着批评和自我批评。从促进党的发展、成熟和推动社会进步来看，在历史上两次最重大的历史性转折关头，批评和自我批评功不可没。第一次是遵义会议，运用批评和自我批评这个武器，结束了“左”倾机会主义路线在中央的统治地位，确立了以毛泽东同志为主要代表的正确领导，在紧要关头挽救了革命挽救了党。1942年

开始的延安整风，全党学习马克思主义，系统总结经验教训，开展批评和自我批评，形成了关于若干历史问题的决议，使全党的思想取得了在马克思主义基础上的空前一致，为夺取抗日战争和解放战争的胜利奠定了坚实的思想基础。第二次重大历史转折是在十一届三中全会前后。在以邓小平同志为核心的中央第二代领导集体的领导下，果断结束“文化大革命”，在全党开展关于真理标准的大讨论，认真进行批评和自我批评，系统总结建国以来的历史经验，全面完成了思想上、政治上、组织上的拨乱反正，对什么是社会主义和如何建设有中国特色社会主义取得了共识，为在新的历史时期团结全党，开创社会主义现代化建设新局面提供了重要保证。历史经验反复证明，我们党的逐步壮大，不断走向成熟，越来越坚强有力，我们党领导的事业的胜利发展，都同“坚持真理，修正错误”，认真开展批评和自我批评，是密不可分的。

三、增强自觉性，积极地认真地经常地开展批评和自我批评

党的十一届三中全会以来，我们党领导的社会主义现代化事业，很快由停滞、徘徊转向大踏步前进，由封闭转向全面对外开放，由长期实行高度集中的计划经济转向发展社会主义市场经济，这一切给党的肌体注入了巨大的活力，广大党员和干部在新的锻炼和考验下，不断进步。同时不能不看到，党内也出现了一些错误思想和行为，极端个人主义、享乐主义、拜金主义，各种消极腐败现象迅速滋长、蔓延起来，腐蚀着党的肌体，毁坏着一些党员和干部，危害着改革与建设事业，损害着国家和人民的利益。这就亟需拿起批评与自我批评的武器，去纠正和克服错误思想和行为。然而，在相

当一部分党组织中，却出现了一种忽视或不愿开展批评与自我批评的倾向。常见的是开民主生活会时不触及确实存在的矛盾和问题，“自我批评谈情况，相互批评提希望”。在一些同志中，“多栽花，少种刺”，“你好我好，大家都好”，习以为常。有些同志虽然对错误思想、行为不满，但“批评上级怕穿小鞋，批评同级怕难共事，批评下级怕丢选票”，也往往息事宁人。党内生活中的这些不正常现象，使有些党组织大大减弱甚至失去解决自身矛盾、促进团结和进步的能力，危害是不小的。分析原因，主观客观都有，而且多种多样。但不管怎样，为了保持党的健康肌体，促进党内同志的团结和进步，保证建设有中国特色社会主义事业又快又好地发展，一切具有历史使命感和责任感的共产党员，特别是领导干部，都应当从自己做起，在所在党组织中努力恢复党的好传统，把批评和自我批评切实而有效地开展起来。

首先，要坚持党性原则，积极大胆地批评错误思想和行为。共产党人的党性，要求我们对于一切违背党的章程，违背党的根本宗旨，违背党的正确路线和方针政策的思想行为，都能旗帜鲜明地予以批评和制止。有的同志在原则问题上不敢开展批评，主要怕重复“左”的错误，这是一种糊涂认识。开展批评与自我批评本身，既不是“左”，也不是右，而且有助我们排除“左”和右的干扰。问题的关键在于，进行批评和自我批评的时候，我们的指导思想和立场是否对头，是否坚持正确的理论和路线，是否坚持团结——批评——团结的公式，是否坚持实事求是，充分说理，不混淆不同性质的矛盾。十几年来，邓小平同志一再提醒我们要纠正对错误思想倾向放弃批评的软弱涣散状态，指出：“对于各种错误倾向决

不能不进行严肃的批评”；“批评的方法要讲究，分寸要适当，不要搞围攻、搞运动。但不做思想政治工作，不搞批评和自我批评一定不行。批评的武器一定不能丢”。^①小平同志的这一告诫，值得我们时刻注意。对历史上发生的党内政治生活中的“左”的错误，我们当然要记取教训，不再重犯。但是，如果把“左”同开展批评与自我批评划等号，那就会实际上导致否定积极的思想斗争，助长错误思想行为。这显然是十分有害的。

有些同志不愿或不敢批评错误思想和行为，说到底私心杂念在作怪，考虑问题往往患个人的得失，怕这怕那，唯独不怕党和人民的利益受到损害，不怕自己丧失工人阶级先锋战士的本色。这种态度当然是不对的。不可否认，开展批评会触犯某些人的利益，而一些不能正确对待别人和自己的人，也确实可能心存反感，甚至施以报复。但是，共产党人在考虑这些问题时，必须以维护党和人民的利益为重，以诚心帮助同志进步为重，即使因此而受到误解以至报复，仍应坚持原则，大胆地开展批评，同错误的东西作斗争。应当看到，我们的党内生活，早已结束了“文革”中那种混乱状态，不正常现象现在也有，但已经不是什么人可以任意横行的时候了。如果哪里出现压制批评、打击批评者的情况，正好说明哪里需要有勇于开展批评的共产党员。

积极开展批评，还必须克服庸俗“关系学”的影响。有些同志不愿开展批评，是因为信奉“维人多条路，批人多堵墙”的哲学，认为“恭维人总比批评人好”，在党内生活中搞

^① 《邓小平文选》（1975—1982年）第345页。

“投桃报李”那一套。这实际上是在拿党性原则作交易。此风一长，吹吹拍拍、拉拉扯扯那一套资产阶级政客作风，就会严重腐蚀党内的正常生活。共产党员当然要重视感情，珍惜同志之谊，但决不能以感情代替党性原则。共产党人要善处同志关系，但决不能把庸俗的“关系学”引入党内生活。我们讲感情应以不违背党和人民利益为前提。发现同志有了缺点、错误，如果真讲情谊，就应及时指出，帮助改正，否则，就是对同志不负责任，无异于促人犯错误，这哪还有同志间的真实情谊可言！所以，是否认真负责地开展批评，这也是对同志情谊究竟如何，是真是假、是有是无的一种检验。

其次，要“闻过则喜”，诚恳接受批评意见。我们共产党员是为人民利益工作的。在工作中，由于主观与客观不一致而出现缺点、错误，这是难免的。我们所以要对批评自己的缺点、错误持真诚欢迎的态度，是因为它可以帮助我们认识缺点、错误，并加以改正，以便更好地服务于人民。其实，一个人，有了缺点错误并不可怕，可怕的是拒绝组织和同志的批评帮助。确有缺点、错误，自己陷入盲目性，别人善意指出，自己还“火冒三丈”，这种“养痍遗患”的做法，既害了自己，也贻误党和人民的事业，是很不应该的。因为拒绝批评帮助，从小错误发展到犯大错误的事例，在历史上和现实生活中已经不少了，难道还不应该引以为戒吗？！无论什么时候，无论听到来自哪个方面的批评，都能真正做到“闻过则喜”并不容易。有些同志，听得进与自己关系好的人的批评意见，却听不进与自己有矛盾或有某些隔阂的人的批评意见；听得进领导的批评意见，却听不进同级或下级的批评意见，等等。这种从私人感情和从批评者的地位出发来决定自己对待

批评的态度，是不符合党性要求的。毛泽东同志说得好，“因为我们是为人民服务的，所以，我们如果有缺点，就不怕别人批评指出。不管是什么人，谁向我们指出都行。只要你说得对，我们就改正。你说的办法对人民有好处，我们就照你的办。”^①我们每个共产党员对待批评，只能采取这种态度。还有的同志，借口批评不尽合乎实际，或者借口批评的方法不当，而拒绝合理的批评，甚至提出反批评。这也是不应该的。在批评同志的时候，应当尽可能合乎实际，讲究方法，这是对批评者的要求，但由于种种原因，并不是所有的人都能处处做到的。如果非要别人完全做到，才接受批评，这实际上是否定批评。

第三，严格要求自己，认真进行自我批评。如果说别人的批评是我们进步的外在推力的话，那么，自我批评则是我们进步的内在驱力，这更具有决定性的意义。一般地说，没有自我批评精神的人，很难接受别人的批评，有的虽然表示接受，也并非出自真心。这种情况，有的是视自己为“完人”，根本不认为自己有什么不足。更多的是，有些同志明知自己有缺点或错误，唯恐认真开展自我批评丢了“面子”。在党内生活中，有的人为了保住“面子”，竭力掩盖实际存在的缺点错误，使脸上的灰尘积累越来越多，最后往往大丢其“面子”；相反，有些同志勇于自我批评，使自己克服缺点以后进步更快，不但没有丢面子，倒是受到同志的好评。陈云同志说过，“共产党员参加革命，丢了一切，准备牺牲性命干革命，还计较什么面子？把面子丢开，讲真理，怎样对于老

^① 《毛泽东选集》合订本第905页。

百姓有利，怎样对于革命有利，就怎样办”^①。要做名符其实的共产党员，就应该照这样做。还有些同志不愿作自我批评，是担心讲出缺点错误，被别人“抓辫子”。这种趁机“抓辫子”整人的情形，在党内政治生活不正常的时期，确实存在，“文革”中尤为突出。现在情况根本不同了。问题的关键在于，所说的“辫子”只要真的是自己存在的缺点错误，那就不要藏起来，被动地让别人抓，索性公诸于众，诚恳地进行自我批评，主动割掉。这样，自己利利索索的做工作，没有“辫子”给人抓了，有什么不好呢？！

四、认真研究、掌握正确的方法和艺术，有效地开展批评与自我批评

我们不是为了批评与自我批评去开展批评与自我批评，而是在于通过这种民主的方法，以弄清思想，分清是非，纠正缺点、错误，达到党内同志在马克思主义和党的正确路线基础上的团结，为实现党的历史任务共同奋斗的目的。因此，我们不仅要充分认识批评与自我批评的重要，坚持应有的正确态度，还必须研究和掌握如何才能收到应有效果的方法和艺术。

我们党在长期的批评与自我批评实践中，积累了许多经验，在此基础上确立了一系列党内批评和自我批评所应遵循的方针、原则。诸如，批评要尊重事实，充分说理；注意政治，大事要争，小事要让，不搞无原则纠纷；实行“知无不言，言无不尽”、“言者无罪，闻者足戒”、“有则改之，无则加勉”，等等。特别是毛泽东同志深刻总结党内斗争的经验教

^① 《陈云文选》（1926—1949年）第218页。

训提出的“团结——批评——团结”的公式和“惩前毖后，治病救人”的方针。实践证明，什么时候坚持了这些方针和原则，批评与自我批评就正常，就取得好的效果；什么时候违背了这些方针和原则，批评与自我批评的优良传统就遭到破坏，就造成坏的影响。今天，我们健全党内生活，开展批评与自我批评，仍然应该认真坚持这些方针和原则。

为了使批评收到良好效果，还应当研究如何善于批评和掌握批评艺术问题。毛泽东、周恩来等老一辈无产阶级革命家是很讲究批评艺术的，他们的批评常常使被批评者心悦诚服。延安整风时期，毛主席就丁玲同志在杂文《三八节有感》及她主编的《解放日报》文艺栏中所出现的错误对她提出了严厉、诚恳而又很有说服力的批评。与听到其他同志的批评时的反应相反，她听到毛主席的批评后不仅毫无反感，而且十分叹服毛主席那高超的批评艺术，专门向毛主席讨教“怎样批评人才能让人家服气，让人家高兴？”在我们的党内生活、社会生活中，批评与自我批评作为正确处理人民内部是非问题的一种正确方法，是一种广泛使用的民主的方法。可以说，这也是一种在马克思主义指导下的行为艺术，需要对我们党长期积累的丰富的批评遗产中的精华部分，特别是我们党批评实践中的方法艺术，进行系统化、理论化研究，以便增加批评的效果。《党内批评的艺术》一书的作者，是一位年轻同志，他在这方面作了有益的尝试。当然，作为初创之作，该书对党内批评艺术的规律性的研究和把握，还是初步的、探索性的。希望这种探索能引起更多的同志对批评艺术的研究兴趣。

这里还要注意的是，我们把批评与自我批评这样一种处

理党内矛盾的马克思主义的方法，作为一种行为艺术来研究，一定要用正确的思想来指导。最重要的是必须认真学习、正确领会邓小平同志建设有中国特色社会主义理论和党的基本路线，把握好批评的是非标准。必须站在党性的立场上，出以公心，与人为善，坚持从团结的愿望出发，努力达到促进团结、帮助同志进步的目的。必须严格尊重事实，做到实事求是，不回避矛盾，不捕风捉影，不无限上纲。很明显，共产党人要研究的批评艺术，虽然也是处理人与人的关系，但这是处理同志之间关系，因而这种艺术，根本不同于某些人出于损人利己、损公肥私、打击别人、抬高自己等目的而施用的权术、诈术、骗术，也不同于处理社会上一般交往中那种“公关”技巧。在开展党内批评，研究批评艺术的时候，无论如何应该记住，我们共产党员是以全心全意服务于人民为目的的工人阶级先锋队战士，不是损人利己的市侩，也不是争权夺利的政客。

为了不耽误《党内批评的艺术》出版时机，挤时间仓促写了以上这些话。不妥之处，敬请专家和广大读者批评指正。

1994年6月20日

导 言

(一)

批评有广义和狭义之别，广义的批评是统指评价优点和缺点，实际上是评论的意思；狭义的批评则专指对缺点和错误提出意见，含有责备之意。本书研究的对象是狭义的批评。

开展认真的批评和自我批评是无产阶级政党区别于其他政党的显著标志之一，是中国共产党加强自身建设、解决党内矛盾和人民内部矛盾的一个重要方法，也是我们党的优良作风之一。但是，批评这一社会行为并不是在无产阶级政党产生后才出现的。“批评”、“自我批评”这些词汇出现较晚，但批评的行为和批评的概念古已有之（参见本书《附录一：批评概念小考》）。古代圣贤有“三省吾身”、“闻过则喜”之语，封建帝王中也有“以言为鉴”、“从谏如流”之人。及至资产阶级及其政党出现，实行批评和倡导批评的也不乏其人。至于人类社会日常生活中的批评与自我批评，则更是一种十分普遍的社会行为。当然，我们共产党人所倡导的批评和自我批评，与一般意义上的批评既有相同点，也有不同点。在把批评当作指出和纠正缺点、错误的手段这一点上两者是相同的，但在批评的目的、批评的彻底性和科学性等方面两者之间又有着原则性的区别。首先，批评的目的、出发点不同。古