

華東民間音樂叢刊之一

蘇南民歌選

(研究本)

華東民間音樂叢刊編輯部編

教育書店出版

目 錄

序 1

第一輯 生 活 類

曲 名	紀 錄 者	紀 錄 地	頁 數
1 盪稻山歌(一)	陳阿江唱 徐 新記	江陰莊橋	3
2 盪稻山歌(二)	郁清如唱 徐 新記	江陰柴門	3
3 盪稻山歌(三)	顧阿狗唱 徐 新記	江陰灣里	3
4 盪稻山歌(四)(又名廿四張湯板)	明 朗記	吳縣車坊	4
5 盪稻山歌(五)	馮 晏記	崑山葦葦	4
6 盪稻山歌(六)			5
7 耘稻山歌(一)	程阿拇唱 蔣孚通記	崑山葦葦	5
8 耘稻山歌(二)	程阿拇唱 同 上, 同 上		5
9 行稻山歌(橋字音山歌) . 陸玉相唱	徐 新記	江陰郁橋	6
10 插秧歌	胡士平記	南京城郊	6
11 撫田歌	胡士平記	南京城郊	7
12 請長工山歌			7
13 撐磨山歌		宜 興	7
14 踏車山歌	趙鐸明記	上海浦東	8
15 山歌(一)	胡士平記	南京城郊	8
16 山歌(二)	湯 立 一 顧樹平記	宜興芳橋	9
17 山歌(三)	時 忠唱 程茹辛記	常熟東始莊	9
18 山歌(四)	明 朗記	吳縣長堤鄉	9
19 山歌(五)		常 熟	10
20 放牛山歌對口唱(一) . . 陸興才唱	徐 新記	江陰黃河村	10
21 放牛山歌對口唱(二) . . 顧阿狗唱	徐 新記	江陰灣里	10
22 放牛山歌對口唱(三) . . 陸忠良唱	徐 新記	江陰莊橋	11

24	對口山歌					11
25	搖船山歌(一)	石毛根唱	徐新記	江陰洪岸上		12
26	搖船山歌(二)	顧三房橋唱	徐新記	江陰六合		12
27	宜興車水調			宜興		12
28	車水號子	農民唱	許肖寅記	宜興鼎蜀		13
29	泰州號子	沈一高唱	程茹辛記	常熟莫城		14
30	取錨號子		陳奇一記			14
31	修路號子		徐新記	溧陽		14
32	打夯調(高調)	大振唱	徐新記	江陰郁橋		14
33	打夯調(低調)	大振唱	徐新記	江陰郁橋		15
34	搖棉花		錢流記	常熟大義		15
35	紡紗		夏敦樹記	蘇南崑山		16
36	放鴨子		程茹辛記	常熟莫城		16
37	罵長工(一)	顧阿狗唱	徐新	陶傳藝記	江陰郁橋	16
38	罵長工(二)		徐新記			17
39	長工調	陸玉相唱	徐新記	江陰郁橋		17
40	長工謠		郝孚通記	崑山菰葭		18
41	做長工(一)		葉林記	松江長滬鄉		18
42	做長工(二)		同上	同上		20
43	做長工(三)		同上	同上		20
44	未曾開口	許杏鳳唱	陶傳藝記	新發紗廠		21
45	十怨命(一)	王玉娣唱	陶傳藝記	同上		21
46	十怨命(二)	朱秀英唱	陶傳藝記	同上		21
47	一根紫竹直暗暗	民間藝人徐秀峯唱	明朗記	吳縣車坊		22
48	賣花郎		葉林記			22
49	青紗帳子	陸玉相唱	徐新記	江陰郁橋鄉		23
50	無錫景(一)					23
51	無錫景(二)		葉林記			24
52	五更調(一)		葉林記			24
53	五更調(二)		蕭淑婉記	常熟大義		25
54	吳江五更					25
55	吃局五更		葉林記			25
56	嘆五更		同上			26
57	五更小調		過旭敏記	宜興虞山鄉		26
58	五更花紅娣調	民間藝人徐秀峯唱	明朗記	吳縣車坊		27
59	五更巧尼僧		湯立一記	宜興芳橋		27

60	搖船五更	林金生唱	郝孚通記	崑山葦葭	28
61	五更調	郁向明唱	徐新記	江陰郁橋鄉	28
62	賭銅鈿五更	程阿拇唱	郝孚通記	崑山葦葭	29
63	麻將調	朱祥唱	程茹辛記	常熟莫城	29
64	搖寶調	同 上	同 上	常熟東姑莊	29
65	十伴銅鈿	程阿拇唱	郝孚通記	崑山葦葭	30
66	採花	蔣舞英唱	郝孚通記	同 上	30
67	九連環(一)	孔蘭生記	無錫		31
68	九連環(二)	薛蘭珍唱	陶傳祿記	新穀紗廠	31
69	道情	蕭淑婉記	常熟塘橋		32
70	道情調(一)	葉林記			32
71	道情調(二)	同 上			33
72	烟花女子告陰狀(一)	石毛猷唱	徐新記	江陰郁橋鄉	33
73	烟花女子告陰狀(二)			江 南	33
74	烟花女子告陰狀(三)	葉林記			34
75	烟花女子告陰狀(四)	弋 唐	茹辛記	常 熟	34
76	烟花女子告陰狀(五)	郝孚通記		崑山葦葭	34
77	烟花女子告陰狀(六)	葉林記			34
78	烟花女子告陰狀(七)	孔蘭生記		武進西夏墅	35
79	烟花女子告陰狀(八)	葉林記			35
80	三百六十行	顧阿狗唱	徐新記	江陰郁橋鄉	35
81	九行十八蟻	葉林記			36
82	王瞎子算命	石耀和唱	徐新記	江陰郁橋鄉	36
83	新婦回娘家	弋 唐記		常熟大義	37
84	討媳婦	丁世玉記		崑山葦葭	37
85	哭七七(一)	林金生唱	郝孚通記	同 上	38
86	哭七七(二)	程阿拇唱	郝孚通記	同 上	33
87	哭七七調(三)				38
88	小孤孀(一)				39
89	小孤孀(二)	葉林記			40
90	小孤孀(三)	李樂觀記		宜興芳橋	42
91	二十四枝花	葉林記			42
92	花鼓小調	程阿拇唱	郝孚通記	崑山葦葭	43
93	訴苦				43
94	月兒節節高	葉林記			43
95	馬燈舞	孔蘭生記		吳縣澹臺關	45
96	小調	夏敦樹記		崑山葦葭	46

第二輯 愛 情 類

1	盪稻山歌(一)	葉 林	青浦青龍	49
2	盪稻山歌(二)	徐 新	江陰郁橋	49
3	盪稻山歌(三)	葉 林	青浦青龍	49
4	盪稻山歌(四)	徐 新	江陰郁橋	51
5	盪稻山歌(五)	顧阿狗唱 徐 新記	江陰灣里	52
8	盪稻山歌(六)	顧阿狗唱 徐 新記	江陰灣里	52
7	山歌(一)	時 忠唱 程茹辛記	常熟東始莊	52
8	山歌(二)			53
9	山歌(三)			53
10	採黃瓜	徐 新記	江陰郁橋	54
11	摘菜苔		宜 興	54
12	打菜頭			54
13	切菜心	徐洪淦唱 孔蘭生記	武進西夏墅	55
14	看牛郎		宜 興	55
15	小放牛	葉 林		55
16	古曲			56
	(1) 西瓜調	劉阿金唱 徐 新記	江陰郁橋	56
	(2) 犁星調	劉阿金唱 徐 新記	江陰郁橋	57
	(3) 奴是冤家	石耀和唱 徐 新記	江陰郁橋	58
	(4) 姑娘打扮	劉阿金唱 徐 新記	江陰郁橋	58
17	二姑娘相思(一)	石毛櫻唱 徐 新記	江陰郁橋	59
18	二姑娘相思(二)	葉 林記		59
19	二姑娘相思(三)			59
20	二姑娘相思(四)	孔蘭生記	武 進	60
21	四季望郎			60
22	四季相思	黎錦輝記		61
23	相思曲	王寶娣唱 陶傳藝記	新毅紗廠	62
24	十二月嫖	葉 林記		63
25	打牙牌(一)	顧阿狗唱 徐 新記	江陰郁橋	63
26	打牙牌(二)	郁田明唱 徐 新記	江陰郁橋	64
27	繡荷包	周寶全唱 徐 新記	江陰郁橋	64
28	罵英郎	徐 新記	江陰郁橋	65
29	清清早起	石耀和唱 徐 新記	江陰郁橋	65
30	四方小調	程阿拇唱 郝孚通記	崑山萊蕪	66
31	月兒紅	夏敦樹記	崑山萊蕪	66

32	元宵節	· · · · · (選自中國民歌集)	· · ·	66
33	楊柳青(一)	· · · · · 林金生唱	郝孚通記·崑山菴葭	67
34	楊柳青(二)	· · · · · 朱祥唱	程茹辛記·常熟東始莊	67
35	楊柳青(三)	· · · · · 顧阿狗唱	徐新記·江陰郁橋	68
36	楊柳青(四)	· · · · ·	· · ·	68
37	出家和尚採花	· · · · · 孔蘭生記·武進	· · ·	68
38	和尚採花(一)	· · · · · 程茹辛記·常熟莫城	· · ·	69
39	和尚採花(二)	· · · · · 顧阿狗唱	徐新記·江陰郁橋	69
40	和尚採花(三)	· · · · · 徐新記·江陰郁橋	· · ·	69
41	媳婦偷漢	· · · · · 葉林記	· · ·	70
42	鬧六更	· · · · · 葉林記	· · ·	70
43	蕩湖船	· · · · · 孔蘭生記·武進	· · ·	70
44	五更調	· · · · · 徐志軒唱	徐新記·江陰郁橋	71
45	五更思想	· · · · · 林金生唱	郝孚通記·崑山菴葭	71
46	五更看燈(一)	· · · · · 石京法唱	徐新記·江陰郁橋	72
47	五更看燈(二)	· · · · · 朱君影唱	陶傳藝記·新穀紗廠	72
48	五更十送	· · · · · 顧阿狗唱	徐新記·江陰郁橋	73
49	賣相思	· · · · · 孔蘭生記·武進	· · ·	73
50	十望郎	· · · · · 葉林記	· · ·	74
51	十送郎(一)	· · · · · 林金生唱	郝孚通記·崑山菴葭	74
52	十送郎(二)	· · · · · 程阿母唱	郝孚通記·崑山菴葭	74
53	十雙拖鞋	· · · · ·	· · ·	75
54	十把扇子(一)	· · · · · 林金生唱	郝孚通記·崑山菴葭	75
55	十把扇子(二)	· · · · · 楊大法唱	孔蘭生記·武進	76
56	十把扇子(三)	· · · · · 顧阿狗唱	徐新記·江陰灣里	76
57	十把扇子(四)	· · · · ·	· · ·	77
58	十把穿金扇	· · · · · 葉林記	· · ·	77
59	十月相思調	· · · · ·	· · ·	77
60	十不該	· · · · ·	· · ·	78

第三輯 傳說故事類

1	孟姜女	孔蘭生記	武進西夏墅	81	
2	推磨記	程阿母唱	郝孚通記	崑山菴葭	81
3	五更調(一)	孔蘭生記	武進	82	
4	五更調(二)	民間藝人邱培南唱	明朗記	吳縣車坊墩頭村	82
5	十隻簍子	郝孚通記	崑山菴葭	83	
6	十張簍子	陸玉相唱	徐新記	江陰郁橋鄉	83

7	十個樁子(一)	葉林記	83
8	十個樁子(二)	葉林記	84
9	十姐梳頭(一)	顧阿狗唱 徐新記	江陰郁橋鄉 84
10	十姐梳頭(二)	林金生唱 郝孚通記	崑山葦葭 85
11	大姐梳頭	蕭淑婉記	常熟蜂蟻 85
12	十根扁担調	孔蘭生記	蘇州 86
13	十枝蠟燭	程阿拇唱 郝孚通記	崑山葦葭 86
14	長山調	蕭淑婉記	江陰 87
15	鳳凰調	程茹辛記	江陰 87
16	春調		
	(1)葉木調	顧樹平記	宜興芳橋 88
	(2)雙葉木	顧樹平記	宜興芳橋 89
	(3)四仙調(一)	顧樹平記	宜興芳橋 89
	(4)四仙調(二)		90
	(5)採茶調	陶傳藝記	宜興扶風橋 91
	(6)平調	陶傳藝記	金壇直溪區 92
17	宜興春調		宜興 92
18	十二月花名	劉月華唱 陶傳藝記	新穀紗廠 93
19	十二名人	葉林記	93

第四輯 雜 類

1	螳螂叫船	石耀和唱 徐新記	江陰郁橋 97
2	小人要唱小山歌	丁世玉記	崑山葦葭 97
3	宜歌		97
4	梨膏糖	孔蘭生記	無錫 98
5	說音歌	程茹辛記	常熟莫城 98
6	小熱昏	程茹辛記	常熟莫城 98
7	小灘簍	程茹辛記	常熟大義 99
8	宜卷南無調	蕭淑婉 程茹辛記	常熟東始莊 99
9	佛祈調	弋唐記	常熟 99
10	嘆佛祭	蔣舞英唱 郝孚通記	崑山葦葭 100
11	小佛祭		
	(1)三杯茶	程阿拇唱 郝孚通記	崑山葦葭 101
	(2)步步高	程阿拇唱 郝孚通記	崑山葦葭 102

第五輯 佚 詞 類

1	顧山拜香調	蕭淑婉記	常熟顧山	103
2	香讚	程茹辛記	常熟	103
3	寶香調	夏敦樹記	崑山陸家浜	104
4	十把洋傘			105
5	冬相調	嚴守之	蘇孚通記	崑山葦葭
6	劉氏冤家	程茹辛記	常熟沈浜	105
7	民謠	明朗記	吳縣	106
8	山歌(一)	明朗記	吳縣	106
9	山歌(二)	吳明記	崑山	106
10	小調(一)	民間藝人邱培南唱	明朗記	吳縣車坊
11	小調(二)	夏敦樹記	崑山葦葭	107
21	小調(三)	蕭淑婉記	常熟蜂蟻	107
13	無名			107

第一輯 生 活 類

盪稻山歌(一)

江陰莊橋 陳阿江唱
徐新記



1=G

盪稻山歌(二)

江陰柴門 郁清如唱
徐新記



1=G $\frac{2}{4}$

盪稻山歌(三)

江陰灣里 顧阿狗唱
徐新記



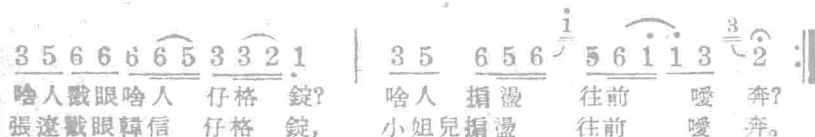


1= $\square$ $\frac{5}{4}$

盪稻山歌(四)

吳縣車坊
明 朗記

(又名廿四張盪板)



註：可根據原調由一張盪板唱到廿四張盪板576隻釘。農民在田裏做工時，唱此山歌藉以消除疲勞，振作精神，並通過歌唱來訓練增強記憶力。

1= $\square$ $\frac{4}{4}$

盪稻山歌(五)

崑山崑崙
楊 晏記



1=D $\frac{2}{4}$

邊稻山歌(六)



苗兒長得青又青 呀，那個邊稻拔草要起呀勁，



稗草好比匪特務，夾在稻中要當呀心。

6= $\frac{2}{4}$

耘稻山歌(一)

程阿拇唱
崑山茶鼓
郝孚通記

耘稻要唱 耘稻歌，兩膀彎彎 泥裏拖，



跟關六棵 看清棵裏種，十指尖尖 封六棵

1= $\frac{2}{4}$

耘稻山歌(二)

程阿拇唱
崑山茶鼓
郝孚通記

拍拍你肩 叫聲你哥，教你唱只 好山歌。
拍拍你肩 叫聲你哥，今朝教你 唱山歌。
拍拍你肩 叫聲你哥，今朝教你 唱山歌。



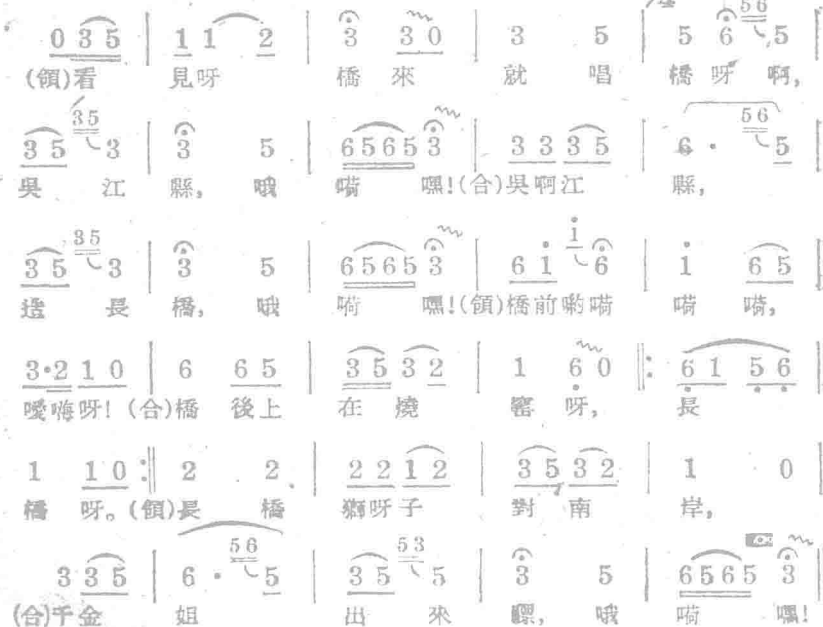
想起屋裏 家園苦事 多，自家也沒 家主婆。
十六歲妹妹 沒弟媳 婦，年輕當你 家主婆。
三間草屋 沒柴 蓋，一年到頭 沒飯吃。

1 = $\frac{2}{4}$

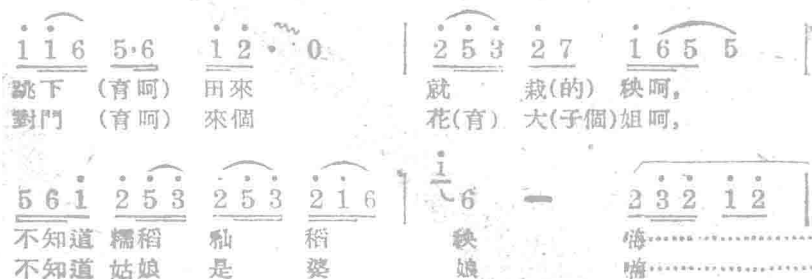
行 稻 山 歌

陸玉相唱
江陰柳橋 徐新記

(橋字音山歌)

 $\frac{3}{4}$ 1 = $\frac{11}{4}$

插 秧 歌

南京城郊
胡士平記



1 = $\frac{2}{4}$

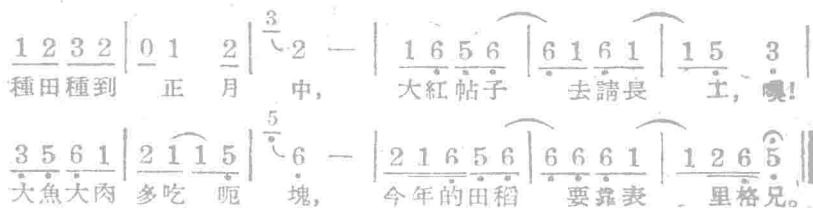
撫田歌

南京城郊
胡士平記



1 = G $\frac{2}{4}$

請長工山歌



1 = G $\frac{2}{4}$

撻礮山歌

宜興

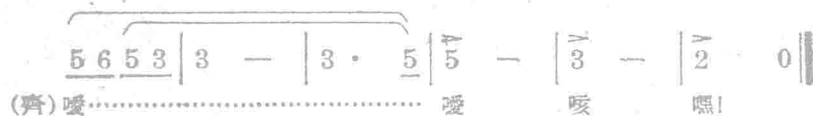
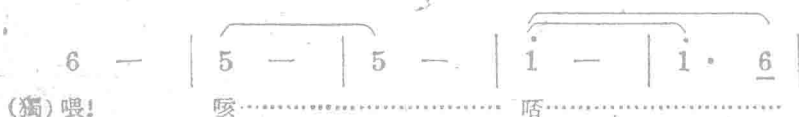




1=F $\frac{2}{4}$

踏 車 山 歌

上海浦東
趙鐸明錄音



註：踏車即車水。

1=F $\frac{2}{4}$

山 歌 (一)

南京城郊
胡士平記



1 = Π

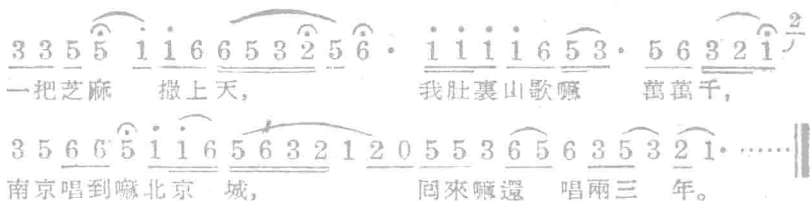
山 歌 (二)

宜興芳橋區 湯立一 顧樹平 記

1 = $\square$

山 歌 (三)

常熟東姑莊 時忠唱 程茹辛記

1 = $\square \frac{5}{4}$

山 歌 (四)

吳縣長堤鄉 明 朗記

