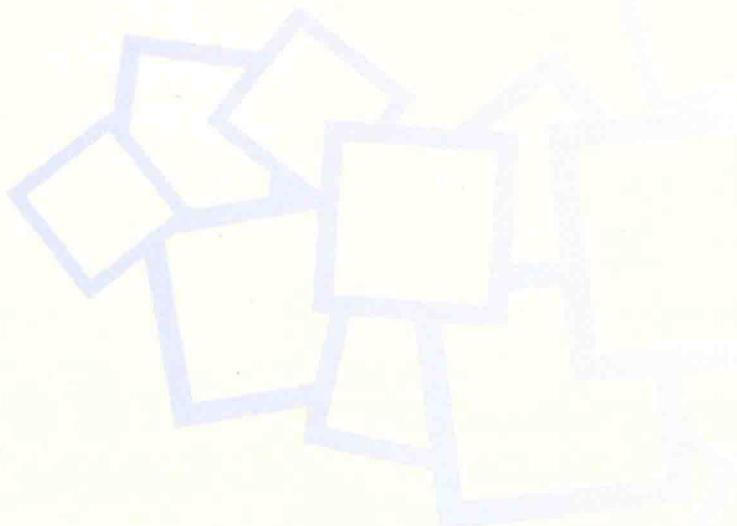


# 和融竞进

重庆市暨华中学文化建设的思考与实践



孙兴林 著



经济日报出版社

# 和融竞进

重庆市暨华中学文化建设的思考与实践

孙兴林 著



重庆日报出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

和融竞进：重庆市暨华中学文化建设的思考与实践 /  
孙兴林著. —北京：经济日报出版社，2015.5

ISBN 978-7-80257-782-4

I. ①和… II. ①孙… III. ①中学—校园文化—建设  
—研究—重庆市 IV. ①G637

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 040809 号

### 和融竞进

组稿编辑	陈思之
作    者	孙兴林
责任编辑	郑  玮
责任校对	范继义
出版发行	经济日报出版社
地    址	北京市西城区右安门内大街 65 号（邮政编码：100054）
电    话	010—63567960（编辑部）63516959（发行部）
网    址	<a href="http://www.edpbook.com.cn">www.edpbook.com.cn</a>
E-mail	<a href="mailto:edpbook@126.com">edpbook@126.com</a>
经    销	全国新华书店
印    刷	三河市天润建兴印务有限公司
开    本	710×1000mm 1/16
印    张	13.25
字    数	210 千字
版    次	2015 年 5 月第一版
印    次	2015 年 5 月第一次印刷
书    号	ISBN 978-7-80257-782-4
定    价	30.00 元

版权所有 盗版必究 印装有误 负责调换

# 作者自序

每每走进校园，目睹正对学校大门的文化墙上“和融竞进，魂壮木华”几个大字，我就思索着：那是我们的核心文化理念啊，作为校长，是否应当把多年来对它的苦思苦想系统化、理论化、具体化，形成一个反映我校对它进行多年探索的成果，以资进一步指导提升学校文化品位、提升办学质量、提升发展综合实力呢？于是，2013年经过半年的思考，我终于下决心动笔了，开始搜集整理我的一系列论文和有关学校文化活动的资料，主动进行相关校园文化建设的学习，着手构思起草。

“和融竞进，魂壮木华”的核心文化理念，植根于学校发展的历史文化背景。有非凡的起点，才有非凡的高度。从她诞生的那一天起，她就注定与暨南大学、华侨大学血脉相连，故以两所中华名校首字联缀而成的“暨华”为名。这个品牌所象征的光荣与梦想，是学校永远的骄傲；这个品牌所承载的责任与使命，更是学校前行的动力。暨华人所有教育践行的指向，都聚焦为学校的现实成就与未来发展。而华文教育的力量，成功地在暨华中学现在和未来之间架起了一座桥梁，一座通往优质教育、通往中华名校的桥梁。伴随着重庆直辖和渝北“教育强区”的前进步伐，新兴的暨华中学在教育改革中崛起，并成为了国务院侨务办公室授牌的华文教育基地。2010年3月，国家把重庆市暨华中学华文教育基地的建设列入重庆市政府与国务院侨务办公室《关于发挥侨务优势，建设中国内陆开放高地合作框架协议》之

中。由此,区政府还成立了专门领导组织机构——以主管教育的副区长为组长的华文教育基地建设领导小组,加强对华文教育基地建设的领导,明确提出把华文教育基地建设成重庆对外文化交流的窗口。

根据学校发展实际,学校领导班子一致认为:办人民满意教育,要具备全局眼光和战略思维,不能在围墙内办教育,要跳出围墙办好教育。作为班子的主持人——学校校长,我认识到:视野的广度,决定事业的高度,要用世界的眼光培育办学品牌。新时期的学校教育要以更开放的心态,和融竞进,兼收并蓄,培育富有创新精神的国际人才。这才是我们的办学目标、办学愿景、办学追求和办学特色。于是,我们形成了针对华人教育特点的“培养具有中国魂和世界眼光的创新型现代人才”的育人目标,成功探索了实现这一育人目标的“和融竞进,魂壮木华”的文化理念,并在此引领下,确立了“开发潜能,发展个性”的办学理念和“上下同欲,和衷致胜”的治校理念,而且把“和融竞进,魂壮木华”进一步确定为学校核心文化理念。

事实上,我们近几年里在“和融竞进,魂壮木华”的学校文化理念的引导下取得了显著的成绩。学校依托国侨办和暨南大学、华侨大学以及海外殷实的资源优势,扎实推进国际交流工作,先后与 11 个国家的 56 所华文学校达成了交流共识,与美国、加拿大、英国的 7 所知名中学结成国际友好学校,外派多名青年骨干教师赴欧美留学培训,架起了教育对外交流的桥梁,实现了“以交流看不足,以合作促发展”的对外交流思路。我认为,通过国际交流,打开了师生的国际视野,促进了学校教育理念和教学方法的更新。

华文教育是海外华社的“留根工作”,是中华文化在海外的“希望工程”,是党和国家的一项长期的、具有重要战略意义的基础性工作。为此,我进一步认识到:作为华人教育基地,对于学校的国内学生,要把他培养成为“具有中国魂和世界眼光的创新型现代人才”;而对来自海外的华人华侨青少年,则要极力把他们培养成为具有中华民族之根、民族之魂、民族之梦的国际人才,也就是要有中华的“根”、“魂”、“梦”。中华的“根”、“魂”、“梦”是什么?习近平总书记有明确的定论,那就是中华传统文化。因此,党的十八届三中全会提出完善中华优秀传统文化教育的精神,要求落实立德树人根本任务,进一步加强新形势下中华优秀传统文化教育,加强对青少年学生的中华优秀传统文化教育,要以弘扬爱国主义精神为核心,以家国情怀教

育、社会关爱教育和人格修养教育为重点,着力完善青少年学生的道德品质,培育理想人格,提升政治素养。2013年春,教育部又印发了《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》,《纲要》以弘扬爱国主义精神为核心,从爱国、处世、修身三个层次概括凝练中华优秀传统文化教育的主要内容。针对纲要的这些精神,结合华文教育的特点,我们从华文教育基地建设的视角,进一步深化了对华文教育与中国优秀传统文化关系的认识。由此可见,作为具有特殊使命的华文教育基地,对学生加强中国优秀传统文化教育十分重要。我则认为,中国优秀传统文化最核心的就是“和合”的理念。“和”是核心中的核心,“合”是融会贯通,也就是强调“和而不同”的“和融”。

基于上述分析,在写书过程中,我从提出理念的背景出发,把目标盯在育什么人,为什么要育这样的人,怎样来培育这样的人,根据这个思路对“和融”“竞进”的文化内涵、理论意义和实践探索,以及如何“魂壮木华”作了既有一定系统又力求突出重点、难点和新颖之点的思考。

就“和融”而言,我力求突出达成和谐育人、育和谐人的理念,强调“三维和谐观”,即:自身和谐一人自身的和谐,人际和谐一人与人的和谐,环境和谐一人与自然的和谐。我认为中国传统精神的核心是“和谐”与“我即神”。一是与人和谐、与自然和谐,由此构筑了道德理念与审美观;二是祖先是神,那么后人通过自身努力修为,也可以“成圣”。“我”即是神的种子,也就是现在的青少年,未来的“圣人”。一方面,我们要“以和育人”,用团结、和谐、诚信的态度对待他人教育学生;用身心和谐发展、素质全面提高(不偏颇)教育学生;用孝敬父母长辈、热爱家人、热爱兄弟姐妹、教育学生;用文明对人、热爱集体教育学生;用与自然和谐、与社会和谐教育学生;用国际和谐、世界和平教育学生。我更认为,“以和育人”,使校园物质环境文化、校园人际关系文化,实现和谐、和顺、和雅、和乐;对学生潜移默化,让其在“和谐”的环境下成长;以和顺的管理,培育和顺的师生;以和雅的德育,培育和雅的学生;以和乐的教学,促使学生乐学、爱学、善学。

另一方面,我们要“育人以和”,使学生具有和谐意识与和谐特质:于个体,身心和谐,德智体美劳素质全面和谐发展;对父母,讲孝心;对弱者,有爱心;在集体,与人团结,服从大局;处社会,与人和睦,对人有礼貌,讲文明,讲诚信;对国家理想,实现构建和谐社会,实现把我国建成富强、民主、文明和谐的社会主义现代化国家的中国梦。在和融育人的同时,又形成催

人竞进、奋发向上的文化氛围，培育学生成为身心和谐、对人和谐、充满社会与世界和平理想、又具有竞进精神之人，塑造他们的民族之魂、事业之魂、创造之魂，让每一个暨华中学学子成为性格和谐、思想和融、充满和平理想，又具有爱国精神、实干精神、创造精神的时代新人和未来公民。这正是我和同事们的思考和育人理想。

是的，理念辉映特色。没有特色的教育，是平庸的教育。没有理念的特色，是苍白的特色。“和融竞进，魂壮木华”是暨华中学文化的核心理念，更是暨华中学对教育品质的追求。和谐融洽、兼容并蓄、海纳百川是暨华中学最本源的根基；迎接挑战、勇于竞争、激流勇进是暨华中学最醒目的表征；枝繁叶茂的暨华中学正编织并实现着“用学校精神感染学生、培养学生，并由学生将学校精神面向全世界发扬壮大、传播下去，换得满园桃李、满眼芳华”的教育梦想。

我经过反复思考，将本书分为总论、和融篇、竞进篇、魂壮木华篇四个部分，分十四章进行撰写，愿以拙著就教于同仁。

是为序。

孙兴林

2014年12月18日于暨华中学

# 目 录

## 总 论

第一章 和融竞进学校文化的背景与提出 .....	3
第一节 我校提出和融竞进学校文化的背景 .....	3
第二节 华文教育的内涵和现状 .....	6
第三节 华文教育与中华优秀传统文化 .....	8
第四节 坚持“四个结合”打造办学特色品牌 .....	11
第五节 固本强基 创新人才培养模式 .....	14
第二章 关于和融竞进学校文化建设 .....	17
第一节 学校文化是什么 .....	17
第二节 和融 .....	20
第三节 竞进 .....	23
第四节 学习海外华人和融竞进的精神 .....	25
第五节 和融与竞进关系 .....	27
第六节 实施和融竞进教育的基本模式和途径 .....	30

## 和融篇

第三章 和融文化的理论阐释 .....	37
第一节 关于“和”的概念 .....	37
第二节 “和”的现实意义 .....	39

<b>第四章 和顺管理</b>	42
第一节 校长是实现和顺管理的关键人物	42
第二节 打造和顺的管理文化	44
第三节 实施和顺管理 为学生发展提供适合的教育	45
第四节 运用心理学理论突出校园文化 实现和顺管理	47
第五节 实施教师队伍的和顺管理	50
第六节 加强对学生非正式小群体的和顺管理	52
<b>第五章 和雅德育</b>	58
第一节 解读“和雅德育”	58
第二节 和雅德育的理念	59
第三节 和雅德育的内容	60
第四节 和雅德育的措施	62
第五节 和雅德育的育人途径和方法	64
<b>第六章 和雅德育(续)</b>	67
第一节 开展社会和融教育	67
第二节 开展民族和融教育	70
第三节 开展世界和平发展教育	72
第四节 开展和雅的为人处世教育	74
第五节 开展助人为乐、乐于奉献教育	78
第六节 开展慈孝文化与慈孝行为教育	81
第七节 开展爱护环境暨人与自然的和谐教育	85
第八节 开展人际的和融关系教育	85
第九节 开展建立领导者与被领导者之间的和融关系教育	87
第十节 建立师生的和融关系	88
第十一节 教育学生建立和融的同学关系	97
第十二节 开展家庭和融教育	98
<b>第七章 和乐教学</b>	102
第一节 和乐教学的理念	102
第二节 和乐教学的实施策略	103

第三节 克服课堂难以调控的问题 .....	105
第四节 课堂调控策略 .....	108
第五节 正确处理课堂问题行为 .....	111
第六节 实施教学创新 打造“和乐课堂” .....	112
第七节 建设和乐课堂的基本路径与策略 .....	114
第八节 赏识学生 感受和乐 .....	115
第九节 营造民主和谐的课堂气氛 .....	116

## 竞进篇

<b>第八章 竞进教育 .....</b>	<b>121</b>
第一节 “竞进”的概念 .....	121
第二节 竞进教育的文化内涵 .....	122
第三节 学校实施竞进教育的原因和模式 .....	125
<b>第九章 实施竞争管理 .....</b>	<b>127</b>
第一节 学校管理者自身的竞争 .....	127
第二节 用竞争上岗促使学校管理者竞进 .....	130
第三节 用管理提升学校竞争力 .....	131
第四节 用管理促使教师队伍竞争 .....	133
<b>第十章 实施竞上德育 .....</b>	<b>136</b>
第一节 提高学校德育工作的有效性 .....	136
第二节 用榜样示范促进学生德育竞上 .....	139
第三节 用评比竞赛等办法促使学生德育竞上 .....	143
<b>第十一章 实施竞胜教学 .....</b>	<b>145</b>
第一节 树立教学和学习的竞胜意识 .....	145
第二节 帮助学生树立学习竞胜意识 .....	147
第三节 开展班内组排竞胜 .....	150
第四节 加强作业管理 促进学习竞胜 .....	152

## 魂壮木华篇

第十二章 民族魂教育 .....	159
第一节 民族魂教育是我们育人的根本 .....	159
第二节 让学生感知和体会民族精神的重要作用 .....	161
第三节 让学生了解民族精神的基本特征 .....	162
第四节 让学生理解中华民族精神 .....	164
第五节 民族魂之军魂教育 .....	167
第六节 坚持“两个学会” 塑造学生民族精神 .....	174
第十三章 事业魂教育(成才教育) .....	180
第一节 对待事业要勤奋敬业忠诚 .....	180
第二节 引导学生学习事业精神 .....	181
第十四章 创造魂教育 .....	186
第一节 创造教育 .....	186
第二节 创造教育与素质教育 .....	188
第三节 排除创造教育障碍 搞好创造教育 .....	192
第四节 对学校开展创新教育的思考 .....	195
参考文献 .....	199
后记 .....	200

# 总 论

伴随着重庆直辖和渝北“教育强区”的前进步伐，新兴的暨华中学在教育改革中崛起。学校华文教育基地得到社会各界关心，国务院侨办领导和重庆市委、市政府相关领导亲临授牌仪式。此后，在不断的探索和实践中，学校明确了“和融竞进，魂壮木华”的文化理念，立足于“和融竞进”的价值观和思维方式，立足于打造在“和融”前提下“竞进”的学校文化，把学生培养成为既有“和融”品格又有“竞进”精神的中华英才，培养成为具有中国魂和世界眼光的创新型现代人才。



# 第一章 和融竞进学校文化的背景与提出

## 第一节 我校提出和融竞进学校文化的背景

### 一、提出和融竞进学校文化的学校背景

重庆市暨华中学创建于 1995 年,是渝北区政府与国务院侨办、暨南大学、华侨大学为解决三峡库区移民子女和重庆地区归侨及侨属子女入学问题共同兴建的一所高级完全中学,并由暨南大学、华侨大学的第一个字命名为“暨华中学”,校名由著名科学家钱伟长亲笔题写。现为重庆市重点中学,重庆市普通高中联招学校,重庆市文明礼仪示范学校,重庆市教育科研实验基地,全国教育科学“十五”规划国家课题实验学校。

学校坐落在重庆市渝北区双龙湖畔,占地 70 余亩,校舍面积 34200 平方米,校园绿树成荫、环境优雅,是渝北区的“绿色学校”。现有 52 个教学班,学生 3000 余人,教职工 219 人,其中中学研究员、高级和中级教师、市区级名师、骨干教师 123 人。学校教学楼、科技楼、实验楼、学生公寓、学生餐厅功能齐全,分区合理;电子阅览室、多功能学术报告厅、多媒体演示实验室、智能播音系统、监控中心、网管中心、班班通等现代化教学设施一应俱全。

伴随着重庆直辖和渝北“教育强区”的前进步伐,新兴的暨华中学在教育改革中崛起。建校以来,学校办学条件不断改善,办学规模不断扩大,办学质量、办学效益不断提高,实现了高标准、高起点的发展。成功探索出了“和融竞进,魂壮木华”的核心理念、“开发潜能,发展个性”的办学理念和“上下同欲,和衷致胜”的治校理念。学校领导班子把握现代教育的发展趋势,以素质教育为目标,以教育科研为龙头,以常规管理为基础,以师资队

伍建设为保证，“树特色，创名校”，学校实现了跨越式的发展。“十五”期间，学校相继主持或参与国家、市、区级课题研究 14 项，在重庆市第二届和第三届基础教育科研成果评审中，有 10 项成果荣获市教委颁发的一等奖、二等奖和三等奖。编印《教师科研论文集》2 册，出版《普通中学自主创新学习课堂教学模式及评估研究》专著 1 本；教师科研论文中有 156 篇获市、区优秀科研成果奖，有 251 篇在各类杂志公开发表。学校连续八年高考、中考成绩居渝北区前列，连续八年获渝北区办学水平评价一等奖。新兴的暨华中学，以其高质量的育人水平和文明纯正的校风，赢得了社会各界的广泛赞誉。

在“十一五”时期，学校秉承“开发潜能，发展个性”的办学理念，树立服务学生、经营学校、办现代化教育、建网络化校园、创学术型名师、育创新型人才的发展理念，以发展为主旋律，以质量为生命线，以创新为推动力，努力实现高起点规划、高标准建设、高质量发展。实现 60~66 个教学班，学生人数 3500 人的规模。实施“人才强校”战略，坚持以科学管理为龙头，以三支队伍（干部队伍、党团员队伍、名师骨干队伍）建设为关键，坚持优化办学条件和内涵提升相结合的发展战略，形成卓有成效的管理体系、德育工作体系和学校特色，实现教育理念、教学方式、教育条件和教育手段的现代化，使办学理念、素质教育成果、教育教学质量、师资队伍水平和办学水平进入名牌学校的行列，把我校建设成重庆市的高中示范学校；培养终身学习、胸怀祖国、走向国际的创新人才，打造持续发展、立足巴渝、面向世界的中华名校。

2007 年 11 月，暨南大学华文教育实习基地和华侨大学境外生社会实践基地先后落户暨华中学。2008 年 4 月，国务院侨办正式将暨华中学列为重庆基础教育中惟一的华文教育基地，明确提出以打造国家华文教育示范基地为目标。2010 年 3 月，把重庆市暨华中学华文教育基地的建设列入重庆市政府与国务院侨务办公室《关于发挥侨务优势，建设中国内陆开放高地合作框架协议》之中。

学校华文教育基地得到社会各界关心，国务院侨办领导和市委市府相关领导亲临授牌仪式。渝北区委、区人大、区政府、区政协四大班子主要领导和区委统战部、区教委领导多次亲临学校调研，关心华文教育基地建设，提出了许多宝贵的指导性意见。

区政府还成立了专门领导组织机构，华文教育基地建设领导小组以主管教育的副区长为组长加强对华文教育基地建设的领导，明确提出把华文教育基地建设成重庆对外文化交流的窗口，为重庆对外开放做出新贡献。一些德高望重的老领导和教育文化界知名人士组成了学校发展战略专家

顾问团,为学校发展献计献策。

根据上述背景,我校领导班子一致认为:办人民满意教育,要具备全局眼光和战略思维,不能在围墙内办教育,要跳出围墙办好教育。作为班子的主持人——学校校长,我认识到:视野的广度,决定事业的高度,要用世界的眼光培育办学品牌。因此,新时期的学校教育要以更开放的心态,和融竞进,兼收并蓄,培育富有创新精神的国际人才。这就是我校的办学特色、办学目标、办学愿景和办学追求,也是我校学校文化建设的土壤和基础。

由此,我们明确了“和融竞进,魂壮木华”的学校文化理念。

近年来,学校在“和融竞进,魂壮木华”这一学校文化理念的引导下,依托国侨办和暨南大学、华侨大学以及海外殷实的资源优势,扎实推进国际交流工作。学校先后与 11 个国家的 56 所华文学校达成了交流共识,与美国、加拿大、英国的 7 所知名中学结成国际友好学校,外派多名青年骨干教师赴欧美留学培训,架起了教育对外交流的桥梁。由此,本人认为,应“以交流看不足,以合作促发展”。我校通过国际交流,已打开了师生的国际视野,促进了学校教育理念和教学方法的更新。毋庸讳言,在教育教学质量方面,我校教师更是利用每次国际交流契机,精心设计教学过程,邀请来宾和学生们互动,既活跃了课堂气氛,又锻炼和培养了学生动手能力和英语口语能力。而且,对外交流促使我们不断对教学工作进行反思与总结,教学质量与效率有了显著提高。

## 二、提出“和融竞进”学校文化的国际国内背景

我校教育的特色是华文教育。华文教育是海外华社的“留根工作”,是中华文化在海外的“希望工程”,是党和国家的一项长期的、具有重要战略意义的基础性工作。做好海外华文教育工作,对于不断涵养侨力资源,促进侨务工作的可持续发展,增进中华友好和祖国和平统一,增强国家文化软实力等方面,都具有十分重要的意义。

改革开放 30 多年来,随着我国经济的快速发展,综合国力日益增强,国际地位不断提高,汉语和中华文化的价值越来越受世人的瞩目和重视。尤其是进入新世纪以来,“中国热”“汉语热”更是在全球范围内持续升温,海外华文教育越来越多地得到了华侨华人居住国政府的理解和支持。海外华文社发展华文教育的呼声越来越高,对华文教育的需求也越来越迫切。

为了适应海外华文教育发展的需求,国务院侨办近些年在华文教材研发、华文教师培训和华裔青少年夏、冬令营等各方面开展了大量卓有成效的工作。但是,面对蓬勃发展的华文事业及其日益增长的巨大需求,如何整合力量,发挥各个优势,共同做好这项重要工作,则是我国面临的急迫问

题。选择有条件的有关院校作为华文教育基地就是我国的重要举措之一。自2000年起,国务院侨办相继在一些省市遴选了一批办学实力雄厚、基础条件较好的院校,作为开展华文教育工作的基地单位。多年来的实践证明,华文教育基地的设立,不但提高了华文教育工作的社会化程度,收到了良好的工作效果,还在很大程度上弥补了国侨办人力不足、专业技术资源有限的缺憾,成为国侨办开展海外华文教育工作的良好依托和有力补充。

暨华中学自然加入到这一行列中来,与国侨办一起,为海外华文教育事业而努力。暨华中学自诞生之日起就与国家的侨务事业有着血缘和天然的联系,她本身就是1997年由国务院侨办、暨南大学、华侨大学与重庆市渝北区政府为解决三峡库区移民学生及当地归侨、侨眷子女入学问题而共同兴建的。建校以来,在有关部门和各界的大力支持下,暨华中学全体师生敢于拼搏,敢于奉献,不断改善办学条件,狠抓教学质量,努力提高办学水平,学校的建设和发展取得了可喜的成绩,由成立之初的一所普通中学发展成为重庆市的重点中学。

国务院侨办主任在我校华文基地授牌仪式上表示,今后,国务院侨办将在各方面继续加强与暨华中学的合作,加大对暨华中学的支持,共同做好新时期的海外华文教育工作。并希望暨华中学抓住机遇,继续艰苦奋斗,努力发挥自身优势,不断提高教学水平,不断扩大对外交流与合作,推动学校又好又快的发展,以自身优势,为国家的侨务事业和华文机遇工作做出积极的贡献。

针对上述两大背景,我们明确了“和融竞进,魂壮木华”的学校文化理念。

## 第二节 华文教育的内涵和现状

华人移居海外已有一千多年的历史。目前,约有三千万华侨华人分布在全世界100多个国家和地区,有华侨华人居住的地方,就有不同形式的华文教育活动。

### 一、华文教育的内涵

对于华文教育的内涵,不同学者观点不一。有学者认为:华文教育是指“对海外华侨、华人子女在居住地实施的中华民族通用的现代汉语语言文化教育”。华文教育和教学的主要任务是培养具有中华文化特质,能适应当地情况的华侨华人年青一代,使之能在当地更好地生存和发展。对华侨华