財政實業集論

財政實業集論

中華民國二年十月朔日印刷發行

（定價壹角五分）

著作發行者　湖北楊汝梅

印刷處　順天時報社

發賣處　漢口英租界一碼頭　昌明公司

北京琉璃廠　文明書局

仝　新學會社

版權所有

財政實業集論小引

歲壬寅。余遊學東瀛。歷七稔返國。適承乏湖北商業學堂。與二三子切劘。思爲吾國實業倡。繼供財政審計各職。見各機關鉤稽綜核。改良會計。方之窳敗時代。蔑如也。嗟乎、吾國財力竭矣。實業敝矣。非整理財政。發達實業。其何能國。余生平所執行、所研究者。不出財政實業範圍外。第負性迂拙。不喜高談學理。而好實事求是。每有時事感觸。輒實地調查。得其碻實。抒爲言論。竊比於醫家之對症方。顧南北橐筆。藁多散佚矣。檢行篋中。裒得若干篇。然皆隨得隨書。語無倫次。既非若史漢平準書、食貨志爲專家箸述。復不類賈誼治安策賈山至言。爲干時條陳。出而問世。殊無取焉。迺者目擊時艱。欲秘不能。弗揣檮昧。爰擇其中之有關國是者。付諸手民。或可爲實事上之一助云。

中華民國二年十月朔日　　楊汝梅予戒甫自識

財政實業集論

二

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

財政實業集論目錄

楊汝梅撰

一、遊武漢勸業獎進會之感言
二、論中國商人之地位
三、調查南洋勸業會之評議
四、改良鐵路會計說
五、論湖北財政書
六、財政與實業商榷書
七、加稅裁厘議
八、對於國會建議組織審計院之私評
九、論民國二年度豫算無正式成立之理由應另定變通辦法

財政實業集論

遊武漢勸業獎進會之感言（時由前學部試畢返鄂）

第一、總論

賽會之說。發源東亞。徵諸記錄。四千年前。波斯王詡其國富。蒐集國內珍品奇什。陳列首都。以供觀覽。是爲賽會之嚆矢。然循名核實。與今日賽會本旨相違。具完全賽會精神。以開今日先路者。實自一千七百五十六年英之倫敦賽會始。由是而法國賽會巴黎矣。俄國賽會聖彼得堡矣。美國賽會聖路易矣。日本賽會東京矣。此外若德、若蘭、若比。羣趨步是。羣獎勵是。迄今日幾乎無國無會。無年無會。而賽會遂爲實業競爭上之一重要機關。吾國自通商互市以來。已爲世界商戰競爭之中心點。漢口襟鐵路而帶長江。又爲全國交通之中心點。以言乎時勢。既如彼其迫切。以言乎地勢。又如此其便利。使於此而尙無準備競爭之策。是自棄也。夫自棄烏可以圖存也。此武漢勸業獎進會之所由發生也。特是不曰賽會。而以勸業獎進名者何耶。攷賽會一語。英語名曰

Exhibition 表示所列物品之意也。重在物品。其義取於客位。日語名曰博覽會者。重在觀覽之人。其義取於主位。今吾鄂定其名爲勸業獎進會。用意似別有在。所謂業者何。即農業、工業、商業是。萃各種實業家所創造經營之物品於一處。比較其優劣。而勸勉之。而獎進之。意不在現在之物品。而在將來之物品。重在製造之人。其義取於客位中之主位。夫博覽會一語。原自英語譯出。而勸業會一語。又參合東西之用語而譯成者也。今其義乃從反面求之者。義蓋有二。(1)東西洋之風俗習慣。不必強同。如西文用橫書。東文用直書之類是。(2)吾國賽會之時期雖熟。而產業之程度尚低。與其虛矜博大之名。而臨事竭蹶。寧循名責實。先自縮小其範圍之爲愈也。蓋事屬創舉。物品毫無統計之可查。果足以炫耀於人。而爲商戰之利器乎。未可知也。觀者之思想未新。或不免固執成見。果足以衡鑒物品之優劣。而藉資研究乎。未可知也。惟我實業家。各挾一求勝於人之希望。陳列其物品於會場。有陳列則有比較。有比較則有優劣。有優劣則有競爭。至於競爭心生。則一切改良進步。精益求精之心思。自蜂起泉湧而不可遏。能如此。則創辦者勸業獎進之責任盡矣。無庸徒矜物品之珍奇。徒襲博覽之名義爲也。

第二、評議

余今夏自東瀛歸來。滯省數日。即因事返鄉。對於勸業盛會。未嘗稍參末議。間心常覺歉然。月前在京都閱報。聞既開會矣。而觀者絡繹不絕。途爲之塞。非任事者籌畫精詳。其效果安能臻此。逖聽之餘。無任欽佩。近以事竣返鄂。思爭先快覩。以一擴其眼界。日前得暇往觀一次。五光十色。爭炫吾目。迴想十年前景象。相去若天淵然。吾國產業進步之遠。固屬驚嘆。而任事者羅致之功。亦自不可掩也。觀止矣。勿庸余更贅一詞。然而人心不同。各如其面。遍覽一過。覺其中有與鄙見不合者數事。有爲鄙意所贊賞者數事。不揣冒昧。分說於左。

(1)陳列場構造爲經理者最宜注意之點。務使陳列品一望即明。又必綽有餘地。使陳列者得盡其心思能力。然後可免顧此失彼之虛。本會爲撙節經費計。借用官棧舊房。原不能求全責備。然經理者若能使各陳列室番號有條不紊。亦足以便觀覽而補房屋構造之缺點。今觀會場中陳列室番號。顛倒錯亂。毫無次序。觀者稍粗心即不免有顧此失彼之患。

(2)出品標注。其文字固宜簡單。亦貴明晰。今觀浮籤上。僅印有物名、產地、出品人、製造者、價值、等文。而無用途二字。致觀者對于初見之物。徒羨其光怪陸離。而莫悉其用法。是亦一缺點。

(3)吾鄂自張南皮翁創設織布、紡紗、繅絲、製麻、四官局以來。進口貨爲所抵制者不少。故此四局製品。爲全國企業家所注目。竊意此四局物品。必能盡其種類陳列會場。供人摹倣。今會場除製麻局二三出品外。他無所見。(如製麻局之全絲花緞、絲麻花春紗、絲麻摹本、均堪與洋綢緞闌靡爭妍、可見名不虛傳)豈該局承辦諸公。故祕之耶。抑本會經理諸公。漏採耶。

(4)觀者精神。不能始終無倦。苟物物注意。往往觀至半途而其神已疲。似宜于中間適當處。開一小茶館。兼賣食物。俾觀者稍爲休息。然後重振精神。可無忽略看過之憂。今會場無此佈置。亦一缺點。雖第六號有一小花園。然在入門甚近之處。人至此而神尚未疲。不便休息也。

(5)到會觀者。多多益善。一則可以開通國民之知識。一則可以採衆口之評議。爲審查之參攷。然必於會中別添餘興補助之。始足引起一般人之動念。轉促來觀。吾見外國

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

賽會。往往於場內或場外。設有演藝場、奇術館、及水族館、動物園等餘興者。其用意實在於此。今會中花園內。亦置有二三珍異鳥獸。雖云不甚完備。亦會中餘興也。乃吾聞前數日有人評議曰。此等物不宜陳於會場內。而經理者竟大書於門內黑板答覆曰。此係遠方商人。不知賽會之性質而誤送來者。故爲陳列也云云。誤評之而誤答之。未免錯中之錯。

總之事屬創辦。缺點在所不免。但此外缺點。多屬他人所已指出者。故余不更贅云。抑余之所以細加評議者。非敢故爲謗言。以損經理者之名譽也。援春秋責備賢者之義。望之切故不覺責之殷。儻使賜不幸而言中。作爲後此賽會之芻議可也。

以下更就陳列各種物品。稍加批評。然學識謭陋如余。僅憑半日目力。欲舉萬有不齊之物。細加評議。恐掛一漏萬。勢所不免。若指鹿爲馬。心又弗安。惟僅就當日觀覽時。所最注意數種物品略評之。至分門類而精核良窳。定等第而優給獎勵。則審查諸公之責任。安用余之代庖哉。

(甲) 中國貨與外國貨之比較

湖北兵工廠軍械陸軍工廠洋式皮靴武昌製皮廠洋式皮箱等類能摹倣西式使於此更求進步足以抵外貨而塞財政之漏巵此外如製麻局武昌工藝實習廠善技場漢口勸工院及一二私立公司等出品中不乏倣造外洋貨物而得其精神者且定價之廉亦不讓外國貨將來銷路正自未可限量

注就布廠織之如製麻局花緞麻布工藝實習廠藍元斗紋柳條布五彩麻紗被面善技場棹幃被面以及漢口膠布斗紋拱花布絲光錦布提花布等皆將來易於銷行之物就器械論之如工藝廠籐柳綢絲等鐵床軋花壓布磨粉造洋燭等機器以及漢口勸工院籐篋等器均屬銷行有望之物

綢緞爲吾國布中精華價雖昂而決不至爲外貨所壓制蓋廉價之洋綢緞往往美麗其外窳敗其中無耐久性質故也吾嘗調查日本三越吳服店矣其緞絹諸物之佳者定價較吾國綢緞幾高一倍審乎此則吾國業此者苟能於織花着色等事再加改良雖價值稍昂亦不至妨其銷路也又湖南瀏陽夏葛亦吾國特有物產

注如統燈等本緞文綾綢湖綢等漢口鏡地花緞織紋花軸等以及南京漳緞漳絨等均屬我國重要特產物此外如荊州五彩三藍被面亦復光艷奪目不減洋緞惟河南綢色鈍而質弱不加改良難望銷路之廣

磁器向以江西爲最佳今觀其陳列會場者無一嶄新奇拔物宜斯業日就頹敗漸爲

洋磁壓倒也。湖南醴陵瓷器。其花紋頗有別致。將來能與洋瓷競爭者。其湖南瓷業公司乎。京都景泰藍瓷器裝飾精巧色澤艷麗。價值不在日本七寶器下。而成本較輕。將來必爲出口貨一大宗。業此者勉之可也。又天津實習工廠細綵吹藍色磁器亦稱佳構。

(乙) 本省貨與他省貨之比較

教育品以理化器械爲最重要。然吾鄂理化器械悉購自外洋。不必陳列直隸特別室內。雖陳設數種。亦寥寥若晨星。然惟圖畫多而佳構亦復不少。是爲鄂中教育美術品之特色。

木工彫刻之佳。羣注意于寧波嵌花鹿床及牙嵌鏡箱等物。然鄂人黃鶴樓模型。其鈎心鬬角之巧。可許其步趨歐美製造家。而人之床。似乎尚遜一籌。

天津實習工廠及鐵工廠出品。類多可觀。以視鄂中各局廠製造。互有短長。未易軒輊。惟天津有教育品製造所。鄂中則無。吾鄂學堂林立。而教育品製造。專仰給于外人。豈非財政上一大漏巵乎。

刺繡之工。推湘繡第一。蓋繡法與畫法同。徒裝飾花卉之色。不能得花卉之神。可以炫俗人目。未足壯雅人觀也。湘繡惟知此意。故其品格在蘇繡鄂繡之上。漢口勸工院花瓶茶壺烟帶筒等物。摹倣京都景泰藍。尚未得其眞意。苟勉力爲之。終必有酷肖之一日。廣東籐床籐椅。較勸工院籐篋諸器。尤覺工緻。山東玻璃絲鳳凰瓶。及鋪絲風燈。尚覺工緻可愛。足供飾品之用。儻成本不高。令吾人仿而製之。當不患無銷路。

此外成本太貴而不適於用之物。如江西紋銀彫刻器等類是也。嘗見吾鄂銀爐。亦喜製此等器具。余竊爲不取焉。蓋研究工業上之競爭。當以最少成本。製成最大效用之器具。乃克有濟。如攙麻於絲以織緞。製紙爲皮以成靴。皆此意也。今乃全反此公例。愚亦甚矣。

第三、結論

登高自卑。行遠自邇。辦事定例也。賽會何獨不然。是故從賽會種類論之。由專門賽會。進而爲普通賽會矣。從賽會範圍論之。由地方賽會。進而爲全國賽會。更進而爲萬國

賽會矣今武漢勸業獎進會普通賽會也地方賽會也吾鄂人創設斯會之本旨在以斯會示其模範實業家對于斯會規畫不得不以斯會滿其志願天下事嘗有遺因小而結果大者今日武漢勸業會實業進步之遺因也他日吾國所開之萬國賽會即實業進步之結果也斯會關係吾國之實業進步也大而遠故吾人責望於斯會也重以周不然凡事難於創始即徵之歐美賽會史其初亦多因陋就簡吾又何必獨責斯會也哉吾聞法之初開會于巴黎也法王拿破崙自爲總裁招待出品人大宴三日以慰勞之當時出品者不過百十人而法王選九人爲審查官詳加審查優給獎勵此會結果遂使法國美術製作勃興而英國大受其打擊今茲勸業會其出品之不完全與夫規劃之未盡善亦不過與當日巴黎賽會等耳而在上者提倡之熱心不減於法王倘於閉會時愼重審查優給獎勵以無負出品者盛意也則吾國實業界前途辛甚備攷、按武漢勸業會之內容余曾率同商堂學生諸君編有分類調查筆記一冊由湖北敎育官報刻印發行附誌於此以爲研究國內商品者介紹焉

財政實業集論

十

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com