



小发现者丛书

小发现者成长地图

XIAOFAXIANZHE
CHENGZHANG DITU

丛书主编 邓湘子

邓湘子 编著

湖南师范大学出版社





小发现者丛书

丛书主编 邓湘子

小发现者

XIAOFAXIANZHE
CHENGZHANG DITU

邓湘子 编著

成长
地图

湖南师范大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

小发现者成长地图 / 邓湘子编著. —长沙: 湖南师范大学出版社, 2008. 8

ISBN 978 - 7 - 81081 - 922 - 0

I. 小… II. 邓… III. 名人—生平事迹—世界—儿童读物
IV. K811 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 095837 号

小发现者成长地图

邓湘子 编著

◇策划组稿: 何海龙 张晓辉

◇责任编辑: 张晓辉

◇责任校对: 李永芳

◇出版发行: 湖南师范大学出版社

地址/长沙市岳麓山 邮编/410081

电话/0731. 8853867 8872751 传真/0731. 8872636

网址/http: //press. hunnu. edu. cn

◇经销: 湖南省新华书店

◇印刷: 湖南新华印刷集团有限责任公司 (邵阳)

◇开本: 787 × 1092 1/24

◇印张: 7

◇字数: 163 千字

◇版次: 2008 年 8 月第 1 版 2008 年 8 月第 1 次印刷

◇书号: ISBN 978 - 7 - 81081 - 922 - 0

◇定价: 13.50 元

希望每一个孩子都成为小发现者

► 邓湘子

1

近几年来，我对中小学教育的状况和少年儿童的成长进行了一些观察和研究，提出了“发现教育”理念。

1993年以来，我一直从事《小学生导刊》的编辑工作，对于“人是如何成长的”、“童年的成长需要哪些精神元素”之类问题，产生了强烈的探究兴趣。写作《禾下乘凉梦——袁隆平传》和《不再饥饿——世界的袁隆平》两本书，我的教育观察和教育思考获得全新的视角和开阔的视野。

我在采访袁隆平先生的过程中领悟到，杰出人物都是伟大的发现者。他们的成就，是建立在他们的伟大发现之上的。他们的著作和成果，都表达出了他们的心灵发现和科学发现。我从而联想到，每个人都是在不断的发现中成长起来的，对生活的发现，对大自然的发现，对心灵的发现，总是在不断地丰富和塑造着每一个人。

一个人在成长过程中对自我的发现，对外在世界的发现，是多么神奇和重要。教育者眼里看到和心中看



▲ 邓湘子采访袁隆平院士

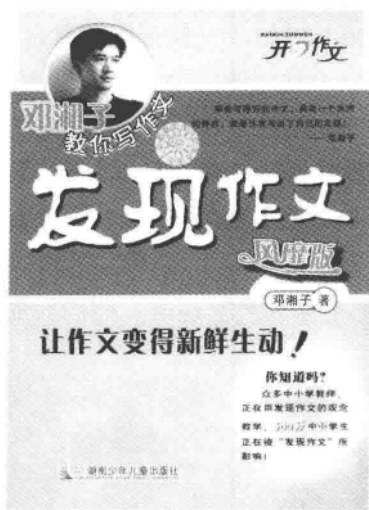
重的不能只是结果，而应当高度重视生命成长过程和学习过程中宝贵的发现和体验。

从新的角度进行观察和思考，我对中小学生的心理成长与学习行为有了全新的感悟和认识。我提出“用发现的眼光写作文”、“用发现的眼光去阅读”、“用发现的眼光去学习”，希望中小学生唤醒发现意识，学会独立思考，形成发现思维，成为勇于探索和善于发现的人，成为富有创造力的优秀的人。



002

小发现者丛书



2

我努力把“发现教育”理念体现在自己主持的《小学生导刊》上，还在一些学校开展作文和阅读方面的教学实验。刊物受到广泛好评，近年来被评为“中国优秀少儿报刊奖金奖”和“湖南省第三届十佳社科期刊”。

在思考、实践和交流的基础上，我逐渐构建和丰富自己的教育理念。“发现作文”、“发现阅读”和“发现家教”的观念，构成了我所倡导的“发现教育”的基本内容。

2004年，我写作《发现作文·风靡版》，主编《小学生发现作文快乐总动员》系列丛书，由湖南少年儿童出版社出版。

2005年，我策划编辑《心灵的声音——让作文成为与父母沟通的桥梁》一书，由湖南师范大学出版社出版。

2007年初，我创办个人网站——发现教育网（www.faxei.com）。

《小发现者丛书》是我和我的同事近几年实践和研究的美好成果，把“发现教

育”理念变成了可操作的快乐创意活动。我们主张用创意激发创意,具体地说,就是用美好的教育创意活动,引导孩子有创意地生活、学习和实践,培养孩子们从小做小发现者,长大成为大发现者。

希望这套书能够进入到孩子的成长生活中去,让他们通过开展书中的创意活动,丰富童年的生活内容和生命体验,获得发现和创造的乐趣。

3

“小发现者丛书”共6册——

《小发现者作文地图》,用全新的创意活动,拓宽孩子的生活空间和心灵视野,指导孩子的实践行动,丰富心灵体验,获得惊喜发现。

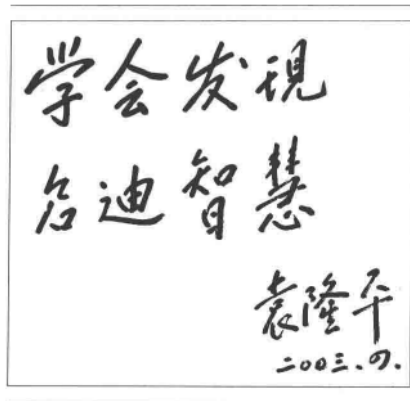
《小发现者阅读地图》,提供丰富的阅读线索,让孩子快乐地阅读儿童文学经典和儿童科普经典,把用心阅读与创意活动结合起来。

《小发现者电影地图》,提供欣赏经典儿童电影的线索,把世界各国的优秀儿童电影作为美好的教育资源,丰富孩子的心灵生活。

《小发现者成长地图》,描绘出近百位杰出人物的成长图景,让孩子看到生命不断地走向优秀和卓越的动人景象,看到生命成长与人生成功的多样性,从而找到自己的人生榜样,激发开创美好未来的幻想、梦想与理想。

《小发现者在行动》,是我在“发现作文”实验教学的基础上,创作出来的一部长篇教育小说,具有浓郁的当代儿童的生活气息。它曾在《小学生导刊》杂志连载,受到小读者广泛欢迎。有些教师把它带进课堂,带进孩子的学习生活中。

▼袁隆平院士为“发现作文”课题
题词





006

小发现者丛书

倡导发现教育
培养创新意识

邓湘子

2004.6.12

《小发现者家长读本》，是写给家长朋友阅读的一本书，希望有益于提高家庭教育质量。家长应当积极改变教育观念，更新教育方法，智慧地参与到孩子的学习与生活中，指导孩子将上面五本书读起来、用起来，做到读用结合。

4

阅读这套丛书时，我建议家长在孩子的卧室里挂上一幅世界地图和一幅中国地图。

家长有必要做引导和示范的工作，指导孩子把课内外阅读了解到的各类杰出人物的名字，及时地写到这个人所在国（省）的版图上去。

尝试根据人物的身份进行适当的分类，采用不同的颜色来写那些名字。如科学家的名字，用红色笔写；文学家的名字，用蓝色笔写；艺术家的名字，用绿色笔写；体育明星的名字，用黑色笔写；电影明星的名字，用橙色笔写……

开展这一活动，有益于让孩子的精神营养来自广阔的世界，来自各个领域里卓越人物的启迪。这将是一个快乐的活动，一个美好的学习过程。这样记录下来，将孩子的学习和认知，与整个世界联系起来，让孩子的地理空间意识变得清晰，心灵视野变得日益开阔。

坚持一段时间，家长逐渐就会发现，普普通通的地图慢慢地会变得色彩绚丽，形象地展示出孩子的精神世界在逐步拓展，变得丰富多彩。这样的地图，已经成为孩子认知世界的心灵版图。

这样两幅色彩绚丽的地图，会成为卧室的亮点，成为孩子成长的美好记录。它让孩子的成长与开阔的世界发生着密切的联系，与孩子的精神世界紧密相连。孩子在

观看地图时会浮想联翩。那应该是一种美妙的精神体验。

5

“发现教育”理念在实验推广过程中,得到我的同事和朋友的鼓励或参与,得到许多教师、家长和学生的的大力支持。

袁隆平院士在百忙中曾经两次题词勉励,让我深受感动和鼓舞。

一位参与推广的朋友,热情地写下一则题为《寻找那个奇妙的境界》的短章,正好作为本文的结语——

平凡的生活里,还藏着一个奇妙的、美好的境界
需要透过闪亮亮的童心去发现它
每一个孩子,用他们的好奇心
用他们无所畏惧的勇气
用他们的爱和创造力
在寻找它



我们所做的

就是,让沉重作业下的孩子,被标准化的孩子,

让那些孤独的孩子,渴望爱的孩子……

重新找回那颗晶莹的、好奇的童心

让那一颗颗小脑袋瓜子里丰富的想象力

美妙地展现

让那些被习惯生活所习惯的孩子

▲“发现教育”商标图案系邓湘子用毛笔绘制。禾叶与稻穗构成字母“f”,与表示谷粒的字母“a”,形成“发”的拼音“fa”。箭头表示思维的锐利,蕴涵“倡导发现教育,培养创新思维”的理念。

再次学会质疑和思考
希望借着他们轻盈的、童心的翅膀
带上我们,带上这个世界
一起飞翔
飞向美好
飞向创造
飞向未来……



006

小发明者丛书

总序·····	001
丑小鸭变成白天鹅·····	001
追赶光线的人·····	002
丛林诊所里的“非洲之子”·····	004
了不起的“细菌猎人”·····	006
有志者事竟成·····	007
观察是学习的基础·····	008
从阅读百科全书起步·····	010
球场上的“黑旋风”·····	012
“脏孩子”成就大事业·····	014
含泪的欢笑·····	016
揭示物种起源的奥秘·····	018
创造性地开展工作·····	020
勇敢地面对生活·····	022
敢于冒险和尝试·····	024
装订工成长为科学家·····	026
把梦想的蓝图变成现实·····	028
调色板上的新颜色·····	030
到实地去调查研究·····	032
为世界装上轮子·····	034

勇于探索的“月亮人”	036
有了想法就行动	038
名字在太空中闪光	040
狮子般的文坛硬汉	042
培育高产量的杂交玉米	044
闪光的轨迹	046
物质世界是多么奇妙	048
从解释简单的东西起步	050
人类飞行的起点	052
美丽的自然女神	054
骄傲地捧出辉煌	056
怀着非凡的爱做平凡的事情	058
张开梦想的翅膀	060
从“困虫”到“估算大师”	062
用生命拍摄战火销烟	064
用行动证明自己	066
诚实比技术更重要	068
倡导“血性教育”	070
为“梦想中的土地”而奋斗	072
帮助穷人赶走贫困	074
用实验揭示生命的秘密	076
荒野上的雄狮	078
小油灯射出划时代的光芒	080

万有引力的发现者·····	082
报道真实的一切·····	084
闪光的“萤火虫”·····	086
耳聋男孩的飞天梦想·····	088
探索宇宙的奥秘·····	090
天马行空的“飞人”·····	092
小本子带来大发明·····	094
数学是美丽的·····	096
微笑着往前走·····	098
凭智慧战胜对手·····	100
不断丰富经营智慧·····	102
把心献给孩子·····	104
“灰姑娘”的财富梦·····	106
大自然的观察者·····	108
“低能儿”成为“发明大王”·····	110
捧着一颗心来·····	112
给世界带来温暖·····	114
把中国文化带到世界舞台·····	116
七彩的光芒·····	118
从穷孩子到“塑胶大王”·····	120
把人类的目光引向太空·····	122
一辈子都在寻找·····	124
培养适应社会的能力·····	126

小发现者成长地图

XIAOFAXIANZHE CHENGZHANG DITU

任何时候都不放弃希望·····	128
越成功,越简单·····	130
让微笑成为温暖的阳光·····	132
喜欢琢磨“有趣的事”·····	134
满腔热情地保护土壤·····	136
把美好的愿望变成动力·····	138
倾斜的翅膀也能飞翔·····	140
情满大地的绿色梦·····	142
让财富为人们造福·····	144
与黑猩猩共舞·····	146
感动中国的民族企业英雄·····	148
带着梦想追求卓越·····	150
中国的木头奏出最美的音乐·····	152
一起来完成一本书·····	154
后记·····	155

丑小鸭变成白天鹅

本篇主角：安徒生

神奇咒语：我用我的一切感情和思想来写童话。

行动故事：

1. 鞋匠的儿子

汉斯·克里斯蒂安·安徒生(1805—1875),出生在丹麦中部小镇奥登塞。父亲是个鞋匠,经常为他朗读幽默小品和《一千零一夜》,为他做了许多玩具,包括一个木偶舞台。母亲小时候是个小乞丐,结婚后勤俭持家,每天把家里简陋的木器和炊具擦得锃亮,亮到使安徒生相信它们个个都有生命。她用大木箱装着泥土做了一个小菜园。安徒生在贫苦而孤寂的环境中长大,自幼养成了对人的尊严的敏感和对穷人的同情。寂寞、暗淡的童年,为他储藏了丰富的诗意。

2. 到首都去“撞运气”

11岁那年,父亲过世了。3年后,安徒生口袋里揣着母亲给的10个铜板,到哥本哈根去“撞运气”。他到皇家剧院尝试展现自己的“天赋”,碰了一鼻子灰。他背着箱子,挨家挨户表演玩偶。他画了许多美术习作,学习剪纸艺术和写作诗歌。

3. 流浪途中“匆忙的笔”

安徒生从哥尔哈根大学毕业后始终无工作,主要靠稿费生活。他拿到一点稿费就踏上旅途,走遍欧洲的许多城市。他每到一地总要结识自己向往的作家、诗人和艺术家,认为那些伟人的智慧能让他充分感受到自己的力量。他在旅途上廉价的旅馆里不间断地写作童话,他的笔被人们称为“匆忙的笔”。

惊喜收获：

安徒生一生写作童话168篇。他每年圣诞节都出版一本童话集。



追赶光线的人

本篇主角：艾伯特·爱因斯坦

神奇咒语：发展独立思考和独立判断的能力，应始终放在首位，而不应把获得专业知识放在首位。

行动故事：

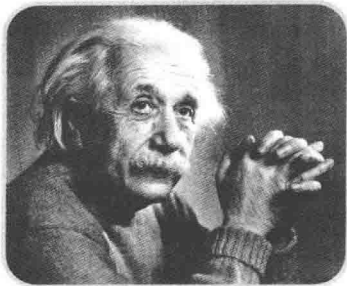
1. 奇妙的光

爱因斯坦（1879—1955），出生在犹太人家庭。4岁那年，他的家乡慕尼黑发生了一件新鲜事——最大的剧院用上了电灯。他坐在父亲的肩上，挤在熙熙攘攘的人群里，等待电灯光亮起的美妙时刻。电灯乍亮，人群欢呼，乐队奏响音乐。爱因斯坦安静地注视这一欢乐的场面，谁也想不到他的一生将和奇妙的光产生密不可分的联系。电灯照明带来了新的生意，他的父亲和雅各布叔叔特别兴奋，兄弟俩合伙开了一家电工设备店，出售与电灯有关的一些商品。小爱因斯坦喜欢在商店里看各种新奇的商品。

2. 喜欢幻想

进入小学，爱因斯坦不喜欢死记硬背的教学方法，讨厌老师的体罚，在学校里过得不愉快。他对一切事物都感到好奇，总是向父母和热衷发明的叔叔雅各布提出各种问题。有一次，他生病了，需要躺在床上休息，父亲特地为他买了一个玩具。那个玩具是一个像怀表一样的精巧装置，让爱因斯坦发生了兴趣。那其实是一个罗盘，上面的指针总是不可思议地指向北方。父亲解释说，那是因为磁力的作用。爱因斯坦感到那根指针有着神秘的力量。他为此陷入幻想之中，感到大自然确实是存在着一种神秘的力。他太安静了，母亲于是教他拉小提琴，从此音乐成为他一生的爱好。

3. 勤于思考



002

小爱因斯坦

父亲和叔叔很忙,他们开设电气公司为市民供电。爱因斯坦喜欢到电工用品商店,去观察那些稀奇的装置和机器,去看雅各布叔叔用量角器和直尺画各种设计图。他越来越不满足课本上的知识,开始广泛阅读课外书,开辟思想的新天地。他和雅各布叔叔讨论数学方面的问题,对数学产生了浓厚的兴趣。他们家保留着德国人的良好传统,周末时邀请一名贫困大学生来家吃饭,以帮助他补充营养。一位名叫麦克斯的大学生,在周末时应邀出现在他们家中。爱因斯坦对这名大学生胳膊下夹的书特别感兴趣,读过之后居然与他讨论起来。麦克斯感到非常惊讶,每周带来新的书,开阔了他的阅读视野。他们一起讨论地质学、化学、物理等方面的问题。少年爱因斯坦的视野和思维逐渐开阔,迷上阅读一些有难度的书籍,不断学习新的知识,从中感到一种挑战的快乐。

惊喜收获:

爱因斯坦在少年时代把自己想象成一个追赶光线的人。他创立的相对论学说和量子力学理论,改变了人们认识宇宙的思考方法,带来了物理学上的革命。爱因斯坦是 20 世纪最伟大的自然科学家。

主持人语:

1905 年爱因斯坦发表了相对论,开创了物理学的新纪元,指引着科学探索的方向。他热爱和平,却经历了两次世界大战。第一次世界大战爆发后,他投入公开的和地下的反战活动。1939 年,他了解到德国进行铀核裂变实验,立即写信给美国的罗斯福总统,建议率先研制原子弹。二战结束前夕,美国在日本两个城市上空投掷原子弹,爱因斯坦对此强烈不满,反对核战争,呼唤和平。1955 年爱因斯坦逝世于美国的普林斯顿。遵照他的遗嘱,不举行任何丧礼,不建坟墓,不立纪念碑。他曾说:“留给我的事情是:毫不怜惜自己,研究困难的科学问题。那个工作所具有的迷人的魔力,将持续到我停止呼吸。”

丛林诊所里的“非洲之子”

本篇主角：阿尔贝特·施韦泽

神奇咒语：给世界增添一点善良，就是促进人的思想和心灵。

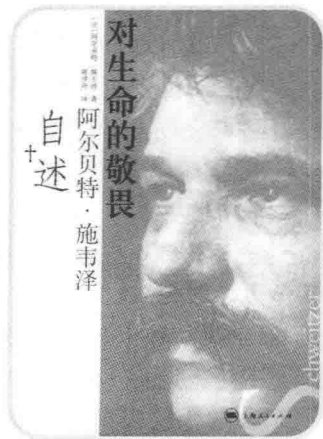
行动故事：

1. 抛开手里的石头

阿尔贝特·施韦泽（1875—1965），出生于法国小城凯泽贝尔，从小内心敏感、喜欢幻想。他家有一条名叫菲拉克斯的黄狗，穿制服的邮递员到来时，母亲要他用棍子把它赶到院子的角落。如果它龇牙咧嘴地想跳出来，就用棍子教训它。事后他和狗坐在一起时，为打了它而感到内疚。七八岁时，他和伙伴去打鸟，看到被打死的小鸟，他感到很难过，不顾旁人的嘲笑，坚决扔掉手中的石块。他后来说，从那天起，他就“敢于不再看别人的脸色”，而坚持自己“不应杀生”的信念。

2. 从心灵体验中形成信念

小施韦泽想当一个马车夫，喜欢跟着邻居学习驾车。卸套时，他注意到了驾车奔驰时看不到的一幕，老马的腹部被磨伤了。他看着它那疲惫的双眼，默默地请求它原谅。上中学时，小施韦泽驾着马拉的雪橇回家过圣诞节，一只狗突然从一个院子里跳出来对着马猛叫。他抽了那只狗一鞭，击中了它的眼睛，它号叫着在雪地里打滚。狗的哀号一直在他耳边响着，几个星期都不能摆脱。施韦泽后来说：“正是从这种震撼我的心灵并经常使我惭愧的经历中，我逐渐形成了不可动摇的信念：只有在不可避免的条件下，我们才可以给其他生命带来死亡和痛苦。”



006

小发现者丛书