



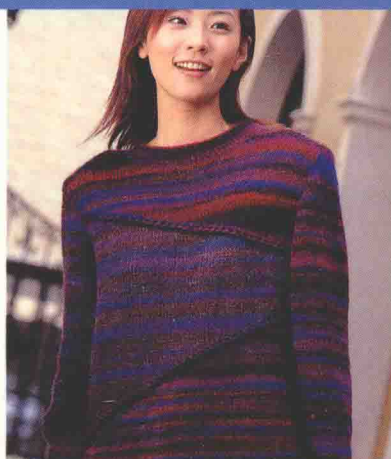
编织时空d

机织毛衣 1000

例

1000 CASES OF
KNITTING BY
MACHINE

套装、上衣、裙装、婚纱、裤子……
件件式样匠心独具，款款风格迥然不同
《机织毛衣1000例》，一书在手，轻松拥有



陕西旅游出版社

机织毛衣1000例



如何看懂编织图

当你看见一件喜欢的作品，一定想要立刻开始编织，不料，能力所限，书中尽是看不懂的数字和符号，因而大感气馁。但请放心，只要了解这些数字和符号所代表的含义，任何作品都会变得非常简单。因此，请务必记住符号和数字的意思。

● 没有 () 的数字表示尺寸 (cm)

不必编织的针数，这时要伏针，写明“停止”，是指移到别线。

表示加减针时的段数、针数和次数。此处是袖围的减针，表示每2段减4针，减1次；每2段减2针，减2次。减针之后，再编50段不需加减针的编织物。

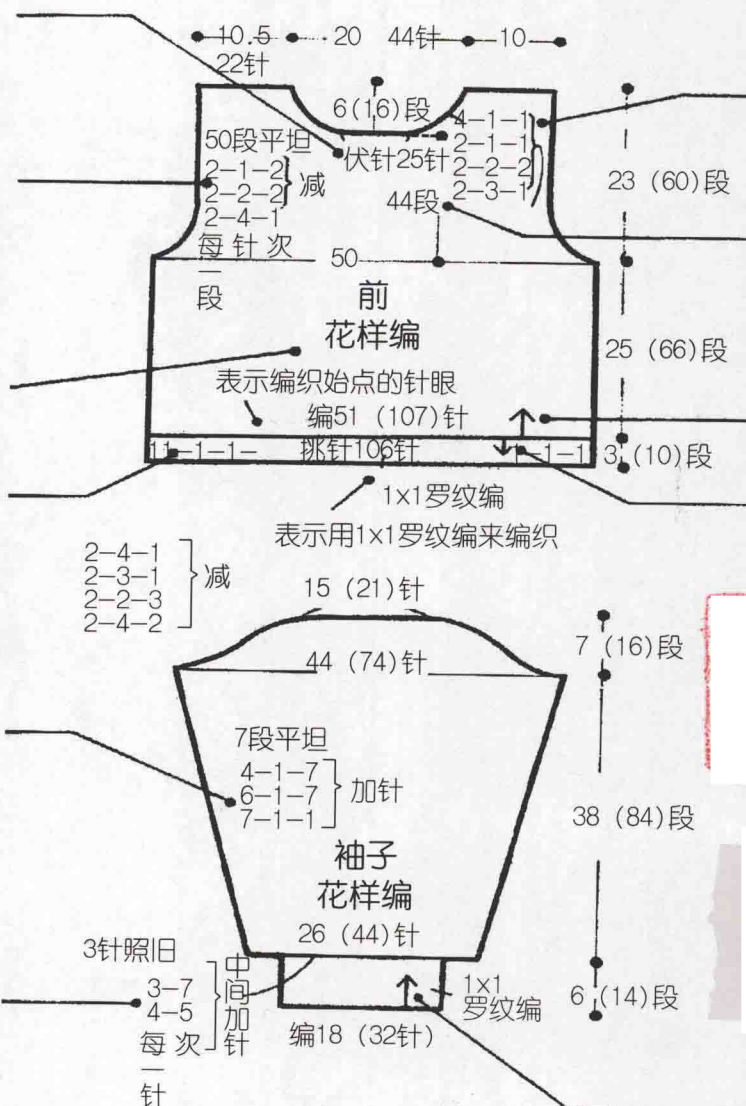
表示编织物。至于哪一种花样编，用记号图表示。

表示罗纹编的左右编织始点、编织止点的针眼状态。

1=平针针法
—=反面针法

表示袖下的加针。数字的意思和袖图的减针一样，表示每7段加1针，加1次；每6段加1针，加7次；每4段加1针，加7次，在两侧加针之后，再编织7段没有加减针的编织物。

在花样编的第1段加针。这里是每4针加1针，加5次；每3针加1针，加7次，总共加12针，剩下的3针照原来的方式编织。



表示领图的减针，数字的意思和领图一样。

表示从袖下编44段后，要开始领图的减针。

表示编织的方向，编织针眼要朝向肩膀。

和上面的箭头记号一样，表示编织的方向。这里要解开针眼，挑针向衣摆编织。

同样表示编的方向。这里是在袖口编织针眼，再向袖峰编织。

图书在版编目(CIP)数据

编织时空 / 金版主编. — 西安: 陕西旅游出版社, 2004. 10
ISBN 7-5418-2075-X

I. 编... II. 金... III. 绒线—服装—编织—图集 IV. TS941.763-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2004) 第021233号

编织时空 (共4册)

主 编: 金 版

责任编辑: 赵乐宁

封面设计: 共 鸣

责任监制: 刘青海

出版发行: 陕西旅游出版社

(西安市长安北路32号 邮编 710061)

经 销: 各地新华书店

印 刷: 深圳市蓝天艺术印刷有限公司

开 本: 635mm×965mm 1/16

印 张: 72

字 数: 100千字

版 次: 2006年8月第2版 2006年8月第2次印刷

书 号: ISBN 7-5418-2075-X/J·457

定 价: 全套四册139.20元 (单册34.80元)

印刷装订如有质量问题请直接与印刷单位联系调换

编织知识

毛衣各部位编织尺寸计算

● 毛衣后片

1. 底边起针 $= (1/2 \text{胸围} - 1 \text{厘米}) \times \text{横密} + \text{缝耗(针)}$
2. 身长行数 $= (\text{身长} - \text{底边罗纹}) \times \text{直密}$
3. 正身长行数 $= (\text{身长} - \text{底边罗纹} - \text{挂肩}) \times \text{直密}$
4. 肩宽针数 $= \text{肩宽} \times \text{横密} + \text{缝耗(针)}$
5. 挂肩总行数 $= \text{挂肩长} \times \text{直密}$
6. 挂肩收针针数 $= (1/2 \text{胸围针数} - \text{肩宽针数}) \div 2$
7. 挂肩收针方法: 平收3针~6针后, 余针一般每2行减1针, 在7厘米~9厘米的高度内, 将应收针数收完
8. 后领口针数 $= \text{后领口宽} \times \text{横密} + \text{缝耗(针)}$
9. 单肩针数 $= (\text{肩宽针数} - \text{后领口宽针数}) \div 2$
10. 肩坡每行收针针数 $= \text{单肩针数} \div \text{肩高行数}$

● 毛衣前片

1. 底边起针 $= (1/2 \text{胸围} + 1 \text{厘米}) \times \text{横密} + \text{缝耗(针)}$
2. 身长行数, 与后片“2”相同。
3. 正身长行数, 与后片“3”相同。
4. 肩宽针数, 与后片“4”相同。
5. 挂肩总行数, 与后片“5”相同。
6. 挂肩收针针数, 与后片“6”相同。
7. 挂肩收针方法: 可对照后片, 但前片比后片多出1厘米, 收针要比后片多收1次, 可在平收时收掉这1厘米的针数。



● 袖片

- 编织袖片时, 它的直密和横密与原密度略有差别:
袖横密 $= \text{原密度} \times 125\%$ 袖直密 $= \text{原密度} \times 95\%$
1. 袖口起针 $= \text{袖宽} \times 2 \times \text{袖横密} + \text{缝耗(针)}$
 2. 袖长行数 $= (\text{袖长} - \text{袖口罗纹长}) \times \text{袖直密} + \text{缝耗(针)}$
 3. 袖根针数 $= \text{袖根宽} \times 2 \times \text{袖横密} + \text{缝耗(针)}$
 4. 袖身每边应加针数 $= (\text{袖根针数} - \text{袖口针数}) \div 2$
 5. 袖身行数 $= \text{袖长行数} - \text{袖山行数}$
 6. 袖山行数 $= \text{袖长高} \times \text{袖直密} + \text{缝耗(针)}$
 7. 袖山单侧收针针数 $= (\text{袖根针数} - \text{袖山宽针数}) \div 2$

● 领片

1. 领片针数 $= (\text{领深} \times 2 + \text{后领宽} + 2 \text{厘米}) \times \text{罗纹横密}$
2. 领片行数 $= \text{领高} \times \text{罗纹直密}$

● 其他

- 编织时有些规律性的尺寸关系及简便计算方法可以借鉴:
1. 一般成人袖宽比挂肩少3厘米~3.5厘米, 童装袖宽比挂肩少1.5厘米~2厘米。
 2. 一般男衫的袖口宽为21厘米~24厘米, 女衫的袖口宽为17厘米~21厘米。
 3. 编织袖片时, 若加针宜先快后慢, 若减针则先慢后快。
 4. 成人的袖山高尺寸一般为12厘米~14厘米。
 5. 袖山收针行数接近于前、后片挂肩的收针行数。
 6. 为编织操作简便, 一般后领口可不予考虑。
 7. 后领口宽一般为肩宽的1/3。

织毛衣测量身体尺寸及计算针数方法

以7岁男孩的毛衣编织为例, 测得男孩身体尺寸为: 胸围66厘米, 背肩宽28厘米, 衣长40厘米, 袖长38厘米。根据测量尺寸计算各部位尺寸针数, 再据此编织出的毛衣才能是一件合体毛衣。各部位尺寸计算结果如下(除胸围增加了6厘米余量, 其余均是实测数):

胸围 $66 \text{厘米} + 6 \text{厘米} = 72 \text{厘米}$

领宽一般为胸宽的1/3(胸宽是胸围的一半): $36 \text{厘米} \div 3 = 12 \text{厘米}$

肩宽 $(28 \text{厘米} < \text{背肩宽} > - 12 \text{厘米} < \text{领宽} >) \div 2 = 8 \text{厘米}$

袖笼收针尺寸 $(36 \text{厘米} < \text{胸宽} > - 28 \text{厘米} < \text{背肩宽} >) \div 2 = 4 \text{厘米}$

袖笼深一般为实测胸围的1/4: $66 \text{厘米} \div 4 = 16.5 \text{厘米}$ (包括肩斜量2.5厘米)

袖宽前后袖笼深相加(不包括肩斜): $14 \text{厘米} + 14 \text{厘米} = 28 \text{厘米}$

袖山高一般为袖宽的1/3~1/4: $28 \text{厘米} \div 4 = 7 \text{厘米}$

前领深一般为领宽的1/2加1~1.5厘米: $12 \text{厘米} \div 2 + 1 \sim 1.5 \text{厘米} = 7 \sim 7.5 \text{厘米}$

尺寸计算好之后计算针数, 可算出1厘米针数再与相应尺寸相乘。若胸宽31厘米需织61针, 则1厘米针数为 $61 \div 31 \approx 2$ 针, 那么胸宽36厘米所织针数应为2针 $\times 36 = 72$ 针, (6个花样+1针)起针数为73针, 其他部位针数可自行计算。

机织毛衣1000例



如何看懂编织图

当你看见一件喜欢的作品，一定想要立刻开始编织，不料，能力所限，书中尽是看不懂的数字和符号，因而大感气馁。但请放心，只要了解这些数字和符号所代表的含义，任何作品都会变得非常简单。因此，请务必记住符号和数字的意思。

● 没有 () 的数字表示尺寸 (cm)

不必编织的针数，这时要伏针，写明“停止”，是指移到别线。

表示加减针时的段数、针数和次数。此处是袖围的减针，表示每2段减4针，减1次；每2段减2针，减2次。减针之后，再编50段不需加减针的编织物。

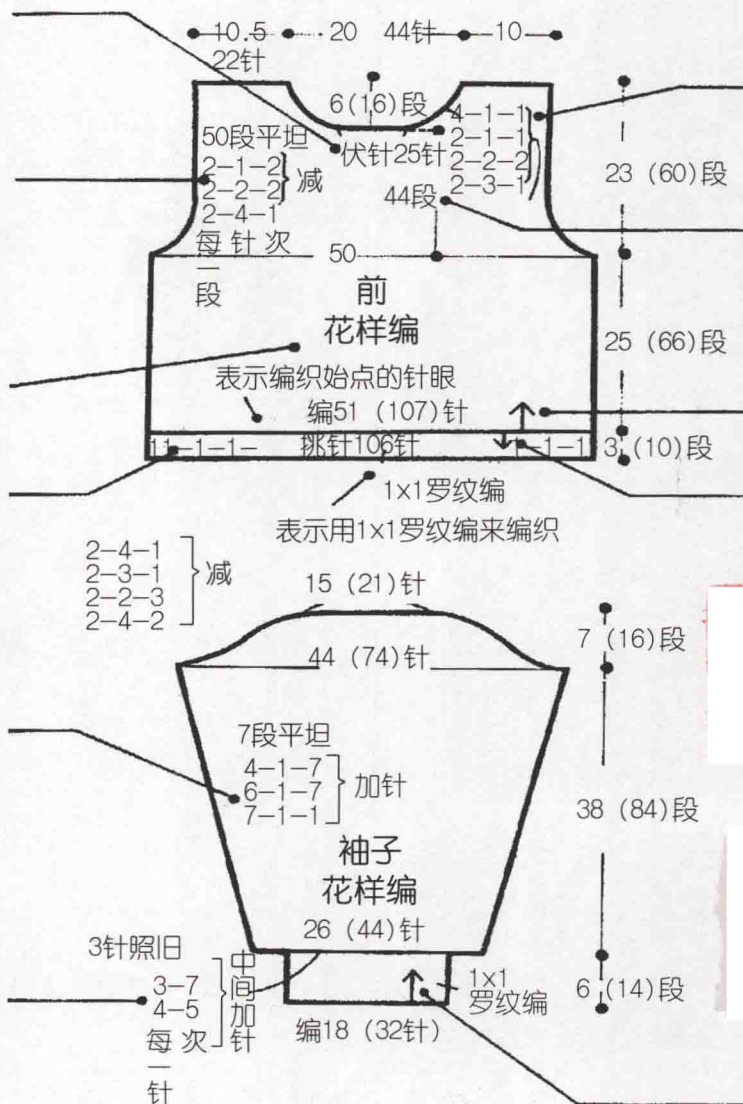
表示编织物。至于哪一种花样编，用记号图表示。

表示罗纹编的左右编织始点、编织止点的针眼状态。

1=平针针法
—=反面针法

表示袖下的加针。数字的意思和袖图的减针一样，表示每7段加1针，加1次；每6段加1针，加7次；每4段加1针，加7次，在两侧加针之后，再编织7段没有加减针的编织物。

在花样编的第1段加针。这里是每4针加1针，加5次；每3针加1针，加7次，总共加12针，剩下的3针照原来的方式编织。



表示领图的减针，数字的意思和领图一样。

表示从袖下编44段后，要开始领图的减针。

表示编织的方向，编织针眼要朝向肩膀。

和上面的箭头记号一样，表示编织的方向。这里要解开针眼，挑针向衣摆编织。

同样表示编的方向。这里是在袖口编织针眼，再向袖峰编织。

d0001



d0002



d0003



d0004



d0005





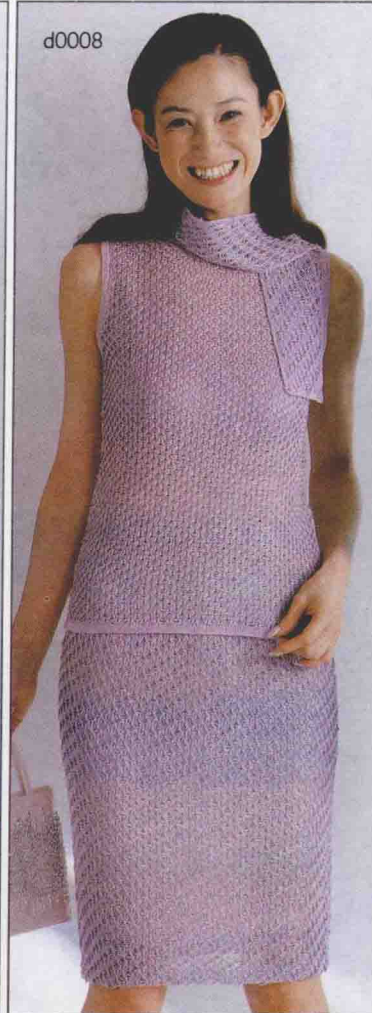
d0006



d0007



d0008



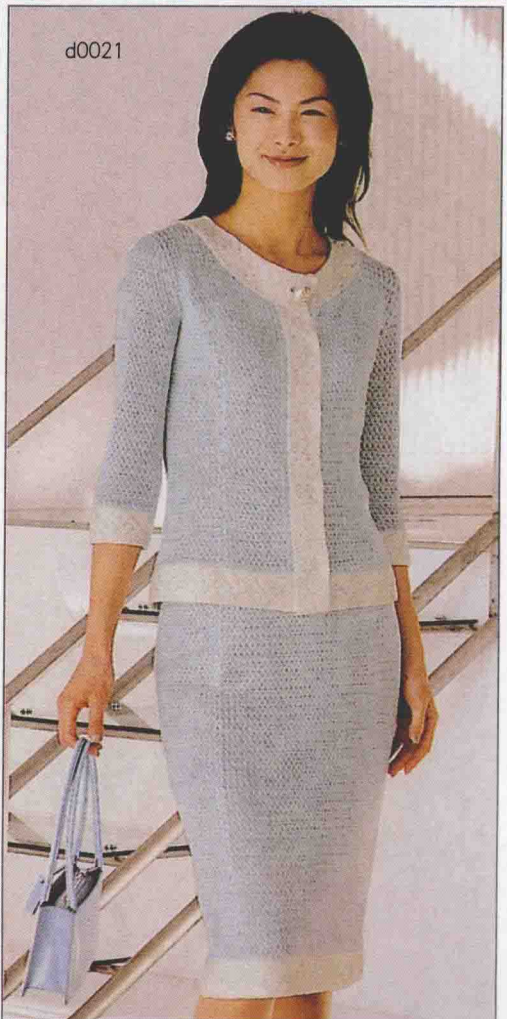
d0009



d0010











d0030



d0031



d0032

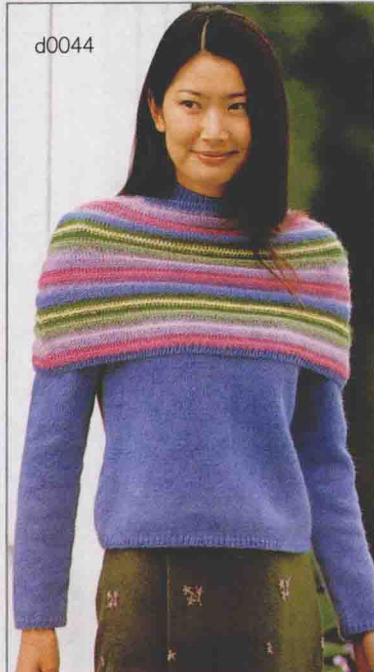


d0033



d0034







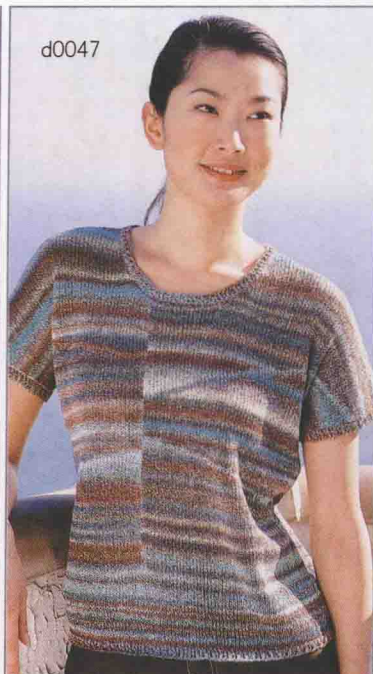
d0045



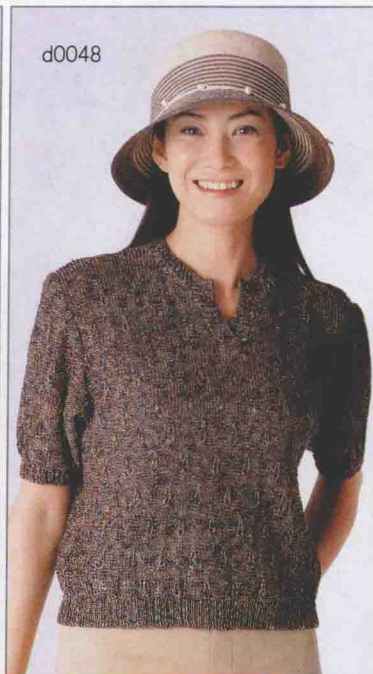
d0046



d0047



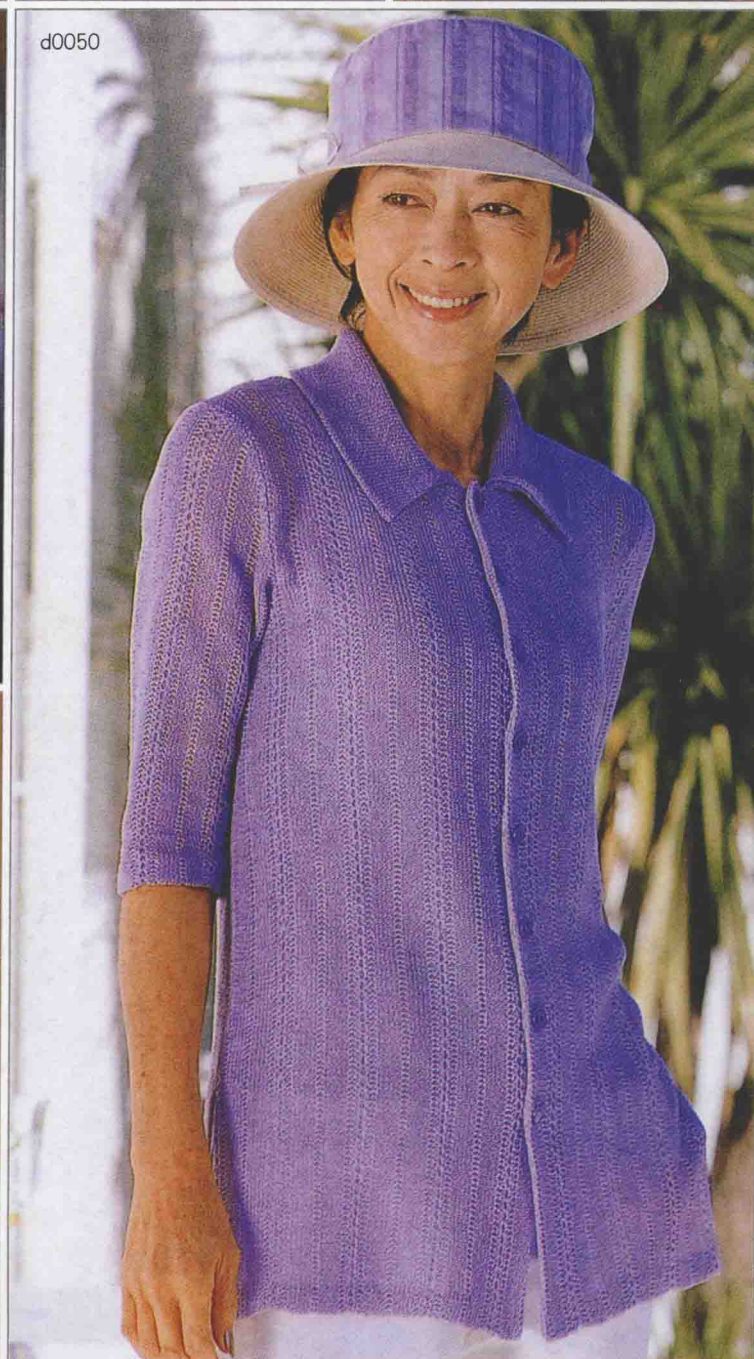
d0048



d0049



d0050



d0051



d0052



d0053





