



شىنجاڭ يازغاۇ چىلىرىنىڭ ئىجادىي ئەسەرلىرى ۋە ئىاز سانلىق مىللەت،  
خەنزاۇ يېزىقىدىكى ئەسەرلەرنى ئۆزگارا تەرجىمە - نەشر قىلىش قۇرۇلۇشى

شېن ۋېي

# شېن ۋېي شېئرلىرى

شىنجاڭ ياشلار - ئۆسمۈرلەر نەشرىيياتى



新疆民族文学原创和民汉互译作品工程

# 沈苇的诗



沈苇 著  
帕尔哈提·伊力牙斯 译

新疆青少年出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

沈苇的诗：汉维对照 / 沈苇著，帕尔哈提·伊力牙斯译。

— 乌鲁木齐：新疆青少年出版社，2013.1

(新疆民族文学原创和民汉互译作品工程)

ISBN 978—7—5515—3121—4

I . ① 沈 … II . ① 沈 … ② 帕 … III . ① 诗集 — 中国

— 当代 — 汉语、维吾尔语 (中国少数民族语言) IV . ① I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 008982 号

责任编辑：阿布里克木·艾山

责任校对：依巴达提·亚森

封面设计：王 洋  
木拉丁·阿比提

## 沈苇的诗 (汉维对照)

---

作者 沈苇

译者 帕尔哈提·伊力牙斯

出版 新疆青少年出版社

地址 乌鲁木齐市北京北路 29 号

邮编 830012

发行 新疆新华书店

印刷 新疆金版印务有限公司

开本 880mm×1230mm 1/32

印张 6.5

字数 114 字

版次 2013 年 1 月第 1 版

印次 2013 年 1 月第 1 次印刷

印数 1 — 12270

定价 17.00 元

---

شىنجاڭ يازغۇچىلىرىنىڭ ئىجادىي ئەسىرلىرى ۋە ئاز سانلىق مىللەت،  
خەنزاپۇ يېزىقىدىكى ئەسىرلەرنى ئۆزئارا تەرىجىمە - نەشر قىلىش قۇرۇلۇشى

شىن ۋېبى

# شىن ۋېبى شېرىسى

خەنزاپۇ - ئۇيغۇرچە سېلىشتۈرما

پەھەات ئىلياس تەرجىمىسى

شىنجاڭ ياشلار - ئۆسۈرلەر نەشرىياتى

مەسئۇل مۇھەممەرى: ئابلىكىم ھەسەن  
مەسئۇل كوررېكتورى: ئىبادەت ياسىن  
مۇقاۋىنى لايىھەلىگۈچىلەر: ۋالىخ ياك  
مۇراددىل ئابىد

## شېن ۋېي شېئىرلىرى

ئاپتۇرى: شېن ۋېي  
تەرىجىمانى: پەرەات ئىلىاس  
نەشرىيات: شىنجاڭ ياشلار - ئۆسمۈرلەر نەشرىياتى  
ئادرېسى: ئۈرۈمچى شەھىرى شەمالىي بېيجىڭ يولى 29 - نومۇر  
پۇچتا نومۇرى: 830012  
تارقاتقۇچى: شىنجاڭ شىنخوا كىتابخانىسى  
زاۋۇت: شىنجاڭ جىنبەن باسما چەكلىك شەركىتى  
فورماتى: 1230 × 880 م م، 1/32  
باسما تاۋىقى: 6.5  
خەت سانى: 114 مىڭ  
نەشرى: 2013 - يىلى 1 - ئاي 1 - نەشرى  
بېسىلىشى: 2013 - يىلى 1 - ئاي 1 - بېسىلىشى  
تەرازى: 12270  
باھاسى: 17.00 يۈەن

## کىرىش سۆز

شىنجاڭنىڭ سوتىيالىستىك ئەدەبىيات ئىشلىرىنى ئىلگىرى سۈرۈش ۋە گۈللەندۈرۈش، ئاپتونوم رايونمىزدىكى ئاز سانلىق مىللەت يازغۇچىلىرىنىڭ ئىجادىي ئەسەرلىرى ئاساس قىلىنغان ھەر مىللەت يازغۇچىلىرىنىڭ ئەسر ئىجادىيىتىگە مەدەت ۋە ئىلھام بېرىش، ھەر مىللەت يازغۇچىلىرى ۋە ئۇلارنىڭ ئەسەرلىرى ئوتتۇرسىدىكى تەرجىمە ۋە ئالاقىنى كۈچەيتىش، ئىدىيەۋىلىكى، ئىلمىيلىكى، بەدىئىيلىكى ۋە ھۆزۈرلۈقلۈقى ئۆزئارا بىرلەشتۈرۈلگەن نادىر ئەسەرلەرنى كۆپلەپ يورۇقلۇققا چىقىرىپ، ھەر مىللەت ئاممىسىنىڭ مەنىۋى تۇرمۇشىنى بېيىتىش ۋە مەدەنىيەت ئېھتىياجىنى قاندۇرۇش ئۈچۈن، ئاپتونوم رايونلۇق پارتىكوم ۋە خەلق ھۆكۈمىتى 2011 - يىلىنىڭ ئاخىرىدا «شىنجاڭ يازغۇچىلىرىنىڭ ئىجادىي ئەسەرلىرى ۋە ئاز سانلىق مىللەت، خەنزاپ ئېزىقىدىكى ئەسەرلەرنى ئۆزئارا تەرجىمە - نەشر قىلىش قۇرۇلۇشى»نى يولغا قويۇپ، ھەر يىلى ھەر مىللەت يازغۇچىلىرىنىڭ ئىجادىي ئەدەبىي ئەسەرلىرى ۋە



تەرجىمە ئەسەرلىرىنى كەڭ كۆلەمە تۈپلىدى ھەم «ياخشىسىنىڭ ياخشىسىنى تاللاش» تىن ئىبارەت باھالاش ئۆلچىمى بويىچە نۇقتىلىق يۆلىدى ۋە ئۇلارنى نەشر قىلىشقا ماددىي ياردىم بەردى.

يېڭى دەۋر، يېڭى باسقۇچتا، شىنجاڭدىكى ئومۇمیۈزلىك قۇرۇش، كەڭ ئېچىۋېتىش، زور تەرەققىي قىلدۇرۇش قىزغىن ئەمەلىيىتى بەدىئىي ئىجادىيەت ئۈچۈن پۇتمەس - توگىمەس مەنبە بولدى. شىنجاڭدىكى كەڭ يازغۇچى، سەنئەتكارلار زامانىۋى مەدەننەتىنىڭ يېتەكچىلىكىدە، دەۋر روھى ئەۋج ئالدۇرۇلغان، ئىدىيەۋى مەزمۇنى چوڭقۇر، بەدىئىي جەلىپكارلىقى كۈچلىك، مىللەي ئالاھىدىلىك ۋە شىنجاڭچە ئالاھىدىلىك گەۋدىلەندۇرۇلگەن، ھەر مىللەت ئاممىسى ياقتۇرىدىغان مۇنھۇۋەر ئەدەبىي ئەسەرلەرنى تىرىشىپ ياراتتى. «شىنجاڭ يازغۇچىلىرىنىڭ ئىجادىي ئەسەرلىرى ۋە ئاز سانلىق مىللەت، خەنزو قۇرۇلۇشى»نىڭ يولغا قويۇلۇشى «بىر گەۋدە كۆپ مەنبەلىك» زامانىۋى مەدەننەتىنى يېتەكچىلىك تەرەققىي قىلدۇرۇش، ئەدەبىي ئىجادىيەتكە يېتەكچىلىك قىلىش، «نادر ئەسەرلەرنى يارىتىش، ئىختىساللىقلارنى يېتىشتۈرۈش، ئاساسىي قاتلامغا مۇلازىمەت قىلىش» خىزمەت نىشانىنى ئەمەلگە ئاشۇرۇپ، ھەرقايىسى مىللەتلەرنىڭ مۇنھۇۋەر مەدەننەتىنى زور كۈچ بىلەن

ئەۋچ ئالدۇرۇش، رايون ئالاھىدىلىكىگە ئىگە مەدەننېيەتنى تارقىتىش، ئۇنىڭغا ۋارسىلىق قىلىش ۋە دەرىجىسىنى ئۆستۈرۈش، ۋەتەنپەرۋەرلىك يادرو قىلىنغان مىللەتلىكى روھ ۋە ئىسلاھات - يېڭىلىق يارىتىش يادرو قىلىنغان دەۋر روھىنى جانلاندۇرۇش، ھەرقايىسى مىللەتلەرنىڭ ئېجىل - ئىناق ئۆتۈپ، بىر نېيەتتە ئىناق تەرەققىي قىلىشنى ئىلگىرى سۈرۈش، گۈزەل يۇرت - ماكاننى ئورتاق قۇرۇپ چىقىشتا مۇھىم رېئال ئەھمىيەتكە ئىگە.

«شىنجاڭ يازغۇچىلىرىنىڭ ئىجادىي ئەسەرلىرى ۋە ئاز سانلىق مىللەت، خەنزو یېزىقىدىكى ئەسەرلەرنى ئۆزئارا تەرجىمە - نەشر قىلىش قۇرۇلۇشى» مەجمۇئەسى يېقىنلىق يىللاردىن بۇيان شىنجاڭىدىكى ھەر مىللەت يازغۇچىلىرى ئىجاد قىلغان دەۋر ئۆزگەرىشى ئەكس ئەتتۈرۈلگەن، شىنجاڭچە روھ گەۋدىلەندۇرۇلگەن، مىللەتلىكى مەدەننېيەت ئەۋچ ئالدۇرۇلغان، ھەر مىللەت ئاممىسىنىڭ قايىنام تاشقىنلىق رېئال تۇرمۇشى نامايان قىلىنغان نادىر ئەسەرلەر بولۇپ، ئۇلار ھېكايدە، شېئىر، نەسر، ئوبزور، ئەدەبىي ئاخبارات، بالىلار ئەدەبىياتى قاتارلىق تۈرلۈك ئەدەبىي ژانرلارنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. ھەر يىلى مۇتەخەسسلىرىنىڭ تەكشۈرۈپ باھالىشىدىن ئۆتكەن بىر تۈركۈم مۇنەۋەر ئىجادىي ۋە تەرجىمە ئەسەرلەر ياردەم مەبلىغى بىلەن نەشر قىلىنغاندىن كېيىن، جامائەت پاراۋانلىقى خاراكتېرىدىكى مەدەننېيەت



خەلق تۇرمۇشى قۇرۇلۇشى سۈپىتىدە، ئاپتونوم رايونىمىزدىكى ھەرقايىسى ئالىي، ئوتتۇرا، باشلانغۇچ مەكتەپلەرگە ۋە ئاساسىي قاتلام مەدەننېت ئورۇنلىرىغا تەقديم قىلىنىدى ھەممە شىنخوا كىتابخانىسى ئارقىلىق پۇتۇن مەممىكەتكە تارقىتىلىپ، ھەر مىللەت يازغۇچىلىرى، ئوقۇرمەنلىرى ۋە ئاساسىي قاتلام ئاممىسىنىڭ ياخشى باهاسىغا ئېرىشتى.

«شىنجاڭ يازغۇچىلىرىنىڭ ئىجادىي ئەسەرلىرى ۋە ئاز سانلىق مىللەت، خەنزو يېزىقىدىكى ئەسەرلەرنى ئۆزئارا تەرجىمە - نەشر قىلىش قۇرۇلۇشى»نىڭ يولغا قويۇلۇشى شىنجاڭنىڭ كۆپ مىللەتلىك ئەدەبىيات - سەنئەت باغچىسىنى تېخىمۇ كۆركەم تۈسکە كىرگۈزۈپ، شىنجاڭنىڭ ھالقىما تەرەققىياتى ۋە ئۇزاق ئەملىكىنى ئىلگىرى سۈرىدىغان كۈچلۈك مەنىۋى كۈچكە ئايلاڭغۇسى. بۇنىڭدىن كېيىنكى يۆلەش ۋە تۈزۈش - تاللاش خىزمىتىدە، بىز ئاشكارا، ئادىل، لىللا بولۇش پىرىنسىپىدا چىڭ تۇرۇپ، ئۇزاق ئۇنۇملۇك خىزمەت مېخانىزمى شەكىللەندۈرۈپ، سۈپەت ئۆتكىلىنى يەنمۇ چىڭ تۇتۇپ، دۆلەت ئىچىدە مەشھۇر بولغان بىرىنچى قاتاردىكى داڭلىق ئەدەبىيات ماركىسىنى يارتىش، ئىدىيەۋلىكى، ئىلمىيلىكى، بەدىئىيلىكى، ھۆزۈرلۈقلۈقى يۇقىرى بولغان بىر تۈركۈم نادر ئىجادىي ئەسەر ۋە تەرجىمە ئەسەرلەرنى يارتىشقا كۈچ سەرب قىلىپ، ھەر مىللەت ئاممىسىنىڭ كۆپ تەرەپلىك،

كۆپ قاتلاملىق، كۆپ خىل مەنىئى مەدەننېت ئېھتىياجىنى ئۈزۈكسىز قاندۇرمىز. دەۋرنى كۈيلەپ، خەلقنى مەدھىيەلەپ، قەھرىمانلارغا ئابىدە تىكلەپ، ھەر مىللەت ئاممىسى جۇشقاۇن يۇقىرى ئۆرلەۋاتقان گۈزەل داستاننى بىرلىكتە يېزىپ چىقىپ، مەدەننېتىنىڭ سېھرىي كۈچىنى ئاشۇرۇش، شىنجاڭنىڭ ئوبرازىنى تىكلەش، ئاپتونوم رايونىمۇزنىڭ كۆپ مىللەتلەك سوتىيالىستىك ئەدەبىيات ئىشلىرىنى گۈلەندۈرۈش ئۈچۈن پائال تۆھپە قوشىمىز.

«شىنجاڭ يازغۇچىلىرىنىڭ ئىجادىي ئەسەرلىرى ۋە ئاز سانلىق مىللەت، خەنزو يېزىقىدىكى ئەسەرلەرنى ئۆزئارا تەرجىمە - نەشر قىلىش قۇرۇلۇشى» رەھبەرلىك گۇرۇپپىسى ئىشخانىسى

2013 - يىلى 1 - ئاي



此为试读, 需要完整PDF请访问: [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

## مۇندەر بىجە

1 .....	ئەسلىمە
3 .....	كۆڭۈل ئىزهارى
5 .....	قايىدۇ بويى، چۈشتىن كېيىن، بىر چۈمۈلە
6 .....	سەپەر
8 .....	باش باھار
9 .....	شامال چىقسا نېمە پايدا
11 .....	كېچە كۆيى
13 .....	قۇملۇق ھوسۇلى
15 .....	يېزىا مەنزايرىسى
16 .....	بىنادىن سەكرىۋېلىش
18 .....	مەرھابا
20 .....	ئوتتۇرىمىزدا
21 .....	ئىككى يۇرت
22 .....	بىر قېرىنىڭ ئېيتقانلىرى
25 .....	يىراققا نەزەر
26 .....	قايتىش
28 .....	قارا قار



30	ئورماندا
32	خارابه
34	ئۆسۈملۈكلىر قەسىدىسى
36	يول
38	قارىدىن كېيىن
39	تۇيۇق
40	تام دېگەن مەۋجۇت ئەمەس
43	بىر بۇۋايىنىڭ سەھرى
45	كەمەتلەردىن سۆز
47	يۇلتۇز
49	لۇپكۆل
51	ئانار تۈۋىدە
53	يالغان ئۆلەڭلىر
58	گۈگۈم سەيىلە قىلىپ باردى كامپور بويىغا
61	كۆز شامىلى
63	سانغۇن چۆلى
66	بىر مىسرالىق شېئىر لار
75	قوشقاچ
77	نارات جىلغىسى
79	چاقنىپ تۇرغان چىڭقىچۈش
81	غاز اڭغا مەرسىيە
83	يوق ئېسىمە
85	چېكەتكىلىر كونسېرتى

مازار تاغ .....	87
ئۆسۈملۈك تۇغقانلىرىمغا ئاتاپ .....	92
يۇرتىنى ماختاۋېرىش جىنaiيەتتۇر .....	94
بويىسۇنمىغان مەنزىرە .....	96
شېن ۋېي ئىجادىيەت يىلنامىسى .....	97



## ئەسلىمە

تۇنجى قېتىم يىغلىغاندىن تارتىپلا  
غازاڭچىلىك بىرەر نەرسە بەرمىدىم  
يوقاپ كەتتىم ھە دېسلا ئۆكسۈشىتكەك  
كۈز شامىلى ئەپقاچقاندەك جىمىدىم

نېمىمۇ دەي مۇنچە رەزىل ھاياتتا  
مەن ئۆزۈمگە ئامراق دەيمەن پەقتىلا  
ئۈچراپ تۇردۇم لېكىن سۆكۈش، جازاغا  
ئالاقزىدە بولۇپ ئېغىز ئاچساملا  
ئوخشايمەنكى خۇددى گۇناھكار لارغا

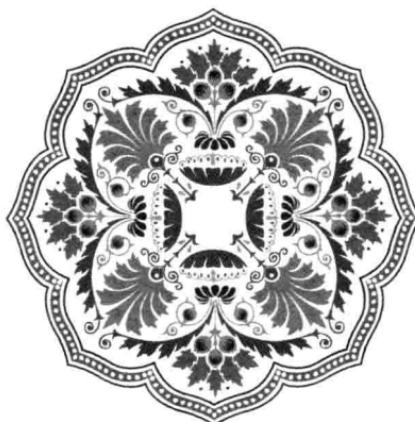
يە، ھېسابلا، چوقۇن دەيدۇ ئەدەپلەپ  
ھەشقاللا ئېيت بۇ بەختلىك كۈنلەرگە  
قىستار ھەتتا ئۆزلىرىدەك كۈلمەككە  
ياش تۆكىمەن يوتقان ئىچىرە ۋە لېكىن  
شەھلا كۆزلۈك ئاشۇ قىزنى كۆرمەككە



بۇ تۈزىتىش بەسى مۇشكۇل ھەقىقەت:  
بىر ھاۋادىن ئالىمىزغۇ تەڭ نەپەس  
قېرىشىمما، ئۆلۈشۈممۇ شۇلاردەك  
ئۆلمەي تۇرۇپ تېرەم، قېنىم ئۆزگەرمەس

قاراپ كەتتى بەرگىدىكى ھەرلىھر  
دەرەخلىكتە سىيىۋاتسام بىر كۈنى  
شوخ بېقىشى بەرگەچ چەكسىز ھاياجان  
دېدىم دىلدىن: كەچۈرۈۋەتتىم ھەممىنى

1991 – يىلى



## کۆڭۈل ئىزھارى

ئويلىمدىم باشقىلاردەك ياشاپ بېقىشنى  
دورىمىدىم قانداق سۆزلىش ھەمدە كۈلۈشنى  
كۆرگۈممۇ يوق روھنى تەندىن ئاجرىتىشنى  
ئىستەيمەنكى گۆدەك بالا بولۇپ پەقەتلا

باھار بىستانغا سەبىيلەر چە كۆز تىكىشنى  
كىرۋالسام يا بىر قۇشنىڭ ئىسىق تېنىگە  
شۇڭغۇپ كەزسەم پايانىز كۆك — كەڭ سامانى  
كۆرۈنمەيدۇ كۈل رەڭ كۆكتە توب — توب ئادەم

ماشىنلار چەيلىۋەتكەن گۈل چۈشى ھەم  
يوق قەلبىمە نە ئاغرىنىش، نە بىر ئەلم  
تۈيغۈم پەقەت: كېلەر يۈلتۈز قىستاپ شۇ دەم  
دالا ھىدى ئۇرۇلماقتا ھەربىر قەددەم

بىلىپ — بىلەمەي ئايلاندىم مەن تەبىئەتنىڭ  
كىچىككىنە بىر بۆلىكى، نۇقتىسىغا