

文徵明手迹十八种

古吴轩出版社

文徵明手迹十八种

古吴轩出版社

(苏)新登字第 014 号

责任编辑 张维明

责任校对 吴锦文

封面设计 何 洁

文徵明手迹十八种

出版:古吴轩出版社

(苏州市人民南路西塘北巷3号)

发行:江苏省新华书店

印刷:吴县市机关印刷厂

开本 787×1092 1/16 印张 2.5

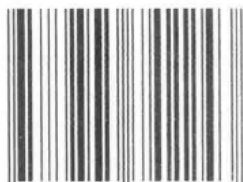
1996年3月第1版 1996年3月第1次印刷

印数 1-5000

ISBN 7-80574-224-3/J·172

定价:9.20 元

ISBN 7-80574-224-3



9 787805 742243 >

说明

文徵明，初名璧，字徵明，四十二岁起，以字行，更字徵仲，号衡山，长洲（今江苏省苏州市）人。生于明宪宗成化六年（一四七〇年）。幼不慧，稍长，颖异挺发，学文于吴宽，学书于李应祜，学画于沈周，皆父友也。名日著，与祝允明、唐寅、徐祜卿称「吴中四才子」，画与沈周、唐寅、仇英称「吴中四大家」。为人和而介。父温州知府林，以廉能称，卒于任，吏民醵千金为赙，徵明坚却之。宁王宸濠慕其名，具书币来聘，辞病不赴。乡试屡失解，世宗嘉靖二年（一五二三）以贡入京。会工部尚书李充嗣荐于朝，授翰林院待诏，修国史，侍经筵，岁时颁赐与词臣齿。三年即致仕归。四方乞诗文书画者接踵于道，而富贵人不易得片楮。尤不肯与王府及宦寺，曰：「此法所禁也。」外国使者道吴门，望里肃拜，以不获见为恨。主吴中风雅数十年。嘉靖三十八年（一五五九年）卒，年九十岁。

少拙于书，遂刻意临学。自元赵孟頫、康里巎巎，宋苏轼、黄庭坚，上窥晋、唐，无所不规。黄佐撰徵明墓志铭云：「公于书画，虽小事，未尝苟且。或答人简札，少不当意，必再三易不厌。」

本册刊印手迹十八种，除一纸乃诗稿外，余十七纸皆简札。

（一）册页帖 与后《子西集帖》皆致逵甫者。考徵明早年友好名字中有「逵」字者，仅蔡羽。羽字九逵，吴县人。工文能诗。诸生时即与徵明齐名。与徵明订交在明孝宗弘治元年戊申（一四八八年），徵明年十九岁。此帖徵明廿岁前后所写。署款用花押，所见徵明早年柬札用花押仅此帖。

(二)子西集帖 柬中「熊先生」者，训导熊永昌也。永昌，四川酆都遥溪人。能诗，有《遥溪集》。弘治七年任吴县训导，寻改长洲。此柬徵明廿五岁左右书。

(三)即刻帖 乃致吴燿者。燿，吴县人，字次明，所居雁村。以县学生贡入国子。能诗文，善鉴古。「以可」乃陈鏞之字，大中丞璠子，白阳山人陈淳之父。与徵明交甚密。

(四)连日帖 「玉斋」何人，尚不能考。「道复」即陈鏞之子淳。后以字行，别字复甫。徵明入室弟子。词翰绘事，片楮尺素，人争宝之。「孔周」为长洲钱同爱，号野亭。博学好结纳，喜藏书。徵明子彭其婿也。朱子儋名承爵，江阴人。工诗文，写花鸟竹石亦秀润，徵明称许之。文与朱订交在四十岁左右。此简当在徵明改名后五十岁前所写。

(五)辱书帖 此帖虽缺末数行，且泐数字，然极精工，嘉靖七年戊子，五十九岁时笔也。

(六)比来帖 此起十二帖，皆致其婿王曰都者。曰都字子美。事行见附印陆师道所撰墓志。时在太医院为医士。帖中所称「补之」为袁袞。袞举嘉靖七年戊子乡试，十七年戊戌登进士。张崑崙名诗，字子言，宛平人，能诗。张道辅名训，与徵明两子彭、嘉为莫逆交。嘉靖十年辛卯举人。曾以建宁通判摄崇安篆，有惠政。此柬作于腊月十六日，当是庚寅冬道辅进京会试时作。时嘉靖九年，徵明年六十一岁。

(七)一向帖 帖中所云张延禧，子美父云之婿。金元宾名用，苏州府学生，王宠弟子。刘时服名布刘珏曾孙，弘治十五年进士，官至工部主事。徐民则名玄度，吴人。帖述及拙政园及两儿彭、嘉应试事

则此帖嘉靖十三年甲午所作。是年乡试之年，徵明六十五岁。

(八)今日帖 按蔡羽于嘉靖十三年甲午以太学生赴选调，以程试第二人奏授南京翰林院孔目。居三年，致仕归，寻卒于家。此柬为徵明七十岁前作。

(九)老荆帖 (十)病者帖 (十一)向晚帖 三帖皆徵明为妻吴夫人病疾所写。吴夫人卒于嘉靖廿一年壬寅八月，则此三帖当是七十三岁前所书。

(十二)午间帖 (十三)午间过此帖 (十四)午间请过我帖 (十五)少顷帖 四帖皆徵明七十至八十岁十年中所写。沈子羽名翰卿，江阴人。少从无锡邵宝游，有声江左。严嵩延之家塾，视相府如蓬户。每一诗成，辄拍案狂叫，旁若无人。遂与嵩子世蕃枘凿，拂衣归。子寅严姓，名宾，号鹤丘，金陵（今江苏省南京市）人，能诗画，精鉴赏。

(十六)适有帖 帖有请子美转恳简甫拓碑事。简甫即章文，少即以镌刻受知徵明。徵明所书，非章文刻石不快。楷法绝类徵明。六十后好从博徒游，渐废其业。尝为徵明制硯匣，四年未成。时徵明年八十三，函促之。此帖当亦此时书。

(十七)春斋帖 虽无上款，当亦致子美者。其署款与《适有帖》同，亦八十后作。

(十八)诗稿 七律一首，就人所具礼单上以渴笔草书，乃赠人官温州之作。

一九九六年二月，无锡周道振记，时年八十



月 月
年 年



西桑々夕石心兩々小公
曾为勤手否々第
苗高徧幼女小童乙
抑意乙然々々抑利
達由先生

子西集一本在熊氏

文二本在陳市同家

少刻討書奉上

聖書反

達甫集

即刻请

入城陪以可一谈便望

令属多人再速也

望速了

雁村先生

就三日

(四) 連日帖

連日病之始出是復回平れ
周事幸為 留立江陵事
僊立君の自雇は曾お見
之為 瑞少子
玉齋先生

(五) 辱书帖

伯明
子厚

書承

文侯安勝為慰且鎮

高為田系所捧讀之解知

領邦多勝江山清遠文法可

之自道也

高才然望之沛芒連少不

使人孩身滿明還家之再

易歲相家間頗之成趣惟是

多病底學日益類情有負初

心如月
要拙
孝里
精直
揚
誤
言
心
爲
轉
當
之
外
所
負
也
人
思
是
時
未
百
惟
心
付
得
盡
心
通

(六) 比来帖

比来数收
去日备志
时中况味
正宿
事既成就
且静心守
后
此理ハ、
去文诗点
事如
所书け
七膳人
寄物充
不
列少
吹画已
他得ハ
幅付



補之書主補之新余道不
漂向之行故不及作上想已
檢內西府十柄該銀一兩二錢
適正、無銀在手一時不存柄
日接後第二書書事也
今書 陳告此答府一柄之是